

LORENZO D'ORSI

Curriculum Vitae

Lorenzo D'Orsi is an Associate Professor of Social and Cultural Anthropology in the Department of Social Sciences (DISS) at the University of Foggia. He earned his degree in Social and Cultural Anthropology from Sapienza University of Rome in 2011 and completed his Ph.D. at the Riccardo Massa Department of Human Sciences for Education at the University of Milano-Bicocca in 2016.

From 2017 to 2018, he was a postdoctoral researcher at the Center of South-East European Studies (CSEES) at Karl Franzens University in Graz, and at the Institute of Turkish Studies at Stockholm University (SUITS). He has also lectured in the Department of Civilization and Forms of Knowledge at the University of Pisa and served as a research fellow at the Institute for Research on Population and Social Policies (IRPPS) of the Italian National Research Council (CNR).

From 2019 to 2022, he worked as an Assistant Professor in the Department of Political and Social Sciences at the University of Catania, within the PON AIM project Smart, Secure, and Inclusive Communities, “Practicing the Smart City: New Policies and New Urban Imaginaries in Sicily.” As part of this project, he was a visiting researcher at the Department of Anthropology and the School of Urban Affairs and Public Policy at the University of Memphis.

He is currently Vice-Principal Investigator of the PRIN PNRR2022 project “QUASI-RUINS: Place, Nostalgia, and Future in Late-Industrial Italian Towns” (2023–present).

Since 2010, his research has focused on the memory of political violence among student and leftist movements following the military dictatorships of the 1970s and 1980s in Turkey and Uruguay, in the context of the Cold War. He has conducted ethnographic fieldwork in both countries, exploring the social, political, and cultural dynamics of remembrance. His work particularly addresses the politics of memory; experiences of generational belonging; feelings of nostalgia and mourning; the social construction of moral outrage; the cultural and social dimensions of autobiographical memory; the cultural framing of collective trauma; intergenerational transmission of painful memories and political experiences; and new social movements in relation to protest and practices of memorialization.

For his research in Uruguay, he received the Young Scholar Prize in 2017 from the Société Internationale d'Ethnologie et de Folklore (SIEF), and in the same year, the Prix International Mémoire d'Auschwitz for his work on the painful memories of revolutionary fighters in Turkey.

In 2020, he began new research on urban transformation, the reconfiguration of the past, and emerging collective imaginaries in the late-industrial contexts of Southern Italy. This new line of research is based on ethnographic fieldwork in Gela, Sicily, and on his co-leadership of the PRIN PNRR2022 project QUASI-RUINS, which investigates the industrial past and future imaginaries in the cities of Manfredonia (Apulia) and Colferro (Lazio).

He is a member of the editorial boards of *Rivista di Antropologia Contemporanea* (Il Mulino), *Antropologia* (LediJournals), and *Etnoantropologia* (CLU EB), and serves on the scientific committee of the series *Anthropology of the Contemporary World* (CISU). He has published nationally and internationally and is the author of the monograph *Oltraggi della memoria. Generazioni, nostalgie e violenza politica nella sinistra in Turchia* (Meltemi, 2020).

FORMAZIONE E ABILITAZIONE

Laurea:	2008 - Sapienza Università di Roma – Laurea Triennale in “Teorie e pratiche dell’antropologia”. Titolo elaborato: “ <i>L’Afrique fantôme</i> di Michel Leiris. Rilettura di un classico”. Voto: 110/110 con lode.
Laurea specialistica:	2011 - Sapienza Università di Roma – Laurea Magistrale in “Discipline etnoantropologiche”. Titolo elaborato: “Da noi certe cose non possono accadere. Forme della memoria della dittatura Uruguaiana”. Voto: 110/110 con lode.
Dottorato:	2016 - Università degli Studi di Milano Bicocca – Dottorato di ricerca in “Antropologia della contemporaneità: etnografia delle diversità e delle convergenze culturali”. Titolo elaborato: “Forme del ricordo e pratiche di futuro. Continuità e fratture generazionali tra memorie dei movimenti rivoluzionari e nuove proteste globali a Istanbul”.
Post-Doc Summer school:	2017 - Post-doctoral Summer school in social sciences presso l’EHESS, École des Hautes Études en Sciences Sociales, Paris, “Rethinking the concept of Revolution in Social Sciences”.
Abilitazione Scientifica:	01/6/2021 - Abilitazione Scientifica Nazionale per professore di II fascia conseguita all’unanimità, Settore scientifico 11/A5, “Discipline demoetnoantropologiche”, MIUR.

POSIZIONI ACCADEMICHE

01-07/2025 – in corso	Professore associato presso il DISS (Dipartimento di Scienze Sociali), dell’Università degli Studi di Foggia.
01/07/2022 – 30/06/2025	Ricercatore a Tempo Determinato di tipologia B, presso il DISS (Dipartimento di Scienze Sociali), dell’Università degli Studi di Foggia.
2024 – in corso	Componente del Collegio di Dottorato in Scienze umanistiche, Dipartimento di Studi Umanistici. Lettere, Beni Culturali, Scienze della Formazione, Università degli Studi di Foggia.
01-09-23 – in corso	Docente presso il Corso di Perfezionamento in Antropologia Urbana, Bicocca Academy, Università degli Studi di Milano – Bicocca.
15-02-2021 – 01-12-2021	Visiting researcher presso il Department of Anthropology della University of Memphis e presso la School of Urban Affairs and Public Policy della University of Memphis.
10/10/2019 – 30/06/2022	Ricercatore a tempo determinato di tipologia A, presso il DSPS

(Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali), dell'Università degli Studi di Catania. Programma Operativo Nazionale – Ricerca e Innovazione 2014- 2020 (PON R&I 2014-2020), Avviso D.D. 407 del 27/02/2018 “Attrazione e Mobilità Internazionale” in attuazione dell'Azione 1.2 "Mobilità dei Ricercatori" dell'Asse I “Capitale Umano”, Linea 1 (Mobilità dei ricercatori). Bando: D.R. n. 695 del 11/03/2019 - CUP: E66C18001230007 - Id. proposta: AIM1883713 - attività 2 - Area di specializzazione SNSI: SMART, SECURE AND INCLUSIVE COMMUNITIES.

- 01-04-2019 – 09-10-2019 Assegnista di ricerca presso l'IRPPS (Istituto di Ricerche sulla Popolazione e le Politiche Sociali) del CNR (Consiglio Nazionale delle Ricerche), nell'ambito del programma DUS. AD012.76 Migrazioni, Innovazioni e Politiche Sociali CUP B56C18003200005. Durata assegno 12 mesi (6 effettivamente svolti).
- 04-05-2018 – 04-11-2018 Postdoctoral research fellow presso il SUITS (Stockholm University Institute of Turkish Studies) della Stockholm University, con una international scholarship dell'ente internazionale/sovranaZIONALE Stiftelsen C.M. Lerici (Fondazione italo-svedese C. M. Lerici).
- 2017-2019 Docente a contratto presso il Dipartimento di Civiltà e Forme del Sapere, Università di Pisa.
- 01-10-2017 – 31-01-2018 Postdoctoral research fellow presso il CSEES (Centre for Southeast European Studies) della University of Graz Karl-Franzens, con una international scholarship della Ernst Mach Grant, Ernst Mach – worldwide dell'ente OeAD (österreichische Agentur für internationale Mobilität).

POSIZIONI NON ACCADEMICHE

- 04-10-2019 – 17-10-2019 Incarico di docenza nell'ambito del progetto “School4SID - School for Science IN Decision processes and negotiation”, rivolto ad alti funzionari dell'Unione Europea e della comunità diplomatica e organizzato dal CNR - Unità Relazioni Europee e Internazionali.
- 03-09-2019 – 17/09/2019 Incarico di docenza da parte del Centro FRANZ FANON nell'ambito delle attività previste dal progetto SPRAR "TERANGA/HOPELAND". Attività di formazione rivolta a operatori della rete SPRAR.
- 01-03/2016 – 31/03/2016 Ricercatore consulente per il progetto “Irregular Migration from West Africa to Italy” per SEEFAR – centro di ricerche internazionale specializzato in migrazione, aree di conflitto e giustizia sociale in Africa e Medioriente.

DIDATTICA

Attività didattica

- 2024-2025 Corso di Antropologia dei patrimoni enogastronomici, (36 h, 6 cfu), Corso di

Laurea in Patrimonio e turismo culturale, Dipartimento di Studi Umanistici. Lettere, Beni Culturali, Scienze della Formazione, Università degli Studi di Foggia.

Corso di Etnoantropologia, (36 h, 6 cfu), Corso di Laurea Magistrale in Filologia, letteratura e storia, Dipartimento di Studi Umanistici. Lettere, Beni Culturali, Scienze della Formazione, Università degli Studi di Foggia.

Corso di Antropologia delle migrazioni, (36 h, 6 cfu), Corso di Laurea Magistrale in Filologia, letteratura e storia, Dipartimento di Studi Umanistici. Lettere, Beni Culturali, Scienze della Formazione, Università degli Studi di Foggia.

2023-2024

Corso di Antropologia dei comportamenti alimentari, (54 h, 6 cfu), Corso di Laurea in Scienze enogastronomiche, Dipartimento di Scienze Agrarie, Alimenti, Risorse Naturali e Ingegneria, Università degli Studi di Foggia.

Corso di Etnologia europea, (36 h, 6 cfu), Corso di Laurea in Scienze dell'educazione e della formazione, Dipartimento di Studi Umanistici. Lettere, Beni Culturali, Scienze della Formazione, Università degli Studi di Foggia.

Corso di Antropologia delle migrazioni, (36 h, 6 cfu), Corso di Laurea Magistrale in Filologia, letteratura e storia, Dipartimento di Studi Umanistici. Lettere, Beni Culturali, Scienze della Formazione, Università degli Studi di Foggia.

2022-2023

Corso di Antropologia dei comportamenti alimentari, (54 h, 6 cfu), Corso di Laurea in Scienze enogastronomiche, Dipartimento di Scienze Agrarie, Alimenti, Risorse Naturali e Ingegneria, Università degli Studi di Foggia.

Corso di Etnologia europea, (36 h, 6 cfu), Corso di Laurea in Scienze dell'educazione e della formazione, Dipartimento di Studi Umanistici. Lettere, Beni Culturali, Scienze della Formazione, Università degli Studi di Foggia.

Corso di Antropologia delle migrazioni, (36 h, 6 cfu), Corso di Laurea Magistrale in Filologia, letteratura e storia, Dipartimento di Studi Umanistici. Lettere, Beni Culturali, Scienze della Formazione, Università degli Studi di Foggia.

2021-2022

Corso di Antropologia del patrimonio culturale, (36 ore, 4cfu). Corso di Laurea in Scienze del turismo, Dipartimento di Scienze della formazione, Università degli Studi di Catania.

Corso di Principi di Demoetnoantropologia, (12 ore, 2 cfu), Canale C del Corso di Laurea Magistrale in Medicina e chirurgia, Dipartimento di Chirurgia generale e specialità medico-chirurgiche, Università degli Studi di Catania.

Corso di Principi di Demoetnoantropologia, (12 ore, 2 cfu), Canale A del Corso di Laurea Magistrale in Medicina e chirurgia, Dipartimento di Chirurgia generale e specialità medico-chirurgiche, Università degli Studi di Catania.

2020-2021

Corso di Antropologia del patrimonio culturale, (36 ore, 4 cfu), Corso di Laurea in Scienze del turismo, Dipartimento di Scienze della formazione, Università degli Studi di Catania.

Corso di Antropologia del Mediterraneo, (54 ore, 9 cfu), Corso di Laurea

Magistrale in Storia e Cultura dei Paesi Mediterranei, Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Università degli Studi di Catania.

Corso di Principi di Demotnoantropologia, (12 ore, 2 cfu), Canale C del Corso di Laurea Magistrale in Medicina e chirurgia, Dipartimento di Chirurgia generale e specialità medico-chirurgiche, Università degli Studi di Catania.

Corso di Principi di Demotnoantropologia, (12 ore, 2 cfu), Canale A del Corso di Laurea Magistrale in Medicina e chirurgia, Dipartimento di Chirurgia generale e specialità medico-chirurgiche, Università degli Studi di Catania.

2019-2020

Corso di Antropologia del Mediterraneo in co-docenza con Prof.ssa Mara Benadusi. (20 ore di lezione svolte, 9 cfu), Corso di Laurea Magistrale in Storia e Cultura dei Paesi Mediterranei, Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Università degli Studi di Catania.

Corso di Antropologia culturale in co-docenza con Prof.ssa Mara Benadusi. (32 ore di lezione svolte, 6 cfu), Corso di Laurea in Sociologia e Servizio sociale, Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Università degli Studi di Catania.

Corso di Antropologia culturale in co-docenza con Prof. Luca Rimoldi (8 ore di lezione svolte, 6 cfu), Corso di Laurea in Sociologia e Servizio sociale, Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Università degli Studi di Catania.

Culture della Materia in Antropologia culturale presso il Dipartimento di Storia, Antropologia, Religioni, Arte, Spettacolo, Sapienza Università di Roma.

2018-2019

Corso di Antropologia della violenza (36 ore, 4 cfu), Corso di Laurea Magistrale in Scienze per la Pace: Trasformazione dei conflitti e Cooperazione allo Sviluppo, Dipartimento di Civiltà e Forme del Sapere, Università di Pisa.

2017-2018

Corso di Conflicts and divided societies (36 ore, 4 cfu, in lingua inglese), Corso di Laurea Magistrale in Scienze per la Pace: Trasformazione dei conflitti e Cooperazione allo Sviluppo, Dipartimento di Civiltà e Forme del Sapere, Università di Pisa.

2012 – 2013

Culture della Materia in Antropologia culturale presso il Dipartimento di Scienze Umane per la Formazione “R. Massa”, Università degli studi di Milano Bicocca.

Attività didattica integrativa

Lezioni per dottorati, cicli seminariali, corsi di perfezionamento

08-05-2025

Lezione sui lineamenti dell’antropologia culturale e dell’antropologia della scuola per il Percorso formativo docenti per l’abilitazione all’insegnamento, presso l’Università degli Studi di Foggia. (6 ore, 1 cfu).

14-04-2025

Lezione presso il Dottorato in Storia, Antropologia, Religioni, Dipartimento di Storia, antropologia, religioni, arte, spettacolo, Sapienza Università di Roma. Titolo lezione: “Temporalità tardo-industriali. Nostalgie e immaginari di futuro a Gela”.

10-04-2025

Lezione presso il Dottorato in Beni Culturali, Formazione e Territorio, Dipartimento di storia, patrimonio culturale, formazione e società, Università

- degli Studi di Roma Tor Vergata. Titolo lezione: “Silenzio, seduzione, emozioni. Fare etnografia in contesti di violenza”.
- 13-05-2024 Lezione presso il Corso di Perfezionamento in Antropologia Urbana, Bicocca Academy, Università degli Studi di Milano Bicocca. Titolo lezione: “Rovine della Modernità, *Ruination* e Senso del Luogo”.
- 27-02-2024 Lezione presso i Massimo Rosati Seminars 2024, Università degli Studi di Roma Tor Vergata & Centro per le Scienze Religiose Fondazione Bruno Kessler. Titolo lezione: “Dal rito alla politica e viceversa. Un dialogo post-durkheimiano su un osso duro epistemologico”.
- 19-01-2023 Lezione presso il Dottorato in Economia, Cultura, Ambiente. Scienze economiche e umanistiche per la valorizzazione dei territori, Dipartimento di Economia, Management e Territorio, Università degli Studi di Foggia. Titolo lezione: “L’antropologia urbana e la *Smart city*”.
- 11-01-2023 Lezione presso il Dottorato in Economia, Cultura, Ambiente. Scienze economiche e umanistiche per la valorizzazione dei territori, Dipartimento di Economia, Management e Territorio, Università degli Studi di Foggia. Titolo lezione: “Eredità, industriali e nuovi immaginari di sviluppo. Il caso di Gela in Sicilia”.
- 27-10-2020 Lezione presso il Ciclo di seminari Contemporanea-Medioriente del Centro Studi Mondo Islamico, Dipartimento Asia, Africa e Mediterraneo, Università L’Orientale di Napoli. Titolo lezione: “Memorie e generazioni della sinistra in Turchia”.
- 13-03-2019 Lezione presso i Cultural Studies Speaker Series, Faculty of Arts and Social Sciences, Sabanci University, Istanbul, Turchia. Titolo lezione: “The sound of silence: Remembering a painful past among Turkish leftist families in Istanbul”.
- 05-11-2018 Lezione presso i Seminars del CEIFO (Centre for research in International Migration and Ethnic Relations), Department of Social Anthropology, Stockholm University, Svezia. Titolo lezione: “When silence talks. The moral landscape of leftist painful memories in Turkey”.
- 01-11-2018 Lezione presso i Turkish Studies Seminars del Turkish Institute, Stockholm University, Svezia. Titolo lezione: “Meanings and Functions of Secret and Silence. The Case of the Turkish Leftist Families affected by State Violence”.
- 05-05-2017 Intervento presso il seminario didattico “(R)esistenza. Politiche della vita, del corpo e della morale. Incontri etnografici”, Dipartimento di Storia, antropologia, religioni, arte, spettacolo, Dottorato di Storia, Antropologia, Religione, Sapienza Università di Roma.
- a.a. 2013- 2025 Ho svolto lezioni occasionali in corsi M-DEA/01 presso diverse università, tra cui: 7 lezioni presso la Sapienza Università di Roma, 3 lezioni presso l’Università Alma Mater Studiorum di Bologna, 2 lezioni presso l’Università di Pisa, 2 lezioni presso la Sabanci Universitesi di Istanbul, 1 lezione presso l’Università di Graz Karl-Franzens, 1 lezione presso l’Università di Roma Tor Vergata, 1 lezione presso l’Università di Trento, 1 lezione presso l’Università di Salerno, 1 lezione presso l’Università di Perugia, 1 lezione presso l’Università di Catania, 1 lezione presso l’Università di Firenze per un totale di: 40 ore.

Lauree Magistrali supervisionate

- 2023 - 2024 Titolo elaborato: “Processi di integrazione e acculturazione delle seconde generazioni di immigrati a scuola in Italia”. Laureata: Rosalba Coccia. Laura Magistrale in Filologia, letteratura e storia, Dipartimento di Studi Umanistici. Lettere, Beni Culturali, Scienze della Formazione, Università degli Studi di Foggia.
- 2022-2023 Titolo elaborato: “Spatialité, Discours et Mémoire au musée hongrois en plein air (Skanzen).Articulation du “paysage nationale”, Représentation de “la culture paysanne” et construction de l’identité nationale” en Hongrie. Étude Anthropologique. Laureato: Mohamed Boulajdad. Erasmus Mundus Master Thesis TEMA + European Territories - Heritage and Development, Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Università degli Studi di Catania
- 2021-2022 Titolo elaborato: “La relazione con il cibo ai tempi del covid-19. Analisi dei fattori che influenzano le abitudini alimentari”. Laureato: Giovanni Nicolosi. Laura Magistrale in Storia e cultura dei Paesi del Mediterraneo, Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Università degli studi di Catania.
- 2020-2021 Titolo elaborato: “Pratiques orales en Afrique: entre oralité-patrimoine et oralité-expression. Cas des associations d’art oratoire du Cameroun, du Burkina Faso et du Togo”. Laureato: Narcisse Fomekong Djeugou. Erasmus Mundus Master Thesis TEMA + European Territories - Heritage and Development, Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Università degli Studi di Catania
- 2019-2020 Titolo elaborato: “Rinascere come un fiore. Etnografia in una RSA di Catania”. Laureata: Rosaria Fazio. Corso di Laurea Magistrale in Programmazione e gestione delle politiche e dei servizi sociali, Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Università degli Studi di Catania.
- Titolo elaborato: “L’inclusione degli alunni siriani nelle scuole in Grecia, Italia e Germania. Prospettive antropologiche sull’educazione”. Laureata: Elena Sofia Fanciulli. Corso di Laurea Magistrale in Scienze per la Pace: Cooperazione Internazionale e Trasformazione dei Conflitti, Dipartimento di Civiltà e Forme del Sapere, Università di Pisa.
- Titolo elaborato: “La relazione tra burocrate e cliente allo sportello dei servizi. Analisi critica e ipotesi di indagine”. Laureata: Alice Concas. Corso di Laurea Magistrale in Scienze per la Pace: Cooperazione Internazionale e Trasformazione dei Conflitti, Dipartimento di Civiltà e Forme del Sapere, Università di Pisa.

Lauree triennali supervisionate

- 2024 - 2025 3 lauree per il corso di Laurea in Scienze gastronomiche, Dipartimento di Scienze Agrarie, Alimenti, Risorse Naturali e Ingegneria, Università degli Studi di Foggia.
- 2022 - 2023 2 Lauree in Scienze della dell’Educazione e della Formazione, Dipartimento di Studi Umanistici. Lettere, Beni Culturali, Scienze della Formazione; 1 Laurea in Scienze gastronomiche, Dipartimento di Scienze Agrarie, Alimenti, Risorse Naturali e Ingegneria, Università degli Studi di Foggia.
- 2020-2021 6 Lauree in Sociologia e servizio sociale, 2 Lauree in Sociologia, Dipartimento

di Scienze Politiche e Sociali, Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Università degli Studi di Catania.

2019-2020 2 Lauree in Sociologia e servizio sociale, Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Università degli Studi di Catania.

Tirocini supervisionati

2024 – 2025 2 Tirocini socio-antropologici per il Corso di Laurea in Scienze Gastronomiche, Dipartimento di Scienze Agrarie, Alimenti, Risorse Naturali e Ingegneria, Università degli Studi di Foggia.

2023 – 2024 1 Tirocinio socio-antropologico per il Corso di Laurea in Scienze Gastronomiche, Dipartimento di Scienze Agrarie, Alimenti, Risorse Naturali e Ingegneria, Università degli Studi di Foggia.

2022 – 2023 1 Tirocinio socio-antropologico per il Corso di Laurea in Scienze Gastronomiche, Dipartimento di Scienze Agrarie, Alimenti, Risorse Naturali e Ingegneria, Università degli Studi di Foggia.

RICERCA

Attività di ricerca

2023-2025

Nome del progetto: QUASI-RUINS: Place, nostalgia and future in late-industrial Italian towns.

Keywords: rovine della modernità, ruination, tardo-industrialismo, Meridione, rigenerazione urbana.

Breve descrizione: supervisione e coordinamento delle attività di ricerca e della ricerca sul campo a Manfredonia (Puglia), selezione dei ricercatori post-dottorali, organizzazione dei convegni, ricerca bibliografica sulle trasformazioni urbane nei contesti-tardo industriali del meridione, pubblicazioni.

Istituzione: Università degli Studi di Foggia.

2022-2023

Nome del progetto: Coltivazione delle erbe officinali in Puglia.

Keywords: Erbe officinali, consume del cibo, antropologia medica e dell'alimentazione.

Breve descrizione: supervisione di attività di ricerca sul campo, ricerca bibliografica.

Istituzione: Università di Foggia.

2019-2022.

Nome del progetto: Praticare la Smart City. Nuove politiche e nuovi immaginari urbani in Sicilia

Keywords: Smart city, tardo-industrialismo, riqualificazione urbana, ricerca sul campo.

Breve descrizione: Ricerca etnografia sul campo a Gela, Sicilia (7 mesi); ricerca bibliografica sui temi della smart city; collaborazione internazionale in qualità di visiting research (6 mesi) con la Memphis University sui temi dell'antropologia urbana; organizzazione di convegni nazionali e internazionali; pubblicazioni inerenti i temi del progetto.

Istituzione: Università degli Studi di Catania.

2019

Nome del progetto: Romunicare.

Keywords: Rom, razzismo, marginalità urbana.

Breve descrizione: Raccolta e analisi di dati secondari e ricerca bibliografica nell'ambito del progetto "Romunicare" sui processi di marginalizzazione delle comunità Rom e Sinti di Roma; progettazione e fundraising.

Istituzione: Istituto di Ricerche sulla Popolazione e Politiche Sociali, CNR.

2018.

Nome del progetto: Memories at the Margins and Conspiracy Theories: Young Leftist Militants and Children of Former Revolutionaries of the '78 Generation in Istanbul.

Keywords: Turchia, trasmissione intergenerazionale, violenza di stato, teorie della cospirazione.

Breve descrizione: Ricerca bibliografica all'interno del progetto, analisi dei dati etnografici precedentemente raccolti e loro discussione con gli altri membri dell'istituto di ricerca, organizzazione di seminari interni e convegni internazionali, pubblicazioni sui temi del progetto.

Istituzione: Institute of Turkish Studies, Stockholm University.

2017

Nome del progetto: Intergenerational memory transmission of political violence in Turkey.

Keywords: Turchia, movimenti sociali, trasmissione intergenerazionale di memoria, trauma.

Breve descrizione: ricerca bibliografica e analisi dei dati etnografici precedentemente raccolti e loro discussione con gli altri membri del Centro di ricerca, organizzazione di seminari interni e convegni internazionali, pubblicazioni sui temi del progetto.

Istituzione: Centre for Southeast European Studies, University of Graz Karl-Franzen.

2016

Nome del progetto: Irregular Migration from West Africa to Italy.

Keywords: migrazione irregolare, traiettorie migratory, transnazionalismo, storie di vita.

Breve descrizione: Interviste qualitative e raccolta di storie di vita, analisi dei dati.

Istituzione: SEEFAR, Centro di ricerche internazionale specializzato in migrazione e aree di conflitto in Africa e Medio Oriente.

2012-2016

Progetto: Dottorato di ricerca.

Keywords: Turchia, movimenti sociali, memoria, generazioni, ricercar sul campo.

Breve descrizione: ricerca etnografica sul campo a Istanbul e Ankara, Turchia, (16 mesi) e ricerca bibliografica all'interno del dottorato di ricerca; partecipazione a convegni e pubblicazioni sui temi della memoria e della violenza politica in Turchia.

Istituzione: Università degli Studi di Milano Bicocca.

2013

Nome del progetto: The archaeological site of Misis: dwelling the heritage.

Keywords: Turchia, patrimonio, conflitti etnici, archeologia.

Breve descrizione: ricerca etnografica sul campo a Misis, Turchia, (1 mese) sul rapporto della popolazione locale con le rovine archeologiche e con le politiche di patrimonializzazione; ricercar bibliografica.

Istituzione: Università di Pisa.

2010-2011

Progetto: Laurea magistrale.

Keywords: Uruguay, memoria collettiva, trauma, ricercar sul campo.

Breve descrizione: ricerca etnografica sul campo a Montevideo, (6 mesi) e ricerca bibliografica.

Istituzione: Sapienza Università di Roma.

2009

Nome del progetto: “Rom(a). Nomadi o monadi?”

Keywords: Rom, marginalità urbana, percezione dello stigma.

Breve descrizione: interviste qualitative sulla percezione della comunità Rom e Sinti, ricerca bibliografica, organizzazione di un convegno.

Istituzione: Sapienza Università di Roma.

Partecipazione a gruppi di ricerca nazionali e internazionali

- 10-04-2024 – in corso Membro del progetto PRA 2024 (Fondo per Progetti di Ricerca di Ateneo) “Disputing the law. Mafie locali, caporalato, dinamiche transnazionali e luoghi contesi in capitanata”, Ddp 695/2025, Dipartimento di Scienze Sociali, Università degli Studi di Foggia.
- 11-10- 2024 – in corso Membro del progetto “SMART LAND. Culture, Sostenibilità e territori”, Bando a cascata promosso dall’Università degli Studi di Milano-Bicocca con riferimento al Progetto Codice ECS_00000037 dal titolo “Multilayered Urban Sustainability Action - MUSA”, - CUP H43C22000550001 a valere sul PNRR, Missione 4, Componente 2, Investimento 1.5 - finanziato dall’Unione europea – NextGenerationEU, Dipartimento di Scienze Sociali, Università degli Studi di Foggia.
- 30-11-2023 – in corso Principal Investigator dell’Unità Operativa (DISS – Unifg) e Vice-PI nazionale del Progetto di Ricerca di Interesse Nazionale PRIN PNRR2022 “QUASI-RUINS: Place, nostalgia and future in late-industrial Italian towns”, Università di Salerno, Università degli Studi di Foggia, Codice progetto MUR: P2022R5Y7F, CUP D53D23019790001 a valere sulla Missione 4 Componente 2 (M4C2) – investimento 1.1 “Fondo per il programma Nazionale di Ricerca e progetti di Rilevante Interesse Nazionale (PRIN) del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) finanziato dall’Unione Europea “Next Generation EU” – Decreto di ammissione a finanziamento n. 1409 del 14-09-2022.
- 04-03-2022- 03-03-2023 Membro del progetto PRA2022 (Fondo per Progetti di Ricerca di Ateneo) “Coltivazione di erbe officinali in Capitanata, Puglia”, Ddp 495/2023, Dipartimento di Scienze Agrarie, Alimenti, Risorse Naturali e Ingegneria, Università degli Studi di Foggia.
- 15-06-2020 – 30-06-2022 Membro dell’Unità Operativa (DSPA - Unict) all’interno del Progetto di Ricerca di Interesse Nazionale (PRIN 2017) “Migrazioni, spaesamento e appaesamento: letture antropologiche del nesso rituali/migrazioni in contesti di Italia meridionale” CUP E64I19002490001, Università di Messina, Università della Basilicata, Università di Palermo, Università di Catania.
- 01-07-2020 – 30-06-2022 Membro del Progetto Interdipartimentale REVERSE (The anthropocene upside down: Responsible research, VERSatile knowledge, Environmental futures in action), Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Dipartimento di Scienze Umanistiche, Dipartimento di Architettura e Ingegneria Civile, PIAno di inCENTivi per la RICerca di Ateneo PIACERI 2020 - 2022, Università degli Studi di Catania.
- 10/10/2019 – 30-06-3033 Membro del gruppo di ricerca “Praticare la Smart City. Nuove politiche e nuovi immaginari urbani in Sicilia” all’interno del Programma Operativo Nazionale – Ricerca e Innovazione 2014-2020 (PON R&I 2014-2020) SNSI:

SMART, SECURE AND INCLUSIVE COMMUNITIES, assieme a Mara Benadusi (PI), Luca Rimoldi, Antonio Vesco.

Collaborazione con riviste e collane editoriali

- 2022 – in corso Membro del comitato scientifico della collana Antropologia del mondo contemporaneo, CISU editore.
- 2022 – in corso Membro del comitato di redazione della rivista Antropologia, LediJournals.
- 2022 – in corso Membro del comitato di redazione della rivista EtnoAntropologia, Clueb.
- 2019 – in corso Membro del comitato di redazione di RAC - Rivista di Antropologia Culturale, Il Mulino.

Referee per le riviste

Lares, Current sociology, HAU, Journal of Cultural and Religious Studies, Ethnography, Visual Ethnography, Antropologia, ANUAC, Antropologia pubblica, Archivio di antropologia, Studi culturali.

Premi

- 26-10- 2017 Prix International Fondation Auschwitz - Mémoire d'Auschwitz 2016-2017 for "Best PhD dissertation". International and independent scholar committee. Bruxelles Municipality.
- 02-01-2017 Young Scholar Prize 2017 by SIEF (Société Internationale d'Ethnologie et de Folklore//International Society of Ethnology and Folklore) for the best ethnological research. SIEF international jury attributed the 2017 Young Scholar prize to Lorenzo D'Orsi for his paper "Trauma and the Politics of Memory of the Uruguayan Dictatorship", published in Latin American perspectives, Issue 202, Vol. 42 No. 3, May 2015, 162–179. Gottingen University.
- 10-11-2012 Premio di Laurea: "Una laurea per fermare la tortura", ACAT- Italia (Associazione dei Cristiani per l'Abolizione della Tortura) per tesi dal titolo: "Da noi certe cose non possono accadere". Forme della memoria della dittatura uruguaiana". Roma.

Society membership

SIAC (Società Italiana di Antropologia culturale, 2020 – in corso); AAA (American Anthropological Association, 2022 – 2023); SIEF (Société Internationale d'Ethnologie et de Folklore/International Society of Ethnology and Folklore, 2015 – in corso); EASA (European Association of Social Anthropology, 2014 – in corso); MSA (Memory Studies Association, 2016-2018); SIAM (Società Italiana di Antropologia medica 2017 - 2021); MESA (Middle-East Studies Association, 2015- 2017); LASA (Latin American Studies Association, 2014-2015).

PUBBLICAZIONI

Monografie

- D'Orsi, L. 2020. *Oltraggi della memoria. Generazioni, nostalgia e violenza politica nella sinistra in Turchia*, Meltemi, Milano. ISBN: 9788855190541

Curatele

- D'Orsi L., K. Lambert-Pennington, 2025. "Ruins and Repair in Late-Industrial Southern Italy", *Journal of Modern Italian Studies*, Volume 30, issue 1.
- D'Orsi, L., L. Rimoldi, 2022. *Etnografie delle smart city. Abitare, relazionarsi e protestare nelle città intelligenti italiane*, Ledizioni, Milano, ISBN: 978-88-5526-406-8.

Articoli in rivista

- D'Orsi L. 2025. "'Imagine what Gela could be': Sense of Place, Ruins of Modernity and Nostalgias in Sicily", *Journal of Modern Italian Studies*, Volume 30, issue 1, pp. 15-34. <https://doi.org/10.1080/1354571X.2024.2424530>.
- D'Orsi L., K. Lambert-Pennington, 2025. "Contested Landscape Transitions: Ruins? Repair? Re-membering? in Late-Industrial Southern Italy", *Journal of Modern Italian Studies*, Volume 30, issue 1, pp. 1-14. <https://doi.org/10.1080/1354571X.2024.2424600>.
- D'Orsi L. 2024. "'Se venisse un turista a Gela'. Fantasie di turismo e senso del luogo in un contesto tardo industriale", *Palaver* 13, n. 2, pp. 149-186. DOI 10.1285/i22804250v13i2p149.
- D'Orsi L. 2023. "Rovine del passato, rovine del futuro. Nostalgia e immaginari tardo-industriali in Sicilia", *L'Uomo*, vol. XIII (2023), n. 1, pp. 73-100. E-ISSN 2465-1761.
- D'Orsi L. 2023. "Folklore e cultura popolare in Turchia. Intervista a Arzu Öztürkmen", *Lares*, LXXXIX (2), Maggio-Agosto 2023, pp. 379-391. ISSN: 0023-8503.
- D'Orsi L. 2023. "'Making the wound bleed': Nostalgia, mourning and morality among Turkish revolutionaries in Istanbul", *Anthropological Quarterly*, Vol. 96, No.1, p. 37-63, <https://doi.org/10.1353/anq.2023.0009>.
- D'Orsi L., I. Falconieri, 2022, "Contesti di rischio", *Psiche*, 2/2022, pp. 393-406. ISSN: 1721-0372.
- D'Orsi L., I. Falconieri, 2022, "Preparing for future pandemics. Interview with Frédéric Keck", *Antropologia Pubblica*, 8 (1) 2022, pp. 305-308. ISSN: 2531-8799.
- D'Orsi L., L. Rimoldi 2021, "Antropologia e smart city: dal modello astratto agli usi indisciplinati", *L'Uomo*, vol. XI (2021), n. 2, pp. 89-114. E-ISSN: 2465-1761.
- D'Orsi L. 2021, "Distuggere corpi e fabbricare persone: la resistenza dei Grup yorum", *Il de Martino*, 32, pp.14-20. ISSN: 2281-8316.
- D'Orsi L., I. Falconieri 2021, "Time of Emergency: Anthropological perspectives on global health governance. Interview with Andrew Lakoff", *Antropologia Pubblica*, 7 (2) 2021, pp. 187-191, ISSN: 2531-8799.
- D'Orsi L. 2021. "Soffrire per non dimenticare. Agency, nostalgia e lutto nella sinistra in Turchia", *ANUAC*, vol. 10, 1, pp. 67-91. DOI:10.7340/anuac2239-625X-4064.

- D'Orsi L. 2020. "Onde di paura", *Psiche*, Volume 1/2020, pp. 135-148. ISSN: 1721-0372.
- D'Orsi L. 2019. "Touching history and making community. The memory of the 1980 Turkish military coup in the 12 September Museum of Shame", *History and Anthropology*, Volume 30, (5), pp. 644-667. DOI: 10.1080/02757206.2019.1650272.
- D'Orsi L. 2019. "Reframing a Painful Past. The Memories of the Uruguayan Military Dictatorship", *Journal of European Ethnology and Cultural Analysis*, Special Issue 2019, 1: 112–132. ISSN: 2511-2473.
- D'Orsi L. 2018. "Inheriting and living the political. The leftist youth subculture in Istanbul", *Anthropology of Middle East*, Vol. 13, Issue 2, 8-25. DOI: 10.3167/ame.2018.130202.
- D'Orsi L., F. Dei, 2018. "What is a rite? Émile Durkheim, a hundred years later", *Open Information Science* 2018; Vol.2, pp. 115–126. DOI: 10.1515/opis-2018-0009.
- D'Orsi L. 2018. "Moral Thresholds of Outrage. The March for Hrant Dink and New Ways of Mobilization in Turkey", *Conflict and Society*, Vol. 4, 2018, pp. 40-57. DOI: 10.3167/arcs.2018.040104.
- D'Orsi L. 2017. "Insularità: esperienze dal campo in Turchia", *Lares*, LXXXIII, n°3, pp. 413-432. ISSN: 0023-8503.
- D'Orsi L., 2016. "12 Eylül utanç müzesi. Ossia il museo della vergogna del 12 settembre", *AM. Antropologia Museale*, 38, pp. 113-118. ISSN 1971-4815.
- D'Orsi L., 2015, "Gezi Park", *AM. Antropologia Museale*, 34/36, pp. 83-85. ISSN: 1971-4815.
- D'Orsi L., 2015, "Trauma and the Politics of Memory of the Uruguayan Dictatorship", *Latin American Perspective*, Issue 202, Vol. 42 No. 3, May 2015, pp. 162–179. DOI: 10.1177/0094582X15581162. Republished in R. Villalón (a cura di) *Memory, Truth and Justice in Contemporary Latin America*, London, Rowman & Littlefield, pp. 117-132.
- D'Orsi L., 2013, "El recuerdo y la interpretación. Investigación entre las memorias de la dictadura uruguaya", *Anuario de antropología social y cultural en Uruguay*, Vol. 11, pp. 133-142. ISSN: 1510-3846.
- D'Orsi L., C. M. Rita, 2011, "Luoghi per ricordare: la memoria della tragedia a Montevideo", *Anuario de Antropología Social y Cultural en Uruguay*, Vol. 9, pp. 67-79.
- D'Orsi L., 2011, "The goldfishes with the consciousness divided into compartments", *Funzione gamma*, 25, pp. 1-14. ISSN: 2240-2624.

Capitoli di libro

- D'Orsi L., L. Rimoldi 2022, "Etnografie delle/nelle smart city: un'introduzione" in D'Orsi, L., L. Rimoldi, a cura di, *Etnografie delle smart city. Abitare, relazionarsi e protestare nelle città intelligenti italiane*, Ledizioni, Milano, pp. 23-41. ISBN: 978-88-5526-406-8.
- D'Orsi L. 2022, "Il diario e il piccione", in Dimpfleier, M. Aria, a cura di, *È ora di andare. Dialoghi nell'assenza in onore di Alberto Sobrero*, CISU, Roma, pp. 117-124. ISBN: 978-887975-736-2.
- D'Orsi L., Massa A., 2018, "Declinare le soglie del sopravvivere. Le nostalgie degli ex-rivoluzionari turchi e geografie del desiderio dei migranti eritrei", pp. 151-174. Lombardozzi A. *Vivere/Sopravvivere*. Alpes: Rome. ISBN 9788865314753.
- D'Orsi L. 2018. "Antropologia, educazione e multiculturalismo", in Dei F., (ed.) *Cultura, scuola, educazione: la prospettiva antropologica*, Pacini, Pisa, pp. 41-70. ISBN: 978-886995-371-2.

- D'Orsi L. 2017. "Modelli aperti e modelli chiusi nello studio antropologico dello Stato", in Dei F., Di Pasquale C. (eds.) *Stato, Violenza e Libertà. La «critica del potere» e l'antropologia contemporanea*, Donzelli, Roma, pp. 101-122. ISBN: 978-88-6843-689-6.
- D'Orsi L., 2015, "Experiencing Gezi movement between imagined futures and different memories", in Pleyers G., Ionel N. (eds.) *Social Movements in Central and Eastern Europe a renewal of protests and democracy*, Editura Universitatji din Bucuresti, pp. 116-121. ISBN: 978-606-16-06-30-6.
- D'Orsi L., 2015, "Crossing Boundaries and Reinventing Futures: An Ethnography of Practices of Dissent in Gezi Park" in G. Koç, H. Aksu (eds.) *Another brick in the wall: Gezi Resistance and its aftermath*, Vienna, Wiener Verlag für Sozialforschung, pp. 16-33. ISBN: 978-3-944-69-034-6.
- D'Orsi L., 2013, "In Uruguay non poteva piovere. Tempi e racconti della dittatura uruguaiana tra il 1973 e il 1985", in Dei F. (ed.), *Grammatiche della violenza*, Pacini, Pisa, pp. 67-92. ISBN: 978-88-6315-615-7.
- D'Orsi L., 2012, "Apocalissi culturali e economie della memoria", in Sobrero A. (ed.), *Il cannocchiale sulle retrovie*, CISU Press, Roma, pp. 154-156.

Rassegne e recensioni

- D'Orsi L. 2023, "Recensione. Fulvio Bertuccelli, Mihaela Gavrilă, Fabio L. Grassi (eds.). Minorities and Diasporas in Turkey: Public Images and Issues in Education", *Ricerche di Storia Politica, Biblioteca*, Il Mulino, Fascicolo 3, pp. 360-361. ISSN: 1120-9526.
- D'Orsi L. 2023, "Comment to D. Yonucu, 'Inspirational Hauntings and a Fearless Spirit of Resistance. Negotiating the Undercover Police Surveillance of Racialized Spaces in Istanbul'", *Current Anthropology*, 64 (4), p. 372. <https://doi.org/10.1086/725667>.
- D'Orsi L. 2022, "Il trauma tra imperi e significati fluttuanti", *Lares*, LXXXVIII, pp. 141-148, ISSN: 0023-8503.
- D'Orsi L., L. Quarta, 2016, "Michael Taussig, Ragione, violenza e il nervosismo del sistema". In *Psiche*, Vol. 2/ 2016, pp. 621-627. ISSN: 1721-0372.
- D'Orsi L., 2014, "Andrea Hajek. Negotiating memories of protest in Western Europe. The case of Italy", in *Studi Culturali*, Anno XI, n. 3, pp. 526-527. ISSN: 1824-369X.
- D'Orsi L., 2014, "Seduzioni del biopotere. La violenza e i linguaggi dell'antropologia", in *L'Uomo*, Vol. 2, pp. 161-166. ISSN: 1125-5862.
- D'Orsi L., 2008, "Ecoantropologia. Dall'ingerenza ecologica alla svolta etico-culturale. Un libro di Vittorio Lanternari", in *I frutti di Demetra. Rivista di storia dell'ambiente*, n° 18, Napoli, pp. 49-57. ISBN: 978-88-6083-030-2.

CONVEGNI NAZIONALI E INTERNAZIONALI

Partecipazione in qualità di relatore

28/02/2025 – 01/03/2025	Relatore. Titolo dell'intervento: "Temporalità, località e intimità nel tardo-industrialismo", Convegno di Mid-Term del PRIN PNRR 2022 QUASI-RUINS: Place, nostalgia and future in late-industrial Italian towns. "Futuro e nostalgia nel tardo-industrialismo. Rovine, stigma e intimità", Università degli Studi di Foggia.
03/06/2024 – 04/06/2024	Relatore invitato. Titolo dell'intervento: "Rovine della Modernità e processi di ruination", Primo Convegno del Progetto PRIN PNRR2024 QUASI-RUINS: Place, nostalgia and future in late-industrial Italian towns, Università di Salerno.
28/09/2023 – 29/09/2023	Relatore invitato. Titolo dell'intervento: "Silence and Subjectivity. The Moral Landscape of Leftist Painful Memories in Turkey", international conference "Authoritarianism: Lives, Legacies, Traumas", Toronto University, Canada.
21/09/2023 – 23/09/2023	Relatore invitato. Titolo dell'intervento: "Fantasie di futuro a Gela", Conferenza annuale SIAC (Società Italiana di Antropologia Culturale), Sapienza Università di Roma.
10/06/2023 – 10/06/2023	Relatore invitato alla tavola rotonda "Suprematismo bianco e razzismo oggi" presso il Centro Ricerche Psicoanalitiche di Gruppo, Roma.
04/02/2023 – 04/02/2023	Relatore invitato. Titolo dell'intervento: "Il rischio in una prospettiva antropologica", giornata di studi dedicata agli orizzonti del rischio, Centro romano della Società di Psicoanalisi di Roma, 2022
09/11/2022 – 13/11/2022	Relatore selezionato: "Ruins, nostalgia and future. Industrial past and archaeological heritage in Gela, Sicily". Annual conference, AAA (American Anthropological Association), Seattle University, US.
26/07/2022 – 29/07/2022	Relatore selezionato. Titolo dell'intervento: "Urban Repair, stigma and future. Reinventing the past and reimagining the city in Gela, Sicily". Biennial conference EASA (European Association of Social Anthropology) Belfast University.
09/07/2022 – 09/07/2022	Relatore invitato: "Il trauma e l'antropologia. Alcune riflessioni", presso il Centro Ricerche Psicoanalitiche di Gruppo, Roma.
22-09-2021 – 25-09-2021	Relatore selezionato. Titolo dell'intervento: "Nostalgie, lutto e futuri immaginati nella sinistra rivoluzionaria in Turchia", Convegno SIAC (Società Italiana di Antropologia Culturale) "Futuro. Antropologie del futuro, futuro dell'antropologia", Sapienza Università di Roma.
19-06-2021 – 19-06-2021	Relatore invitato. Titolo dell'intervento: "(S)paventare. Onde di paura" Ciclo seminariale annuale del Centro Ricerche Psicoanalitiche di Gruppo dell'IIPG (Istituto Italiano di Psicoanalisi di Gruppo), sede di Catania.
11-01-2021 – 11-01-2021	Relatore invitato. Titolo dell'intervento: "costruire ferite collettive", Seminario "Memoria e Shoah. Violenza e trauma", presso il Centro Romano della Società Psicoanalitica Italiana, Roma.
27-11-2020 – 28-11-2020	Relatore selezionato. Titolo dell'intervento: "Mourning as a practice of resistance: the case of Turkish former leftist revolutionaries in Istanbul" workshop internazionale "Unpacking 'the opposition' in

- undemocratic regimes. The role, transformation and challenges of the oppositional actors in Turkey and beyond”, Università degli Studi di Torino.
- 18-10-2019 – 18-10-2019 Partecipazione, in qualità di relatore, alla tavola rotonda del convegno “Generazioni, Trauma, Memoria. Convegno nel cinquantenario della strage di Piazza Fontana”, Università di Pisa.
- 10-10-2018 – 14-10-2018 Relatore selezionato. Titolo dell'intervento: “Remembering the 1980 Military Coup: An Anthropological Perspective on the Uses of Oral History in Turkey”. Annual conference della OHA (Oral History Association): “Oral History in Our Challenging Times”, Concordia University, Montreal, Canada.
- 20-09-2018 – 22-09-2018 Relatore selezionato. Titolo dell'intervento: “Temporary street shrine for imagining a different world: the march for Hrant Dink”, 13esima edizione del Working Group on Ethnology of Religion del SIEF (Société Internationale d'Ethnologie et de Folklore//International Society for Ethnology and Folklore), “Religion and Politics Conflict and Peace”, Università degli Studi di Siena.
- 14-08-2018 – 17-08-2018 Relatore selezionato. Titolo dell'intervento: “Conspiracy narratives and memory of political violence within Turkish leftist families”. Biennial conference EASA (European Association of Social Anthropology) “Staying, Moving, Settling”, Stockholm University, Stoccolma, Svezia.
- 14-06-2018 – 16-06-2018 Relatore selezionato. Titolo dell'intervento: “Nostalgia, cinismo e lutto tra gli ex-rivoluzionari turchi”, Secondo convegno nazionale SIAM [Società Italiana di Antropologia Medica] “Un'antropologia per capire, per agire, per impegnarsi. La lezione di Tullio Seppilli”. Università degli Studi di Perugia.
- 28-11-2017 – 28-11-2017 Relatore invitato. Titolo dell'intervento: “Silence in memory: a moral value or a traumatic sign? The case of Turkish leftist revolutionaries”, Browning Bag Research Seminars organizzato dal CSEES (Centre of Southern-East European Studies).University of Graz Karl-Franzens, Graz, Austria.
- 13-11-2017 – 14-11-2017 Relatore invitato. Titolo dell'intervento: “Narrare la violenza”, seminario “Trauma e diritti umani. Strategie per l'ascolto e la cura delle vittime di violenza”, organizzato dal Dipartimento di Culture, Politica e Società dell'Università degli studi di Torino e dal CRETAM (Centro di Ricerca in Etnopsichiatria e Antropologia della Migrazione), Torino.
- 26-03-2017 – 30-03-2017 Relatore invitato per la Keynote “Young Scholar Prize Lecture”. Titolo dell'intervento: “Politics of Trauma in Uruguay”, Biennial conference SIEF (Société Internationale d'Ethnologie et de Folklore//International Society for Ethnology and Folklore) “Ways of Dwelling: Crisis - Craft – Creativity”, University of Gottingen, Gottinga, Germania.
- 01-12-2016 – 02-12-2016 Relatore selezionato. Titolo dell'intervento: “Rethinking Politics through Gezi Park. Generations, Emotions, Aspiration”, Second Symposium of the Consortium for European Symposia on Turkey

(CEST), organizzato dal Centre de Recherches Internationales dell'Université Sciences Po, Parigi, Francia.

- 07-11-2016 – 08-11-2016 Relatore selezionato. Titolo dell'intervento: "The moral thresholds of outrage. The march for Hrant Dink and new ways of mobilization in Turkey", international workshop "Moral Outrage and Political Violence", Aarhus University, Sandbjerg Gods, Sønderborg, Danimarca.
- 20-07-2016 – 23-07-2016 Relatore selezionato. Titolo dell'intervento: "Global memory narratives and local martyrs. Dehistoricization and new spaces of agency in an ethnography of Turkish former revolutionaries and their children", biennial conference EASA (European Association of Social Anthropology) "Anthropological legacies and human futures", Università degli Studi di Milano Bicocca.
- 10-07-2016 – 14-07-2016 Relatore selezionato. Titolo dell'intervento: "Moral Silence of the Fighter or Traumatic Silence of the Survivor? Different Cultural Construction of Selfhood among Former Revolutionists in Turkey", terza edizione del ISA [International Sociological Association] Forum of Sociology "The Futures We Want: Global Sociology and the Struggles for a Better World", Vienna University, Vienna, Austria.
- 21-06-2015 – 25-06-2015 Relatore selezionato. Titolo dell'intervento: "Silenced Memory for Imagining the Future: the Museum of the Turkish Military Coup of 1980 Beyond the Challenge of Official History", biennial conference SIEF (Société Internationale d'Ethnologie et de Folklore//International Society for Ethnology and Folklore) "Utopias, Realities, Heritages. Ethnographies for the 21st century", Zagreb University, Zagabria, Croatia.
- 21-06-2015 – 25-06-2015 Relatore selezionato. Titolo dell'intervento (presentato assieme a Deniz Günce Demirhisar): "Utopias are the Daily Life: Subjectivity, Doing Together and Collective Dreams of Gezi Movement and Post-Gezi Activism in Turkey", biennial conference SIEF (Société Internationale d'Ethnologie et de Folklore//International Society for Ethnology and Folklore) "Utopias, Realities, Heritages. Ethnographies for the 21st century", Zagreb University, Zagabria, Croatia.
- 11-05-2015 – 12-05-2015 Relatore selezionato. Titolo dell'intervento: "Experiencing Gezi Movement", international conference "Social Movements in Central and Eastern Europe" organizzata da ISArc47 [International Sociological Association, Research Committee on Social Classes and Social Movement]", Università di Bucharest, Bucharest, Romania.
- 11-03-2015 – 11-03-2015 Relatore invitato. Titolo dell'intervento: "Storia e critica della società civile in Turchia", nell'ambito del seminario: "Ripensare il concetto di società civile", Università di Pisa.
- 31-07-2014 – 03-08-2014 Relatore selezionato. Titolo dell'intervento: "Standing Up and Eating Together", biennial conference EASA (European Association of Social Anthropology) "Collaboration, Intimacy & Revolution – innovation and continuity in an interconnected world", Tallinn University, Tallinn, Estonia.

- 21-05-2014 – 24-05-2014 Relatore selezionato. Titolo dell'intervento: "Politics of Memory, Thinkability of Trauma and Democratization in Uruguay", XXXII congresso internazionale LASA (Latin American Studies Association) "Memory and Democracy", Chicago, Stati Uniti.
- 12-05-2014 – 12-05-2014 Relatore invitato. Titolo dell'intervento: "Remembering political violence in Uruguay", per il workshop "Living in society, reflecting on society", presso il Sociology Department, Bilge University, Istanbul.
- 13-09-2012 – 14-09-2012 Relatore invitato. Titolo dell'intervento: "La fatica di narrare. Corpo, seduzione e emozioni", nel workshop "Seduzioni del biopotere. La violenza e i linguaggi dell'antropologia", Università di Pisa.

Partecipazione a comitati scientifici e organizzazione di Panel e Convegni

- 28/02/2025 – 01/03/2025 Organizzatore (con Federico Scarpelli, Francesca Scionti, Katia Ballacchino) del Convegno internazionale di Mid-Term del PRIN PNRR 2022 QUASI-RUINS: Place, nostalgia and future in late-industrial Italian towns. "Futuro e nostalgie nel tardo-industrialismo. Rovine, stigma e intimità", Università degli Studi di Foggia.
- 03/06/2024 – 04/06/2024 Organizzatore (con Federico Scarpelli, Francesca Scionti, Katia Ballacchino) del Primo Convegno internazionale del PRIN PNRR 2022 QUASI-RUINS: Place, nostalgia and future in late-industrial Italian towns. "Etnografia e tardo-industrialismo. Rovine, senso del luogo e futuro", Università di Salerno.
- 10/01/2024 – 10/01/2024 Organizzazione del seminario "Chianti: terroir, patrimonio, mercificazione", all'interno del Corso di Antropologia dei comportamenti alimentari, Università degli Studi di Foggia.
- 07/12/2023 – 07/12/2023 Organizzazione della presentazione di libri "Comprendere la malattia" e "Surfing paradise", all'interno del Corso di Etnologia Europea, Università degli Studi di Foggia.
- 05/12/2023 – 05/12/2023 Organizzazione del seminario "Gastro-essenzialismi e stereotipi culinari", all'interno del Corso di Antropologia dei comportamenti alimentari, Università degli Studi di Foggia.
- 21/11/2023 – 21/11/2023 Organizzazione del seminario "Cannibalismo e alterità", all'interno del Corso di Etnologia Europea, Università degli Studi di Foggia.
- 29/05/2023 – 30/05/2023 Comitato scientifico e organizzativo del Convegno "Antropologia delle politiche pubbliche: ricerche e prospettive", Università di Pisa.
- 09/11/2022 – 13/11/2022 Organizzatore (con Katherine Lambert-Pennington) del Panel: "Contested Landscape Transitions: Ruins? Repair? Re-membering? in Late-Industrial Southern Italy", Annual conference AAA (American Anthropological Association), Seattle University, US.
- 22-09-2021 – 25-09-2021 Organizzatore (con Alessandro Lutri) del panel "tardo-industrialismo e nuovi immaginari nella transizione" all'interno del convegno SIAC (Società Italiana di Antropologia Culturale) "Futuro. Antropologie del

futuro, futuro dell'antropologia", Sapienza Università di Roma.

- 20-06-2021 – 24-06-2021 Organizzatore (con Pietro Meloni) del panel "Living, reinterpreting and transgressing smart city", all'interno della biennial conference del SIEF (International Society for Ethnology and Folklore) "Breaking the rules? Power, participation, transgression", Helsinki University.
- 02-12-2020 – 06-12-2020 Organizzazione (con Luca Rimoldi) del Panel "NarrAzioni Smart: Antropologia e immaginari urbani tra passato e futuro della città". Per il congresso SIAA (Società Italiana di Antropologia Applicata) "fare (in) tempo. Cosa dicono gli antropologi delle società dell'incertezza", Università di Parma.
- 02-12-2020 – 06-12-2020 Organizzazione (con Luca Rimoldi) del Panel "NarrAzioni Smart: Antropologia e immaginari urbani tra passato e futuro della città". Per il congresso SIAA (Società Italiana di Antropologia Applicata) "fare (in) tempo. Cosa dicono gli antropologi delle società dell'incertezza", Università di Parma.
- 28-04-2020 – 15-06-2020 Comitato Scientifico e organizzativo del ciclo di 4 Webinar "Speakers' Corner Society", Società Italiana di Antropologia Applicata, Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali - Università degli Studi di Catania.
- 10-10-2018 – 14-10-2018 Organizzatore (con Leyla Neyzi) del Panel "Our Challenging Times: The Possibilities and Limits of Oral History in Turkey", nel congresso annuale OHA (Oral History Association) "Oral History in Our Challenging Times", Concordia University, Montreal, Canada.
- 22-01-2018 – 23-01-2018 Comitato Scientifico e organizzativo del Workshop internazionale "Reconsidering the Turkish State", CSEES (Centre of Southern-East European Studies), University of Graz Karl-Franzens, Graz, Austria.
- 19-01-2017 – 20-01-2017 Comitato Scientifico e organizzativo del workshop "Stato e antropologia: Potere, confini, corpi", Università di Pisa.
- 13-09-2012 – 14-09-2012 Comitato Scientifico e organizzativo del Workshop nazionale "Seduzioni del biopotere. La violenza e i linguaggi dell'antropologia", Università di Pisa.

TERZA MISSIONE

- 13/02/2025 Relatore invitato al webinar "Sol dell'avvenire. Movimento socialista e sinistra rivoluzionaria in Turchia" per il canale youtube di Storia_Glocale: <https://www.youtube.com/@armandopepe73>.
- 12/12/2024 Relatore invitato alla presentazione del Fumetto "Gela: La capitale del gas", organizzato dalle associazioni La revue e A Sud, Gela (CL).
- 04/12/2024 Relatore invitato alla presentazione del numero della Rivista Testimonianze "L'attesa della povera gente nel villaggio planetario" presso la Fiera Nazionale della Piccola e Media Editoria Più Libri, più Liberi, Palazzo dei Congressi, Roma.

29/10/2024	Organizzatore e relatore (insieme a Francesca Scionti, Claudio Masciopinto, Valentina Acquafredda) della giornata di presentazione alla cittadinanza e alle istituzioni locali del Progetto PRIN PNRR2022 “QUASI-RUINS: Place, nostalgia and future in late-industrial Italian towns”, Palazzo Celestini, Manfredonia (FG).
16/06/2023	Relatore invitato. Titolo dell'intervento: “Antropologia delle città intelligenti”, per la giornata di studi e restituzione “Le città visibili. Le scienze sociali e i futuri urbani”, Museo dell'Altro e dell'Altrove – Metropoliz.
16/03/2023	Relatore invitato. Titolo dell'intervento: “Distuggere corpi e fabbricare persone. La resistenza dei Grup Yorum in Turchia” per il ciclo di seminari di studio e di restituzione “FUORI FUOCO. Antropologia, corpo, salute”, presso il 4 Stelle Occupato.
26/11/2022	Partecipazione alla presentazione di libri dal titolo “Nostalgie di sinistra tra Turchia e Tunisia”, presso la Libreria Griot, Roma.

FUNDING INFORMATION

2023 – 2025	<p>Titolo del progetto: “QUASI-RUINS: Place, nostalgia and future in late-industrial Italian towns”</p> <p>Programma: Progetto di Ricerca di Interesse Nazionale PRIN PNRR2022, Codice progetto MUR: P2022R5Y7F, CUP D53D23019790001 a valere sulla Missione 4 Componente 2 (M4C2) – investimento 1.1 “Fondo per il programma Nazionale di Ricerca e progetti di Rilevante Interesse Nazionale (PRIN) del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) finanziato dall'Unione Europea “Next Generation EU” – Decreto di ammissione a finanziamento n. 1409 del 14-09-2022.</p> <p>Posizione: P-I dell'Unità locale e Vice-PI nazionale</p> <p>Istituzione: Università degli Studi di Foggia</p> <p>Grant value: 115.153,00 €</p>
2019 – 2022	<p>Titolo del progetto: “Praticare la Smart City. Nuove politiche e nuovi immaginari urbani in Sicilia”.</p> <p>Programma: Programma Operativo Nazionale – Ricerca e Innovazione 2014-2020 (PON R&I 2014-2020), “Attrazione e Mobilità Internazionale”, Azione 1.2 “Mobilità dei Ricercatori”, Asse I, Linea 1. CUP: E66C18001230007 - Id. proposta: AIM1883713 - attività 2 - Area di specializzazione SNSI: SMART, SECURE AND INCLUSIVE COMMUNITIES.</p> <p>Posizione: I-investigator come Rtd-A</p> <p>Istituzione: DSPS (Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali), dell'Università degli Studi di Catania.</p> <p>Grant value: 144.163,80 €.</p>
2019	<p>Titolo del progetto: “Migrazioni, Innovazioni e Politiche Sociali”.</p> <p>Programma: DUS. AD012.76 CUP B56C18003200005.</p> <p>Posizione: I-investigator come Assegnista di ricerca.</p> <p>Istituzione: IRPPS (Istituto di Ricerche sulla Popolazione e le Politiche Sociali), CNR (Consiglio Nazionale delle Ricerche)</p>

Grant value: 19.137,00 €

- 2018
Titolo del progetto: “Memories at the Margins and Conspiracy Theories: Young Leftist Militants and Children of Former Revolutionaries of the ‘78 Generation in Istanbul”.
Programma: Studiesspendier.
Posizione: Postdoctoral research fellow.
Istituzione: Stiftelsen C.M. Leric (Fondazione C. M. Leric). Stockholm University - Institute of Turkish Studies (SUITS).
Grant value: 50.000 sek (5.000 €).
- 2017-2018
Titolo del progetto: “Intergenerational memory transmission of political violence in Turkey”.
Programma: Ernst Mach Grant, Ernst Mach – worldwide.
Posizione: Postdoctoral research fellow.
Istituzione: OeAD (österreichische Agentur für internationale Mobilität / Austrian Agency for International Cooperation in Education and Research). Centre for Southeast European Studies (CSEES) della University of Graz Karl-Franzens.
Grant value: 4.600,00 €.
- 2017
Titolo del progetto: “Rethinking the concept of revolution in social sciences”.
Programma: Post-doctoral Summer school.
Posizione: I-investigator
Istituzione: EHESS (École Des Hautes Etudes en Sciences Sociales).
Grant value: 1.260,00 €.
- 2011- 2016
Titolo del progetto: “Forme del ricordo e pratiche di futuro. Continuità e fratture generazionali tra memorie dei movimenti rivoluzionari e nuove proteste globali a Istanbul”.
Programma: Scuola dottorale in “Antropologia della contemporaneità: etnografia delle diversità e delle convergenze culturali”.
Istituzione: Università degli Studi di Milano Bicocca.
Posizione: I-investigator.
Grant value: 54.553,88 €
- 2014
Titolo del progetto: “Politics of Memory, Thinkability of Trauma in Uruguay”
Programma: Travel Grant LASA 2014.
Istituzione: LASA (Latin American Studies Association).
Grant value: 600 \$ (511,94 €).
- 2010
Titolo del progetto: ““Da noi certe cose non possono accadere”. Forme della memoria della dittatura uruguaiana”.
Programma: Bando per contributi di mobilità per tesi all'estero.
Istituzione: Sapienza Università di Roma.
Posizione: I-investigator.
Grant value: 2.821,00 €.

Roma,
12/05/2025

Locus of C