

Ludovico Di Martino aveva 28 anni quando il 27 novembre 2020 *La Belva* risultò il film più visto al mondo su Netflix dopo 4 giorni di streaming. Ne aveva 32 quando l'anno scorso su Rai play il primo episodio di *Mare fuori 5* è stato scaricato 4,4 milioni di volte e 1,1 milioni di spettatori l'hanno seguito su Rai2. Per *La Belva* e poi per *I viaggiatori* Di Martino è riuscito a convincere un artista che non ci si sarebbe immaginati in un film di genere né in un viaggio nel tempo fantasy, Fabrizio Gifuni, a interpretare due personaggi dark. *La Belva* e *I viaggiatori* sono film di genere che travalicano il genere per creare un universo nel quale i cinefili possono riconoscere il catalogo del cinema caro al regista. Di Martino ha interpretato anche la regia di un prodotto per il servizio pubblico già collaudato come *Mare fuori* come un impegno civile.

Il regista e sceneggiatore romano si racconterà, in dialogo con Floriana Conte, spiegando come si è inventato una linea italiana alternativa al cinema internazionale d'azione, di fantascienza e fantasy,