ACCORDO QUADRO DI COLLABORAZIONE

TRA

Università di Foggia, con sede in Foggia, Via Antonio Gramsci n. 89/91, C.F. 94045260711, rappresentata dal Magnifico Rettore prof. Lorenzo Lo Muzio, domiciliato per la carica presso la sede dell'Università (di seguito "Università")

E

Puglia Culture, in persona del Presidente Prof. Paolo Ponzio con sede in Bari alla Via Imbriani 67 P.IVA 01071540726, domiciliato per la carica presso la sede dell'Ente (di seguito "Puglia Culture")

PREMESSO CHE

- l'Università di Foggia persegue, quali fini primari, la ricerca scientifica, la formazione, il trasferimento della conoscenza e la promozione dello sviluppo culturale, sociale ed economico del territorio, nel rispetto dei principi di autonomia, libertà di ricerca e pluralismo culturale;
- l'Università di Foggia promuove rapporti di collaborazione con enti pubblici e privati, istituzioni culturali, organismi nazionali e internazionali, finalizzati alla realizzazione di attività di ricerca, formazione, valorizzazione del patrimonio culturale e innovazione sociale;
- Puglia Culture opera nell'ambito della promozione, valorizzazione e diffusione della cultura, dello spettacolo dal vivo, delle arti, del patrimonio materiale e immateriale e delle attività culturali e creative sul territorio regionale;
- Puglia Culture promuove iniziative di sviluppo culturale, progettazione territoriale, *audience development*, formazione, innovazione e cooperazione istituzionale, anche attraverso partenariati con Università, enti di ricerca e soggetti pubblici e privati;
- le Parti riconoscono il valore strategico della collaborazione tra sistema universitario e sistema culturale regionale ai fini della crescita culturale, sociale ed economica del territorio;
- le Parti intendono instaurare un rapporto stabile di collaborazione per la realizzazione di attività di comune interesse nei settori della cultura, della formazione, della ricerca, della valorizzazione territoriale e della terza missione universitaria.

Tutto ciò premesso, le Parti convengono e stipulano quanto segue.

ART. 1 – OGGETTO DELL'ACCORDO

Con il presente Accordo Quadro, le Parti si impegnano a collaborare, nel rispetto delle reciproche finalità istituzionali, alla progettazione, promozione e realizzazione di iniziative comuni nei settori della cultura, della ricerca, della formazione, dell'innovazione sociale e della valorizzazione del territorio.

La collaborazione potrà riguardare, a titolo esemplificativo e non esaustivo:

- attività di ricerca scientifica e applicata anche con specifico riferimento alle *digital humanities*;
- progettazione culturale e territoriale;
- organizzazione di eventi, seminari, convegni, festival e attività divulgative;
- attività formative, curriculari ed extracurriculari;
- percorsi di alta formazione, laboratori e workshop;
- valorizzazione del patrimonio culturale materiale e immateriale;
- partecipazione congiunta a bandi regionali, nazionali ed europei;
- iniziative di *public engagement* e terza missione;
- attività di tirocinio, orientamento e *placement*;
- valorizzazione delle industrie culturali e creative;
- sperimentazione di modelli innovativi di gestione culturale;
- innovazione digitale per spettacoli, musei e patrimoni;
- produzione culturale congiunta;
- trasferimento di conoscenze nel settore culturale;
- sviluppo dell'economia della cultura e dell'impatto sociale.

ART. 2 – AMBITI DI COLLABORAZIONE

La collaborazione tra le Parti potrà svilupparsi nei seguenti ambiti:

- promozione e sviluppo di progetti culturali e creativi;
- attività di studio e ricerca sui sistemi culturali, creativi e territoriali;
- sviluppo di percorsi formativi e professionalizzanti nei settori della cultura, dello spettacolo, della comunicazione e della valorizzazione territoriale;
- promozione dell'innovazione digitale applicata ai processi culturali;
- organizzazione di iniziative finalizzate alla diffusione della cultura e della conoscenza;
- partecipazione congiunta a programmi di finanziamento regionali, nazionali, europei e internazionali;
- realizzazione di attività di orientamento, tirocinio e inserimento professionale rivolte a studenti, laureandi e laureati;
- condivisione di competenze, spazi, infrastrutture e risorse funzionali alle attività oggetto del presente Accordo;

- attività di produzione teatrale, musicale, cinematografica, audiovisiva, editoriale e multimediale;
- realizzazione di Living Lab territoriali finalizzati alla sperimentazione di nuovi modelli di fruizione culturale, innovazione sociale, partecipazione civica e valorizzazione del patrimonio materiale e immateriale;
- realizzazione di osservatori permanenti su cultura, creatività e sviluppo territoriale della Capitanata e della Puglia;
- supporto scientifico e progettuale per candidature UNESCO, itinerari culturali europei, patrimonio immateriale e valorizzazione dei paesaggi culturali.

ART. 3 – DURATA

Il presente Accordo ha durata triennale decorrente dalla data della sua sottoscrizione ed è rinnovabile previo accordo scritto tra le Parti.

Resta inteso che le attività eventualmente già avviate alla data di scadenza dell'Accordo dovranno essere comunque portate a termine secondo le modalità concordate.

ART. 4 – COMITATO DI COORDINAMENTO

Per l'attuazione e il monitoraggio del presente Accordo è istituito un Comitato di Coordinamento paritetico composto da n. 2 rappresentanti designati da ciascuna Parte.

Il Comitato:

- individua le linee operative della collaborazione;
- propone e coordina le iniziative comuni;
- valuta eventuali accordi attuativi;
- monitora lo stato di avanzamento delle attività.

I componenti del Comitato saranno nominati successivamente alla sottoscrizione del presente Accordo con apposita comunicazione delle Parti.

ART. 5 – IMPEGNI DELLE PARTI

L'Università degli Studi di Foggia si impegna a:

- mettere a disposizione competenze scientifiche, didattiche e di ricerca;
- partecipare alla progettazione e realizzazione delle iniziative condivise;
- promuovere attività di studio, ricerca, formazione e divulgazione coerenti con le finalità dell'Accordo;

- favorire il coinvolgimento di Dipartimenti, Centri di ricerca, docenti, ricercatori, studenti e personale tecnico-amministrativo;
- mettere eventualmente a disposizione spazi e infrastrutture universitarie, compatibilmente con la propria programmazione istituzionale;
- favorire attività di tirocinio, orientamento e placement.

Puglia Culture si impegna a:

- collaborare alla progettazione e realizzazione delle attività culturali e formative;
- promuovere il raccordo con enti, istituzioni culturali, operatori e reti territoriali;
- supportare la diffusione e valorizzazione delle iniziative sviluppate nell'ambito del presente Accordo;
- contribuire alla partecipazione congiunta a bandi e opportunità di finanziamento;
- mettere a disposizione competenze organizzative, relazionali e operative coerenti con le finalità dell'Accordo;
- mettere eventualmente a disposizione spazi e infrastrutture culturali, compatibilmente con la propria programmazione istituzionale.

ART. 6 – ACCORDI ATTUATIVI

Le attività specifiche derivanti dal presente Accordo Quadro saranno disciplinate mediante successivi Accordi attuativi o Convenzioni operative, approvati secondo i rispettivi ordinamenti delle Parti.

Tali accordi definiranno:

- obiettivi e attività specifici;
- modalità operative;
- tempi di realizzazione;
- eventuali risorse economiche;
- utilizzo di personale, spazi e attrezzature;
- disciplina della proprietà intellettuale e dei risultati eventualmente conseguiti.

ART. 7 – RECESSO

Ciascuna Parte potrà recedere dal presente Accordo mediante comunicazione scritta da inviarsi con preavviso di almeno 60 giorni.

Il recesso non pregiudica la conclusione delle attività già avviate e formalmente approvate.

ART. 8 – ONERI ECONOMICI, BOLLO E REGISTRAZIONE

Il presente Accordo non comporta oneri economici diretti a carico delle Parti, salvo quanto eventualmente previsto nei successivi Accordi attuativi.

Il presente Atto è soggetto a registrazione solo in caso d'uso ai sensi del D.P.R. 26 aprile 1986 n. 131.

Le eventuali spese di bollo e registrazione saranno a carico della Parte richiedente.

ART. 9 – CONTROVERSIE

Le Parti si impegnano a definire amichevolmente qualsiasi controversia derivante dall'interpretazione o esecuzione del presente Accordo.

Qualora non sia possibile giungere a una soluzione condivisa, sarà competente il Foro di Foggia.

ART. 10 – TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Le Parti dichiarano reciprocamente di essere informate che i dati personali acquisiti nell'ambito del presente Accordo saranno trattati esclusivamente per le finalità connesse all'esecuzione dello stesso, nel rispetto del Regolamento (UE) 2016/679 (GDPR) e della normativa nazionale vigente in materia di protezione dei dati personali.

Le Parti operano in qualità di autonomi titolari del trattamento per quanto di rispettiva competenza.

Luogo e data, _____

Per
Università degli Studi di Foggia
Il Magnifico Rettore

Per
Puglia Culture
Il Legale Rappresentante