

CURRICULUM VITAE	
INFORMAZIONI PERSONALI	
Nome	DANIELA LIBERATORE
Indirizzo	Università di Foggia - Dipartimento di Studi Umanistici via Arpi 176 Foggia (Italy)
E-mail	daniela.liberatore@unifg.it
Data di nascita	4 luglio 1963
POSIZIONE PROFESSIONALE	<p>Professore associato di Archeologia classica (SSD ARCH-01/D) (da gennaio 2022)</p> <p>ASN a Professore di II fascia in Archeologia classica (settore concorsuale 10/A1 - Archeologia) (da maggio 2018)</p> <p>Ricercatore universitario di Archeologia classica (SSD L-ANT/07) (da marzo 2006 a dicembre 2021)</p>
DOCENZE UNIVERSITARIE	<p><u>Presso l'Università di Foggia</u></p> <p>Dal 2006/2007 titolare, presso la Facoltà di Lettere e Filosofia, poi Dipartimento di Studi Umanistici (dal 15/06/2012), degli insegnamenti di Archeologia classica.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Archeologia e storia dell'arte romana (12 CFU) Cdl triennale in Patrimonio Culturale, curriculum Patrimonio Culturale (dal 2020/2021-) 2) Archeologia e culture artistiche del Mediterraneo greco-romano, II mod. 6 CFU Cdl triennale in Patrimonio e Turismo Culturale, curriculum Turismo Culturale (dal 2020/2021-) 3) Laboratorio di Coroplastica 3 CFU Cdl magistrale interateneo Uniba-Unifg in Archeologia (dal 2021/2022-) 4) Archeologia e storia dell'arte romana Cdl triennale in Lettere e Beni Culturali (dal 2006/2007 al 2020/2021) 5) Archeologia classica (Archeologia romana) Cdl magistrale in Archeologia (dal 2007/2008 al 2014/2015)

	<p>6) Docente a contratto di Archeologia classica (Archeologia delle Province romane), Cdl triennale in Beni culturali (2003-2004)</p> <p><u>Presso altre Università</u></p> <p>7) Docente supplente di Archeologia classica - Università degli Studi dell'Aquila, Dipartimento di Scienze Umane, Cdl triennale in Lettere (dal 2010/2011 al 2020/2021)</p> <p>8) Docente supplente di Archeologia classica - Università degli Studi dell'Aquila, Dipartimento di Scienze Umane, Cdl magistrale in Beni culturali (dal 2019/2020 al 2020/2021)</p> <p>9) Docente supplente di Storia della ricerca archeologica classica, Università degli Studi dell'Aquila, Dipartimento di Scienze Umane, Cdl magistrale in Beni culturali (dal 2010/2011 al 2013/2014)</p> <p><u>Lezioni e seminari</u></p> <p>1) <i>All'alba di una colonia latina: il regime delle offerte ad Alba Fucens (Aq) nelle fasi più antiche della città</i>, Dottorato in Scienze dell'Antichità, (Venezia, Trieste, Udine), Settimana triestina (23 settembre 2021)</p> <p>2) <i>Città e santuari d'Abruzzo tra economia, religione e potere</i>, in <i>La multiforme dimensione dei paesaggi tra economia, potere e sacralità</i>, ciclo di seminari, Università di Roma Sapienza, Dottorato di ricerca in Topografia antica (10 giugno 2020)</p> <p>3) <i>Le città dell'Abruzzo in epoca classica</i>, in <i>La città nel prisma della storia</i>, Ciclo di webinar per le Attività Formative, Università dell'Aquila, Corso di Laurea in Beni Culturali (30 maggio 2020)</p>
<p>INCARICHI E ATTIVITÀ ISTITUZIONALI</p>	<p>Presidente della Commissione Riconoscimento crediti attività formative del DISTUM (dal 29 novembre 2023-)</p> <p>Componente della Commissione University Press del DISTUM (dal 29 novembre 2023-)</p> <p>Componente della Commissione per la predisposizione dei criteri di congruità dei programmi di insegnamento del DISTUM (2016)</p> <p>Componente della Commissione Biblioteca del DISTUM (dal 2008 al 2015)</p> <p>Componente del Gruppo di revisione SUA di Archeologia del DISTUM (2013-2014)</p> <p>Componente della Commissione Tirocinio del DISTUM (dal 2007 al 2014)</p>
<p>ISTRUZIONE E FORMAZIONE</p>	<p>Dottorato di ricerca in Topografia antica, Università degli Studi di Salerno (2002)</p>

	<p>Specializzazione in Archeologia - Storia dell'arte antica, Università Sapienza di Roma (1994)</p> <p>Laurea quadriennale in Lettere (indirizzo archeologico), Università Sapienza di Roma (1989)</p> <p>Corso di formazione: "Esperti nella gestione dei Musei e dei parchi museali", Regione Abruzzo, Chieti - Museo La Civitella (2000)</p> <p>Corso di formazione: Restauro di materiali marmorei e musivi, Soprintendenza archeologica di Roma - Laboratori del Museo Nazionale Romano (1990)</p>
<p>PARTECIPAZIONE A PROGETTI DI RICERCA FINANZIATI</p>	<p>PRA 2023 - PI del gruppo di ricerca del DISTUM, Università di Foggia - <i>Ancient Daunia: a census of architectural terracottas and a digitization of historical-archeological archives</i> (con Saverio Russo, Riccardo Di Cesare, Silvia Evangelisti).</p> <p>PRIN 2022 - Membro dell'UR locale dell'Università di Foggia - <i>On the Edge. Archaeology and History of marginal landscapes of contemporary Apulia</i> (Coordinatore nazionale prof. Giuliano De Felice - Università di Bari Aldo Moro).</p> <p>PRIN PNRR 2022 - Membro dell'UR locale dell'Università di Foggia - <i>Epigraphic Poetry in Ancient Campania</i> - (Coordinatore nazionale prof.ssa Cristina Pepe - Università degli Studi della Campania Luigi Vanvitelli).</p> <p>ALES Progetto Parchi archeologici 2020-2021 - PI del DISTUM - Università di Foggia, <i>Valorizzazione dell'area archeologica di Alba Fucens (AQ, Italy)</i>. Progetto nazionale promosso dal Segretariato Generale del MiBACT con il supporto di ALES S.p.A. per la valorizzazione e fruizione di alcune aree archeologiche del territorio nazionale attraverso l'utilizzo di soluzioni digitali di realtà virtuale e realtà aumentata.</p> <p>PRA 2018 - Membro del gruppo di ricerca del DISTUM, Università di Foggia - <i>Roma e le prime colonie: i casi di Alba Fucens e di Luceria</i> (PI Luisa Marchi)</p> <p>PRIN 2010-2011 - Membro dell'UR dell'Università di Foggia - <i>Storia e archeologia globale dei paesaggi rurali in Italia fra Tardoantico e Medioevo. Sistemi integrati di fonti, metodi e tecnologie per uno sviluppo sostenibile</i> (Coordinatore nazionale Giuliano Volpe - Università di Foggia)</p> <p>PRA 2008 - Membro del gruppo di ricerca del DISTUM, Università di Foggia - <i>Santuari antichi: architetture, culti e riti nelle regioni italiche: il caso dell'Abruzzo</i> (PI Maria Josè Strazzulla)</p> <p>PRIN 2004 - Membro dell'UR dell'Università di Foggia - <i>Architettura e società: processi di sviluppo e trasformazione delle strutture abitative e commerciali nel Mediterraneo orientale (Greci, Turchia, Libano) fra l'età classica e il tardoantico. Architettura, case e strutture commerciali nelle città romane del Libano</i> (PI Maria Josè Strazzulla - Università di Foggia)</p>

	<p>2006 - Quota progetti 2006 dell'Università di Foggia - Membro del gruppo di ricerca - <i>Santuari e insediamenti antichi tra Daunia e Italia centro-meridionale</i> (responsabile scientifico prof.ssa M.J. Strazzulla)</p> <p>2002 - Membro del gruppo di ricerca su fondi ex 60% del Dipartimento di Beni Culturali dell'Università di Lecce, <i>I luoghi di culto nell'area medio-adriatica, con particolare riferimento alla dorsale appenninica e alle popolazioni italiche dell'antico Abruzzo</i> (referente scientifico Maria José Strazzulla)</p>
PARTECIPAZIONE AD ALTRI PROGETTI DI RICERCA	<p>dal 2017 al 2019 Attività di ricerca e di didattica congiunta: <i>Summer School of Archaeology</i> dell'Università di Pisa in Abruzzo, in collaborazione con la Sabap Abruzzo e con la partecipazione del Laboratorio di archeologia sperimentale dell'Università di Pisa, dell'ICCOM-CNR UOS di Pisa, del MUSE'- Museo Paludi di Celano</p> <p>dal 2011- Attività di ricerca congiunta sull'uso delle tecnologie digitali nelle aree archeologiche, con particolare riguardo al caso di <i>Alba Fucens</i>, Dipartimento di Storia, disegno e restauro dell'architettura dell'Università Sapienza di Roma - CRITEVAT (Centro Reatino di Ricerche di Ingegneria per la Tutela e la Valorizzazione dell'Ambiente e del Territorio, prof. Leonardo Paris)</p>
PARTECIPAZIONE AL COLLEGIO DEI DOCENTI NELL'AMBITO DI DOTTORATI DI RICERCA ACCREDITATI DAL MINISTERO	<p>2022-2024 Corso di Dottorato in <i>Scienze Umanistiche</i> - Università degli Studi di Foggia (XXXVIII ciclo)</p> <p>2019-2023 Corso di Dottorato in <i>Archeologia</i> - Università Sapienza di Roma</p> <p>2011-2016 Corso di Dottorato in <i>Storia e archeologia globale dei paesaggi</i> (Scuola di Dottorato "Le culture dell'ambiente, del territorio e dei paesaggi") - Università degli Studi di Foggia</p> <p>2006-2010 Corso di Dottorato in <i>Archeologia e didattica dei Beni Culturali. Sistemi di fonti, metodi e tecniche</i>, Dipartimento di Scienze Umane - Università degli Studi di Foggia</p>
COMPONENTE DI COMMISSIONI GIUDICATRICI PER IL CONFERIMENTO DEL TITOLO DI DOTTORE DI RICERCA	<p>novembre 2023 Dottorato di ricerca in <i>Archeologia</i>, XXXIV ciclo - Sapienza Università di Roma in co-tutela con l'Universitat Autònoma de Barcelona (Spagna)</p> <p>marzo 2019 Dottorato di ricerca in <i>Archeologia</i> XXXI ciclo - Sapienza Università di Roma in co-tutela con l'Universitat Autònoma de Barcelona (Spagna)</p>
VALUTATORE ESTERNO DI TESI DOTTORALI PER IL	<p>1° marzo 2024 Dottorato di ricerca in <i>Studi Umanistici</i>, XXXVI ciclo, Università degli Studi</p>

CONSEGUIMENTO DEL TITOLO DI DOTTORE DI RICERCA	di Bari Aldo Moro - Dipartimento di ricerca e innovazione umanistica 20 maggio 2024 Dottorato di ricerca in <i>Metodi e Metodologie della ricerca archeologica e storico-artistica</i> (MeM), XXXVI ciclo, Università degli Studi di Salerno - Dipartimento di Scienze del patrimonio culturale
PARTECIPAZIONE A COMITATI SCIENTIFICI EDITORIALI	dal 2006- Membro del comitato scientifico della collana di ricerche storiche e archeologiche del Dipartimento di Scienze Umane (poi Studi Umanistici) dell'Università di Foggia <i>Insulae Diomedeeae</i>
PARTECIPAZIONE AD ALTRI COMITATI SCIENTIFICI	2024 <i>Deliciae Fictiles VI, Terrecotte architettoniche in Italia antica: nuove scoperte, riletture critiche, rassegne di rinvenimenti</i> , VI Conferenza internazionale sulle terrecotte architettoniche e sui sistemi decorativi dei tetti in Italia, Tarquinia 17-19 ottobre 2024 2022 <i>L'Arte dei Dauni (X-III sec. a.C.). Nuove prospettive per un'archeologia della cultura visiva</i> , Convegno internazionale di studi, Foggia 2-3 dicembre 2022 2006 <i>Poco grano molti frutti. 50 anni di archeologia ad Alba Fucens</i> (a cura di A. Campanelli), Catalogo della Mostra, Roma-Bruxelles 2006
ATTIVITÀ DI RICERCA SUL CAMPO	<u>Con direzione scientifica</u> dal 2007- <i>Alba Fucens</i> (AQ), scavo archeologico dell'Università di Foggia nell'area forense (con R. Di Cesare) 2009 Aveia (Fossa - AQ), scavo archeologico dell'Università di Foggia nell'area urbana (con M.J. Strazzulla e Riccardo di Cesare) <u>Con responsabilità scientifica</u> dal 2006 al 2011 <i>Alba Fucens</i> (AQ), Scavo della Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio dell'Abruzzo nell'area del Santuario di Ercole 2003 <i>Lucus Angitiaie</i> (AQ), Scavo della Soprintendenza archeologica dell'Abruzzo nell'area del santuario italico-romano <u>Partecipazione ad altri scavi</u> 1991 <i>Marruvium</i> (AQ) - <i>domus</i> romana, dott.ssa S. Lapenna, Soprintendenza archeologica dell'Abruzzo 1989 e 1991

	<p>Tortoreto (TE) - <i>villa</i> romana, dott.ssa S. Lapenna, Soprintendenza archeologica dell’Abruzzo</p> <p>1989 Carsioli (AQ) - santuario romano, dott.ssa S. Lapenna, Soprintendenza archeologica dell’Abruzzo</p> <p>1988 Celano-Paludi (AQ) - villaggio dell’età del Bronzo, dott. V. D’Ercole, Soprintendenza archeologica dell’Abruzzo</p> <p>1987 Amplero (Collelongo, AQ) - <i>vicus</i>, prof. C. Letta, Università di Pisa</p> <p>1984-1985 <i>Peltuinum</i> (AQ) - area forense, prof. P. Sommella, Università di Roma “La Sapienza”</p>
PARTECIPAZIONE AD ALTRI PROGETTI DI RICERCA	<p>2020-2021 <i>Peltuinum</i> (AQ) - studio di reperti scultorei lapidei provenienti dagli scavi della città romana (direzione scientifica L. Migliorati, Università Sapienza di Roma)</p> <p>2019-2020 Largo Argentina (Roma) - scavi 2011/2013 (Direzione scientifica dott.ssa M. Mattei): studio delle terrecotte architettoniche rinvenute nell’area sacra</p>
COLLABORAZIONE A MOSTRE, ALLESTIMENTI MUSEALI, VALORIZZAZIONE DI REPERTI E AREE ARCHEOLOGICHE	<p>19 giugno 2021 “Favole di terracotta. I frontoni della Civitella di Chieti”, Giornate Europee per l’Archeologia, Promosse dall’ <i>Institut national de recherches archéologiques préventives</i> e dal Ministero della Cultura, organizzate dalla Direzione Regionale Musei dell’Abruzzo - Museo archeologico Nazionale “La Civitella”</p> <p>2020-2021 Museo archeologico di <i>Alba Fucens</i> (collaborazione alla stesura del progetto espositivo, studio dei materiali), Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio dell’Abruzzo - dott.ssa E. Ceccaroni</p> <p>2019 Mostra “Olimpo. Dei ed eroi nel mondo greco” (elaborazione di testi per il catalogo), Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria</p> <p>2015 Registrazione televisiva, “Italia, Viaggio nella bellezza: passaggio ad Alba Fucens”, in Rai Storia, programma di Rai Cultura in collaborazione con il Ministero dei Beni e delle attività Culturali e del Turismo</p> <p>2015 Mostra “Alle origini del gusto. Il cibo a Pompei e nell’Italia antica”, Asti, Palazzo Mazzetti (elaborazione dei testi per il catalogo)</p>

	<p>2010 Mostra “I giorni di Roma. L’età della conquista”, Roma, Musei Capitolini, (elaborazione dei testi per il catalogo)</p> <p>2006-2007 Mostra “Poco grano molti frutti. 50 anni di archeologia ad Alba Fucens” - Roma-Bruxelles (membro del comitato scientifico, collaborazione al progetto espositivo; ricerca dei materiali presso gli archivi di J. Mertens in Belgio, elaborazione dei testi per il catalogo) - Soprintendenza per i beni archeologici dell’Abruzzo, Ambasciata del Belgio, Academia Belgica</p> <p>2006 Mostra “Fortuna e prosperità. Dee e maghe nell’Abruzzo antico” - Chieti (elaborazione dei testi per il catalogo) - Soprintendenza per i beni archeologici dell’Abruzzo</p> <p>2004 Mostra “Le dee del bosco di Angizia” - Luco dei Marsi (AQ) (collaborazione alla stesura del progetto espositivo, studio delle statue, elaborazione dei testi per i pannelli), Soprintendenza per i beni archeologici dell’Abruzzo</p> <p>2002 Mostra “Effetto <i>Alba Fucens</i>. Rivive la piccola Roma d’Abruzzo” – Avezzano AQ (collaborazione alla stesura del progetto espositivo, selezione e ordinamento dei materiali, cura dell’esposizione, elaborazione dei testi per il catalogo), Soprintendenza per i beni archeologici dell’Abruzzo</p> <p>2001 Mostra “Il Tesoro del Lago” - Avezzano AQ (collaborazione alla stesura del progetto espositivo, studio di materiali, cura dell’esposizione, elaborazione dei testi per il catalogo), Soprintendenza per i beni archeologici dell’Abruzzo</p> <p>1998-2000 Museo archeologico “La Civitella” di Chieti (collaborazione alla stesura del progetto espositivo, studio dei materiali e cura dell’esposizione), Soprintendenza per i beni archeologici dell’Abruzzo, dott.ssa A. Campanelli. In quest’ambito ha curato in particolare il restauro e la ricomposizione di tre complessi frontonali e di un frontoncino in terracotta</p> <p>1997 Mostra “I luoghi degli dei” - Chieti (studio ed elaborazione dei testi per i pannelli e per il catalogo), Soprintendenza per i beni archeologici dell’Abruzzo</p>
<p>PARTECIPAZIONI A CONVEGNI IN QUALITÀ DI RELATORE</p>	<p>2024 D. Liberatore, <i>Le terrecotte architettoniche di Alba Fucens: una rilettura critica dei vecchi dati alla luce dei ritrovamenti più recenti</i>, in <i>Deliciae Fictiles VI, Terrecotte architettoniche in Italia antica: nuove scoperte, riletture critiche, rassegne di rinvenimenti</i>, VI Conferenza internazionale sulle terrecotte architettoniche e sui sistemi decorativi dei tetti in Italia, Tarquinia 17-19 ottobre 2024</p>

	<p>2023 D. Liberatore, <i>Nuove testimonianze di coroplastica da Tiati</i>, in <i>Antichi popoli di Puglia. L'Archeologia racconta</i>, Giornate di Studi, Bari 18-20 aprile 2023</p> <p>2022 D. Liberatore, <i>Decorazioni fittili e architettura</i>, in <i>L'Arte dei Dauni (X-III sec. a.C.). Nuove prospettive per un'archeologia della cultura visiva</i>, Convegno internazionale di studi, Foggia 2-3 dicembre 2022</p> <p>2022 D. Liberatore, R. Di Cesare, <i>I primi coroplasti di Alba Fucens in Quello che le terrecotte ci dicono. La polisemia della coroplastica nel Mediterraneo antico</i>, Giornate di Studio Internazionali, Cagliari 10-12 novembre 2022</p> <p>2022 D. Liberatore, <i>Alba Fucens (Abruzzo)</i> (Presentazione del progetto E-ARCHEO, Commissionato ad ALES spa dal Ministero della Cultura, realizzato in collaborazione con diverse Università italiane e con il CNR ISPC), XXIV Borsa Mediterranea del Turismo Archeologico, Paestum 27-30 ottobre 2022</p> <p>2021 D. Liberatore, <i>Gli scavi dell'Università di Foggia ad Alba Fucens: nuovi dati</i>, in <i>Il Fucino e le aree limitrofe nell'antichità</i>, V Convegno di Archeologia, Avezzano 6-7 novembre 2021</p> <p>2019 D. Liberatore, E. Ceccaroni, D. Rose, <i>Le mura poligonali di Alba Fucens</i>, VII Convegno internazionale di studi sulle mura poligonali, Alatri 29-30 novembre 2019</p> <p>2018 D. Liberatore, <i>Le terrecotte architettoniche di Colle San Gorgio (TE): nuovi dati sul frontone</i>, in <i>Deliciae Fictiles V. Networks and Workshops</i>, 5th International Conference on Architectural Terracottas and Decorative Roof Systems in Italy, Naples, March 15-18, 2018</p> <p>2018 D. Liberatore, R. Di Cesare, <i>Workshops and the Economic History of a Roman City: new and old data from Alba Fucens</i>, 19th International Congress of Classical Archaeology. Archaeology and Economy of the Classical World, Cologne/Bonn, 22nd-26th May 2018</p> <p>2016 D. Liberatore, R. Di Cesare, <i>Alba Fucens. Un'area produttiva presso il foro e la sfera del sacro alle origini della colonia latina</i>, in <i>Travailler à l'ombre du temple. Activités de production et lieux de culte dans le monde antique</i>, Colloquio internazionale, Centre Jean Bérard, Napoli 21 - 22 ottobre 2016</p> <p>2016</p>
--	---

	<p>D. Liberatore, R. Di Cesare, <i>Profili di uomini e di dei</i>, Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio dell’Abruzzo, <i>Fucino 2016. Archeologia a chilometro zero</i>, Celano AQ (Museo Paludi), 21 aprile 2016</p> <p>2014</p> <p>D. Liberatore, <i>L’età augustea nella IV Regio: immagini e propaganda</i>, Centro Studi Sallustiani, Settimana della cultura classica, L’Aquila 27-29 aprile 2014</p> <p>2014</p> <p>D. Liberatore, M.J. Strazzulla, R. Di Cesare, <i>Il Foro di Alba Fucens: recenti acquisizioni sulle fasi tardoantiche</i> (Poster), in <i>Economia e territorio nell’Adriatico centrale tra tarda antichità e alto medioevo</i>, Convegno di Studi, Ravenna, Dipartimento di Storia Culture Civiltà, Sezione di Archeologia, 28 febbraio - 1 marzo 2014</p> <p>2013</p> <p>D. Liberatore, M.J. Strazzulla, R. Di Cesare, <i>Alba Fucens</i>, in <i>FORUM. Strutture, funzioni e sviluppo degli impianti forensi in Italia (IV sec. a.C. - I sec. d.C.)</i>, Convegno Internazionale di Studi, “Sapienza” Università di Roma; British School at Rome, Roma 9 - 10 dicembre 2013</p> <p>2013</p> <p>D. Liberatore, R. Di Cesare, <i>Le tabernae di Alba Fucens</i>, in <i>Emptor et Mercator: spazi e rappresentazioni del commercio romano</i>, Giornate di studio, Università degli Studi di Chieti, 18 -19 aprile 2013</p> <p>2013</p> <p>D. Liberatore, M.J. Strazzulla, R. Di Cesare, <i>Scavi e ricerche dell’Università di Foggia ad Alba Fucens</i>, in <i>Recenti scoperte archeologiche nella città romana di Alba Fucens</i>, Pontificia Accademia Romana di Archeologia, Roma 18 aprile 2013</p> <p>2012</p> <p>D. Liberatore, R. Di Cesare, <i>Scavi e ricerche dell’Università degli Studi di Foggia nel Foro di Alba Fucens</i>, in <i>Archeologia in Abruzzo. Scavi e ricerche dell’anno 2012</i>, Soprintendenza per i Beni Archeologici dell’Abruzzo, Giornate Europee del Patrimonio, Chieti 29 settembre 2012</p> <p>2012</p> <p>D. Liberatore, L. Paris, <i>Digital Representation of Archeological Sites. Recent Excavation at Alba Fucens</i>, in <i>Less More Architecture Design Landscape</i>, X Forum Internazionale di Studi, Le vie dei Mercanti, Napoli-Capri 31 maggio - 2 giugno 2012</p> <p>2010</p> <p>D. Liberatore, <i>Il santuario di Ercole ad Alba Fucens: nuovi dati per lo studio delle fasi più antiche della colonia latina</i>, in <i>ESF Exploratory Workshop on Roman colonization under the Republic: Towards a new interpretative framework</i>, Ravenstein (the Netherlands) 9 - 12 Novembre 2010</p>
--	--

	<p>2009 D. Liberatore, M.J. Strazzulla, R. Di Cesare, <i>Aveia, prima campagna di scavo</i>, in <i>Nei dintorni de L'Aquila. Ricerche archeologiche nel territorio dei Vestini Cismontani prima e dopo il terremoto del 6 aprile 2009</i>, Convegno di Studi, École française de Rome 12 - 13 febbraio 2010</p> <p>2009 D. Liberatore, M.J. Strazzulla, R. Di Cesare, <i>Risultati preliminari delle indagini condotte nel 2009 nella città di Aveia (Fossa-AQ)</i> (in collaborazione), in <i>Il Fucino e le aree limitrofe nell'antichità</i>, III Convegno di Archeologia, Avezzano 13-15 novembre 2009</p> <p>2009 D. Liberatore, <i>Il santuario di Ercole ad Alba Fucens</i>, in <i>Il Fucino e le aree limitrofe nell'antichità</i>, III Convegno di Archeologia, Avezzano 13-15 novembre 2009</p> <p>2009 D. Liberatore, <i>Frammenti plasmati a mano da Chieti-Civitella</i>, in <i>Deliciae fictiles IV: architectural terracottas in ancient Italy. Images of gods, monsters and heroes</i>, International conference held in Rome and Syracuse, October 21-25, 2009</p> <p>2008 D. Liberatore, M.J. Strazzulla, R. Di Cesare, <i>Spunti di analisi sull'assetto del Foro di Alba. Saggi nel settore orientale del Foro</i>, in <i>Alba in excelso locata saxo...Obscura incultis Herdonia ab agris...</i>, Convegno in memoria di Joseph Mertens, Academia Belgica di Roma, 4 - 6 dicembre 2008</p> <p>2008 D. Liberatore, <i>Materiali architettonici dal santuario di Ercole ad Alba Fucens</i>, in <i>Alba in excelso locata saxo...Obscura incultis Herdonia ab agris...</i> Convegno in memoria di Joseph Mertens, Academia Belgica di Roma, 4 - 6 dicembre 2008</p> <p>2008 D. Liberatore, <i>Cultura artistica nei santuari italici: le decorazioni frontonali di Teate Marrucinatorum</i>, in <i>Meetings Between Cultures in the Ancient Mediterranean, Incontri tra Culture nel Mondo Mediterraneo Antico</i>, XVII Congresso Internazionale di Archeologia Classica, Roma 22-26 settembre 2008</p> <p>2008 D. Liberatore, <i>Tra Marsi e Marrucini. Spunti sulla cultura figurativa di età ellenistica</i>, in <i>Valerio Cianfarani e le culture medio adriatiche</i>, Atti del Convegno, Chieti 27-29 giugno 2008</p> <p>2008 D. Liberatore, <i>Le terrecotte architettoniche dal santuario italico di Trebula (Quadri - CH)</i>, in <i>Iuvanum, tra Sangro e Aventino</i>, Atti del Convegno Internazionale, Montenerodomo (CH) 30-31 Maggio 2008</p>
--	---

	<p>2002 D. Liberatore, <i>Le terrecotte architettoniche della Civitella di Chieti. Il frontone delle Muse</i>, in <i>Deliciae Fictiles III, Architectural terracottas in ancient Italy: new discoveries and interpretations</i>, International Conference held at the American Academy in Rome, November 7-8, 2002</p> <p>1999 D. Liberatore, <i>Alba Fucens: terrecotte architettoniche dal Piano di Civita. Note di topografia urbana</i>, in <i>Il Fucino e le aree limitrofe nell'antichità</i>, Il Convegno di Archeologia, Celano 26-28 novembre 1999</p> <p>1996 D. Liberatore, <i>La ceramica a vernice nera di Peltuinum (AQ)</i>, in <i>Indagini archeometriche relative alla ceramica a vernice nera: nuovi dati sulla provenienza e diffusione</i>, Seminario Internazionale di Studi, Milano 22-23 novembre 1996</p>

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".