



HR EXCELLENCE IN RESEARCH

Foggia,
27 gennaio 2026

Comunicato stampa n. 11

Università di Foggia

**Ufficio Stampa, Comunicazione istituzionale
ed Eventi di Ateneo**
Via Gramsci 89/ 91
71122 Foggia

Oggetto:

“L’Arte della Memoria. Mai più. Fiamme e Fuoco”
All’Università di Foggia una mostra fotografica per la Giornata della Memoria

Foggia 27 gennaio 2026. Il Dipartimento di Studi Umanistici dell’Università di Foggia, in occasione della **Giornata della Memoria**, promuove un’importante iniziativa culturale e formativa ospitando, da oggi al **9 febbraio**, presso le sedi di **Via Arpi 155 e Via Arpi 176**, la mostra fotografica **“L’Arte della Memoria. Mai più. Fiamme e Fuoco”**.

L’esposizione, una **bi-personale degli artisti Arkadiusz Sędek e Antonio Russo Galante**, si inserisce nel più ampio impegno dell’Università di Foggia nel promuovere la memoria storica, la riflessione critica e la consapevolezza civile, in particolare tra le giovani generazioni, affinché il ricordo della Shoah continui a essere monito contro ogni forma di odio, discriminazione e violenza.

La mostra, promossa su iniziativa del **prof. Giuseppe Annacontini**, professore ordinario di Pedagogia generale e sociale, con il **coordinamento scientifico della prof.ssa Barbara De Serio**, Direttrice del DISTUM, è organizzata **dall’Associazione artistico-culturale “Lacarrella” di Trani**. Attraverso il linguaggio potente e simbolico della fotografia, il percorso espositivo intende ricordare la tragedia della Shoah, che ha coinvolto la Germania, la Polonia e l’intera Europa, ma che interpella ancora oggi, sul piano etico e morale, l’umanità tutta.

“La Giornata della Memoria rappresenta per l’Università un momento imprescindibile di riflessione collettiva – **dichiara il Rettore dell’Università di Foggia, prof. Lorenzo Lo Muzio** –. *Iniziative come questa confermano il ruolo dell’Ateneo non solo come luogo di formazione e ricerca, ma anche come spazio di coscienza civile, in cui la memoria della Shoah diventa strumento educativo contro ogni forma di odio, antisemitismo e negazione*



dei diritti umani. Ricordare significa assumersi una responsabilità verso il presente e il futuro".

Dopo aver fatto tappa in diverse città italiane – **Castano Primo, Buscate, Arconate, Conversano e Trani** – la mostra approda all’Università di Foggia, trovando negli spazi del DISTUM un luogo privilegiato di dialogo tra arte, storia e formazione accademica.

L’inaugurazione ufficiale si terrà oggi 27 gennaio alle ore 10, in concomitanza con la Giornata della Memoria, a sottolineare il valore simbolico dell’iniziativa e il ruolo dell’Università come presidio culturale e civile del territorio.

Un’occasione aperta alla comunità universitaria e alla cittadinanza per **ricordare, riflettere e ribadire il “Mai più”**, affinché la memoria resti viva e attiva nel presente.

Gli artisti

Arkadiusz Sędek

Nato nel 1973, Arkadiusz Sędek è un fotografo e docente di fotografia presso l’Istituto di Belle Arti dell’Università di Jan Kochanowski. Ha studiato fotografia all’Istituto Italiano di Fotografia a Roma e pittura all’Università di Jan Kochanowski. Ha collaborato con agenzie di moda milanesi e ha presentato le sue opere in numerose mostre personali e collettive in Italia e all'estero, tra cui Roma, Barcellona, Colonia, Valencia, Messico, Chiayi (Taiwan) e Brownsville (Stati Uniti).

Antonio Russo Galante

Antonio Russo Galante è un artista e professore di Arte e Immagine presso gli Istituti d’Istruzione Secondaria di Primo Grado. Nato a Milano il 24 Novembre 1981, ha origini pugliesi e ha fondato l’Associazione Artistica Nazionale "La Carvella" nel 2000. La sua arte si caratterizza per tre fasi principali: la fase della conoscenza, la fase scolastica e la fase digitale.

Con preghiera di pubblicazione