

CURRICULUM SCIENTIFICO-PROFESSIONALE

Attività didattica, istituzionale e di ricerca

Dati personali

NOME: Danilo

COGNOME: Leone

LUOGO E DATA DI NASCITA: Taranto (Italia), 23.06.1972

CODICE FISCALE: LNEEDNL72H23L049M

RECAPITI: Università di Foggia, Dipartimento di Studi Umanistici, via Arpi 176, 71121 Foggia

E-MAIL: daniilo.leone@unifg.it; daniilo.leone@pec.it

Attuale posizione professionale

- 2020-in corso: **Professore Associato in Metodologie della ricerca archeologica** (L-ANT10) presso il Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università degli Studi di Foggia.
- 2007-in corso: titolare delle cattedre di Metodologie e tecniche della ricerca archeologica, Beni Culturali e Territorio, Educazione al patrimonio culturale e al territorio presso l'Università di Foggia.
- 2014: Conseguimento dell'abilitazione scientifica nazionale a Professore di II fascia (Professore associato) per il settore concorsuale 10/A1 "Archeologia" (04/02/2014- 04/02/2023 e 31/10/2018-31/10/2027).

Posizioni lavorative ricoperte in precedenza

- 2007-2020: Ricercatore **in Metodologie della ricerca archeologica** (L-ANT10) presso il Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università degli Studi di Foggia.
- 2005-2006: **Tecnico scientifico per la ricerca**, categoria D1, per elaborazione dati, aggregato al Laboratorio di Archeologia presso il Dipartimento di Scienze Umane, Università degli Studi di Foggia.

Titoli e formazione accademica

- **Laurea in Lettere, indirizzo classico**, A.A. 1997-1998, presso l'Università degli Studi di Bari. Tesi in Archeologia e Storia dell'arte Romana: *La fattoria di Posta Crusta nell'ager herdonitanus: le ceramiche tardoantiche*. Relatore: prof.ssa Raffaella Cassano. Esito: **110/110 e lode**.
- **Diploma di perfezionamento** (1998/99) in "*Mineralogia e Petrografia applicata allo studio e al recupero dei Beni Culturali*", presso il Dipartimento di Geomineralogia dell'Università di Bari.
- **Specializzazione triennale in Archeologia** (1998-2001), presso l'Università degli Studi di Bari. Tesi in Archeologia e Storia dell'arte Tardoantica: *Aspetti della circolazione delle merci nell'Apulia tardoantica, tra importazioni e produzioni locali*. Relatore: prof. Giuliano Volpe. Esito: **50/50 e lode**.
- **Assegnista di ricerca** (2002-2005) in Archeologia cristiana e medievale presso il Dipartimento di Scienze Umane dell'Università degli Studi di Foggia. Tema della ricerca: *Paesaggi, insediamenti produzioni e cultura materiale della Daunia tra antichità e medioevo*. Studio dei materiali romani, tardoantichi e altomedievali della Puglia settentrionale.
- **È archeologo subacqueo**.

ATTIVITÀ DIDATTICA

Docenza universitaria

Titolarietà di corsi d'insegnamento:

- A.A. 2020-2021: Università degli Studi di Foggia, Corso di Laurea in Patrimonio e Turismo culturale e Corso di Laurea in Lettere e Beni Culturali, insegnamenti di *Metodologia e tecniche della ricerca archeologica* (72 ore, 12 CFU); *Archeologia del mare* (36 ore, 6 CFU)
- A.A. 2019-2020: Università degli Studi di Foggia, Corso di Laurea in Lettere e Beni Culturali, insegnamento di *Metodologia e tecniche della ricerca archeologica* (72 ore, 12 CFU).
- A.A. 2018-2019: Università degli Studi di Foggia, Corso di Laurea in Lettere e Beni Culturali, insegnamento di *Metodologia e tecniche della ricerca archeologica* (72 ore, 12 CFU).
- A.A. 2017-2018: Università degli Studi di Foggia, Corso di Laurea in Lettere e Beni Culturali, insegnamento di *Metodologia e tecniche della ricerca archeologica* (72 ore, 12 CFU).
- A.A. 2016-2017: Università degli Studi di Foggia, Corso di Laurea in Lettere e Beni Culturali, insegnamento di *Metodologia e tecniche della ricerca archeologica* (72 ore, 12 CFU).
- A.A. 2015-2016: Università degli Studi di Foggia, Corso di Laurea in Lettere e Beni Culturali, insegnamento di *Metodologia e tecniche della ricerca archeologica* (72 ore, 12 CFU).
- A.A. 2014-2015: Università degli Studi di Foggia, Corso di Laurea in Lettere e Beni Culturali, Corso di Laurea in Scienze della Formazione, insegnamenti di *Metodologia e tecniche della ricerca archeologica* (72 ore, 12 CFU), *Beni Culturali e Territorio* (36 ore, 6 CFU).
- A.A. 2013-2014: Università degli Studi di Foggia, Corso di Laurea in Lettere e Beni Culturali, Corso di Laurea in Scienze della Formazione, insegnamenti di *Metodologia e tecniche della ricerca archeologica* (72 ore, 12 CFU), *Beni Culturali e Territorio* (36 ore, 6 CFU).
- A.A. 2012-2013: Università degli Studi di Foggia, Corso di Laurea in Lettere e Beni Culturali, Corso di Laurea in Scienze della Formazione, insegnamenti di *Metodologia e tecniche della ricerca archeologica* (72 ore, 12 CFU), *Beni Culturali e Territorio* (36 ore, 6 CFU).
- A.A. 2011-2012: Università degli Studi di Foggia, Corso di Laurea in Lettere e Beni Culturali, Corso di Laurea in Scienze della Formazione, insegnamenti di *Metodologia e tecniche della ricerca archeologica* (72 ore, 12 CFU), *Beni Culturali e Territorio* (54 ore, 9 CFU).
- A.A. 2010-2011: Università degli Studi di Foggia, Corso di Laurea in Beni Culturali, Corso di Laurea Lettere, insegnamenti di *Metodologia e tecniche della ricerca archeologica* (108 ore, 12 CFU), *Archeologia* (36 ore, 6 CFU).
- A.A. 2009-2010: Università degli Studi di Foggia, Corso di Laurea in Beni Culturali, Corso di Laurea Lettere insegnamenti di *Metodologia e tecniche della ricerca archeologica* (108 ore, 12 CFU), *Archeologia* (36 ore, 6 CFU).
- A.A. 2008-2009: Università degli Studi di Foggia, Corso di Laurea in Beni Culturali, Corso di Laurea Lettere, Insegnamenti di *Metodologia e tecniche della ricerca archeologica* (108 ore, 12 CFU), *Archeologia* (36 ore, 6 CFU).
- A.A. 2007-2008: Università degli Studi di Foggia, Corso di Laurea in Beni Culturali, Corso di Laurea Lettere, insegnamenti di *Metodologia e tecniche della ricerca archeologica* (48 ore, 6 CFU), *Archeologia* (48 ore, 6 CFU).
- Dal 2007-in corso: Presidente delle commissioni di esame degli insegnamenti di cui è stato ed è titolare.
- Dal 2014-in corso: Presidente delle commissioni di esame di *Archeoantropologia, Museologia e critica del restauro, Didattica dei Beni Culturali, Pedagogia dei Beni Culturali*.
- Dal 2007-in corso: Membro delle commissioni di esame di *Archeologia tardoantica, Archeologia delle produzioni artigianali tardoantiche*.
- Dal 2007: lezioni, moduli didattici, attività seminariali nell'ambito degli insegnamenti di:
 - *Archeologia tardoantica* (Università degli Studi di Foggia, Corso di Laurea triennale in Beni Culturali)
 - *Archeologia subacquea* (Università degli Studi di Foggia, Corso di Laurea Magistrale in Archeologia)
 - *Archeologia delle produzioni artigianali tardoantiche* (Università degli Studi di Foggia, Corso di Laurea Magistrale in Archeologia).
- Dal 2007-in corso: **relatore e correlatore di tesi** di laurea triennale e magistrale.
- Dal 2007-in corso: **tutor scientifico di tirocini** formativi universitari.

- Dal 2007-in corso: **attività didattica integrativa e di servizio agli studenti**: laboratori, seminari, visite guidate in siti archeologici e musei in Italia e all'estero (Grecia, Albania), orientamento e tutorato didattico-scientifico, ricevimento.
- Dal 2007-in corso: attività didattica formativa per gli studenti partecipanti alle ricognizioni e agli scavi archeologici universitari (Piano San Giovanni-Canosa di Puglia; Albania, siti del Progetto Liburna; Campo della Fiera-Orvieto).

Partecipazione al collegio dei docenti e attività didattica nell'ambito di dottorati di ricerca

- **2020-in corso**: Membro del collegio dei docenti del **Corso di dottorato di ricerca in “Patrimoni archeologici, storici, architettonici e paesaggistici mediterranei: sistemi integrati di conoscenza, progettazione, tutela e valorizzazione”**, Università degli Studi di Bari Aldo Moro, Politecnico di Bari, Consiglio Nazionale delle Ricerche.
- **2017-2018**: Membro del collegio dei docenti del **Corso di dottorato di ricerca in “Metodi e metodologie della ricerca archeologica, storico-artistica e dei sistemi territoriali”**, Università degli Studi di Salerno. Dipartimento di Scienze del Patrimonio Culturale.
- **2010-2016**: Membro del collegio dei docenti del **Corso di dottorato di ricerca in “Storia e Archeologia Globale dei Paesaggi”** della Scuola di dottorato “Le culture dell'ambiente, del territorio e dei paesaggi” dell'**Università degli Studi di Foggia**.
- **2010-2016**: nell'ambito del **Corso di dottorato di ricerca in “Storia e Archeologia Globale dei Paesaggi”** della Scuola di dottorato “Le culture dell'ambiente, del territorio e dei paesaggi” dell'Università degli Studi di Foggia ha svolto **attività didattica e di tutorato scientifico** ed è stato **relatore e correlatore** di tesi di dottorato.
- **2007- 2010**: membro del collegio dei docenti del **Corso di dottorato di ricerca in “Archeologia e Didattica dei Beni Culturali. Sistemi integrati di fonti, metodi e tecniche”**, Dipartimento di Scienze Umane, Università di Foggia, nell'ambito del quale ha svolto attività di tutorato.

Attribuzione di incarichi di insegnamento in percorsi formativi post-laurea

- **2011-2012**: Docente presso **corso di specializzazione** in “Cultura In Formazione” Virtual Polis; Regione Basilicata, Soprintendenza per i Beni Archeologici della Basilicata, Università di Foggia.
- **2011-2012**: Docente nel **corso di perfezionamento** e aggiornamento in “Mediazione interculturale” organizzato dalla Facoltà di Scienze della Formazione, Università di Foggia.
- **2006-2007**: Docente del **Master europeo** PIT Archeologia dei Paesaggi Subappenninici (Università di Foggia, Regione Puglia).

Attività didattica nell'ambito della valorizzazione dei Beni Culturali

- **2011**: Docente presso il Corso di Formazione per Tecnico Superiore per la promozione dei Beni Culturali, paleontologici e ambientali, organizzato dall'Istituto di Istruzione secondaria superiore Giannone, San Marco in Lamis (FG), finanziato dalla Regione Puglia (POR Puglia, FSE 2007-2013)
- **2009**: Docente presso il Corso di Formazione regionale in Metodologie per la ricerca e l'individuazione di siti archeologici, organizzato dalla società Formedil, finanziato dalla Regione Puglia. Ciclo di lezioni sulla metodologia della ricerca archeologica e sulla legislazione nel settore dell'archeologia preventiva.
- **2000-2001**: Docente nell'ambito del Progetto di Ricerca e Formazione *Sistemi basati sulla conoscenza per l'apprendimento in rete e la fruizione personalizzata dei beni culturali*, MIUR-PON Ricerca e Alta Formazione 2000-2006; Tecnopolis, Università di Bari, Università di Foggia, Università di Lecce, Politecnico di Bari.
- **2000**: Docente nell'ambito del Master sui Beni Culturali organizzato da Centro Studi Comunicare l'Impresa, sul tema: *L'attività delle cooperative archeologiche nell'ambito dei Beni Culturali*.
- **1998**: Docente presso il corso IFTS di post-diploma in “Operatore de beni culturali” Dipartimento di Studi Classici e Cristiani dell'Università di Bari, per il modulo di ‘Archeologia Applicata’.

ATTIVITÀ ISTITUZIONALE

Incarichi istituzionali universitari

- **2008-2014; 2017-in corso: Responsabile scientifico del Laboratorio di Archeologia** dell'Università degli Studi di Foggia.
- **2020-in corso: Presidente** della Commissione di Disciplina, ex art. 6, co. 1, del Codice per l'applicazione di sanzioni disciplinari agli studenti dell'Università di Foggia.
- **2019-in corso: Componente della Commissione Paritetica** del Dipartimento di Studi Umanistici- Università di Foggia.
- **2019-in corso: Componente della Commissione istruttoria** per l'istituzione del CdL in Scienze del Patrimonio e del Turismo culturale, Dipartimento di Studi Umanistici- Università di Foggia.
- **2015-2017: Delegato alla ricerca** del Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università di Foggia.
- **2016: Membro del Presidio per la valutazione della Qualità** della didattica e della ricerca (Università di Foggia).
- **2016-in corso: Delegato dell'Università di Foggia nel Progetto Marine.** *Rete Interdisciplinare multi-settore per l'innovazione tecnologica, la ricerca scientifica e lo sviluppo di servizi Marini e Marittimi.* Studio, protezione e valorizzazione dei Beni archeologici e del patrimonio culturale marino e costiero (Università di Foggia e del Salento, Politecnico di Bari, CMCC, CNR-ISAC, CNR-ISMAR, IAMB, ISME).
- **2015-2016: Responsabile scientifico del Laboratorio di Archeologia dei Paesaggi e dell'Ambiente** dell'Università degli Studi di Foggia.
- **2015-2017: Membro**, in rappresentanza dell'Università di Foggia, **della Commissione Regionale di valutazione degli Ecomusei** della Regione Puglia.
- **2012-2016: Membro del Senato Accademico** dell'Università di Foggia.
- **2010-2012: Membro del Consiglio di Amministrazione** dell'Università di Foggia.
- **2011-2012: Membro**, in rappresentanza dell'Università di Foggia, del **Consiglio di Amministrazione** della Società universitaria spinoff di servizi di comunicazione TINADA.
- **2012: Membro**, in rappresentanza dell'Università di Foggia, **della Commissione Regionale di Valutazione per la Riqualficazione e Valorizzazione del Sistema Museale della Regione Puglia** (Po Fesr 2007-2013).

Incarichi istituzionali presso Musei archeologici

- **2016-2020: Membro del Consiglio di Amministrazione del MArTA**, Museo Archeologico Nazionale di Taranto (nominato dal **Ministro del MIBACT**).
- **2017-2019: Direttore del Museo Archeologico** Narracentro di Palagianò (TA).

Affiliazione ad Associazioni scientifiche e di ricerca

- Componente della Consulta Universitaria per l'Archeologia post-classica.
- Socio della Società degli Archeologi Medievisti Italiani (SAMI).
- Socio dell'AISCOM (Associazione italiana per lo Studio e la Conservazione del Mosaico).
- Socio della FAS (Federazione Archeologi Subacquei).

ATTIVITÀ DI RICERCA

Direzione di missioni archeologiche e responsabilità di progetti di ricerca sul campo

Direzioni

- **2020-in corso: Condirettore** del progetto di ricerche subacquee *Torre Santa Sabina. L'approdo ritrovato*, nell'ambito del UnderwaterMuse Project (Interreg Italia-Croazia).
- **2019-in corso: Condirettore** del Progetto di ricerche archeologiche **Il mare e il sacro. Approdi degli uomini e degli dei. La grotta di Venere Sosandra a Vieste** coordinato dall'Università di Foggia, in collaborazione con il Comune di Vieste, Marina Militare, Capitaneria di Porto.
- **2018-in corso: Condirettore** del progetto di ricerche archeologiche **Unveiled Herdonia. Indagini diagnostiche nella città antica di Herdonia (FG)**, coordinato dall'Università di Foggia e dalla Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Barletta-Andria-Trani e Foggia.
- **2009-in corso: Direttore** scientifico della missione archeologica dell'Università di Foggia nello scavo internazionale del **Fanum Voltumnae, Campo della Fiera**, Orvieto (UMBRIA), coordinato dall'Università di Perugia e (dal 2018) e dall'Ass. Campo della Fiera Onlus.
- **2007-in corso: Condirettore del Progetto Internazionale** di ricerche archeologiche subacquee **Liburna. Archeologia subacquea in Albania: ricerca, valorizzazione, formazione**, coordinato dall'Università di Foggia e promosso dalla Regione Puglia, dal Ministero degli Affari Esteri, dal Ministero della Cultura albanese, dall'Istituto Nazionale Archeologico dell'Accademia delle Scienze e dall'Università di Tirana, Agenzia per il Patrimonio Culturale Euromediterraneo, Guardia di Finanza, Marina Militare albanese, ASSO onlus.
- **2014-2016: Condirezione** del Progetto di ricerca e valorizzazione della **villa romana di Casalene – Bovino** (scavo, studio dei materiali e musealizzazione) e della **valle del Cervaro**, coordinato dall'Università di Foggia e dalla Soprintendenza Archeologia Puglia.
- **2002-2010: Condirettore** del progetto di ricerche archeologiche e valorizzazione **nel sito archeologico di Piano San Giovanni** a Canosa di Puglia, coordinato dall'Università di Foggia e dalla Soprintendenza ai Beni Archeologici della Puglia.

Responsabilità in missioni di scavo archeologico

- **2001-2006: Responsabile di area** negli scavi archeologici di **San Pietro, Canosa di Puglia** (chiesa, acquedotto, area nord); Università di Foggia, direzione: prof. Giuliano Volpe.
- **2003-2005: Responsabile** degli scavi archeologici subacquei di Ustica; Università di Foggia, Archeologia Viva, direzione: prof. Giuliano Volpe.
- **1996-2000: Responsabile di area** negli scavi di Herdonia, quartiere termale, area delle *domus* A e B di età repubblicana, imperiale e tardoantica (Ortona, FG); Università di Bari, direzione: prof. Giuliano Volpe.
- **1995-1999: Responsabile di area** negli scavi di **San Giusto**, villa (Lucera, FG); Università di Bari, direzione: prof. Giuliano Volpe.

Partecipazione a campagne di scavo

- **1999:** partecipazione alla missione di scavo a **Monte Sannace**, Gioia del Colle, Bari; Scuola di Specializzazione in Archeologia dell'Università di Bari, direzione: prof. E. M. De Juliis.
- **1994-1995:** partecipazione alle campagne dello **scavo subacqueo** dei relitti romani Palud 1 e 2 (**Isola di Port Cros**, Var, France), diretti dal dott. L. Long (DRASSM di Marsiglia) e dal prof. G. Volpe (Università di Bari).

Responsabilità scientifica per progetti di ricerca internazionali e nazionali, ammessi al finanziamento sulla base di bandi competitivi che prevedano la revisione tra pari

- **2018-in corso: Project manager e Responsabile scientifico** del progetto internazionale **FISH.&C.H.I.P.S.** (Fisheries and Cultural heritage, identity and participated societies). **Cooperation Programme Interreg V/A Greece-Italy** (EL-IT) 2014-2020 Co-financed by the European Regional Development Fund (ERDF). Valorizzazione dell'identità delle comunità di pescatori di Puglia e Grecia attraverso il censimento e l'analisi del patrimonio culturale materiale e immateriale costiero e marino e la realizzazione di Ecomusei marini. Capofila: Università di Foggia. Partners: Eforeia di Corfù, Ionian University, Regione Puglia, Confcommercio Taranto, Museo Archeologico Nazionale Taranto (MArTA), Villaggio pescatori Petriti. Finanziamento euro 904.000.
- **2020-in corso: Responsabile scientifico** del progetto **"I.M.P.A.C.T (Immersive Technologies to Promote Apulian Cultural heritage and Territory) – Tecnologie immersive per la promozione del patrimonio culturale e dei territori pugliesi"**, ammesso a finanziamento a valere sul bando INNOLABS - sostegno alla creazione di soluzioni innovative finalizzate a specifici problemi di rilevanza sociale (POR Puglia FESR-FSE 2014-2020 – Asse prioritario 1 - Ricerca, sviluppo tecnologico, innovazione – Sub-Azione 1.4.b) con Graduatoria definitiva approvata con D.D. n. 162 del 22.12.2017 B.U.R.P. n. 9 del 18.01.2018 (codice progetto 4QDD935-1, Codice CUP B33D17003930007).

Partecipazioni a progetti di ricerca

- **2021** (agosto): Borsista **Erasmus + Staff Mobility for trainings** presso la Scuola Archeologica Italiana di Atene. Tema della ricerca: *Contatti commerciali e circolazione delle ceramiche nell'Adriatico meridionale tra età tardoantica e Altomedioevo.*
- **2019** (settembre): Borsista **Erasmus + Staff Mobility for trainings** presso la Scuola Archeologica Italiana di Atene. Tema della ricerca: *Contatti commerciali e circolazione delle ceramiche nell'Adriatico meridionale tra età tardoantica e Altomedioevo.*
- **2019: Coordinatore scientifico** del gruppo di lavoro per la realizzazione e infrastrutturazione dell'**Ecomuseo del Mar Piccolo di Taranto**. Partner: Università di Foggia, MArTA, ConfCommercio, Regione Puglia.
- **2019-in corso: Componente** del progetto **"I.M.P.A.C.T (Immersive Technologies to Promote Apulian Cultural heritage and Territory) – Tecnologie immersive per la promozione del patrimonio culturale e dei territori pugliesi"**, ammesso a finanziamento a valere sul bando INNOLABS - sostegno alla creazione di soluzioni innovative finalizzate a specifici problemi di rilevanza sociale (POR Puglia FESR-FSE 2014-2020 – Asse prioritario 1 - Ricerca, sviluppo tecnologico, innovazione – Sub-Azione 1.4.b) con Graduatoria definitiva approvata con D.D. n. 162 del 22.12.2017 B.U.R.P. n. 9 del 18.01.2018 (codice progetto 4QDD935-1, Codice CUP B33D17003930007).
- **2019-2021: Coordinatore scientifico** del progetto **NEXT HERITAGE**, ammesso a finanziamento a valere sul bando INNOLABS - sostegno alla creazione di soluzioni innovative finalizzate a specifici problemi di rilevanza sociale (POR Puglia FESR-FSE 2014-2020 – Asse prioritario 1 - Ricerca, sviluppo tecnologico, innovazione – Sub-Azione 1.4.b) con Graduatoria definitiva approvata con D.D. n. 162 del 22.12.2017 B.U.R.P. n. 9 del 18.01.2018 (codice progetto 4QDD935-1, Codice CUP B33D17003930007).
- **2019- in corso: Componente** dell'Unità di Ricerca dell'Università di Foggia nel **PRIN 2019** "Food and S.T.O.N.E.S. Food and Ships, Trade, Objects, Networks, Economy, Society" (responsabile scientifico: S. Gelichi). Università di Venezia, Verona, Trento.
- **2018- in corso: Componente del progetto internazionale UNDERWATERMUSEUM Cooperation Programme INTERREG V A CBC Italy – Croatia Programme 2014 – 2020**. Capofila: ERPAC, Regione Friuli Venezia Giulia. Partners: Università Ca' Foscari Venezia; Javna Ustanova Za Razvoj I Koordinaciju Splitsko-Dalmatinske Županije Rera S.D.; Grad Kaštela; Regione Puglia.
- **2015-in corso: Componente** dell'Unità di Ricerca dell'Università di Foggia nel **PRIN 2015** "Archeologia al futuro. Teoria e prassi dell'archeologia pubblica per la conoscenza, tutela e valorizzazione, la partecipazione, la coesione sociale e lo sviluppo sostenibile". (responsabile scientifico: G. Volpe). Università di Firenze, Macerata, Padova, Roma Tre, Sassari e Siena.
- **2015-in corso: Membro** dell'équipe di ricerca internazionale del progetto **"AdriAtlas"** (Atlas informatisé de l'Adriatique antique), coordinata dal prof. F. Tassaux (Université Bordeaux Montaigne).
- **2012-2015. Componente** dell'Unità di Ricerca dell'Università di Foggia nel **PRIN 2010-2011** "Storia e archeologia globale dei paesaggi rurali in Italia fra Tardoantico e Medioevo. Sistemi integrati di fonti, metodi e tecnologie per uno sviluppo sostenibile" (responsabile scientifico: G. Volpe).
- **2011-2012: Responsabile Scientifico del Progetto L.A.Da**. Laboratorio di Archeologia della Daunia. Ricerca e

Didattica. Dipartimento Di Scienze Umane, Fondazione Banca Del Monte.

- **2007-2013: Componente** del Progetto europeo Culture 2007-2013 (Grant Agreement n. 2010-1486 / 01 01): “**Archaeolandscapes Europe**”. Project Leader: German Archaeological Institute - Roman-Germanic Commission.
- **2009-2012: Componente del Progetto Strategico**, finanziato dalla Regione Puglia, ARTI, **ARCHAEOSCAPES**. *Tecnologie innovative per l'archeologia dei paesaggi: diagnostica e valutazione di impatto archeologico per la pianificazione e gestione del territorio e la conoscenza, tutela e fruizione del patrimonio archeologico.*
- **2011: Responsabile scientifico** del Progetto **PUGLIA STORIE DI MARE**, Itinerari nella cultura, storia, tradizioni, paesaggi del mare, coordinato dal Dipartimento di Scienze Umane, Legambiente, Consorzio Torre Guaceto-Porto Cesareo, finanziato dalla Regione Puglia, Assessorato al Turismo.
- **2008-2009: Coordinatore** del progetto **Ricerche integrate e valorizzazione del patrimonio storico-archeologico della Puglia e dell'Albania: metodi, pratiche, formazione**. Dipartimento di Scienze Umane, Università di Foggia, finanziato dalla Regione Puglia (responsabile scientifico prof. G. Volpe).
- **2006-2008: Componente** dell'équipe dell'Unità di Ricerca Locale Unifg **PRIN 2006-2008** “Senatori e vescovi, contadini e pastori: paesaggi urbani e rurali, strutture produttive e condizioni di vita nell'Apulia tardoantica alla luce dell'archeologia”, nell'ambito del **PRIN Elites e ceti subalterni nel Meridione tardoantico: stratificazione, dinamiche sociali, condizioni materiali e assetti produttivi, spazi urbani e rurali in Apulia e Lucania (ricerche integrate di storia, archeologia e scienze applicate)**, coordinato da G. Volpe e costituito da cinque Unità di Ricerca delle Università di Foggia, Bari, Lecce, Parma, Perugia.
- **2006-2008: Componente** del Progetto pilota **ITINERA** (Information Technologies per la valorizzazione, l'E-learning e la Ricerca in Archeologia), promosso dal Dipartimento di Scienze Umane in collaborazione con Dipartimento di Scienze Giuridiche Privatistiche dell'Università di Foggia, la Provincia di Foggia, il Dipartimento di Elettrotecnica ed Elettronica del Politecnico di Bari, la Scuola Superiore ISUFI dell'Università di Lecce, l'Agenzia per il Patrimonio Culturale Euromediterraneo, nel quadro del **POR 2000-2006, Misura 6.2**.
- **2005: Responsabile del gruppo di ricerca** *Archeologia subacquea. Indagini lungo le coste della Daunia e a Ustica*, finanziato nell'ambito del **PAR 2005 Progetto Giovani Ricercatori 2005** dell'Università degli Studi di Foggia.
- **2004: Consulente scientifico per il MIBACT** del **Progetto Archeomar**, censimento dei beni archeologici sommersi delle regioni meridionali, coordinato e finanziato dal Ministero per i Beni e le Attività culturali.
- **2004-2005: Componente** dell'équipe dell'Unità di Ricerca Locale dell'Università di Foggia “Forme insediative, strutture produttive e cristianizzazione delle città e delle campagne nell'Apulia tardoantica” nell'ambito del **PRIN Transumanza, grande allevamento, agricoltura e strutture territoriali nell'Italia meridionale tardoantica: analisi integrate di storia, archeologia, archeometria e geofisica**; Unità di Ricerca partecipanti: Università di Foggia, Bari, Lecce, Parma.
- **2002-2003: Componente** dell'équipe dell'Unità di Ricerca Locale dell'Università di Foggia “Archeologia dei paesaggi urbani e rurali della Puglia centro settentrionale: modalità insediative, produzioni agrarie e artigianali, organizzazione socio economica” nell'ambito del **PRIN Paesaggi urbani e rurali in Puglia e Basilicata dall'età del Principato alla Tarda Antichità: ambiente e insediamenti, strutture produttive e dinamiche commerciali, forme istituzionali e sociali (Storia, Archeologia, Archeometria, Geofisica)**; Unità di Ricerca partecipanti: Università di Foggia, Bari, Lecce, Parma e Perugia.
- **2000: Componente** dell'équipe dell'Unità di Ricerca Locale (Università di Bari, Dipartimento di Studi Classici e Cristiani) del **progetto finanziato dal CNR Città e campagne, società ed economia della Puglia romana, tardoantica e medievale**.

Incarichi scientifici presso Musei, coordinamento e curatele di mostre

2020: Direttore artistico e scientifico di “*Pontos. Il mare che unisce*”: rassegna di suoni e parole dal Mediterraneo. Rassegna di eventi artistici legati alla cultura del mare, comunità e identità. Presso il **MAR TA**, Museo Archeologico Nazionale di Taranto. Partner: Università di Foggia, MAR TA, Regione Puglia.

- **2019: Responsabile scientifico** di dieci Workshop tematici sulla valorizzazione delle attività tipiche e tradizionali della pesca e mitilicoltura: *Mitilicoltura e tecniche di produzione dei mitili; Reti, nasse e tecniche di pesca, La cantieristica navale tra passato, presente e futuro, I doni del mare. L'estrazione della porpora ed il bisso marino a Taranto tra radici storiche ed archeologia*

sperimentale (settembre-dicembre 2019), presso il **MArTA**, Museo Archeologico Nazionale di Taranto. Partner: Università di Foggia, MArTA, ConfCommercio, Regione Puglia.

- **2019-in corso: Curatore** (con E. degl'Innocenti, M. Turchiano, G. Volpe) della mostra *Taranto e il mare* presso il **MArTA**, Museo Archeologico Nazionale di Taranto (aprile 2019).
- **2019: Membro** del Comitato organizzatore della mostra *Mitomania. Storie ritrovate di uomini ed eroi*, presso il **MArTA**, Museo Archeologico Nazionale di Taranto (10 aprile-10 novembre 2019).
- **2017-2018: Membro** del Comitato scientifico internazionale della mostra internazionale *Le Lieu Celeste. Il santuario federale degli Etruschi*, presso il MNHA, **Musée National d'Histoire et d'Art, Luxembourg** (febbraio-giugno 2018).
- **2015-2017: Responsabile scientifico** della progettazione e dell'allestimento del **Museo Archeologico di Ortona (FG)**. Soprintendenza Archeologia della Puglia, Università di Foggia, Comune di Ortona.
- **2016: Progettista** dell'allestimento della mostra *Antiche città e paesaggi di Albania. Un secolo di ricerche archeologiche italo-albanesi. Cento anni di Missioni archeologiche italo-albanesi*. **Tirana**, Ambasciata d'Italia a Tirana, Istituto Italiano di Cultura, Università di Bologna, Chieti, Foggia, Macerata.
- **2013: Responsabile scientifico** nell'allestimento del **Museo dei Vescovi**, a Canosa di Puglia, (con G. Volpe, R. Giuliani), coordinato dall'Università di Foggia.
- **2000: Collaborazione** al progetto di allestimento della mostra archeologica *Gli antichi Peuceti a Bitonto*, Museo Civico, Fondazione De Palo-Ungaro, Bitonto (marzo-aprile 2000, esposizione permanente). Organizzazione e allestimento. Soprintendenza Archeologica della Puglia; Comune di Bitonto; Coop. Adrias.
- **1998-2000: Collaborazione** al progetto di allestimento della mostra archeologica *San Giusto. La villa, le ecclesiae*, Convitto Nazionale "R. Bonghi", Lucera (4 luglio-31 dicembre 1998, prorogata fino a maggio 1999), Castello Normanno-Svevo, Bari (15 luglio-15 ottobre 1999). Redazione dei testi, organizzazione e allestimento. Dipartimento di Studi Classici e Cristiani dell'Università di Bari; Soprintendenza Archeologica della Puglia; Comune di Lucera; Cooperativa Adrias.
- **1998: Redattore** di pannelli descrittivi per la valorizzazione del sito archeologico di **Herdonia (FG)** (maggio-luglio 1998); Dipartimento Studi Classici e Cristiani, Università di Bari; Comune di Ortona.

Documentari

- **2009:** consulenza scientifica per la realizzazione del documentario dal titolo *Albania: la storia sommersa*, prodotto dalla Studio Blu Production, ASSO, Università di Foggia.
- **2021:** consulenza scientifica per la realizzazione del documentario dal titolo *Ionio. A dialogue between two seas* prodotto da Studio 9 Italia, di Lorenzo Scaraggi e Nicolò Carnimeo; Università di Foggia, Regione Puglia, Museo Archeologico Nazionale di Taranto, Confcommercio Tarantop, Ionian University, Ephorate di Corfù.

Organizzazione di Convegni e Seminari di carattere scientifico nazionali e internazionali

- **2007**, ottobre: con Giuliano Volpe e Maria Turchiano, **organizzazione del III Convegno Nazionale di Archeologia Subacquea**. Hanno partecipato 50 relatori con i relativi contributi. È curatore degli Atti.
- **2005**, 19-21 maggio: con Giuliano Volpe e Maria José Strazzulla, **organizzazione del Convegno Internazionale Giornate sulla Storia e l'Archeologia della Daunia**, in ricordo di Marina Mazzei. Hanno partecipato 30 relatori con i relativi contributi. È curatore degli Atti.

Partecipazione in qualità di relatore a Convegni e Seminari di carattere scientifico nazionali e internazionali

- **Conferenza Archeologia subacquea in Albania: porti, approdi e rotte commerciali** (Taranto, 10.02.2021), con M. Turchiano. Organizzato da Museo Archeologico Nazionale di Taranto.

- **Conferenza Taranto e le risorse del mare. Il progetto FISH&CHIPS**, nell'ambito del ciclo di seminari "Chora, il territorio si racconta online" (Taranto, 12.03.2021), con M. Turchiano. Organizzato da Pro Loco di Leporano (TA) e dal Comune di Leporano (TA) in collaborazione con la Soprintendenza Nazionale per il Patrimonio Culturale Subacqueo di Taranto.
- **Convegno Deguwa - IPR XXVI conference**, con intervento dal titolo: *Shipwrecks stories in a "trap bay": research and valorization in Torre S. Sabina (Brindisi, Italy)* (8 maggio 2021), con Rita Auriemma, Antonella Antonazzo, Alessio Calantropio, Filiberto Chiabrando, Luigi Coluccia, Paolo Felice Maschio, Maria Turchiano, Antonia Spanò, Giuliano Volpe.
- **Convegno Deguwa - IPR XXVI conference**, con intervento dal titolo: *The "invisible" heritage to the challenge of the valorization: the UnderwaterMuse Project* (8 maggio 2021), con Rita Auriemma, Antonella Antonazzo, Carlo Beltrame, Elisa Costa, Ivanka Kamenjarin, Claudia Pizzinato, Ivan Šuta, Maria Turchiano, Giuliano Volpe.
- **Convegno Landascape². Una sintesi di elementi diacronici. Crisi e resilienza nel mondo antico**, con intervento dal titolo: *Il sito archeologico dallo scavo al racconto: archeologia globale a Campo della Fiera, Orvieto* (Foggia 26-27 febbraio 2021).
- **Conferenza Taranto. Ecomusei, comunità, identità. Il progetto FISH&CHIPS**, nell'ambito del ciclo di seminari del "Laboratorio di Progettazione di itinerari culturali" (Cagliari, 01.06.2020). Organizzato da Università di Cagliari.
- **Convegno Coastal Environments of Corfu, Cultural Heritage & Local Communities**, con intervento dal titolo: *Taranto wetlands and their exploitation - Mar Piccolo ecomuseum* (Corfù, Thursday 14 November 2019, Ionian University - Department of History, Amphitheater 1), con Maria Turchiano.
- **Convegno Tra Adriatico e Ionio. Beni culturali e sviluppo del territorio**, con intervento dal titolo: *Il progetto internazionale Fish and C.H.I.P.S. Patrimonio, Identità e Comunità* (Taranto, 29-30 ottobre 2019).
- **International Conference in Management of accessible Underwater Cultural and Natural Heritage sites: Dive in blue growth** con intervento dal titolo *Change behaviour and raise awareness about the Adriatic's underwater treasures as common goods: the UnderwaterMuse Project* (Athens, Greece 16-18 October 2019, Acropolis Museum Auditorium), con Rita Auriemma, Carlo Beltrame, Ivanka Kamenjarin, Ivan Šuta, Maria Turchiano.
- **"Sense and Sustainability" International Conference on Archaeology and Tourism** con intervento dal titolo *The underwater heritage at the challenge of the valorization and accessibility: the UnderwaterMuse Project*, (Zagreb, Croatia 6-10 May 2019, Archaeological Museum), con Rita Auriemma, Carlo Beltrame, Maria Turchiano, Ivan Šuta, Ivanka Kamenjarin.
- **Convegno Città gemellate con Velimna: ultime scoperte**, intervento dal titolo: *Il santuario di Campo della Fiera in età repubblicana, imperiale e tardoantica: dalla domus pubblica alla chiesa altomedievale* (Perugia, Museo Archeologico dell'Umbria, 27 settembre 2019).
- **Convegno Medioevo nelle valli. Insediamento, società, economia nei comprensori di valle tra Alpi e Appennini (VIII e XIV sec.)**, Istituto di studi su Cassiodoro e sul Medioevo in Calabria, Squillace (CZ), 11-14 aprile 2019, con un intervento dal titolo: *Lungo la strada che porta a Orvieto. Case, chiese e mercati nel suburbio di una città medievale*.
- **XII Giornate Gregoriane Le forme dell'acqua. Approvvigionamento, raccolta e smaltimento nella città antica** (Agrigento 1-2 marzo 2018), intervento dal titolo: *Venit vilissima rerum hic aqua. L'uso dell'acqua a Herdonia e nel territorio della valle del Carapelle*, con M. Turchiano, G. Volpe.
- **Rassegna "Dialoghi di Archeologia"**, Università di Foggia, Museo Civico di Foggia, **presentazione del volume** di V. Valenzano, *La ceramica medievale in Capitanata. Produzione e commerci tra l'XI e il XV secolo*, Insulae Diomedea 32, (aprile 2018, Foggia, Museo Civico).
- **Convegno Internazionale di Studi Scienze Umane tra ricerca e didattica** (Foggia, Dipartimento di Studi Umanistici, 24-26 settembre 2018), con due interventi dal titolo: *Fish. and C.H.I.P.S. Un progetto su Beni Culturali, Identità e Comunità* e *A memoria d'uomo. Intersezioni culturali e culturali lungo la strada che porta a Orvieto*.
- **VIII Congresso di Archeologia Medievale** (Matera, settembre 2018), intervento dal titolo: *Campo della Fiera (Orvieto): dalla domus pubblica alla chiesa altomedievale*.
- **Seminario Internazionale di studio Le terme pubbliche nell'Italia romana (II secolo a.C. – IV d.C.) architettura, tecnologia e società** (Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma, 4-5 ottobre 2018), con una relazione dal titolo: *Herdonia. Le terme della via Traiana*.

- **XXIII Colloquio dell'Associazione Italiana per lo studio del mosaico (AISCOM)** (Narni, 15-18 marzo **2017**). Relazione dal titolo: *Nuove testimonianze musive dalla domus e dalle terme di Campo della Fiera, Orvieto (campagna 2016)*, con Silvia Simonetti.
- **Ciclo di conferenze “Nel mare dell'intimità. L'archeologia subacquea racconta l'Adriatico”** (Trieste, Salone degli Incanti, **2016**), con una relazione dal titolo: *Il progetto di archeologia subacquea Liburna*, con G. Volpe, M. Turchiano. Organizzato da IPAC, regione Friuli Venezia Giulia.
- **XXII Colloquio dell'Associazione Italiana per lo studio del mosaico (AISCOM)** (Matera, 16-19 marzo **2016**). Relazione dal titolo: *Rivestimenti pavimentali da Campo della Fiera (Orvieto, TR): la domus romana e la chiesa altomedievale*.
- **Convegno “FONDARE” tra Antichità e Medioevo** (Bologna, 27-29 maggio **2015**). Relazione: *‘De S. Petro in Vetera qui erat plebes’. Fondazione ed evoluzione di una comunità pievana nell'Umbria meridionale (Orvieto)*.
- **VII Congresso di Archeologia Medievale** (Lecce 9-12 settembre **2015**), relazione dal titolo: *La lunga durata di un luogo di culto. La chiesa e il convento di San Pietro in Vetera*, con V. Valenzano
- **XI Congresso Nazionale di Archeologia Cristiana, Isole e terraferma nel primo cristianesimo. Identità locale ed interscambi culturali, religiosi e produttivi**, (Cagliari, Sant'Antioco 23-27 settembre **2014**). Relazione dal titolo: *Produzioni, merci e scambi tra isole e terraferma nel Mediterraneo occidentale tardoantico*; con G. Volpe, P. G. Spanu, M. Turchiano.
- **34° Convegno Nazionale sulla Preistoria, Protostoria, Storia della Daunia** (San Severo **2014**). Relazione dal titolo: *Le ‘Cappelle’ del foro di Herdonia: nuovi dati dall'Archivio Mertens*, con G. Savino.
- **Convegno di Studi *Emptor et Mercator*. Spazi e rappresentazioni del commercio romano** (Chieti 18-19 aprile, **2013**). Relazione: *Dal Fanum Voltumnae a San Pietro in Vetera: continuità culturali e insediative a Campo della Fiera, Orvieto*, con S. Stopponi.
- **XLV Convegno Internazionale della Ceramica** (Centro Ligure per la storia della ceramica, Istituto Internazionale di Studi Liguri), *Navi, relitti e porti. Il commercio marittimo della ceramica medievale e postmedievale* (Savona 24-26 Maggio **2012**). Relazione: *Campo della Fiera (Orvieto). Nota preliminare sulla ceramica medievale e postmedievale dell'area della chiesa*, con V. Valenzano.
- **Convegno *Le forme della Crisi. Produzioni ceramiche e commerci nell'Italia centrale tra Romani e Longobardi*** (Spoleto-Campello Sul Clitunno 5-7 Ottobre **2012**). Relazione: *Le Ceramiche comuni di Campo della Fiera, Orvieto (IV-VII sec. d.C.): Produzione e circolazione nel quadro dell'Umbria meridionale*.
- **Convegno *Ricerche Archeologiche in Albania*** (Cavallino-Lecce, 29-30 Aprile **2011**). Relazione *Porti, Approdi e Itinerari dell'Albania meridionale dall'Antichità al Medioevo. Il Progetto Liburna*, con G. Volpe E M. Turchiano.
- **Convegno Internazionale “*Boemondo I d'Altavilla, un Normanno tra Occidente e Oriente*”** (Canosa di Puglia 5-7 Maggio **2011**). Relazione *Canosa al tempo di Boemondo*, con G. Bertelli, R. Giuliani.
- **Convegno *Archeofoss 2011***, VI Workshop Open Source, Free Software Open Format nei Processi di Ricerca Archeologica. L'Open Blended Workshop (Napoli 9-10 Giugno **2011**). Relazione: *La storia emersa e sommersa: un database per l'archeologia dei paesaggi subacquei*, con Nunzia Maria Mangialardi, Maria Giuseppina Sibilano, Dario Balzano.
- **Convegno Internazionale Interdisciplinare, *1861-2011 Centocinquant'anni d'Unità. Letteratura Cultura Politica Società*** (Polonia, Università di Stettino, 26-27 Ottobre **2011**). Relazione: *Archeologia e Unità d'Italia. Costruzione di una identità*, con M. Turchiano.
- **Convegno Centro di ricerca interuniversitario per l'analisi del territorio (Criat), *I Territori dell'Italia Unita 150 anni dopo: fra Passato e Futuro*** (Lecce 19-21 Dicembre **2011**). Relazione: *150 di Archeologia in Italia*, in collaborazione con Maria Turchiano.
- **Conferenza *Martedì della Scienza*** organizzata dall'Università degli Studi di Bari-Dipartimento di Filosofia (aprile **2010**) dal titolo: *‘Archeologia e scienza’*.
- **XVI Colloquio dell'Associazione Italiana per lo Studio e la Conservazione del Mosaico (AISCOM)** (Palermo, 17-20 marzo **2010**). Relazione dal titolo *La cattedrale di s. Maria a Canosa: nuovi dati sulle pavimentazioni musive*, in collaborazione con R. Giuliani.

- **X Convegno Nazionale di Archeologia cristiana** *Martiri, Santi, Patroni: per una archeologia della devozione* (15 - 18 settembre 2010 Arcavacata di Rende, CS). Relazione dal titolo: *Ricerche nell'area di s. Giovanni a Canosa di Puglia: nuovi dati sulla cattedrale paleocristiana di s. Maria*, con G. Volpe, R. Giuliani.
- **Convegno internazionale Archeologia subacquea del Mare Adriatico e del Mar Ionio. Ricerca, tutela e valorizzazione dei relitti** (Grado, 4-5 maggio 2010). Relazione: *Il patrimonio culturale sommerso dell'Albania*, con G. Volpe, G. Disantarosa, M. Turchiano.
- **V Congresso Nazionale di Archeologia Medievale** (Foggia-Manfredonia, 30 settembre-3 ottobre 2009). Relazione dal titolo: *Dalle terme alle capanne. Herdonia tra V e VII sec. d.C.*
- **II edizione del Meeting Open** (Lions Club Manfredonia Host) *La cultura del mare nel golfo di Manfredonia: i beni archeologici sommersi*. Relazione: *Ricerche archeologiche subacquee dell'Università di Foggia* (7 marzo 2009), con M. Turchiano.
- **37th International Symposium on Archaeometry** (12-16 May 2008, Siena). Relazione: *Coarse ware for cooking and painted tableware in northern Apulia*, con E. Gliozzo, F. Origlia, M. Turchiano, I. Memmi Turbanti, G. Volpe. Abstract and poster presentation.
- **XV Congreso Internacional de Arqueología Cristiana, Episcopus, Civitas, Territorium** (Toledo, 8-12 Septiembre 2008). Relazione: *Il complesso paleocristiano di Piano San Giovanni (Canosa)*, con G. Volpe e R. Giuliani.
- **Conferenza dei Coordinatori delle Missioni Archeologiche Italiane in Albania** *Primi risultati della campagna archeologica 2008* (Tirana, 17 novembre 2008), organizzato nell'ambito della Settimana della Cooperazione Universitaria, Scientifica e Tecnologica Italia-Albania. Relazione: *Il Progetto Liburna. Archeologia subacquea in Albania: due anni di ricerche*, con G. Volpe, M. Turchiano.
- **Convegno in memoria di Joseph Mertens** *Alba in excelso locata saxo ... Obscura incultis Herdonia ab agris*, (Roma, Academia Belgica, 4-6 dicembre 2008). Relazione *Il quartiere termale di Herdonia: dai primi scavi della missione belga alle recenti indagini*, con A. Rocco.
- **IIIrd International Conference on Late Roman Coarse Wares, Cooking Wares and Amphorae in the Mediterranean: Archaeology and Archaeometry (LRCW 3)**, (Parma/Pisa, 26-30 marzo 2008). Relazione: *Produzioni locali ed importazioni nella Puglia centro-settentrionale tardo antica*, con G. Volpe, G. Disantarosa, C. Annese.
- **Convegno Paesaggi e Beni Culturali** (a cura dell'Assessorato regionale ai Beni Culturali), nell'ambito della V edizione di Mediterre-Fiera dei parchi del Mediterraneo, (Bari 11.5.2008). Relazione: *Il Progetto Liburna*, con G. Volpe, A. Anastasi, M. Turchiano.
- **III Convegno di Archeologia subacquea** (Manfredonia 4-6 ottobre 2007). Relazione: *Il progetto Liburna. Ricerche subacquee lungo le coste dell'Albania meridionale*.
- **XXVIII Convegno sulla Preistoria, Protostoria e Storia della Daunia** (San Severo 2007) Relazione: *Il balineum di Herdonia sulla via Traiana fra età imperiale e altomedievale: nuovi dati*.
- **Atti del Convegno di Studio Canosa. Ricerche storiche 2006**, (Canosa 10-12 febbraio 2006). Relazione: *Indagini archeologiche nel sito di San Pietro a Canosa (scavi 2005)*.
- **Giornate sulla Storia e l'Archeologia della Daunia**, in ricordo di Marina Mazzei (Foggia, 19-21 maggio 2005), relazione dal titolo: *Il complesso paleocristiano di San Giovanni a Canosa*.
- **IX Congresso Nazionale di Archeologia Cristiana** *La Cristianizzazione in Italia fra Tardoantico e Altomedioevo: aspetti e problemi* (Agrigento 20-25 novembre 2004) con una relazione dal titolo *Edilizia religiosa paleocristiana nell'area di Piano San Giovanni a Canosa di Puglia*.
- **III Incontro di Studio Cer.am.Is. sulle ceramiche tardoantiche ed altomedievali. La circolazione delle ceramiche nell'Adriatico tra tarda antichità ed altomedioevo** (Venezia 24-25 giugno 2004) con una relazione dal titolo *Ceramiche e circolazione delle merci in Apulia fra Tardoantico e Altomedioevo*.
- **VI Convegno di Studi Ceramiche di età medievale e moderna. La ceramica dipinta in rosso. I complessi laziali a confronto con altre realtà italiane** (Segni 6-7 maggio 2004), relazione dal titolo *La ceramica dipinta in rosso in Puglia: il quadro regionale e le nuove acquisizioni- Il Tardoantico*.
- **X Colloquio dell'Associazione Italiana per lo Studio e la Conservazione del Mosaico (AISCOM)** (Lecce 18-21 febbraio 2004), con due relazioni dal titolo *I pavimenti musivi nell'area del battistero di San Giovanni a Canosa: nuovi rinvenimenti* e *I mosaici pavimentali del complesso paleocristiano di San Pietro a Canosa (BA)*.

- **Ciclo di Seminari Archeologia ad Egnazia, dallo scavo alla valorizzazione**, Università degli Studi di Bari, Facoltà di Lettere, Museo Archeologico di Egnazia. Relazione dal titolo: *Archeologia e gestione in Italia: ipotesi e prospettive*, Egnazia il 02/10/2001.
- **XIV Convegno Internazionale di Studi 'L'Africa Romana'**, relazione dal titolo: *L'Apulia e le rotte commerciali in età tardoantica attraverso le testimonianze archeologiche*, Sassari il 7-10 dicembre 2000.
- **Seminario dell'École Française de Rome Puglia e Calabria tra Tardoantico e Altomedioevo: le importazioni**, relazione sulla Produzione ceramica altomedievale nella Puglia Centro-settentrionale, 26 novembre 1999, con P. Favia, R. Giuliani, M. Turchiano, G. Volpe.

Partecipazione a comitati scientifici di riviste e collane

- **2021-in corso**: Membro del Comitato scientifico internazionale della rivista *STRATIGRAFIE DEL PAESAGGIO*
- **2016-in corso**: Membro del comitato scientifico della rivista *L'Archeologo subacqueo*, quadrimestrale di archeologia subacquea e navale.
- **2005-in corso**: Membro del comitato scientifico di *Insulae Diomedaeae*. Collana di ricerche storiche e archeologiche del Dipartimento di Studi Umanistici. Lettere, Beni culturali, Scienze della Formazione dell'Università di Foggia.

Elenco delle pubblicazioni

- E. Degl'Innocenti, **D. Leone**, M. Turchiano (eds.) (2021), *Storie dalle acque di Taranto. Persone, mestieri e risorse*, Bari, Edipuglia. ISBN 978-88-7228-959-4.
- E. Degl'Innocenti, **D. Leone**, M. Turchiano (2021), *Pesca, Patrimonio Culturale e Identità: le ragioni di una guida didattica*, in E. Degl'Innocenti, D. Leone, M. Turchiano (eds.), *Storie dalle acque di Taranto. Persone, mestieri e risorse*, Bari, pp. 6-21. Edipuglia. ISBN 978-88-7228-959-4.
- **D. Leone**, M. Turchiano, G. Volpe (2021), *Taranto, Beni Culturali, Paesaggio e Comunità. Il Progetto Fish&C.H.I.P.S.*, in M. De Rosa, M. Triggiani, *Taranto. La steel tonn dei beni culturali*, pp. 23-41, Bari, Edipuglia. ISBN 978-88-7228-944-0

D. Leone, M. Turchiano (2020), *Il progetto internazionale Fish and C.H.I.P.S. Patrimonio, Identità e Comunità*, in Atti del Convegno *Between the Adriatic and the Ionian Seas Cultural heritage and territorial development* (Taranto, 29-30 ottobre 2019), pp. 253-265. Bari, Cacucci. ISBN 978 88 6611 904 3.

D. Leone, M. Turchiano (2020), *Taranto, le risorse del mare e l'ecomuseo del Mar Piccolo*, in K. ΣΜΠΟΝΙΑΣ & Α. ΚΑΠΕΤΑΝΙΟΣ (eds.), *Παράκτια Περιβάλλοντα της Κέρκυρας, Πολιτιστική Κληρονομιά και Τοπικές Κοινωνίες*, Corfu's Coastal Environments, Cultural Heritage & Local Communities. Proceedings of the Interdisciplinary Conference on the results of the project: «Fisheries and Cultural Heritage, Identity and Participated Societies» (FISH&CHIPS) (Ionian University - Department of History, Kerkyra, Thursday 14 November 2019), pp. 247-277. (Ionian University-Research Committee). ISBN 9789608253100.

D. Leone, M. Turchiano, G. Volpe (2020), *I doni di Poseidon. Taranto e le risorse dei suoi mari*, in *L'archeologo subacqueo*, Anno XXVI, 71 n.s., 1.2020, pp. 2-23, ISSN: 1123-6256.

- **D. Leone**, M. Turchiano, G. Volpe (2020). «*Venit vilissima rerum hic aqua.*» *L'uso dell'acqua a Herdonia e nel territorio della valle del Carapelle*, in V. Caminnci, M. Concetta Parello, M. Serena Rizzo (a cura di), *Le forme dell'acqua Approvvigionamento, raccolta e smaltimento nella città antica*, Atti delle Giornate Gregoriane XII Edizione (Agrigento 1-2 dicembre 2018), pp. 331-351, BOLOGNA, Ante Quem, ISBN: 978-88-7849-146-5.
- G. De Felice, **D. Leone**, M. Turchiano, G. Volpe, (2020), *Il mare e il sacro. Approdi degli uomini e degli dei. La grotta di Venere Sosandra a Vieste*, in Nicola Martinelli, Giuseppe Carlone (a cura di), *Vieste. Il feroce di Sant'Eufemia*, Bari, pp. 40-50.

- **D. Leone**, M. Turchiano, G. Volpe, (2020), *FISH&C.H.I.P.S. Un progetto internazionale su Beni Culturali, Paesaggio e Comunità*, in R. Giuliani, S. Russo, *VENTI ANNI DI ARCHEOLOGIA, ARTI E STORIA NELL'UNIVERSITÀ DI FOGGIA tra ricerca e terza missione*, Bari, pp. 108-109.
- **D. Leone**, M. Turchiano, G. Volpe, (2020), *Il Progetto Liburna. Un contributo alla storia dell'Adriatico*, in R. Giuliani, S. Russo, *VENTI ANNI DI ARCHEOLOGIA, ARTI E STORIA NELL'UNIVERSITÀ DI FOGGIA tra ricerca e terza missione*, Bari, pp. 105-107.
- **D. Leone**, M. Turchiano, G. Volpe, (2020), *Ustica: archeologia subacquea tra ricerca, didattica e valorizzazione*, in R. Giuliani, S. Russo, *VENTI ANNI DI ARCHEOLOGIA, ARTI E STORIA NELL'UNIVERSITÀ DI FOGGIA tra ricerca e terza missione*, Bari, pp. 102-104.
- G. De Felice, **D. Leone**, M. Turchiano, G. Volpe, (2020), *Il mare e il sacro. Approdi degli uomini e degli dei. La grotta di Venere Sosandra a Vieste*, in R. Giuliani, S. Russo, *VENTI ANNI DI ARCHEOLOGIA, ARTI E STORIA NELL'UNIVERSITÀ DI FOGGIA tra ricerca e terza missione*, Bari, pp. 99-101.
- D. Leone (2020), *Il sito di Campo della Fiera a Orvieto (TR): il santuario etrusco, la domus romana, il convento francescano*, in R. Giuliani, S. Russo, *VENTI ANNI DI ARCHEOLOGIA, ARTI E STORIA NELL'UNIVERSITÀ DI FOGGIA tra ricerca e terza missione*, Bari, pp. 70-72.
- G. Volpe, P. Favia, R. Giuliani, **D. Leone**, M. Turchiano, (2020), *Progetto 'Canusium. La città dei vescovi'. Ricerche archeologiche nei poli religiosi di San Pietro e San Giovanni*, in R. Giuliani, S. Russo, *VENTI ANNI DI ARCHEOLOGIA, ARTI E STORIA NELL'UNIVERSITÀ DI FOGGIA tra ricerca e terza missione*, Bari, 46-51.
- D. Leone, *Lungo la strada che porta a Orvieto. Case, chiese e mercati nel suburbio di una città medievale*, in F. Marazzi, C. Raimondo (a cura di), *Medioevo nelle Valli Insiadamento, società, economia nei comprensori di valle tra Alpi e Appennini (VIII - XIV sec.)*, Convegno di Studi Internazionale svoltosi a Squillace (CZ) nei giorni 11-14 aprile 2019, Isernia, 147-162.
- D. Leone (2019), *Campus nundinarum. Storia di un mercato nel suburbio orvietano*, in M. Modolo, S. Pallecchi, G. Volpe, E. Zanini (a cura di), *Una lezione di archeologia globale. Studi in onore di Daniele Manacorda*, Bari, 171-180.
- **D. Leone**, M. Turchiano, G. Volpe (2019), *Fish. and C.H.I.P.S. Un progetto su Beni Culturali, Identità e Comunità* in *Atti del Convegno Internazionale di Studi "Scienze umane tra ricerca e didattica"* (Foggia, 24-26 settembre 2018), Foggia, 425-448.
- D. Leone (2019), *A memoria d'uomo. Intersezioni culturali e culturali a Campo della Fiera (Orvieto, TR)*, in *Atti del Convegno Internazionale di Studi "Scienze umane tra ricerca e didattica"* (Foggia, 24-25-26 settembre 2018), Foggia, 371-395.
- D. Leone (2019), *Herdonia. Le terme della via Traiana*, in M. Medri A. Pizzo (a cura di), *Le terme pubbliche nell'Italia romana (II secolo a.C. – fine IV d.C.). Architettura, tecnologia e società*, Seminario Internazionale di Studio (Roma, Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma, 4-5 ottobre 2018), 189-207.
- M. T. Giannotta, P. Favia, **D. Leone**, M. Lettieri, F. Notarstefano, M. Turchiano, G. Volpe (2018), *Sulle tracce del cibo. Le analisi dei residui organici nelle ceramiche per la ricostruzione dei paesaggi della Puglia settentrionale tra Tardoantico e Medioevo*, in G. Volpe (a cura di), *Storia e Archeologia globale dei paesaggi rurali in Italia fra Tardoantico e Medioevo*, *Insulae Diomedea*, vol. 34, Bari, 171-206.
- **D. Leone**, A. A. R. Di Biase, C. D. Diella, M. Rubini (2018). *La necropoli di Campo della Fiera (Orvieto) tra VI e XV sec. d.C.: dati archeoantropologici e pratiche funerarie*, in G. Volpe. (a cura di), *Storia e Archeologia globale dei paesaggi rurali in Italia fra Tardoantico e Medioevo*, *Insulae Diomedea*, vol. 34, Bari, 519-540.
- D. Leone (2018), *Campo della Fiera (Orvieto): dalla domus pubblica alla chiesa altomedievale*, in F. Sogliani, B. Gargiulo, E. Annunziata, V. Vitale (a cura di), *VIII Congresso Nazionale di Archeologia Medievale* (Matera, 12-15 settembre 2018), Firenze, 70-77.
- **D. Leone**, S. Simonetti (2018), *Nuove testimonianze musive dalla domus e dalle terme di Campo della Fiera, Orvieto (campagna 2016)*, in C. Angelelli, Ch. Cecalupo, M. E. Erba, D. Massara, F. Rinaldi (a cura di), *Atti del XXIII Colloquio dell'Associazione italiana per lo Studio e la Conservazione del Mosaico (AISCOM)*, vol. XXIII, Roma, 49-64.

- S. Stopponi, **D. Leone** (2017), *Dal Fanum Voltumnae a San Pietro in Vetera: continuità culturali e insediative a Campo della Fiera, Orvieto*, in S. Santoro (a cura di), *Emptor et Mercator: spazi e rappresentazioni del commercio romano*, Bari, 477-499.
- **D. Leone**, M. Turchiano (2017), *Liburna 1. Archeologia subacquea in Albania. Porti, approdi e rotte marittime*, Insulae Diomedaeae, vol. 29, Bari.
- D. Leone (2017), *Rivestimenti pavimentali da Campo della Fiera (Orvieto, TR): la domus romana e la chiesa altomedievale*, in *Atti del XXII Colloquio dell'Associazione Italiana per lo Studio del Mosaico (AISCOM)* (Matera, 16-19 marzo 2016), Vol. XXII, Tivoli, 271-286.
- G. Volpe, G. Disantarosa, **D. Leone**, M. Turchiano (2017), *Archeologia subacquea in Albania (Progetto Liburna): porti e approdi da Durazzo a Porto Palermo*, in G. Lepore (a cura di), *Antiche città e paesaggi di Albania. Un secolo di ricerche archeologiche italo-albanesi*, Bari, 117-139.
- D. Leone (2016), *'De S. Petro in Vetera qui erat plebes'. Fondazione ed evoluzione di una comunità pievana nell'Umbria meridionale (Orvieto)*, in *Atti del Convegno "FONDARE" tra Antichità e Medioevo* (Bologna, 27-29 maggio 2015), Spoleto, 203-223.
- G. Volpe, **D. Leone**, P. G. Spanu, M. Turchiano (2015), *Produzioni, merci e scambi tra isole e terraferma nel Mediterraneo occidentale tardoantico*, in *Isole e terraferma nel primo cristianesimo. Identità locale ed interscambi culturali, religiosi e produttivi*, Atti dell'XI Congresso Nazionale di Archeologia Cristiana, 22-2, vol. XI, 417-440.
- D. Leone (2015), *Spazi del sacro a Campo della Fiera (Orvieto, Umbria), tra Tarda antichità e Medioevo*, in *Isole e terraferma nel primo cristianesimo. Identità locale ed interscambi culturali, religiosi e produttivi*, Atti dell'XI Congresso Nazionale di Archeologia Cristiana, 22-2, vol. XI, 853-860.
- **D. Leone**, V. Valenzano (2015), *La lunga durata di un luogo di culto. La chiesa e il convento di San Pietro in Vetera*, in *VII Congresso di Archeologia Medievale*, Firenze, 136-141.
- D. Leone (2015), *Il pleberium Sancti Petri in Vetera (Orvieto): continuità e trasformazioni di un centro dell'Umbria meridionale*, in *Hortus Artium Medievalium*, vol. 21, 301-323.
- D. Leone (2015), *Le ceramiche comuni di Campo della Fiera, Orvieto (IV-VII d.C.): produzione e circolazione nel quadro dell'Umbria meridionale*, in *Le forme della crisi. Produzioni ceramiche e commerci nell'Italia centrale tra Romani e Longobardi, (III-VII sec. d.C.)*, Atti del Convegno (Spoleto-Campello sul Clitunno, 5-7 ottobre 2012), Bologna, 361-375.
- **D. Leone**, G. Savino (2014), *Le 'Cappelle' del foro di Herdonia: nuovi dati dall'Archivio Mertens*, in *34° Convegno Nazionale sulla Preistoria, Protostoria, Storia della Daunia*, Foggia, 397-412.
- **D. Leone**, M. Turchiano, G. Volpe (a cura di) (2014), *Atti del III Convegno di Archeologia Subacquea* (Manfredonia 4-6 ottobre 2007), Insulae Diomedaeae, vol. 24, Bari.
- G. Volpe, **D. Leone**, M. Turchiano (2014), *Premessa*, in *Atti del III Convegno di Archeologia Subacquea* (Manfredonia 4-6 ottobre 2007), Bari.
- G. Volpe, **D. Leone**, M. Turchiano (2014), *Archeologia subacquea e 'archeologia globale dei paesaggi' tra formazione, ricerca e tutela*, in *Atti del III Convegno di Archeologia Subacquea* (Manfredonia 4-6 ottobre 2007), Bari, 11-16.
- G. Volpe, A. De Stefano, **D. Leone**, M. N. Mangialardi, M. Turchiano (2014), *Il progetto Liburna. Ricerche subacquee lungo le coste dell'Albania meridionale*, in *Atti del III Convegno di Archeologia Subacquea* (Manfredonia 4-6 ottobre 2007), Bari, 323-348.
- G. Volpe, G. Disantarosa, **D. Leone**, M. Turchiano (2014), *Porti, approdi e itinerari dell'Albania meridionale tra Antichità e Medioevo: il progetto Liburna*, in *Ricerche archeologiche in Albania*, Atti dell'Incontro di Studio (Cavallino-Lecce 29-30 aprile 2011), Lecce, 287-326.
- R. Giuliani, **D. Leone**, G. Volpe (2013), *Il complesso episcopale di Canosa di Puglia nell'area di S. Giovanni dalle origini all'Altomedioevo: una rilettura della topografia cristiana della città alla luce delle più recenti ricerche archeologiche*, in *Episcopus, Civitas, Territorium*, Atti del XV Congresso Internazionale di Archeologia Cristiana, Città del Vaticano, 1217-1240.
- **D. Leone**, F. Satolli, V. Valenzano (2013), *Campo della Fiera (Orvieto). Nota preliminare sulla ceramica medievale e postmedievale dell'area della Chiesa*, in *Navi, relitti e porti: il commercio marittimo della ceramica medievale e post-medievale*, Atti del XLV Convegno Internazionale della ceramica (Savona 25-26 maggio 2012), Albisola, 225-233.
- **D. Leone**, S. Simonetti (2012), *Orvieto. Campo della Fiera: dal santuario etrusco all'insediamento tardoantico*, in *Bollettino per i Beni Culturali dell'Umbria*, anno 5, 10, Perugia, 277-278.

- **D. Leone**, A. Rocco (2012), *Il quartiere termale di Herdonia: vecchi scavi e nuovi approcci*, in J.-C. Balty (ed.), *Belgica et Italica. Joseph Mertens: une vie pour l'archéologie*, Bruxelles-Roma, 231-253.
- R. Giuliani, **D. Leone**, G. Volpe (2012), *L'area sacra di San Giovanni a Canosa di Puglia dalla tarda antichità al medioevo*, in A. Coscarella, P. De Santis (a cura di), *Martiri, santi, patroni: per una archeologia della devozione*, Atti X Congresso Nazionale di Archeologia Cristiana (Università della Calabria, 15-18 settembre 2010), Rossano (CS), 731-742.
- **D. Leone**, N.M. Mangialardi, M. G. Sibilano, D. Balzano (2013), *La storia emersa e sommersa: un database per l'archeologia dei paesaggi subacquei*, in *ARCHEOFLOSS. Open Source, Free Software e Open Format nei processi di ricerca archeologica*, Atti del VI Workshop (Napoli, 9-10 giugno 2011), Napoli, 185-198.
- R. Giuliani, **D. Leone** (2011), *La cattedrale paleocristiana di S. Maria a Canosa: nuovi dati sulle pavimentazioni musive*, in *Atti del XVI Colloquio dell'Associazione italiana per lo studio e la conservazione del mosaico (AISCOM)* (Palermo, 17-19 marzo 2010; Piazza Armerina, 20 marzo 2010), vol. XVI, Tivoli, 153-176.
- A. De Stefano, R. Giuliani, **D. Leone**, M. Maruotti, G. Volpe (2011), *La cattedrale di S. Maria a Canosa dalla Tarda Antichità al Medioevo: nuove ricerche (scavi 2009)*, in *Canosa. Ricerche storiche. Decennio 1999-2009*, Martina Franca, 27-62.
- G. Volpe, **D. Leone**, M. Turchiano (2013), *Il progetto Liburna: Ricerche archeologiche subacquee in Albania (campagne 2007-2010)*, in *Annuario della Scuola Archeologica di Atene e delle Missioni Italiane in Oriente*, vol. LXXXIX, s. III, 11 (2011), 251-286.
- G. Volpe, **D. Leone**, M. Turchiano (2011), *Progetto Liburna. Archeologia subacquea in Albania. Campagna 2010, Parte I*, in *L'Archeologo Subacqueo*, vol. XVII, 3 (51), settembre-dicembre 2011, 14-17.
- G. Baldassarre, A. Introna, **D. Leone**, F. De Franco, M. Semeraro, P. D'Ambrosio, M. Muscogiuri, G. Marzano, L. Beccarisi, M. Longo (2011), *Puglia Storie di mare. Guida delle Aree marine protette della Regione Puglia*, Brindisi (monografia a carattere divulgativo).
- G. Volpe, C. Annese, G. Disantarosa, **D. Leone** (2010), *Produzioni locali e importazioni nella Puglia centro-settentrionale tardoantica*, in S. Menchelli, S. Santoro, M. Pasquinucci, G. Guiducci (eds.), *LRCW3, Later Roman Coarse Wares, Cooking Wares and Amphorae in the Mediterranean. Archaeology and archaeometry. Comparison between western and eastern Mediterranean*, vol. II, Oxford, 643-656.
- E. Gliozzo, **D. Leone**, F. Origlia, I. Turbanti Memmi, G. Volpe (2010), *Archaeometric characterisation of coarse and painted fine ware from Posta Crusta (Foggia, Italy): technology and provenance*, in *Archaeological and Anthropological Sciences*, vol. 2, number 3, 175-189.
- G. Volpe, A. Anastasi, G. Disantarosa, **D. Leone**, M. Mazzoli, M. Turchiano, (2010). *Progetto Liburna. Archeologia subacquea in Albania. Campagna 2009*, in *L'Archeologo Subacqueo*, vol. XVI, n. 1 (46), 5-18.
- **D. Leone**, A. Rocco, A. Buglione (2009), *Dalle terme alle capanne. Herdonia tra fine V e VII secolo d.C.*, in *V Congresso Nazionale di Archeologia Medievale*, Firenze, 83-92.
- A. De Stefano, R. Giuliani, **D. Leone**, G. Volpe (2008), *Ricerche archeologiche nell'area di San Giovanni (Campagna 2006)*, in L. Bertoldi Lenoci (a cura di), *Canosa. Ricerche storiche 2007*. Atti del Convegno di Studio (Canosa 16-18 febbraio 2007), Martina Franca, 53-76.
- A. De Stefano, R. Giuliani, **D. Leone**, G. Volpe (2008), *I mosaici e i rivestimenti marmorei della Chiesa di S. Maria a Canosa di Puglia*, in C. Angelelli, F. Rinaldi (a cura di), *Atti del XIII Colloquio dell'Associazione Italiana per lo Studio del Mosaico (AISCOM)* (Canosa di Puglia, 21-24 febbraio 2007), Tivoli, 3-22.
- **D. Leone**, A. Rocco (2008), *Il balineum di Herdonia sulla via Traiana fra età imperiale e altomedievale: nuovi dati*, in *XXVIII Convegno sulla Preistoria, Protostoria e Storia della Daunia* (San Severo 2007), Foggia, 455-462.
- G. Volpe, **D. Leone** (a cura di) (2008), *Ordon XI. Ricerche archeologiche a Herdonia*, *Insulae Diomedaeae*, vol. 10, Bari.
- **D. Leone** (2008), *Il balineum sulla via Traiana. Studio architettonico e funzionale della fase costruttiva di età imperiale (II-III d.C.)*, in G. Volpe, **D. Leone** (a cura di), *Ordon XI. Ricerche archeologiche a Herdonia*, *Insulae Diomedaeae*, vol. 10, Bari, 17-42.
- G. Volpe, M.J. Strazzulla, **D. Leone** (a cura di) (2008), *Storia e archeologia della Daunia, in ricordo di Marina Mazzei*, Atti delle giornate di studio (Foggia 2005), *Insulae Diomedaeae*, vol. 8, Bari.

- G. Volpe, C. Annese, G. Disantarosa, **D. Leone** (2007), *Ceramiche e circolazione delle merci in Apulia tra Tardoantico e Altomedioevo*, in S. Gelichi, C. Negrèlli (a cura di), *La circolazione delle ceramiche nell'Adriatico tra Tarda Antichità e Altomedioevo*, III Incontro Cer. AM. IS., Mantova, 353-374.
- M. Corrente, R. Giuliani, **D. Leone** (2007), *Edilizia paleocristiana nell'area di Piano San Giovanni a Canosa di Puglia*, in R.M. Bonacasa Carra, E. Vitale (a cura di), *La cristianizzazione in Italia tra Tardoantico e Altomedioevo*, Atti del IX Congresso Nazionale di Archeologia Cristiana (Agrigento 20-25 novembre 2004), Palermo, 1167-1200.
- G. Volpe, F. Spatafora, G. Disantarosa, **D. Leone**, M. Mazzoli, M. Turchiano (2007), *Ustica: archeologia subacquea tra didattica, ricerca e fruizione*, in *L'Archeologo Subacqueo*, vol. XIII, 3 (39), 11-12.
- D. Leone (2007), *Il complesso episcopale di San Giusto. Le monete. I pesi monetali*, in *I Longobardi. Dalla caduta dell'Impero all'alba dell'Italia*. Catalogo della mostra, Palazzo Bricherasio, Torino, 110-114.
- A. Cocchiario, P. Palazzo, C. Annese, G. Disantarosa, **D. Leone** (2006), *La ricerca archeologica nell'ager Brundisinus: lo scavo della villa di Giancola*, in G. Volpe, M. Turchiano (a cura di), *Paesaggi e insediamenti rurali in Italia meridionale fra Tardoantico e Altomedioevo*, Atti del 1° Seminario sul Tardoantico e l'Altomedioevo in Italia Meridionale (Foggia 12-14 febbraio 2004) Bari, 405-442.
- R. Giuliani, **D. Leone** (2005), *(BA) Canosa di Puglia, area di piano San Giovanni. 2002-2003*. Scheda in *Archeologia Medievale*.
- A. De Stefano, R. Giuliani, **D. Leone** (2006), *Indagini archeologiche nel sito di San Pietro a Canosa (scavi 2005)*, in L. Bertoldi Lenoci (a cura di), *Canosa. Ricerche storiche 2006*. Atti del Convegno di Studio (Canosa 10-12 febbraio 2006), Martina Franca, 45-50.
- M. Corrente, R. Giuliani, **D. Leone** (2005), *I pavimenti musivi nell'area del battistero paleocristiano di San Giovanni a Canosa (BA): nuovi rinvenimenti*, in *Atti del X Colloquio dell'Associazione Italiana per lo Studio del Mosaico (AISCOM)*, Tivoli, 87-93.
- G. Volpe, C. Annese, **D. Leone**, A. Rocco (2005), *I mosaici pavimentali del complesso paleocristiano di San Pietro a Canosa (BA)*, in *Atti del X Colloquio dell'Associazione Italiana per lo Studio del Mosaico (AISCOM)*, Tivoli, 102-106.
- D. Leone (2005), *I materiali da Ortona*, in A. Alessio, G. Andreassi (a cura di), *Lo Sport nell'Italia Antica. Taranto, la Messapia, la Daunia*, Foggia, 1, 2, 3.1-4, 4.1-3, 4.4-6, 4.7, 5.1-2, 76-80.
- R. Giuliani, **D. Leone** (2005), *Indagini archeologiche nell'area di Piano San Giovanni a Canosa: il complesso paleocristiano e le trasformazioni altomedievali*, in *Vetera Christianorum*, 42, 147-172.
- G. Volpe, C. Annese, M. Corrente, G. De Felice, P. De Santis, P. Favia, R. Giuliani, **D. Leone**, D. Nuzzo, A. Rocco, M. Turchiano (2003), *Il complesso episcopale paleocristiano di san Pietro a Canosa. Seconda relazione preliminare (campagna di scavi 2002)*, in *Archeologia Medievale*, XXX, 107-164.
- **D. Leone**, M. Turchiano (2002), *Aspetti della circolazione delle merci nell'Apulia tardoantica, tra importazioni e produzioni locali*, in *XIV Convegno Internazionale di Studi 'L'Africa Romana'* (Sassari 7-10 dicembre 2000), Roma, 857-890.
- D. Leone (2002), *Saggio II. Il complesso residenziale: costruzione e vita degli ambienti 3, 4 e 13 (periodo IB), Realizzazione della tomba 15 e restauro del mosaico (periodo IC)*, in G. Volpe et al., *Il complesso episcopale paleocristiano di san Pietro a Canosa. Prima relazione preliminare (campagna di scavi 2001)*, in *Vetera Christianorum*, 39, 157-160.
- **D. Leone**, A. Rocco (2001), *Saggio V*, in G. Volpe, G. De Felice, P. Favia, D. Leone, A. Rocco, M. Turchiano, *Ortona (FG)*, in *Notiziario delle attività di tutela (gennaio-dicembre 2000)*, Soprintendenza Archeologica della Puglia, Taras, XXI.
- R. Giuliani, **D. Leone** (2001), *Ponte romano di Canosa (Canosa di Puglia, BA)*, in *Notiziario delle attività di tutela (gennaio-dicembre 2000)*, Soprintendenza Archeologica della Puglia, Taras, XXI.
- D. Leone (2000), *Le ceramiche tardoantiche della fattoria di Posta Crusta*, in G. Volpe (a cura di), *Ortona X. Ricerche archeologiche a Herdonia (1993-1998)*, Scavi e ricerche 12, Bari, 387-431.
- P. Favia, R. Giuliani, **D. Leone** (2000), *L'area delle terme (Saggio III, 1997-1998)*, in G. Volpe (a cura di), *Ortona X. Ricerche archeologiche a Herdonia (1993-1998)*, Scavi e ricerche 12, Bari, 127-201.
- G. Volpe, P. Favia, **D. Leone**, A.V. Romano (2000), *Valli del Celone e del Vulgano. Ricognizione archeologica sistematica del territorio*, in *Rischio archeologico: se lo conosci lo eviti*, Atti del convegno su cartografia archeologica e tutela del territorio, (Ferrara, 24-25 marzo 2000).

- D. Leone (2000), *Roca Vecchia (Melendugno, Lecce)* in *Notiziario delle attività di tutela (gennaio-dicembre 1999)*, Soprintendenza Archeologica della Puglia, Taras, XX.
- **D. Leone**, A. Rocco (2000), *Saggio XI*, in G. Volpe, G. De Felice, P. Favia, R. Giuliani, D. Leone, A. Rocco, V. Romano, M. Turchiano, *San Giusto (Lucera, FG)*, in *Notiziario delle attività di tutela (gennaio-dicembre 1999)*, Soprintendenza Archeologica della Puglia, Taras, XX, 2000.
- D. Leone (1999), Scheda bibliografica di *Angera romana. Scavi nell'abitato 1980-1986*, a cura di G. Sena Chiesa e M. P. Lavizzari Pedrazzini (Archeologica 111), in *Vetera Christianorum*, 36, 1, 154-155.
- **D. Leone**, A. Rocco (1999), *Saggio IIIB*, in G. Volpe, P. Favia, R. Giuliani, D. Leone, A. Rocco, M. Turchiano, *Ordona (Foggia) - Cacciaguerra*, in *Taras*, XIX, 1, 102-103.
- G. Volpe, R. Giuliani, **D. Leone** (1999), *Le terme di Herdonia*, in *Archeo*, 2, 168, febbraio, 14-15.
- R. Giuliani, **D. Leone**, L. Pietropaolo, G. Volpe (1998), *Il percorso espositivo*, in G. Volpe (a cura di), *San Giusto, la villa, le ecclesiae. Guida alla mostra*, Bari.

Incarichi professionali di ricerche archeologiche e attività di collaborazione con Soprintendenze ed enti locali

- **2015-2016**: Ricognizione archeologica subacquea e redazione della carta del rischio archeologico preventiva ai lavori di difesa dall'erosione del litorale di Ponente: Porto di Barletta-Foce dell'Ofanto. Incarico del Comune di Barletta-Soprintendenza Archeologica della Puglia.
- **2003**: Rilievi e fotografie aeree sul sito archeologico '**Stazione**' (**Minervino**); Soprintendenza Archeologica della Puglia, Coop. Adrias.
- **2002**: Incarico di **consulenza** per la redazione della *Carta del rischio archeologico dell'Alta Murgia. Studio preliminare*, Politecnico di Bari, Dipartimento di Urbanistica.
- **2002**: Attività di **coordinamento** e **consulenza archeologica** per la realizzazione della Scuola Media Manzoni a **Ceglie del Campo, Bari**; Soprintendenza Archeologica della Puglia; Comune di Bari, Coop. Adrias.
- **2001**: Attività di **coordinamento** e **consulenza archeologica** per il rilievo grafico delle strutture all'interno del **Castello di Lucera**; Soprintendenza Archeologica della Puglia; Museo Archeologico Fiorelli di Lucera; Coop. Adrias.
- **2001**: Attività di **coordinamento** e **consulenza archeologica** per la realizzazione di opere di urbanizzazione (Enel), nella città di **Ugento**; Soprintendenza Archeologica della Puglia; Enel, Lecce; Coop. Adrias.
- **2001**: Attività di **coordinamento** e **consulenza archeologica** (ricognizione sul territorio e scavo) per la realizzazione della **strada regionale Canosa-Minervino**; Soprintendenza Archeologica della Puglia; Regione Puglia, Coop. Adrias.
- **2000-2001**: Attività di **coordinamento** e **consulenza archeologica** per la realizzazione di opere di urbanizzazione nel centro storico di Bari nell'ambito del Piano **URBAN I**; Soprintendenza Archeologica della Puglia; Comune di Bari, Coop. Adrias.
- **2000**: Attività di **scavo, schedatura, rilievo e studio** delle strutture del **ponte romano di Canosa (Ba)**; responsabile del cantiere; Soprintendenza Archeologica della Puglia, Comune di Canosa di Puglia.
- **1999**: Lavori di scavo lungo le mura di fortificazione messapiche della città antica di **Roca (Melendugno, LE)**, parco archeologico. È stato **responsabile del cantiere**; Soprintendenza Archeologica della Puglia, Comune di Melendugno.
- **1998**: Rilievi e fotografie aeree sul sito archeologico '**Ipogeo della Medusa**' (**Arpi, FG**); Soprintendenza Archeologica della Puglia, Coop. Adrias.

Altre esperienze professionali

- **1998-2000**: **Presidente** e **Vicepresidente** del Consiglio di Amministrazione della Società di ricerche archeologiche Adrias s.r.l.

- **2009-2012: Consigliere di Amministrazione** della Società universitaria spinoff di servizi archeologici *ArcheoLogica a.r.l.*

Il sottoscritto Danilo Leone, nato a Taranto il 23 giugno 1972, CF LNEDNL72H23L049M, autorizza il trattamento dei propri dati personali ai sensi del Codice in materia di protezione dei dati personali, di cui al decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196.

Data

Bari, 14.05.2021

Firma

Danilo Leone

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Danilo Leone', written in a cursive style.