

VICTOR RIVERA MAGOS

Curriculum Vitae

Victor Rivera Magos

e-mail: victorriveramagos@gmail.com; pec: victorriveramagos@pec.it

Profilo biografico

Victor Rivera Magos (Barletta 1977) è professore associato di Storia medievale presso l'Università Telematica Pegaso e docente a contratto in Storia Medievale e Medioevo e Comunicazione presso l'Università di Foggia, dove dal 2020 al 2023 è stato Ricercatore a Tempo Determinato di tipo A (RTDa).

Si è formato nell'Università degli Studi di Siena, dove si è laureato in "Storia" (indirizzo medievale) con una tesi sulla comunità fiorentina a Barletta e in Terra di Bari tra 1266 e 1345. È dottore di ricerca in "Storia, Culture e Saperi dell'Europa Mediterranea dall'Antichità all'Età contemporanea" nell'Università degli Studi della Basilicata con un lavoro pubblicato con il titolo *Milites Baroli. Signori e poteri a Barletta tra XII e XIII secolo* (FedOA Press 2020). Ha conseguito un post-doc nell'Università di Caen Normandie e il diploma in Archivistica, Paleografia e Diplomatica presso l'Archivio di Stato di Bari. È stato assegnista di ricerca nell'Università della Basilicata e borsista dell'École Pratique des Hautes Études di Parigi. È attualmente presidente della Associazione del Centro Studi Normanno-Svevi e, dal 2015, ideatore, coordinatore e responsabile scientifico del programma di ricerca "Storia della città di Barletta". È inoltre membro del comitato scientifico del Centro di Studi Medioevo Euromediterraneo dell'Istituto Storico Italiano per il Medioevo.

È membro dell'unità Italia Meridionale del progetto coordinato dall'Universitat de Barcelona (PID 2019 105072GB-100) "NotMed - El notariado público en el Mediterráneo Occidental. Escritura, instituciones, sociedad, economía" e dell'unità locale Università di Roma Tor Vergata PRIN 2022 - "Il tempo dei cavalieri. Preminenze cavalleresche, società locali e poteri: nuove prospettive sulle campagne italiane (secoli XI-XIII)".

Ha pubblicato contributi in riviste, miscellanee, atti di convegni e cataloghi di mostre, ed è stato curatore scientifico e organizzatore di diversi convegni internazionali e mostre. Per il Comune di Barletta è stato consulente storico delle edizioni 2015 e 2018 della "Disfida di Barletta". È stato consulente scientifico e curatore (con Luisa Derosa) del programma culturale dell'anno giubilare indetto dall'Arcidiocesi di Trani Barletta Bisceglie Nazareth, intitolato "La Chiesa di Barletta nel Medioevo. Itinerari di storia, arte e fede" (Barletta, 12 luglio-27 novembre 2016).

Ha lavorato come editor nel settore editoriale e come spin doctor nella comunicazione politica, collaborando come *free lance* con l'agenzia Proforma di Bari tra il 2011 e il 2015.

CURRICULUM E PUBBLICAZIONI

Posizione attuale

Professore Associato in Storia Medievale (GSD 11/HIST-01; SSD HIST-01/A) c/o la Facoltà di Scienze Umane, della Formazione e dello Sport, Dipartimento di Studi letterari, linguistici e filosofici dell'Università Telematica Pegaso. - dal luglio 2024

Insegnamento a contratto corso di Storia Medievale (HIST-01/A) e corso di Medioevo e Comunicazione (HIST-01/A) c/o Dipartimento di Studi Umanistici, Lettere, Beni Culturali, Scienze della Formazione dell'Università di Foggia - a.a. 2024-2025

Formazione

2024 - "Seminario residenziale per lo sviluppo professionale dei docenti", Attestato rilasciato dal Center for Excellence in Teaching and Learning dell'Università telematica Pegaso - Relatori: Prof.ssa Anna Dipace e Prof.ssa Antonella Lotti (2 e 3 Settembre 2024 presso Campus Principe di Napoli, Agerola).

2024 - "Corso di formazione D.Lgs. n. 231/01 (2024)", Attestato rilasciato dall'Università telematica Pegaso - Gruppo Multiversity - (online).

2024 - "Corso di formazione Privacy", Attestato rilasciato dall'Università telematica Pegaso - Gruppo Multiversity - (online).

2021-2022 - Corso di formazione docenti universitari "TILD - Teaching and Learning Development" organizzato dall'Università di Foggia.

2018-2019 - Post Doc. Storia Medievale presso UFR Centre Michel de Boüard CRAHAM, Université Caen Normandie.

gennaio-marzo 2016 - Borsa presso l'École Pratique des Hautes Études di Parigi nell'ambito del progetto "Il latino come lingua veicolare e l'eredità del greco: letteratura, filologia, documentazione storica, iscrizioni monumentali e iconografia in lingua latina nel patrimonio librario europeo".

2015-2018 - Dottorato di ricerca in "Storia culture e saperi dell'Europa mediterranea dall'Antichità all'Età contemporanea" presso l'Università degli Studi della Basilicata.

2015-2017 - Diploma in Archivistica, Paleografia e Diplomatica presso la Scuola biennale di Archivistica, Paleografia e Diplomatica dell'Archivio di Stato di Bari.

1998-2004 - Laurea in Storia presso l'Università degli Studi di Siena.

1992-1996 - Maturità classica presso Liceo Classico "A. Casardi" Barletta.

Principali incarichi ed esperienze lavorative

Luglio 2024-in corso Professore Associato in Storia Medievale (GSD 11/HIST-01; SSD HIST-01/A) presso Università Telematica Pegaso, Facoltà di Scienze Umane, della Formazione e dello Sport, Dipartimento di Studi letterari,clinguistici e filosofici dell'Università Telematica Pegaso.

Aprile 2024-dicembre 2024 - Universität Trier (DE) - Editing, redazionale e correzione bozze volume *Zwischen Königsherrschaft und politischer Partizipation Südtalienenische Städte im 13. und 14. Jahrhundert / Tra regalità e partecipazione politica Le città dell'Italia meridionale nei secoli XIII e XIV*, Atti del Convegno internazionale di studi (Trier, 3-4 marzo 2023), hrgs. L. Clemens u. L. Dunchëm, Trier 2024.

2022-2024 - Coordinatore e responsabile scientifico del programma di ricerca "Storia della città di Barletta - progetto Libro Rosso della città di Barletta" - Associazione del Centro di Studi Normanno-Svevi di Bari.

2020-2023 - Ricercatore a Tempo determinato di tipo a (Rtd-a) in Storia Medievale presso l'Università di Foggia (Research for Innovation REFIN - POR PUGLIA FESR-FSE 2014/2020)

aprile 2020-maggio 2020 - Consulente storico per conto della Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio (SABAP) per le Province di Foggia e Barletta Andria Trani

2019-2020- Assegnista di ricerca presso l'Università degli Studi della Basilicata - Dipartimento di Scienze Umane - "PRIN Archivio della Latinità Italiana - ALIM".

2019-2021 - Coordinatore e responsabile scientifico del programma di ricerca "Storia della città di Barletta - progetto Per un Catalogo del Museo civico di Barletta" - Associazione del Centro di Studi Normanno-Svevi di Bari.

2018-2019 - Post Doc. Storia Medievale presso UFR Centre Michel de Bouïard CRAHAM, Université Caen Normandie

2018 - Consulente storico "Disfida di Barletta" per conto del Comune di Barletta

2018 - Coordinatore e consulente storico "Racconto teatralizzato con guida emotiva, reading e proiezioni film storici sul tema della Disfida di Barletta" per conto dell'Agenzia per l'Occupazione e lo Sviluppo dell'Area Nord/Barese Ofantina (FSC 2014-2020 - Patto per il Sud)

2018 - Collaborazione occasionale Università degli Studi di Napoli Federico II Progetto di "Individuazione e repertoriamento dei registri provenienti da archivi feudali e signorili (Archivio di Stato di Napoli, Sommaria, Diversi e Dipendenze) per il periodo 1450- 1500", - PRIN 2015 - "La Signoria rurale nel XIV e XV secolo: per ripensare l'Italia tardomedievale"

2018 - Supporto alla progettazione adeguamento e sistemazione Museo Civico - sezione Lapidarium, per conto di Altair s.r.l. su incarico del Comune di Barletta

2016-2018 - Coordinatore e responsabile scientifico del programma di ricerca "Storia della città di Barletta" per l'Associazione del Centro di Studi Normanno-Svevi di Bari.

2015 - Consulente storico "Disfida di Barletta" per conto del Comune di Barletta

2012-2015 - Editor e redattore presso Studio editoriale Cafagna - Cafagna Editore, Barletta

2012 - Autore per Giuseppe Laterza & figli: Apparati di supporto al nuovo manuale di storia A. Gardina, G. Sabbatucci, V. Vidotto, *I mondi della storia. Dal Mediterraneo diviso alla conquista dei nuovi mondi*, Roma-Bari, Laterza 2014.

2009 - Consulente storico e realizzazione apparati didattici per conto di Unitelefilm s.r.l.: Progetto "Polo Museale Città di Barletta, sezione Il castello e la città".

2008 - Coordinatore scientifico e autore per conto di Tecnologie Avanzate s.r.l. nell'ambito del progetto "Tur dip" Portale per il turismo digitale in Puglia"

2007 - Consulente per conto del Comune di Barletta nell'ambito delle attività di programmazione e collaborazione tra Comune di Barletta e Centro di Studi Normanno-Svevi di Bari; collaborazione con la Biblioteca Comunale "S.Loffredo" di Barletta per implementazione del patrimonio librario.

2007 - Autore per conto del Comune di Barletta (Interreg III-A Grecia/Italia 2000-2006, mis. 3.2)

Principal Investigator e/o Responsabile/coordinatore progetto

2022- in corso - Coordinatore e responsabile scientifico "Libro Rosso della città di Barletta" - Programma triennale di ricerca "Storia della città - 2022-2024" promosso dall'Associazione del Centro Studi Normanno-Svevi e finanziato dal Comune di Barletta (Delibera di Giunta n. 112 del 07/12/2022; Determinazione dirigenziale n. 2029 del 29/12/2022; Convenzione n. 1 del 10/1/2023).

2022-2023 - Principal Investigator Progetto di Ricerca di Ateneo (PRA 2022) dell'Università di Foggia "The customs registers of Barletta and Manfredonia n. 61/146 (1473-1474), 94/174 (1459) and 78/3 (15th century) from the Dipendenze della Sommaria fund of the State Archives of Naples. Critical edition and study of the relations between northern Puglia and the Mediterranean".

2019-2021 - Coordinatore e responsabile scientifico "Per un Catalogo del Museo Civico di Barletta: opere, storie e contesti" - Programma triennale di ricerca "Storia della città - 2019-2021 promosso dall'Associazione del Centro Studi Normanno-Svevi e finanziato dal Comune di Barletta finanziato dal Comune di Barletta (Determinazione dirigenziale n. 1791 del 20/11/2019).

2016-2018 - Coordinatore e responsabile scientifico programma triennale di ricerca "Storia della città - 2016-2018" promosso dall'Associazione del Centro Studi Normanno-Svevi e finanziato dal Comune di Barletta (Determinazione dirigenziale n. 1164 del 8/09/2016).

2016 - Responsabile scientifico programma di eventi "La Chiesa di Barletta nel Medioevo. Itinerari di storia, arte e fede" (Programma Cultura Giubileo della Misericordia promosso e finanziato

dall'Arcidiocesi di Trani-Barletta-Bisceglie nell'ambito delle attività culturali previste in occasione del Giubileo della Misericordia 2016 (Barletta, 12 luglio-27 novembre 2016).

Partecipazioni a progetti di ricerca nazionali e internazionali

2023-in corso - Membro unità locale Università di Roma Tor Vergata PRIN 2022 - "Il tempo dei cavalieri. Preminenze cavalleresche, società locali e poteri: nuove prospettive sulle campagne italiane (secoli XI-XIII) / "The age of the knights. Knightly pre- eminence, local societies and powers: new perspectives on the Italian countryside (11th-13th century)". Responsabile scientifico prof. Sandro Carocci

2020-2024 - Membro unità Italia Meridionale (CNR) programma di ricerca "NotMed - El notariado público en el Mediterráneo Occidental. Escritura, instituciones, sociedad, economía" - Universitat de Barcelona - ES (Ministerio de Ciencia e Innovación, PID 2019 105072GB-100) Responsabile scientifico Ignasi J. Baiges Jardí; Responsabile Unità Italia meridionale Gemma Colesanti

2018-2019 - Membro dell'UFR Centre Michel de Bouïard CRAHAM UMR 6273 - Université de Caen Normandie programma di ricerca RIN Normandie "Normonde" Porteurs du projet Jean-François KLEIN et Éric SAUNIER (IDEES UMR 6266 CNRS Université Le Havre Normandie); Tutor Pierre Bauduin - CRAHAM UMR 6273 - Université de Caen Normandie

2018-2020 - Membro Unità Università della Basilicata PRIN 2015 ALIM – Archivio della Latinità Italiana del Medioevo. Realizzazione di una riedizione con codifica digitale del materiale dell'Archivio Diocesano di Trani, Collezione Pergamene, n. 1 [A](845 maggio,Trani) - 425 [A](1435 novembre 24,Trani) In particolare attività destinate alla realizzazione di un'edizione digitale in codifica TEI-XML del volume "A. Prologo, Le carte che si conservano nell'archivio del Capitolo metropolitano della città di Trani, Barletta 1877". Responsabili scientifici prof. Francesco Panarelli e prof. Fulvio Delle Donne.

2018 - Membro unità Italia Meridionale (Università degli Studi di Napoli Federico II) - PRIN 2015 - "La Signoria rurale nel XIV e XV secolo: per ripensare l'Italia tardomedievale". Individuazione e repertoriatura dei registri provenienti da archivi feudali e signorili (Archivio di Stato di Napoli, Sommaria, Diversi e Dipendenze) per il periodo 1450-1500 - PRIN 2015 "La Signoria rurale nel XIV e XV secolo: per ripensare l'Italia tardomedievale". Responsabile scientifico prof. Sandro Carocci; responsabile unità Università degli Studi di Napoli "Federico II, prof. Francesco Senatore.

Incarichi didattici

2024-2025 - Titolare della cattedra di Storia Medievale (HIST/01-A) presso l'Università Telematica Pegaso, Corso di Studi LM-39 (12 CFU), L-5 (12 CFU), L-19 (9 CFU), a.a. 2024-2025.

2023-2024 - Insegnamento a contratto cattedra del corso di Storia Medievale (HIST/01-A - 6 CFU; II semestre) Dipartimento di Studi Umanistici, Lettere, Beni Culturali, Scienze della Formazione dell'Università di Foggia, Corso di Laurea triennale in Lettere Moderne [L-10] - a.a. 2023-2024.

2023-2024 - Insegnamento a contratto cattedra del corso di Medioevo e Comunicazione (HIST/01-A

-- 6 CFU; II semestre) Dipartimento di Studi Umanistici, Lettere, Beni Culturali, Scienze della Formazione dell'Università di Foggia, Corso di Laurea triennale in Patrimonio e Turismo Culturale [L-1] - aa.aa. 2023-2024

2023-2024 - Titolare della cattedra del corso di Storia Medievale (HIST/01-A - 8 CFU; I semestre) Dipartimento di Studi Umanistici, Lettere, Beni Culturali, Scienze della Formazione dell'Università di Foggia, Corso di Laurea a ciclo unico in Scienze della formazione primaria [LM-85bis] - a.a. 2023-2024.

2020-2023 - Titolare della cattedra del corso di Storia Medievale (M-STO/01 - 6 CFU; II semestre) Dipartimento di Studi Umanistici, Lettere, Beni Culturali, Scienze della Formazione dell'Università di Foggia, Corso di Laurea triennale in Lettere Moderne [L-10] - aa.aa. 2020-21, 2021-22, 2022-23.

2020-2023 - Titolare della cattedra del corso di Storia Medievale (M-STO/01 - 6 CFU; II semestre) Dipartimento di Studi Umanistici, Lettere, Beni Culturali, Scienze della Formazione dell'Università di Foggia, Corso di Laurea triennale in Patrimonio e Turismo Culturale [L-1] - aa.aa. 2020-21, 2021-22, 2022-23.

2020-2023 - Titolare della cattedra del corso di Medioevo e Comunicazione (M-STO/01 - 6 CFU; II semestre). Dipartimento di Studi Umanistici, Lettere, Beni Culturali, Scienze della Formazione dell'Università di Foggia, Corso di Laurea triennale in Patrimonio e Turismo Culturale [L-1] - aa.aa. 2020-21, 2021-22, 2022-23.

2020-2023 - Commissione d'esame della cattedra di Storia del Mezzogiorno moderno (M-STO/02 - prof. Saverio Russo, 6 CFU). Dipartimento di Studi Umanistici, Lettere, Beni Culturali, Scienze della Formazione dell'Università di Foggia, Corso di Laurea triennale in Filologia, Letteratura e Storia [LM-14] - aa.aa. 2020-21, 2021-22, 2022-23.

2020-2023 - Commissione d'esame della cattedra di Storia dell'Arte medievale (L-ART/01 - prof.ssa Luisa Derosa, 6 CFU). Dipartimento di Studi Umanistici, Lettere, Beni Culturali, Scienze della Formazione dell'Università di Foggia, Corso di Laurea triennale in Lettere Moderne [L-10] - aa.aa. 2020-21, 2021-22, 2022-23.

2020-2023 - Commissione d'esame della cattedra di Storia dell'Arte medievale (L-ART/01 - prof.ssa Luisa Derosa, 6 CFU). Dipartimento di Studi Umanistici, Lettere, Beni Culturali, Scienze della Formazione dell'Università di Foggia, Corso di Laurea triennale in Patrimonio e Turismo Culturale [L-1] - aa.aa. 2020-21, 2021-22, 2022-23.

ottobre 2022 - Dottorato di ricerca in "Economia, cultura, ambiente. Scienze economiche e umanistiche per la valorizzazione dei territori" Università di Foggia

marzo 2022 - Dottorato di ricerca in "Studi storici" Università di Firenze e dell'Università di Siena.

2006-2014 - Supporto didattico alla Cattedra di Storia Medievale (M-STO/01 - prof. Raffaele Licinio, 12 CFU). Dipartimento di Filosofia, Letteratura, Storia e Scienze Sociali dell'Università degli Studi di Bari Aldo Moro.

Relatore tesi di laurea

2024-2025 - Davide Di Vincenzo, "Anarchia cristiana. Fra dolcino e il movimento apostolico", tesi di laurea magistrale in Storia Medievale, a.a. 204-2025, Corso di laurea in Filologia Moderna, Università telematica Pegaso.

2024-2025 - Stefano Bettoni, "Bartolomeo Colleoni: un Angioino a Bergamo", tesi di laurea magistrale in Storia Medievale, a.a. 204-2025, Corso di laurea in Filologia Moderna, Università telematica Pegaso, 110/110 e lode.

2024-2025 – Vincenzo Diana, La storia della scuola e dell'istruzione nel Medioevo, tesi di laurea magistrale in Storia Medievale, a.a. 204-2025, Corso di laurea in Filologia Moderna, Università telematica Pegaso, 110/110.

2024-2025 - Sara Morato, "Matilde di Canossa e la riforma gregoriana: problemi e aspetti", tesi di laurea magistrale in Storia Medievale, a.a. 204-2025, Corso di laurea in Filologia Moderna, Università telematica Pegaso.

2023/2024 - Marianna Bologna, "Canosa medievale. Fonti, studi e prospettive di ricerca (IV-XV sec.)", Tesi di laurea triennale in Storia Medievale, a.a. 2023-2024, Università di Foggia, Corso di Laurea in Lettere e Beni culturali (110/110 e lode).

2024/2025 - Stefano Dal Bello, "Federico II e al-Khamil: la parola della pace", tesi di laurea magistrale in Storia Medievale, a.a. 2024-2025, Corso di laurea in Filologia Moderna, Università telematica Pegaso (in corso).

2024-2025 - Vittorio De Marchi, "Giustiniano ultimus romanorum", tesi di laurea magistrale in Storia Medievale, a.a. 2024-2025, Corso di laurea in Filologia Moderna, Università telematica Pegaso (In corso).

2024/2025 - Noemi Astolfi, "Verona Gota. Storia della città tra il 489 e il 561 d.C.", tesi di laurea magistrale in Storia Medievale, a.a. 2024-2025, Corso di laurea in Filologia Moderna, Università telematica Pegaso, 110/110 e lode.

2024/2025 - Alessia Ravicini, "Gli alimenti sulle tavole nel Medioevo: la valenza culturale, sociale ed economica del cibo", tesi di laurea magistrale in Storia Medievale, a.a. 2024-2025, Corso di laurea in Filologia Moderna, Università telematica Pegaso (104/110).

2022/2023 - Relatore della Tesi di laurea triennale in Storia Medievale di Sofia Donadei, "Il corvo e l'agnello. L'incontro tra norreni e sassoni, tra storia e rappresentazione: il caso di Vikings e Vikings: Valhalla" (a.a. 2022-2023, Università di Foggia, Corso di Laurea in lettere e Beni Culturali, 110/110 e lode).

2022/2023 - Correlatore della Tesi di Laurea Magistrale in Scienze Storiche di Pierpaolo Marco Sabbatini, "Tracce notarili sulla crociata otrantina nell'Archivio di Stato di Bari. Dall'arrivo turco alla pestilenza del 1481-1482" (a.a. 2022-2023, Sapienza Università di Roma, Facoltà di Lettere e

Filosofia, Dipartimento di Storia, Antropologia, Religioni, Arte e spettacolo) - Relatore prof. A. Musarra - voto 110/110 e lode).

Referee per tesi di dottorato

2022 - Biagio Luca Guarnaccio, Per una "Basilicata sacra". La santità patronale latina nel pieno Medioevo acheruntino: quattro casi di studio, Dottorato di ricerca in Storia, culture e saperi dell'Europa mediterranea dall'Antichità all'Età contemporanea, Università degli Studi della Basilicata - XXXIV ciclo (2022), tutor prof. F. Panarelli, cotutor prof. F. Delle Donne.

Incarichi scientifici e gestionali

2024-in corso - Responsabile scientifico per l'Associazione del Centro Studi Normanno-Svevi delle attività previste dal protocollo d'intesa con il Dipartimento di Scienze del Patrimonio Culturale dell'Università degli Studi di Salerno.

2023-in corso - Responsabile scientifico per l'Università di Foggia delle attività previste dal protocollo d'intesa con l'Associazione del Centro Studi Normanno-Svevi.

2022- in corso - Responsabile scientifico per l'Università di Foggia delle attività previste dal protocollo d'intesa con l'Istituto Storico Italiano per il Medioevo.

2022-in corso - Responsabile scientifico per l'Università di Foggia delle attività previste dal protocollo d'intesa con il Centro Europeo di Studi su Umanesimo e Rinascimento Aragonese - CESURA.

2022-in corso - Membro del gruppo di lavoro per il censimento dei dottorandi di ricerca in Storia Medievale (M-STO/01) per la Società Italiana degli Storici Medievisti (SISMED).

Partecipazione a comitati scientifici

28/10/2024-in corso - Membro del "Comitato promotore per gli interventi di valorizzazione della figura e dell'opera di Federico II di Svevia come testimonianza illustre delle Marche" (Regione Marche: L.R. n. 5/2024 - DGR n. 1638 del 28/10/2024)..

gennaio 2024-in corso - Membro del Comitato scientifico Festival Federico II Stupor Mundi (<https://www.festival-stupormundi.it/>)

agosto 2023-dicembre 2024 - Membro del comitato tecnico scientifico per la realizzazione progetto Italia City Branding per conto Comune di Barletta (Decreto del Sindaco di Barletta [1 - 2023-08-07 - 0061062] su sollecitazione della Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio (SABAP) per le Province di Foggia e Barletta-Andria-Trani finalizzato alla verifica e rimodulazione del progetto Italia City Branding volto al restauro conservativo e alla nuova destinazione del Palazzo Bonelli di Barletta.

2022-in corso - Membro del Comitato scientifico della collana di studi "Mezzogiorno Adriatico. Collana di ricerche storiche tra Basso Medioevo ed Età Moderna" (ISSN 2037-5166); editore: Claudio Grenzi.

2021-in corso - Membro del Comitato scientifico della collana di studi "Υρία. Fonti storiche, artistiche, archeologiche e documentali della Puglia". Collana di studi del Centro Studi Storico Archeologici del Gargano (ISNN: 2785-3594); editore: Edizioni D'Andrea.

2015-in corso - Membro del Comitato scientifico della collana di studi "Aufidus. Collana di studi e testi di Archeologia, Arte, Architettura, Storia della Fondazione Archeologica Canosina" (ISSN 2532-5833); editore: Edipuglia.

2015-in corso - Membro del Comitato scientifico della collana di studi "Tracce. Testi e studi di storia e cultura dell'Italia mediterranea medievale" (ISSN 2421-6305); editore: Cafagna Editore.

2018-2022 - Membro della direzione scientifica di "Quaderni di Baruli Res. Collana di studi e ricerche edita dalla Società di Storia Patria per la Puglia - sezione "S. Santeramo" di Barletta; editore: Cafagna Editore, Barletta

Attività di referaggio per riviste e collane scientifiche

Riviste

- AISU International
- Archivio Storico Italiano
- ArNoS - Archivio Normanno-Svevo
- Bullettino dell'Istituto Storico Italiano per il Medioevo
- CESURA Rivista
- EuroStudium3w

Collane

- Aufidus (Edipuglia)
- Tracce (Cafagna Editore).
- "Υρία. Fonti storiche, artistiche, archeologiche e documentali della Puglia" (Edizioni D'Andrea)
- "Testi. Antichità, Medioevo, Umanesimo" (FedOA Press)

Affiliazione a istituzioni, associazioni e società scientifiche

2009-in corso - Associazione del Centro Studi Normanno-Svevi - Presidente dal 2023 e membro del

Consiglio direttivo dal 2009

2019-in corso - Società Italiana degli Storici Medievalisti (SISMED) - Socio

2019-2024 - Istituto Storico Italiano per il Medioevo (ISIME) - Italia Meridionale - Membro del Comitato scientifico

2017-in corso - Centro Europeo di Studi su Umanesimo e Rinascimento Aragonese - CESURA - Socio

2006-2020 - Società di Storia Patria per la Puglia - Socio ordinario

Partecipazione a seminari, convegni, lezioni, eventi

Relatore

2025 - *Domini, milites* e spazio urbano, Ciclo di seminari «Napoli medievale nel contesto italiano» organizzato da Monica Santangelo e Stefano D'Ovidio (Napoli, Dipartimento di Scienze Umane – Università degli Studi di Napoli Federico - 6 febbraio 2025).

2024 - “Dai privilegi al Libro Rosso: Terra di Bari”, relazione in occasione del Convegno internazionale di studi “Privilegi e raccolte di scritture del Regno di Sicilia tra Europa e Mediterraneo (secoli XIII-XVI)”, organizzato dall’Associazione del Centro Studi Normanno-Svevi e il Dipartimento per l’Innovazione Umanistica, Scientifica e Sociale dell’Università della Basilicata” svoltosi a Matera e Barletta dal 5 al 7 dicembre 2024.

2024 - “L’inchiesta di Goffredo di Summesot del 1282: problemi e osservazioni preliminari per lo studio della *militia* in Italia meridionale a partire da una fonte pugliese di età angioina”, relazione tenuta in occasione del Seminario di studio “Il tempo dei cavalieri. Società e poteri nelle campagne italiane: casi di studio (PRIN 2022HFMCCY)”, organizzazione a cura dell’Unità di Roma Tor Vergata (PI Sandro Carocci), 27 settembre 2024, modalità telematica.

2024 - “Castelli e villaggi fortificati in Capitanata in età normanna”, relazione in occasione del Convegno internazionale di studi “Castelli e società nel Mezzogiorno medievale (secoli IX-XIII)”, organizzato dall’Università della Basilicata, Contursi Terme (SA), 4-5 luglio 2024.

2023 - “Conflittualità e violenza in età angioina”, relazione tenuta in occasione di “Città e Monarchia: la ricerca dell’identità cittadina nel Regno angioino-aragonese. Spazi politici, dinamiche sociali e memoria pubblica nelle città del Mezzogiorno d’Italia (secoli XIII-XV)”, Convegno internazionale di Studi organizzato dall’Università della Basilicata, l’Associazione del Centro Studi Normanno-Svevi e il Centro Europeo di Studi su Umanesimo e Rinascimento Aragonese (Barletta-Matera, 4-6 dicembre 2023, a cura di F. Panarelli, F. Delle Donne, V. Rivera Magos).

2023 - “Le élite urbane e la costruzione dello spazio pubblico”, relazione pronunciata in occasione di “Forme e spazi di rappresentazione del potere nel Mezzogiorno medievale (secoli XII-XIV)”, Convegno internazionale di studi organizzato dal Centro di Cultura e Storia Amalfitana (Amalfi, 26-28 Ottobre 2023), a cura di A. Macchione, M.C. Rossi.

2023 - “La guerra in città. Un conflitto tra fazioni nella Barletta della prima metà del Trecento”, conferenza tenuta il 14 ottobre 2023 presso l’Auditorium ex cinema dei Monaci a Barletta nel corso

del annuale ciclo di incontri organizzato dal Comitato via Milano - Quartiere San Nicola.

2023 - "The Norman conquest of Apulia and the "first generation": for a working hypothesis", relazione tenuta in occasione di "The first generation of the conquest. Norman worlds 9th-12th century. 1 Departing, Simposium organizzato dalla Maison française d'Oxford, (22-23 september 2023), resp. P. Bauduin et A. Peters-Custot.

2023 - "Barletta e il culto della Croce. Origini, storia e tradizione", lezione tenuta il 12 settembre 2023 presso la Basilica del Santo Sepolcro di Barletta in occasione della festività annuale del Culto della Croce.

2023 - "I Santi Patroni di Barletta. Alle origini di una storia da raccontare", lezione tenuta il 7 luglio 2023 in occasione della riapertura al pubblico della chiesa di San Michele Arcangelo nell'ambito dei festeggiamenti per la festa Patronale di Barletta - 2023 e delle attività di indagini archeologiche Canne della Battaglia 2023 coordinate dall'Università di Bari (Roberta Giuliani) e dall'Università di Foggia (Pasquale Favia).

2023 - "Costruzione dello spazio pubblico e dinamiche socio-politiche a Barletta e nel territorio della Valle dell'Ofanto in età primo angioina", relazione tenuta durante il Convegno internazionale di studi "Zwischen Königsherrschaft und politischer Partizipation Südtalientische Städte im 13. und 14. Jahrhundert / Tra regalità e partecipazione politica. Le città dell'Italia meridionale nei secoli XIII e XIV" "Stadtbibliothek Weberbach, Trier, 3-5 marzo 2023).

2023 - "Immagini della guerra, immagini della pace. Per una rilettura degli affreschi dei Della Marra in Santa Maria del Casale a Brindisi", relazione tenuta durante "Costruire ed esperire lo spazio sacro. Architettura, storia e cultura scritta nei complessi ecclesiastici apulo-lucani del Medioevo centrale (secoli XI-XIII)", Seminario di studi (Roma, Sapienza Università, 10 febbraio 2023)

2022 - "Barletta e la Croce: nascita, formalizzazione e sistemazione di un culto secolare" tenuta nel convegno "Il Mediterraneo. Il mare che unisce i popoli che divide", organizzato dall'Archeoclub d'Italia - Sede di Trani, svoltosi a Trani il 18 dicembre 2022.

2022 - "Spazi delle città, spazi nelle città tra aspirazioni egemoniche e normalizzazione: tre casi costieri della Puglia settentrionale", relazione tenuta nel convegno "Spazio pubblico e spazio sacro tra costa dalmata e Puglia settentrionale. Fonti e temi per lo studio dei rapporti tra le due sponde dell'Adriatico nei secoli XIII-XV", Convegno internazionale di studi organizzato dall'Associazione del Centro Studi Normanno-Svevi e dalle cattedre di Storia Medievale e Storia dell'Arte medievale del DISTUM dell'Università di Foggia, svoltosi il 12 e 13 dicembre 2022.

2022 - "Il progetto 'Storia della città di Barletta' dell'Associazione del Centro Studi Normanno-Svevi (2016-2021). Ricerca, recupero, valorizzazione del patrimonio" tenuta nell'ambito dei lavori del V Festival internazionale della Public History sul tema "Memorie di pietra, memorie di carta", svoltosi nell'Università degli Studi di Bari il 29 novembre 2022.

2022 - "Barletta in età angioina (secoli XIII-XV)" tenuta nel corso del convegno internazionale su "Città nel mezzogiorno d'Italia tra XI e XV secolo" (<https://convegnolagopesole.com/>) organizzato dall'Università della Basilicata il 20 e 21 ottobre 2022.

2022 - "Il conflitto nella Puglia Medievale: fonti, tempi, spazi, modalità (secoli XIII-XV)" lezione tenuta per i dottorandi del Dottorato di ricerca in "Economia, cultura, ambiente. Scienze economiche e umanistiche per la valorizzazione dei territori" (Ciclo XXXVII) dell'Università degli Studi di Foggia, 18 ottobre 2022.

2022 - "Il capitolo della Cattedrale di Trani nei secoli XII-XV. Struttura politica e organizzazione istituzionale" tenuta nel corso del panel su "Capitoli e Cattedrali nella Puglia angioina" tenuto il 15 giugno 2022 nel corso del II convegno SISMED della medievistica italiana (Matera, 13-16 giugno 2022).

2022 - "Milites, signori, baroni, cittadini nel Regno di Sicilia tra XII e XV secolo" Lezione tenuta durante la settimana didattica dei dottorandi di Storia Medievale e di Scienze del libro, istituzioni e archivi del Dottorato di ricerca in Studi Storici delle Università degli Studi di Firenze e di Siena. 14 marzo 2022.

2021 - "Della Marra, Pipino, De Gattis: riflessioni su un conflitto armato nella Puglia di metà XIV secolo", relazione tenuta in occasione del Convegno internazionale di studi "Parentela, alleanze e spazio urbano in Italia ed Europa (secoli XII-XVI)" (Padova, Università degli studi, DiSSGeA, 30 novembre-1 dicembre 2021).

2021 - "Società e governo del territorio nella Capitanata sveva", relazione tenuta nel corso del convegno "Manifestare ea quae sunt sicut sunt. Federico II e la Capitanata: 1221-2021", svoltosi in occasione dell'ottocentesimo anniversario dell'arrivo dell'imperatore Federico II in Capitanata (Foggia, Aula Magna del Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università di Foggia - Auditorium di Santa Chiara, 18-20 novembre 2021).

2021 - "Un progetto di riforma dello spazio pubblico all'inizio del Trecento: la platea Sancti Sepulcri di Barletta e la nuova idea di Crociata", relazione tenuta nel corso del seminario di studi "L'architettura in Italia meridionale tra XIII e XIV secolo. Panoramica degli studi in corso", (Roma, Aula magna del Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura dell'Università Sapienza, 8 giugno 2021).

2021 - "Melfi nella conquista normanna", relazione tenuta nel corso del II convegno internazionale di Studi in occasione delle celebrazioni del millenario dalla fondazione di Melfi dal titolo "Melfi dalla conquista alla monarchia" (Melfi, 16 gennaio 2021).

2021 - Partecipazione, su invito, alla trasmissione Secrets d'Histoire, andata in onda su France 3 il 20 settembre 2021 dedicata al tema Philippe Le Bel et l'étrange affaire des templiers. Sono stato consulente storico e intervistato nelle città di Trani e Barletta. Qui il link di riferimento: <https://www.youtube.com/watch?v=1Wt0ABv8faE&t=1263s>

2019 - "Dal particolarismo della conquista all'unità del Regno", relazione tenuta nel corso del Ventiduesimo Congresso Internazionale di Studio del Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo di Spoleto "Oltre l'Alto Medioevo: etnie, vicende, culture nella Puglia normanno-sveva" (Savelletri di Fasano - Br, 21-24 novembre 2019).

2019 - "La première génération des conquérants normands de l'Italie méridionale (XIe siècle)", relazione tenuta in occasione del convegno internazionale "Normonde. L'Empire en Seine. Les Normands acteurs de la mondialisation, IXe-XXIe siècle", Colloque de restitution du projet Réseaux d'Intérêts Normands - RIN (Le Havre, 18-20 settembre 2019).

2019 - "I Conti erariali dei feudi nella I serie delle Dipendenze della Sommaria (sec. XV)", relazione tenuta in occasione del seminario di studio "La signoria rurale nei regni di Napoli e Sicilia. Per un censimento delle terre e delle carte (XIV e XV sec.) (Bari, Università degli Studi "Aldo Moro, Palazzo Ateneo, 27 giugno 2019).

2019 - Introduzione ai lavori in occasione di "#FARESTORIA. Essere Insegnare Raccontare. Incontro di studi a un anno dalla scomparsa di Raffaele Licinio" (Barletta, Palazzo Della Marra, 2-3 febbraio 2019).

2018 - "Da Canne a Barletta: diaspora e assimilazione di una élite militare", relazione tenuta in occasione del convegno "Canne nel Medioevo. Nuove prospettive di indagine" (Barletta, Palazzo Della Marra, 16 dicembre 2018).

2018 - "I Normanni in Puglia, precursori di una cultura europea senza confini", Tavola rotonda organizzata da Confindustria Bari e Bat e Museo dei Vescovi di Canosa di Puglia (Canosa di Puglia, Museo dei Vescovi, 24 novembre 2018).

2018 - "La macdonaldizzazione del Medioevo" (con P. Cordasco), relazione tenuta in occasione di "Barbari. La scoperta degli altri", IV Festival del Medioevo (Gubbio, 26-30 settembre 2018).

2018 - "Introduzione ai lavori" (con F. Delle Donne) in occasione del convegno internazionale di studi "La coscienza del presente e la percezione del mutamento. La Disfida di Barletta e la fine del Regno" (Barletta, 11-12 febbraio 2018).

2017 - "La Disfida, la storia e le sue rappresentazioni" (con F. Delle Donne) relazione tenuta in occasione del convegno internazionale di studi "La Disfida di Barletta. Storia, Fortuna, Rappresentazione" (Barletta, 11-12 febbraio 2017).

2017 - "Alla vigilia dell'assedio. Fonti per lo studio di Barletta tra XV e XVI secolo" relazione tenuta in occasione del convegno internazionale di studi "La Disfida di Barletta. Storia, Fortuna, Rappresentazione" (Barletta, 11-12 febbraio 2017).

2016 - "I collegi canonicali: per un'analisi prosopografica", relazione tenuta in occasione del convegno internazionale di studi "Tra Oriente e Occidente: istituzioni religiose a Barletta nel Medioevo. Secoli XI-XV (Barletta, 25-26 novembre 2016).

2016 - "La Puglia imperiale e Castel del Monte", relazione tenuta in occasione di "Europa e Islam", II edizione del Festival del Medioevo (Gubbio, 4-9 ottobre 2016).

2016 - "Tra Gerusalemme e il Regno di Sicilia. Nuove acquisizioni sulla fondazione delle chiese del Santo Sepolcro e di Santa Maria di Nazareth a Barletta", relazione tenuta in occasione del seminario di studi "Gerusalemme a Barletta nel Medioevo" (Barletta, 22 settembre 2016).

2016 - "I capitula di Barletta e di Manfredonia (1297 e 1301). Due fonti fiscali per lo studio della Capitanata e della valle dell'Ofanto nel Medioevo", relazione tenuta in occasione di "Le fonti per la storia economica: lettura e interpretazione", V Seminario Internazionale della Scuola dottorale di alta formazione "Mondi mediterranei e Italia meridionale nel Medioevo" (Salerno, 13-17 giugno 2016).

2016 - "Nazareth e Canne a Barletta. Per un'interpretazione dei processi di costruzione identitaria in una città meridionale nel Duecento", relazione tenuta in occasione de "I 'tessuti' della memoria. Costruzioni, trasmissioni, invenzioni", I convegno del Dottorato di Ricerca del DISU (Potenza, 24-25 maggio 2016).

2015 - "Comunità di Terrasanta a Barletta nel XII secolo: note per una cronologia degli insediamenti", relazione tenuta in occasione di "L'età normanna in Puglia. Mito e Ragione", III convegno di studi normanni organizzato dalla Società di Storia Patria per la Puglia (Brindisi, 23 aprile 2015).

2015 - "Uomini poteri e istituzioni tra età normanna e aragonese: note sulla costruzione della città", relazione tenuta in occasione del convegno internazionale di studi "Archeologia, Storia, Arte. Materiali per la storia di Barletta (secc. IV a.C.-XIX d.C.)" (Barletta, 6-7 febbraio 2015).

2014 - "Della Marra e De Gattis. Poteri e conflitti a Barletta nel secolo XIII", relazione tenuta in occasione del convegno "Una famiglia, una città. I Della Marra di Barletta tra XII e XVI secolo" (Barletta, 28 settembre 2013).

2013 - "La costruzione della città medievale", relazione tenuta in occasione del seminario "Arturo Boccasini. Un progettista scomodo del primo Novecento" organizzato dalla Società di Storia Patria per la Puglia - sezione S. Santeramo di Barletta (Barletta, 11 dicembre 2013).

2012 - "Olivi e olio nel Medioevo pugliese: note su produzione e commercio tra XI e XIV secolo", relazione tenuta in occasione della giornata di studi "De bono oleo claro, de olivo extracto. La cultura dell'olivo nella Puglia medievale" (Andria, 17 dicembre 2012).

2009 - "Dinamiche istituzionali, territorio e uomini a Ceglie de Gualdo tra XII e XIV secolo", relazione tenuta in occasione della giornata di studi "Dal castello al territorio. Dinamiche insediative a Ceglie Messapica tra XII e XV secolo" (Ceglie Messapica 28 aprile 2009).

2007 - "Feudi, Baroni e Sovrani nel Regno alla fine del Medioevo. Note su Ladislao II d'Aquino", relazione tenuta in occasione del convegno di studi "Rocchetta Sant'Antonio 1507. Nascita di un castello" (Rocchetta Sant'Antonio, 22 agosto 2007).

Curatore scientifico e/o responsabile organizzativo

2024 - Ideazione e organizzazione (con F. Panarelli e F. Violante) del Convegno internazionale di studi "Privilegi e raccolte di scritture del Regno di Sicilia tra Europa e Mediterraneo (secoli XIII-XVI)", organizzato dall'Associazione del Centro Studi Normanno-Svevi e il Dipartimento per l'Innovazione Umanistica, Scientifica e Sociale dell'Università della Basilicata" svoltosi a Matera e Barletta dal 5 al 7 dicembre 2024.

2023 - "Città e Monarchia: la ricerca dell'identità cittadina nel Regno angioino-aragonese. Spazi politici, dinamiche sociali e memoria pubblica nelle città del Mezzogiorno d'Italia (secoli XIII-XV)", Convegno internazionale di Studi organizzato dall'Università della Basilicata, l'Associazione del Centro Studi Normanno-Svevi e il Centro Europeo di Studi su Umanesimo e Rinascimento Aragoneso avvoltosi a Barletta e Matera dal 4 al 6 dicembre 2023, a cura di F. Panarelli, F. Delle Donne, V. Rivera Magos)

2023 - "L'Altro Medioevo tra storia e mito". Seminari della Cattedra di Storia Medievale rivolti agli studenti del corso di Storia Medievale e del corso di Medioevo e Comunicazione dell'Università di Foggia (Foggia, DISTUM, aprile 2023: relazioni di A. Brusa, F. d'Angelo, O. Cilli, F. Violante).

2022-2023 - Ideazione e organizzazione (con L. Derosa e M.C. Rossi) del programma di eventi "Conversano e il territorio a Sud-Est di Bari tra Medioevo ed Età Moderna. Riflessioni sulla cultura artistica", per conto dell'Associazione del Centro Studi Normanno-Svevi e del Comune di Conversano con relativo convegno nelle date del 24-25 marzo 2023.

2022 - Ideazione e organizzazione (con L. Derosa) del convegno internazionale di studi "Spazio pubblico e spazio sacro tra costa dalmata e Puglia settentrionale. Fonti e temi per lo studio dei rapporti tra le due sponde dell'Adriatico nei secoli XIII-XV", organizzato per conto dell'Associazione del Centro Studi Normanno-Svevi e dalle cattedre di Storia Medievale e Storia dell'Arte medievale del DISTUM dell'Università di Foggia, svoltosi il 12 e 13 dicembre 2022.

2022 - Seminari della Cattedra di Storia Medievale - Gabriella Piccinni, Operazione Buon Governo. Un laboratorio di comunicazione politica nell'Italia del Trecento. Il seminario rivolto agli studenti del corso di Storia Medievale e del corso di Medioevo e Comunicazione dell'Università di Foggia, da me tenuti. DISTUM UNIFG, 11 aprile 2022. Organizzazione, introduzione e moderazione dell'evento. Presentazione del volume successivamente edito da Einaudi in anteprima nazionale.

2022 - Seminari della Cattedra di Storia Medievale - Marco Brando, Fake News, Medioevo e Giornalismo. Il seminario rivolto agli studenti del corso di Storia Medievale e del corso di Medioevo e Comunicazione dell'Università di Foggia, da me tenuti. DISTUM UNIFG, 5 aprile 2022. Organizzazione, introduzione e moderazione dell'evento.

2021 - Ideazione e organizzazione del seminario "Ricerche per la storia di Barletta", seminario di restituzione del lavoro dei borsisti del programma di ricerca "Storia della città - 2019-2021", svoltosi in modalità online in diretta sulle pagine Facebook dell'Associazione del Centro Studi Normanno-Svevi e della Biblioteca Comunale Sabino Loffredo di Barletta il 4-5 giugno 2021.

2019 - Ideazione e organizzazione (con F. Violante) di "#FARESTORIA. Essere Insegnare Raccontare. Incontro di studi a un anno dalla scomparsa di Raffaele Licinio" (Barletta, Palazzo Della Marra, 2-3 febbraio 2019), organizzato dall'Associazione del Centro Studi Normanno-Svevi in collaborazione con il Comune di Barletta.

2018 - Ideazione e organizzazione (con F. Panarelli e R. Lombardi) di "Canne nel Medioevo. Nuove prospettive di indagine", Convegno internazionale di studi, Barletta, 16 dicembre 2018, organizzato dall'Associazione del Centro Studi Normanno-Svevi in collaborazione con Comune di Barletta, Polo Museale per la Puglia, Soprintendenza Archeologia e Paesaggi per le province di Barletta Andria

Trani e Foggia, Istituto Storico Italiano per il Medioevo, Società di Storia Patria per la Puglia - sezione di Barletta.

2018 - Ideazione e organizzazione (con F. Delle Donne) di "La coscienza del presente e la percezione del mutamento. La Disfida di Barletta e la fine del Regno", Convegno internazionale di Studi, Barletta, 11-12 febbraio 2018, organizzato da Comune di Barletta con la collaborazione scientifica del Centro Europeo di Studi su Umanesimo e Rinascimento Aragoneso (CESURA), sotto l'Alto Patronato della Presidenza della Repubblica, con il patrocinio del Dipartimento di Scienze Umane dell'Università degli Studi della Basilicata, Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università degli Studi di Napoli Federico II, Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università degli Studi di Foggia, Istituto Storico Italiano per il Medioevo, Centro di Studi Normanno-Svevi di Bari, École française de Rome, Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma - CISC.

2017 - Ideazione e organizzazione di "Ricerche per la storia di Barletta. Seminario di restituzione dei lavori dei borsisti del programma di ricerca "Storia della città - 2016-2018", Barletta, Biblioteca comunale "S. Loffredo", 24 novembre 2017, organizzato per conto dell'Associazione del Centro Studi Normanno-Svevi.

2017 - Ideazione e organizzazione de "Prima che il gallo canti. Passione, tradimento e perdono nei San Pietro penitente di Cesare Fracanzano a Barletta, Museo Civico, Barletta, 9-23 aprile 2017, in collaborazione con Comune di Barletta e Arcidiocesi di Trani Barletta Bisceglie Nazareth.

2017 - Ideazione e organizzazione (con F. Delle Donne) di "La Disfida di Barletta. Storia, Fortuna, Rappresentazione", Barletta, Sala Rossa del Castello-Palazzo Della Marra, 11-12 febbraio 2017, convegno internazionale di studi organizzato dall'Associazione del Centro di Studi Normanno-Svevi, in collaborazione con Centro di Studi Normanno-Svevi di Bari, Istituto Storico Italiano per il Medioevo, École française de Rome, Escuela Española de Historia y Archeologia en Roma - CISC, Società di Storia Patria per la Puglia.

2016 - Ideazione e organizzazione de "La Chiesa di Barletta nel Medioevo. Itinerari di storia, arte e fede", Programma Cultura Giubileo della Misericordia, Barletta, 12 luglio-27 novembre 2016, con i seguenti eventi:

- con L. Derosa: Mostra "Da Melisenda a Giovanna II. Le croci reliquiario medievali della Chiesa di Barletta", chiese di Santa Maria Maggiore, Santo Sepolcro, Santa Maria di Nazareth, 12 luglio-27 novembre 2016;
- seminario di studi "Gerusalemme a Barletta nel Medioevo", chiesa di Santa Maria di Nazareth, 22 settembre 2016; chiesa del Santo Sepolcro, 23 settembre 2016;
- con F. Panarelli e L. Derosa: Convegno internazionale di studi "Tra Oriente e Occidente: istituzioni religiose a Barletta nel Medioevo (secoli XI-XV), (chiesa di San Domenico, 25-26 novembre 2016), in collaborazione con il Centro di Studi Normanno-Svevi dell'Università di Bari.

2015 - Ideazione e organizzazione de "Archeologia, Storia, Arte. Materiali per la storia di Barletta (secc. IV a.C.-XIX d.C.)", Barletta, Palazzo San Domenico, 6-7 febbraio 2015, convegno di studi organizzato dall'Associazione del Centro di Studi Normanno-Svevi in collaborazione con Comune di Barletta, Istituto storico italiano per il Medioevo, Centro di Studi Normanno-Svevi, FAI, Società di Storia Patria per la Puglia, FLESS Università degli Studi di Bari, LELIA Università degli Studi di Bari, DiSU Università della Basilicata, DSU Università degli studi di Foggia, Rotary Club Barletta, Libreria Cialuna.

2014 - Ideazione e organizzazione de "Massimo d'Azeglio e l'invenzione della Disfida. La Disfida di Barletta nei libri della Biblioteca Comunale 'Sabino Loffredo' di Barletta: la storia, il Risorgimento, il Novecento", mostra documentaria organizzata in collaborazione con il Comune di Barletta, Palazzo San Domenico, Barletta, 13-16 febbraio 2014.

2013 - Ideazione e organizzazione de "Una famiglia, una città. I Della Marra di Barletta tra XII e XVI secolo", Giornata di studi organizzata dall'Associazione del Centro di Studi Normanno-Svevi, con il contributo del Comune di Barletta, in collaborazione con Centro di Studi Normanno-Svevi, Archeoclub di Barletta, FAI, Società di Storia Patria per la Puglia, Barletta, 28 settembre 2013.

2009 - Ideazione e organizzazione (con F. Cardini e R. Licinio) de "Puglia In-Difesa III. Castel del Monte, Barletta e non solo", Settimana di Studi organizzata dal Centro di Studi Normanno-Svevi con il contributo del Comune di Barletta, in collaborazione con ADIRT Bari, Archeoclub d'Italia, CTG Gruppo Leontine, Comitato Italiano pro Canne della Battaglia, Cinema Opera Barletta, Confraternita della Chiesa del Real Monte di Pietà di Barletta, Barletta, 23-29 maggio 2009.

2008 - Ideazione e organizzazione (con R. Licinio e F. Cardini) di "Puglia In-Difesa II. Beni ambientali e culturali tra storia e tutela", Giornate di studio organizzate dal Centro di Studi Normanno-Svevi in collaborazione con il Comune di Barletta, Barletta, 2-3 aprile 2008.

2007 - Ideazione e organizzazione (con R. Licinio e F. Cardini) di "Puglia In-Difesa I", Giornata di studi organizzata dal Centro di Studi Normanno-Svevi, con il contributo del Comune di Barletta, Barletta, 28 marzo 2007.

Segreteria organizzativa

2011 - Segreteria organizzativa in occasione de "Il ritorno del Gigante. Giornata di studi sul colosso di Barletta" organizzato a cura di L. Derosa dal Comune di Barletta in collaborazione con Università degli Studi di Bari, Università degli Studi di Foggia, Università del Salento, Barletta, 7 ottobre 2011.

2010 - Segreteria organizzativa in occasione de "Eclisse di un regno. L'ultima età sveva (1250-1268)", XIX Giornate Normanno-Sveve organizzate dal Centro di Studi Normanno-Svevi con il contributo della Regione Puglia (Presidenza e Assessorato al Mediterraneo), Università degli Studi di Bari, Fondazione Cassa di Risparmio di Puglia, Comune di Bari, Comune di Barletta, Bari, 12-15 ottobre 2010.

2008 - Segreteria organizzativa in occasione de "Un Regno nell'Impero. Le eredità normanne nel regno svevo di Sicilia", XVIII Giornate Normanno-Sveve organizzate dal Centro di Studi Normanno-Svevi con il contributo della Regione Puglia (Presidenza e Assessorato al Mediterraneo), Università degli Studi di Bari, Fondazione Cassa di Risparmio di Puglia, Comune di Bari, Comune di Barletta, Biblioteca Nazionale di Dubrovnik, Archivio di Stato di Dubrovnik, in collaborazione con Città di Dubrovnik, Comune di Bari, Comune di Modugno, Bari-Barletta-Dubrovnik, 14-17 ottobre 2008.

2008-2015 - Segreteria organizzativa in occasione de "I mercoledì con la storia. Dialoghi con gli autori", rassegna organizzata dal Centro di Studi Normanno-Svevi e dall'Associazione del Centro Studi Normanno-Svevi in collaborazione con la Libreria Laterza di Bari, Edizioni 2008-2015.

2007 - Segreteria organizzativa in occasione de "Federico II nel Regno di Sicilia. Realtà locali e aspirazioni universali", Convegno internazionale di studi organizzato dal Centro di Studi Normanno-Svevi, dal Dipartimento di Beni delle Arti e della Storia dell'Università del Salento, dal Dipartimento di Scienze Storiche e Sociali dell'Università di Bari, dal Dipartimento di Scienze Sociali dell'Università di Foggia, Barletta, 19-20 ottobre 2007.

2007 - Segreteria organizzativa in occasione de "Rocchetta Sant'Antonio 1507. Nascita di un castello", Convegno di studi organizzato dal Centro di Studi Normanno-Svevi in collaborazione con il Comune di Rocchetta Sant'Antonio (Fg), Rocchetta Sant'Antonio, 22 agosto 2007.

Pubblicazioni

Volumi

2020 - *Milites Baroli. Signori e poteri a Barletta tra XII e XIII secolo*, FedOA Press, Napoli 2020 (Regna, 7), pp. 614. ISBN 978-88-6887-075-1.

2015 - con F. Delle Donne e G. Perrino, *Sulle tracce della Disfida. Guerre, trionfi, percorsi di memoria tra Medioevo ed Età moderna*, Cafagna Editore, Barletta 2015 (Tracce, 1). ISBN: 978-88-96906-19-4

2005 - *Una colonia nel Regno angioino di Napoli. La comunità toscana a Barletta tra 1266 e 1345. Presenze e influenze in un rapporto di lungo periodo*, pref. di D. Balestracci, C.R.S.E.C, Barletta 2005.

Curatele

2025 - con L. Derosa, *Porti, città e relazioni adriatiche nel Nord della Puglia (secoli XIII-XV): archeologia, arte, storia*, Edipuglia, Bari 2025 (Mediterranea, 41) in lavorazione.

2024 - con F. Panarelli e F. Violante, *#FARESTORIA. Una discussione intorno al mestiere di storico*, Edipuglia, Bari 2024 (Le vie Maestre, 28).

2023 - *Chiesa e Territorio in Puglia. La storia "patrimonio di comunità". Studi offerti a Pietro di Biase*, Editrice Rotas, Barletta 2023. ISBN 979-12-80941-22-0

2022 - con L. Derosa e F. Picca, *Le collezioni del Museo Civico di Barletta. Arte, storia e percorsi di memoria tra Europa e Mezzogiorno d'Italia*, Glaudio Grenzi Editore, Foggia 2022. ISBN: 978-88-8431-836-7

2022 - con F. Panarelli e R.G. Lombardi, *Canne nel Medioevo. Ricerche e nuove prospettive di indagine*, Edipuglia, Bari 2022. ISBN: 978-88-7228-984-6

2021 - con F. Violante, *Dalla pietra alla carta. Ricerche per la storia di Barletta dalla preistoria all'età moderna*, Editrice Rotas, Barletta 2022, pp. 90. ISBN: 978-88-9498-390-6

2019 - con F. Delle Donne, *La Disfida di Barletta e la fine del Regno. Coscienza del presente e percezione del mutamento tra fine Quattrocento e inizi del Cinquecento*, Viella, Roma 2019, pp. 224. ISBN 978-88-3313-365-2

2019 - con S. Russo, *Archeologia Storia Arte II. Materiali per la storia di Barletta tra Otto e Novecento*, Edipuglia, Bari 2019 (Aufidus 4), pp. 168. ISBN 978-88-7228-899-4

2018 - con L. Derosa e F. Panarelli, *Tra Oriente e Occidente. Istituzioni religiose a Barletta nel Medioevo*, Edipuglia, Bari 2018 (Aufidus, 3), pp. 168. ISBN 978-88-7228-899-4

2018 - con S. Chiaffarata e F. Violante, *Storie dalla città. Tra ricerca e valorizzazione: Barletta dalla tarda antichità all'età moderna*, Editrice Rotas, Barletta 2018, pp. 135. ISBN: 978-88-9498-328-9

2017 - con F. Delle Donne, *La Disfida di Barletta. Storia, fortuna, rappresentazione*, Viella, Roma 2017, pp. 296. ISBN: 978-88-6728-921-9

2017 - con F. Violante, *"Apprendere ciò che vive". Studi offerti a Raffaele Licinio*, Edipuglia, Bari 2017 (Mediterranea, 32), pp. 632. ISBN: 978-88-7228-829-0

2015 - con S. Russo e G. Volpe, *Archeologia Storia Arte. Materiali per la storia di Barletta (secc. IV a.C.-XIX d.C.)*, Edipuglia, Bari 2015 (Aufidus, 2), pp. 228. ISBN: 978-88-7228-889-4

2014 - *Una famiglia, una città. I Della Marra di Barletta nel Medioevo*, Atti della Giornata di studi (Barletta, Palazzo Della Marra, 28 settembre 2013), Edipuglia, Bari 2014 (Mediterranea, 29), pp. 208. ISBN: 978-88-7228-746-0

Contributi in volume e rivista

2024 - *Lo storico nel contesto locale: considerazioni al termine di un progetto di storia della città*, in #FARESTORIA. *Una discussione intorno al mestiere di storico*, a cura di F. Panarelli, V. Rivera Magos, F. Violante, Edipuglia, Bari 2024 (Le vie maestre, 28), pp. 201-222.

2024 - *Da Bovino a Lucera: viaggio attraverso i Monti Dauni*, in *Castelli di Puglia fra mito e realtà. La grande bellezza della Storia*, a cura di D. Castellaneta, Bari 2024 (la Repubblica Bari - Barisienne, 15), pp. 61-67.

2024 - *Il controllo del territorio nella Capitanata normanno-sveva: il caso di Ruggero de Parisio*, in *Storia e patrimonio. Studi mediterranei per Saverio Russo*, a cura di S. d'Atri, R. Pazzagli, G. Volpe, Edipuglia, Bari 2024 (Mediterranea, 40), pp. 45-57. ISBN 979-12-5995-100-7

2024 - *La première génération des conquérants normands de l'Italie méridionale (XI^e siècle)*, in *Les Normands acteurs de la mondialisation*, sous la direction de P. Bauduin, C. Maneuvrier, A. Peters-Custot, O. Feuertag, J-F. Klein, E. Saunier, La Crèche 2024, pp. 30-37.

2024 «[...] *ad delectabile ocium nostre declinacionis electam*». *Barletta nella prima età angioina (1276-1302)*, in *Città nel Mezzogiorno tra XI e XV secolo*, a cura di F. Panarelli, Basilicata University Press, Potenza 2024, pp. 171-204. ISBN: 978-88-31309-31-8

2024 - *"Scrivere tucti li privilegi". Scritture e archivi cittadini nella Puglia adriatica (secoli XIII-XVI): il caso di Barletta*, 2024, «Bulettno dell'Istituto Storico Italiano per il Medioevo», 126 (2024), pp. 223-270. ISSN 1127-6096

2024 - *Un conflitto tra comunità e un documento tranese dell'agosto 1328: ancora sulla Chiesa di Barletta e gli arcivescovi di Trani*, in *Germania et Italia. Liber amicorum Hubert Houben*, a cura di F. Filotico, L. Geis, F. Somaini, Centro Studi Medievali dell'Università del Salento, Lecce 2024, vol. I, pp. 443-461. ISBN 978-88-8305-203-3; DOI Code: 10.1285/i9788883052033v1

2023 - *La fraternitas clericorum Sancti Iohannis di Trani e il capitolo della cattedrale: note per una discussione*, in *Chiesa e territorio in Puglia: la storia "patrimonio di comunità". Studi offerti a Pietro di Biase*, a cura di V. Rivera Magos, Editrice Rotas, Barletta, pp. 229-240. ISBN: 978-12-80941-17-6

2023 - *Il Capitolo della Cattedrale di Trani nei secoli XII-XV. Struttura politica e organizzazione istituzionale*, in SISMED, Società italiana per la storia medievale, *Proceedings del II Convegno della medievistica italiana (Matera, 13-16 giugno 2022)*, Reti Medievali - Open Archive [<http://www.rmoa.unina.it/6913/>], pp. 180-185. DOI: <https://dx.doi.org/10.6093/rmoa/6913>; NBN: urn:nbn:it:unina-29148

2023 - *L'Autore*, in Domenico da Gravina, *Chronicon*, ed. critica e traduzione e commento a cura di F. Delle Donne, con la collaborazione di V. Rivera Magos, F. Violante, M. Zabbia, SISMEL-Edizioni del Galluzzo, Firenze 2023 (Edizione Nazionale dei Testi Mediolatini d'Italia - 65), pp. 3-15. ISBN: 978-88-9290-217-6

2022 - *Un inedito documento "dantesco" del Museo Civico di Barletta. Note su Ruggeri degli Ubaldini e i diritti degli Arcivescovi di Pisa nel piviere di Rosignano*, in L. Derosa, F. Picca, V. Rivera Magos (a cura di), *Le collezioni del Museo Civico di Barletta. Arte, storia e percorsi di memoria tra Europa e Mezzogiorno d'Italia*, Glaudio Grenzi Editore, Foggia 2022, pp. 191-196. ISBN: 978-88-8431-836-7

2022 - *Da Canne a Barletta: "diaspora" e assimilazione di una élite militare*, in V. Rivera Magos, F. Panarelli, R. Lombardi (a cura di), *Canne nel Medioevo: nuove prospettive di indagine*, Edipuglia, Bari (Aufidus, 6), pp. 141-148. ISBN: 978-88-7228-984-6

2021 - *Introduzione*, in *Dalla pietra alla carta. Ricerche per la storia di Barletta dalla preistoria all'età moderna*, a cura di V. Rivera Magos e F. Violante, Editrice Rotas, Barletta 2022, pp. 5-9. ISBN: 978-88-9498-390-6

2021 - *Il priorato nazaretano del Regno di Sicilia in un problematico documento datato 1162: appunti per una riflessione*, in *Il tarlo dello storico. Studi di allievi e amici per Gabriella Piccinni*, a cura di R. Mucciarelli e M. Pellegrini, Effigi Edizioni, Siena 2021, pp. 813-829. ISBN: 978-88-5524-332-2

2021 - *La battaglia di Cerignola nel Gran Capitano di Ruiz-Domènec: per una riflessione sulla "vittoria"*, in D. Rico, A. Blasco (eds.), *José Enrique Ruiz-Domènec o la narración de la historia*, Santa Coloma de Queralt 2021, pp. 163-172.

2021 - *Alle origini della conquista dell'Italia meridionale: Arduino e l'entrata dei Normanni a Melfi*, in *Melfi Normanna dalla conquista alla monarchia*, Adda, Bari 2021, pp. 189-230. ISBN: 978-88-6717-565-9

2021 - «ad Ecclesiam Cannensem armata manu nequiter accedentes». *Barletta e la fallita inventio del corpo del vescovo Ruggero di Canne*, in M. Loffredo e A. Tagliente (a cura di), *Il Regno. Società, culture, poteri (secc. XIII-XV)*, Salerno 2021, pp. 83-101. ISBN: 978-88-9462-360-4

2021 - *I "Conti erariali dei feudi" nella I serie delle Dipendenze della Sommaria dell'Archivio di Stato di Napoli (sec. XV): per un nuovo inventario ragionato*, in F. Senatore (a cura di), *Gli archivi feudali nel Regno di Napoli, XIV-XVI sec. Prime indagini*, Firenze University Press, Firenze 2021, pp. 249-380. ISBN: 978-88-5518-301-7

2020 - *Dal particolarismo della conquista all'unità del Regno*, in *Oltre l'Alto Medioevo: etnie, vicende, culture nella Puglia normanno-sveva*, Atti del Ventiduesimo Congresso Internazionale di Studi, Savellettri di Fasano (Br), 21-24 novembre 2019, Fondazione Centro Italiano di Studi Sull'Alto Medioevo, Spoleto 2020, pp. 101-133. ISBN: 978-88-6809-303-7

2020 - *I Della Marra di Barletta tra XII e XIII secolo*, in *Gli Amalfitani nella Puglia medievale. Insediamenti, fondaci, vie e rotte commerciali, relazioni artistiche e culturali*, Atti del Convegno di Studi (Amalfi 15-16 dicembre 2017), Centro di Cultura e Storia Amalfitana, Amalfi 2020, pp. 201-219. ISBN: 978-88-8828-367-8

2020 - *Il Colosso e la città angioina. Alle origini del legame tra la statua di Eraclio e la platea Sancti Sepulcri*, in L. Derosa e G. De Tommasi (a cura di), *Le due vite del Colosso. Storia, arte, conservazione e restauro del bronzo di Barletta*, Edipuglia, Bari 2020 (Aufidus, 5), pp. 23-43. ISBN: 978-88-7228-915-0

2018 - *I capitula di Barletta e di Manfredonia (1297 e 1301). Due fonti fiscali per lo studio della Capitanata e della valle dell'Ofanto nel Medioevo*, in "Bulettno dell'Istituto Storico Italiano per il Medioevo", 120 (2018), pp. 91-133. ISSN: 1127-6096

2018 - *Gli arcipreti e il capitolo di Santa Maria tra XII e XIII secolo*, in F. Panarelli, L. Derosa, V. Rivera Magos (a cura di), *Tra Oriente e Occidente. Istituzioni religiose a Barletta nel Medioevo (secoli XI-XV)*, Edipuglia, Bari 2018 (Aufidus, 3), pp. 9-31. ISBN: 978-88-7228-873-3

2018 - con S. Chiaffarata e F. Violante, *Tra ricerca e valorizzazione del patrimonio: un progetto di studi per Barletta*, in S. Chiaffarata, V. Rivera Magos, F. Violante (a cura di), *Storie dalla città. Tra ricerca e valorizzazione: Barletta dalla tarda antichità all'età moderna*, Editrice Rotas, Barletta 2018, pp. 13-20. ISBN: 978-88-9498-328-9

2018 - *Canne, Nazareth, Barletta. Note per un'interpretazione dei processi di costruzione identitaria in una città del Mezzogiorno medievale*, in A. Corcella (a cura di), *I "tessuti" della memoria. Costruzioni, trasmissioni, invenzioni*, Atti del I convegno del Dottorato di Ricerca del DISU (Potenza, 24-25 maggio 2016), Edizioni di Pagina, Bari 2018, pp. 122-129. ISBN: 978-88-7470-600-6

2018 - *L'élite civica tra Medioevo ed Età Moderna*, in *Il racconto della città. Immagini di pietra nel museo civico di Barletta*, Quorum edizioni, Bari 2018, pp. 37-44. ISBN: 978-88-9922-425-7

2018 - con M. Campese, *La città e la Chiesa tra Oriente e Occidente*, in *Il racconto della città. Immagini di pietra nel museo civico di Barletta*, Quorum edizioni, Bari 2018, pp. 45-51. ISBN: 978-88-9922-425-7

2018 *Federico II e la città*, in *Il racconto della città. Immagini di pietra nel museo civico di Barletta*, Quorum edizioni, Bari 2018, pp. 53-57. ISBN: 978-88-9922-425-7

2017 - *Alla vigilia dell'assedio. Fonti per lo studio di Barletta tra XV e inizio XVI secolo*, in F. Delle Donne, V. Rivera Magos (a cura di), *La Disfida di Barletta. Storia, Fortuna, Rappresentazione*, Viella, Roma 2017, pp. 49-65. ISBN: 978-88-6728-921-9

2017 - con F. Delle Donne, *Introduzione. La Disfida, la storia e le sue rappresentazioni*, in F. Delle Donne, V. Rivera Magos (a cura di), *La Disfida di Barletta. Storia, Fortuna, Rappresentazione*, Viella, Roma 2017, pp. 7-11. ISBN: 978-88-6728-921-9

2017 - 1036. *Gli uomini del Nord*, in A. Giardina (a cura di), *Storia mondiale dell'Italia*, Laterza, Roma-Bari 2017. ISBN: 978-888-581-298-3

2017 - *I Mozzi di Firenze e gli arcivescovi di Trani. Nuove acquisizioni sul fallimento della compagnia di Tommaso di Spigliato e Francesco di Vanni*, in V. Rivera Magos, F. Violante (a cura di), *“Apprendere ciò che vive”*. Studi offerti a Raffaele Licinio, Edipuglia, Bari 2017, pp. 399-409. ISBN: 978-88-7228-829-0

2017 - con Francesco Violante, *Biografia, a mo' di presentazione*, in V. Rivera Magos, F. Violante (a cura di), *“Apprendere ciò che vive”*. Studi offerti a Raffaele Licinio, Edipuglia, Bari 2017, pp. 7-12. ISBN: 978-88-7228-829-0

2017 - *Montaperti vista da Mezzogiorno*, in "Bullettino Senese di Storia Patria", CXXIV (2017), pp. 439-443. ISBN: 978-88-98079-56-8

2017 - *Nota introduttiva*, in Raffaele Licinio, *Uomini, terre e lavoro nel Mezzogiorno medievale (secoli XI-XV)*, Istituto Storico Italiano per il Medioevo, Roma 2017 (Nuovi Studi Storici, 103), VII-XII. ISBN: 978-88-98079-56-8

2016 - *Comunità di Terrasanta a Barletta nel XII secolo: note per una cronologia degli insediamenti*, in P. Cordasco, C. Guzzo, G. Marella (a cura di), *L'età normanna in Puglia. Mito e Ragione*, Atti del III convegno di studi normanni, Brindisi, 23 aprile 2015, Società di Storia Patria per la Puglia - sezione di Brindisi, Brindisi 2016 (Convegni, VI), pp. 17-29. ISBN: 978-88-9405-273-2

2016 - *La sede espositiva: il castello, la città*, in A. Ciancio, F. Rossi (a cura di), *Annibale. Un viaggio*, Catalogo della mostra, Barletta, luglio 2016-febbraio 2017, Edipuglia, Bari 2016 (Adrias, 13), pp. 199-202. ISBN: 978-88-7228-804-7

2016 - *Presentazione*, in F. Pinto, *Barletta, le pietre nobili. Stemmario araldico e sintesi storiche*, Barletta 2016, pp. VIII-X.

2015 - *Uomini, poteri e istituzioni tra età normanna e aragonese. Note sulla costruzione della città*, in V. Rivera Magos, S. Russo, G. Volpe (a cura di), *Archeologia Storia Arte. Materiali per la storia di Barletta (secc. IV a.C.-XIX d.C.)*, Edipuglia, Bari 2015 (Aufidus, 2), pp. 63-76. ISBN: 978-88-7228-889-4

2015 - *Belisario de Galiberto e la gran vittoria. La memoria della guerra a Barletta nella prima metà del Cinquecento*, in F. Delle Donne, G. Perrino, V. Rivera Magos, *Sulle tracce della Disfida. Guerre, trionfi, percorsi di memoria tra Medioevo ed Età moderna*, Cafagna Editore, Barletta 2015 (Tracce, 1), pp. 51-105. ISBN: 978-88-96906-19-4

2015 - «Inter vicinas civitates resplendet». *Costruzione dello spazio e proiezione territoriale: Barletta alla fine del Duecento*, in *Fra impegno culturale e lungimiranza. L'eredità degli Amici dell'arte e della storia barlettana*, Cafagna Editore, Barletta 2015 (Quaderni di Baruli Res, 3), pp. 89-119. ISBN: 978-88-96906-17-0

2014 - *Politiche ecclesiastiche e interessi territoriali nel Regno di Sicilia. L'intolerabilis contentio tra i canonici di Gerusalemme e la chiesa tranese per il Santo Sepolcro di Barletta (1130-1162)*, «Archivio Normanno-Svevo», 4, 2013/14, pp. 147-174. ISSN: 2036-7759

2014 - *Della Marra e De Gattis. Poteri e conflitti a Barletta nel secolo XIII*, in V. Rivera Magos (a cura di), *Una famiglia, una città. I Della Marra di Barletta nel Medioevo*, Atti della Giornata di Studi, Barletta, 28 settembre 2013, Edipuglia, Bari 2014 (Mediterranea, 29), pp. 107-120. ISBN: 978-88-7228-746-0

2013 - *Olivi e olio nel Medioevo pugliese: note su produzione e commercio tra XI e XIV secolo*, in F. Violante (a cura di), "De bono oleo claro, de olivo extracto". *La cultura dell'olivo nella Puglia medievale*, Atti della Giornata di studi, Andria, 17 dicembre 2012, Bari, Caratterimobili 2013, pp. 26-49. ISBN: 978-88-9698-951-7

2010 - *Dinamiche istituzionali, territorio e uomini a Ceglie de Gualdo tra XII e XIV secolo*, in C. D. Fonseca, I. Conte (a cura di), *Dal castello al territorio. Dinamiche insediative a Ceglie Messapica tra XII e XV secolo*, Atti della Giornata di studio, Ceglie Messapica 28 aprile 2009, Bari, Adda, 2010, pp. 73-84. ISBN: 978-88-8082-878-5

2009 - *Rapporti di potere a Barletta in età sveva e primo angioina (1232-1282)*, in «Archivio Storico Pugliese», LXII, 2009, pp. 43-111. ISSN: 0392-0054

2008 - «La chiave de tutta la Puglia». *Presenze straniere, attività commerciali e interessi mediterranei a Manfredonia, agriporto di Capitanata (secoli XIII-XVI)*, in R. Licinio (a cura di), *Storia di Manfredonia, I, Il Medioevo*, Edipuglia, Bari 2008, pp. 63-99. ISBN: 978-88-7228-540-4

2008 - *Feudi, Baroni e Sovrani nel Regno alla fine del Medioevo. Note su Ladislao II d'Aquino*, in R. Licinio, F. Violante (a cura di), *Rocchetta Sant'Antonio 1507: nascita di un castello*, Atti della giornata di studi, Rocchetta Sant'Antonio, 22 agosto 2007, Edizioni Universitas, Foggia 2008, pp. 51-68. ISBN 978-88-9036-610-9

2007 - *Timor mortis e società del bisogno. Cenni sulla presenza confraternale nella società barlettana tra XVI e XIX secolo*, in L.N. Dibenedetto (a cura di), *Melchisedek offrì pane e vino. Argenti sacri a Barletta dal XVII al XX secolo*, Rotas, Barletta 2007 (Il Genio della mia terra, 7), pp. 9-14.

2006 - *Barletta tra XI e XIV secolo: alcune note su società, economia e istituzioni*, in L. Spadaro, L.N. Dibenedetto (a cura di), *Mosè innalzò un serpente di rame. Suppellettili liturgiche e argenti dalle chiese di Barletta dal XII al XVI secolo*, Rotas, Barletta 2006 (Il Genio della mia terra, 6), pp. 6-28.

Voci per dizionari e schede

2016 - *Regina, Giovanni*, in *Dizionario Biografico degli Italiani*, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, 85, Roma 2016. ISBN 978-88-12-00032-6

2015 - *L'altare votivo della festa dell'Assunta*, in *Rievocazione in mostra. La Disfida di Barletta*, Catalogo della mostra "La spada e la battaglia" (Barletta, Palazzo Della Marra, 30 ottobre 2014-15 febbraio 2015), a cura di G. Caroppo, Barletta 2015, pp. 26-27.

2014 - A. Giardina, G. Sabbatucci, V. Vidotto, *I mondi della storia. Dal Mediterraneo diviso alla conquista dei nuovi mondi*, Roma-Bari, Laterza 2014. Schede: Il giuramento di Pontida; La battaglia di Bouvines; Il Vespro siciliano; Gengis Khan; Guglielmo Tell; Caterina da Siena; Cola di Rienzo; Maometto II; Il Sacco di Roma; La battaglia di Lepanto; La notte di San Bartolomeo; Il cardinale Mazzarino. ISBN: 978-88-421-1237-2

2011 - R. Licinio (a cura di), *Immagini del Medioevo nel Cinema, I, I classici*, edito in versione Web su <http://www.cinemedioevo.net/classici/index.htm>, 2011. Schede: Il mestiere delle armi di Ermanno Olmi; Alexander Nevskij di Sergeij I. Eisenstejn; Ivan il Terribile e La congiura dei Boiardi di Sergeij I. Eisenstejn.

2007 - L.N. Dibenedetto (a cura di), *Melchisedek offrì pane e vino. Argenti sacri a Barletta dal XVII al XX secolo*, Rotas, Barletta 2007 (Il Genio della mia terra, 7). Schede: 1. Chiesa di Sant'Andrea, calice; 6. Chiesa di Sant'Andrea, calice; 8 (a-c). Chiese di San Cataldo e di San Giacomo Maggiore, calici; 9 (a-b). Chiese di San Giovanni di Dio e di Sant'Andrea, calici; 38 (a-b). Cattedrale di Santa Maria Maggiore e Chiesa di Sant'Andrea, ostensori; 53. Chiesa di San Giacomo Maggiore, reliquiario-ostensorio.

Altre attività

2009-2023 - Consulenza scientifica per le trasmissioni RAI "Ulisse", "Sabato & Domenica", "Serenio Variabile", "Linea verde", "Secrets d'Histoire" di France 2.

Lingue parlate

Lingua madre: Italiano e Spagnolo

Lingue conosciute: Inglese e Francese

Il sottoscritto, a conoscenza di quanto prescritto dagli artt. 46 e 47 del D.P.R. 28/12/2000, n. 445 ("Disposizioni legislative in materia di documentazione amministrativa"), sulle sanzioni penali cui può andare incontro per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci ivi indicate, dichiara che il percorso formativo e le attività professionali e scientifiche sopra riportate corrispondono a verità. Con la presente si rilascia altresì l'autorizzazione al trattamento dei dati personali ai sensi del GDPR UE del 25/05/2018.

Barletta, 5 febbraio 2025

Victor Rivera Magos