

		1_ giorno (lunedì 11 maggio)	2_ giorno (martedì 12 maggio)	3_ giorno (mercoledì 13 maggio)	4_ giorno e 5_ giorno (giovedì 14 e venerdì 15 maggio)		
MODULO DIDATTICO		Modulo <i>Herdonia</i> _biografia del sito	Modulo Archeologia pubblica, patrimonio e comunità	Modulo Public archaeology e people-centred heritage	Modulo LAB HERDONIA-ORDONA 3 Sessioni tematiche (da sviluppare in 3 sessioni parallele)		
CONTENUTI		<ul style="list-style-type: none"> palinsesto insediativo storia della ricerca e degli scavi sito - territorio 	<ul style="list-style-type: none"> comunità di patrimonio Convenzione di Faro Partecipazione Public History 	<ul style="list-style-type: none"> public archaeology comunità di patrimonio Convenzione di Faro heritage participation memory studies / public history applicati al patrimonio 	LABORATORIO LUOGHI Modulo Sensory mapping / Perception mapping	LABORATORIO STORIE Modulo Listening, memory studies e patrimonio vissuto	LABORATORIO PROSPETTIVE Modulo Action Framework per il rapporto tra Herdonia, Ortona e il territorio
9:00		Accoglienza MUSEO HERMA introduzione generale presentazione programma, gruppi, strumenti, output attesi, consegna materiali			Organizzazione dei gruppi di lavoro tematici: passato, presente, futuro.		
9:30-10:30	1^	Herdonia nel contesto della Daunia: storia, territorio e civiltà	Archeologia pubblica e valorizzazione dei contesti archeologici: teorie e metodi	Dalla città fantasma alla città virtuale: archeologia digitale a Herdonia tra scavi, archivi e memoria	Il laboratorio LUOGHI si occuperà di costruire una lettura territoriale e urbanistica del rapporto tra Herdonia, Ortona e il paesaggio , attraverso pratiche di field observation finalizzata a interpretare i luoghi secondo una prospettiva temporale passato-presente-futuro ; indagherà le stratificazioni storico-archeologiche, la configurazione urbana contemporanea, delineando possibili scenari di sviluppo	Il laboratorio STORIE si occuperà della raccolta e interpretazione delle narrazioni del territorio , assumendo il patrimonio culturale come processo relazionale tra luogo, memoria e comunità . Attraverso strumenti di public archaeology, oral history e memory studies , i corsisti sperimentano metodologie di ascolto e documentazione delle memorie locali, finalizzate a integrare il patrimonio riconosciuto con il patrimonio vissuto	Il laboratorio PROSPETTIVE si occuperà di individuare scenari e azioni per rafforzare la relazione tra sito archeologico, città contemporanea e paesaggio territoriale
10:30-11:30	2^	Herdonia nel contesto della Daunia: storia, territorio e civiltà	Archeologia pubblica e valorizzazione dei contesti archeologici: teorie e metodi	Dalla città fantasma alla città virtuale: archeologia digitale a Herdonia tra scavi, archivi e memoria			

11:30-12:30	3 [^]	La città romana di Herdonia	<p>Modulo Herdonia-Ordonà_Il paesaggio</p> <p>Abitare e produrre nel territorio. La villa aristocratica tardoantica e la curtis altomedievale di Faragola: dallo scavo al progetto di valorizzazione</p>	<p>Modulo LAB HERDONIA-ORDONA Osservazione territoriale, rigenerazione e comunità</p> <p>Sito archeologico, città e paesaggio: lettura territoriale e prospettive di rigenerazione</p> <hr/> <p>Cicloesplorazione tra Ordonà, Herdonia e il paesaggio agricolo. lettura delle relazioni territoriali e delle permanenze storiche nel paesaggio cittadino e rurale</p> <hr/> <p>Urban exploration del borgo: osservazione territoriale relazione sito-città-paesaggio prospettiva di rigenerazione.</p> <p>LABORATORIO di URBANISTICA</p>	mini-documentario (temi, sequenze, possibili montaggi).	articolato in 10 azioni per la valorizzazione del parco archeologico di Herdonia.
12:30-13:30	4 [^]	La città romana di Herdonia	<p>Abitare e produrre nel territorio. La villa aristocratica tardoantica e la curtis altomedievale di Faragola: dallo scavo al progetto di valorizzazione</p> <p>Cicloesplorazione tra Ordonà, Herdonia e il paesaggio agricolo. lettura delle relazioni territoriali e delle permanenze storiche nel paesaggio cittadino e rurale</p> <hr/> <p>Urban exploration del borgo: osservazione territoriale relazione sito-città-paesaggio prospettiva di rigenerazione.</p> <p>LABORATORIO di URBANISTICA</p>			
PAUSA						
15:00-16:00	5 [^]	Il casale medievale di Ordonà: scavo e idee per la valorizzazione di una fase insediativa "debole"	<p>Relazione paesaggistica tra HERDONIA - ORDONA, insediamenti archeologici - centri moderni - paesaggio</p> <p>Perché Herdonia non si legge da sola e perché Ordonà va vista dentro una rete territoriale.</p> <p>(accessi, margini, discontinuità, connessioni fisiche/simboliche, vincoli/opportunità)</p> <p>Cicloesplorazione tra Ordonà, Herdonia e il paesaggio agricolo. lettura delle relazioni territoriali e delle permanenze storiche nel paesaggio cittadino e rurale</p> <hr/> <p>Urban exploration del borgo: osservazione territoriale relazione sito-città-paesaggio prospettiva di rigenerazione.</p> <p>LABORATORIO di URBANISTICA</p>			

16:00-17:00	6 [^]	Il casale medievale di Ortona: scavo e idee per la valorizzazione di una fase insediativa "debole"	La relazione paesaggistica tra HERDONIA - ORDONA: insediamenti archeologici, centri moderni e paesaggio (accessi, margini, discontinuità, connessioni fisiche/simboliche, vincoli/opportunità)	Il ruolo dei Parchi Archeologici nelle dinamiche di rigenerazione territoriale. Casi di studio e prospettive per Herdonia.			
17:00-18:00	7 [^]	Le Masserie Gesuitiche e i Reali Siti	Gli interventi di tutela e fruizione della SABAP BAT-FG presso l'area archeologica di Herdonia INCONTRO APERTO ALLA CITTADINANZA	Laboratorio di ascolto territoriale Incontro con la comunità locale e gli stakeholder (abitanti, testimoni, giovani e attori economici) per raccogliere memorie, percezioni e visioni sul parco archeologico di Herdonia.			
18:00-19:00			Gli interventi di tutela e fruizione della SABAP BAT-FG presso l'area archeologica di Herdonia INCONTRO APERTO ALLA CITTADINANZA	Laboratorio di ascolto territoriale Incontro con la comunità locale e gli stakeholder (abitanti, testimoni, giovani e attori economici) per raccogliere memorie, percezioni e visioni sul parco archeologico di Herdonia.			Condivisione dei risultati con la comunità