



Foggia,  
03 marzo 2026

Università di Foggia

Comunicato stampa n. 39

Ufficio Stampa, Comunicazione istituzionale  
ed Eventi di Ateneo  
Via Gramsci 89/ 91  
71122 Foggia

Oggetto:

**La leggenda dell'artista: protagonisti al centro della scena delle arti.**  
All'Università di Foggia al via il ciclo di incontri di ricerca e formazione sulle connessioni tra arti visive, teatrali, performative e cinematografiche. Primo appuntamento il 13 marzo 2026 all'Auditorium Santa Chiara con Sonia Bergamasco.

Foggia, 3 marzo 2026. Prende avvio presso l'Università di Foggia, tra marzo e maggio 2026, il ciclo di incontri "La leggenda dell'artista: protagonisti al centro della scena delle arti", progetto di ricerca e formazione ideato dalla prof.ssa Floriana Conte, nell'ambito delle attività scientifiche e didattiche del Dipartimento di "Studi Umanistici. Lettere, Beni culturali, Scienze della Formazione" e del CUTAM - Centro Universitario per la diffusione della cultura e della pratica teatrale, artistica e musicale.

Il progetto nasce dall'esigenza di mettere al centro della riflessione accademica e pubblica la figura dell'artista contemporaneo, riletta alla luce della tradizione storica e culturale che ha contribuito a costruirne l'immagine nel tempo. Il titolo richiama il celebre saggio *La leggenda dell'artista* (1934) di Ernst Kris e Otto Kurz, testo fondativo della moderna storia dell'arte interdisciplinare, che ha indagato il ruolo degli stereotipi biografici e culturali nella costruzione della figura dell'artista dall'antichità alla contemporaneità.

Il ciclo propone incontri, masterclass, dialoghi, lezioni-spettacolo e proiezioni con artisti tra i più riconosciuti della scena teatrale, cinematografica e performativa italiana, offrendo ai componenti della comunità accademica, in particolare agli studenti e studentesse e alla cittadinanza un'occasione di confronto diretto con esperienze artistiche vive e con percorsi professionali capaci di attraversare linguaggi diversi. Tra i protagonisti del ciclo figurano **Sonia Bergamasco, Ludovico Di Martino, Enrico Vanzina, Vinicio Marchioni, Fabrizio Gifuni, Sara Putignano e Caterina Sanvi**, artisti appartenenti a generazioni differenti, accomunati da una forte attività autoriale e da una presenza significativa nella scena culturale contemporanea.

*"L'Università di Foggia conferma, con questo ciclo di incontri, la propria vocazione a essere luogo di produzione e diffusione culturale aperto al territorio e al dialogo con i protagonisti del*

Ufficio Stampa, Comunicazione istituzionale ed Eventi di Ateneo  
Università di Foggia  
Via Gramsci 89-91 - 71122 Foggia  
maria.lops@unifg.it; 0881338467  
concetta.fioretti@unifg.it; 0881338402

*nostro tempo - ha dichiarato il Rettore prof. Lorenzo Lo Muzio - . La leggenda dell'artista rappresenta un'iniziativa di alto profilo scientifico e formativo, capace di coniugare ricerca, didattica e terza missione. Offrire ai nostri studenti l'opportunità di confrontarsi direttamente con artisti di rilievo nazionale e internazionale significa rafforzare una formazione critica, interdisciplinare e profondamente connessa alla realtà contemporanea".*

Il primo appuntamento si terrà **venerdì 13 marzo 2026, dalle 17:30, presso l'Auditorium Santa Chiara di Foggia, con Sonia Bergamasco**, protagonista della lezione-spettacolo *Leggere e guardare per creare*, ideata e scritta con **Floriana Conte**. L'incontro inaugurale sarà aperto dai saluti istituzionali del Magnifico Rettore, **prof. Lorenzo Lo Muzio** e della Presidente della Fondazione Apulia Felix, **dott.ssa Felicia Centola**, introdotto dalla Direttrice del Dipartimento di Studi Umanistici, **prof.ssa Barbara De Serio**, dal delegato alla Terza Missione e Comunicazione, **prof. Danilo Leone** e dalla Coordinatrice del CUTAM, **prof.ssa Tiziana Ragno**.

*"Con questa interessante rassegna di cinema e teatro, ideata dalla prof.ssa Conte, continua la proficua collaborazione tra la Fondazione Apulia Felix e l'Università di Foggia, accomunate dall'intento di promuovere iniziative di diffusione e valorizzazione dell'arte in tutte le sue forme espressive, con l'obiettivo di contribuire alla crescita culturale del nostro territorio e delle sue giovani generazioni", ha affermato la Presidente della Fondazione Apulia Felix, dott.ssa Licia Centola.*

Il progetto riflette la vocazione interdisciplinare del Dipartimento di Studi Umanistici, mettendo in dialogo storia dell'arte, letteratura, lingua, psicologia, pedagogia e arti performative, e integrando la formazione universitaria con esperienze seminariali dirette.

Elemento distintivo dell'iniziativa sarà la creazione di un "museo virtuale" della leggenda dell'artista oggi: ogni ospite sarà invitato a lasciare una breve testimonianza video, libera o attraverso la lettura di un passo del volume di Kris e Kurz, contribuendo alla costruzione di un archivio digitale condiviso con i canali social dell'Università di Foggia.

La partecipazione agli incontri è parte integrante delle attività didattiche dei corsi della prof.ssa Conte e, inoltre, consentirà agli studenti di ottenere crediti formativi universitari (CFU), confermando la forte integrazione tra ricerca, didattica e produzione culturale che caratterizza l'iniziativa.

Il progetto, coordinato da un **Comitato scientifico** composto da **Danilo Leone, Floriana Conte e Tiziana Ragno** e realizzato con il supporto del **Servizio Ufficio Stampa, Comunicazione istituzionale ed Eventi di Ateneo** e dell'**Area Terza Missione**, si avvale del sostegno della **Fondazione Apulia Felix** e del contributo di una fornitura gratuita e spontanea a favore degli artisti da parte di alcuni partner: **B&B Momento e Muro Torto Suite**.

**La partecipazione agli eventi è gratuita, ma richiede la prenotazione obbligatoria sul sito [www.unifg.it](http://www.unifg.it).**



Si allega scheda del progetto e locandine della Rassegna generale e dell'incontro con Sonia Bergamasco.

**Per maggiori informazioni e prenotazioni:**

<https://www.unifg.it/it/eventi/la-leggenda-dellartista-protagonisti-al-centro-della-scena-delle-arti>

***Con preghiera di cortese pubblicazione***