



Foggia,  
10 aprile 2026

Università di Foggia

Comunicato stampa n. 55

Ufficio Stampa, Comunicazione istituzionale  
ed Eventi di Ateneo  
Via Gramsci 89/ 91  
71122 Foggia

Oggetto:

**La leggenda dell'artista: Vinicio Marchioni protagonista del terzo appuntamento della rassegna all'Università di Foggia**

**Foggia, 10 aprile 2026.** Prosegue con grande partecipazione e interesse la rassegna **La leggenda dell'artista: protagonisti al centro della scena delle arti**, progetto ideato dalla prof.ssa Floriana Conte e promosso dall'Università di Foggia, in collaborazione con il **CUTAM - Centro Universitario per la diffusione della cultura e della pratica teatrale, artistica e musicale.**

Dopo gli incontri con Sonia Bergamasco e Ludovico Di Martino, la rassegna si prepara ad accogliere un nuovo protagonista della scena artistica contemporanea: **Vinicio Marchioni.**

Il terzo appuntamento si terrà **giovedì 23 aprile 2026** presso l'Auditorium Santa Chiara di Foggia e sarà articolato in due momenti consecutivi:

- ore 16:30 - proiezione del film *Il terremoto di Vanja*, diretto dallo stesso Marchioni
- ore 18:00 – lezione spettacolo *Studio d'attore*, con Vinicio Marchioni e la professoressa Floriana Conte

Interprete tra i più apprezzati del panorama italiano, Marchioni ha costruito nel tempo un percorso artistico intenso e versatile, attraversando teatro, letteratura, cinema e televisione con una cifra espressiva riconoscibile, fondata su una profonda ricerca sul personaggio e sulla parola scenica. Con *Il terremoto di Vanja*, l'artista firma un'opera che si confronta direttamente con la dimensione teatrale, documentaristica e letteraria, rielaborando le sue capillari ricerche su Čechov in una prospettiva contemporanea e personale.

Nato a Roma nel 1975, Marchioni si avvicina inizialmente agli studi umanistici con l'intento di intraprendere la carriera di scrittore, ma è il teatro a segnare in modo decisivo il suo percorso attraverso incontri importanti come quelli con Luca Ronconi e Antonio Latella, per il quale ha da poco concluso la fortunata tournée di *Riccardo III*. Debutta sul palcoscenico nel 1995 e

Ufficio Stampa, Comunicazione istituzionale ed Eventi di Ateneo  
Università di Foggia  
Via Gramsci 89-91 - 71122 Foggia  
maria.lops@unifg.it; 0881338467  
concetta.fioretti@unifg.it; 0881338402

approda alla televisione nel 2006 con R.I.S. – Delitti imperfetti. La consacrazione arriva con il ruolo de “Il Freddo” in Romanzo criminale – La serie (2008–2010), interpretazione che lo impone all’attenzione del grande pubblico.

Parallelamente sviluppa una solida carriera cinematografica: tra i titoli più significativi si ricordano 20 sigarette (2010), che gli vale la candidatura ai David di Donatello, Scialla! (2011), premiato alla Mostra internazionale d'arte cinematografica di Venezia, To Rome with Love (2012), Tutta colpa di Freud (2014), Quanto basta (2018), Ma cosa ci dice il cervello (2019) e L'uomo del labirinto (2019).

Negli anni più recenti ha consolidato la sua presenza in progetti cinematografici e autoriali, tra cui Governance e Il giorno e la notte (2021), Ghiaccio e Vicini di casa (2022), fino ai più recenti Grazie ragazzi e C'è ancora domani (2023), quest'ultimo grande successo di pubblico e critica. Tra le uscite più attese e recenti figurano inoltre Un altro Ferragosto, Diamanti, *Ammazzare stanca* per il quale è candidato ai David di Donatello e *Il Dio dell'Amore* attualmente nei cinema, che confermano la continuità e la vitalità del suo percorso artistico.

Il suo primo romanzo, *Tre notti* (Rizzoli), ha confermato l'aspetto originalmente autoriale della sua professionalità artistica.

*“Dopo i primi due appuntamenti che hanno registrato una partecipazione sensibile e attenta, continuiamo questo percorso con un artista di grande profondità – dichiara la prof.ssa Floriana Conte –. L'incontro con Vinicio Marchioni rappresenta un'occasione preziosa per riflettere sul rapporto tra tradizione e sperimentazione, tra parola e messa in scena, offrendo agli studenti strumenti critici e stimoli creativi”.*

Come per gli altri incontri, anche questo appuntamento si inserisce in un progetto che integra ricerca, didattica e produzione culturale, favorendo il dialogo diretto tra artisti e studenti. Elemento distintivo dell'iniziativa resta la costruzione del “museo virtuale” della leggenda dell'artista: anche Vinicio Marchioni sarà invitato a lasciare una testimonianza video, contribuendo all'archivio digitale condiviso sui canali dell'Ateneo.

Il progetto è coordinato da un Comitato scientifico composto da **Danilo Leone, Floriana Conte e Tiziana Ragno**, con il supporto del **Servizio Ufficio Stampa, Comunicazione istituzionale ed Eventi di Ateneo e dell'Area Terza Missione**.

L'iniziativa si avvale del sostegno della **Fondazione Apulia Felix** e della collaborazione di partner del territorio.

La partecipazione consentirà agli studenti di ottenere crediti formativi universitari (CFU).

**La partecipazione è gratuita fino ad esaurimento posti.**



**Per maggiori informazioni:**

**<https://www.unifg.it/it/eventi/la-leggenda-dellartista-protagonisti-al-centro-della-scena-de-llle-arti>**

***Con preghiera di cortese pubblicazione.***

Ufficio Stampa, Comunicazione istituzionale ed Eventi di Ateneo  
Università di Foggia  
Via Gramsci 89-91 - 71122 Foggia  
maria.lops@unifg.it; 0881338467  
concetta.fioretti@unifg.it; 0881338402