

visive e della comunicazione per immagini nei contesti educativi. L'evento esplora come l'uso di immagini, grafica, video, realtà aumentata e strumenti digitali possa trasformare i processi di insegnamento, apprendimento e divulgazione scientifica. Attraverso sessioni teoriche, workshop pratici, tavole rotonde e un mini hackathon, i partecipanti potranno confrontarsi con esperti del settore, sviluppare competenze innovative e acquisire strumenti per rendere l'educazione più attrattiva, inclusiva e personalizzata.

Finalità della Winter School sulla Visual Education:

1. Consolidamento di profili professionali differenti: la Winter School permette ai partecipanti di sviluppare competenze trasversali nel campo della comunicazione visiva, della didattica accademica e dell'uso delle tecnologie digitali. I dottorandi, provenienti da diverse discipline, potranno ampliare il proprio profilo professionale acquisendo competenze grafiche e progettuali che rispondono alle esigenze di contesti educativi e comunicativi innovativi.
2. Soddisfare esigenze culturali e formative: la Winter School risponde a un crescente bisogno di aggiornamento nell'ambito della visual education, con un focus sull'uso delle immagini e delle tecnologie visive per l'apprendimento personalizzato e inclusivo. L'evento consente ai partecipanti di allinearsi con le rapide trasformazioni della società digitale e dell'educazione contemporanea, offrendo approfondimenti su strumenti e approcci visivi emergenti.
3. Formazione di figure professionali altamente specializzate: attraverso un approccio interdisciplinare, la Winter School contribuisce a formare esperti in comunicazione visiva applicata all'educazione. I partecipanti acquisiranno competenze specifiche nell'uso di tecnologie visive per la creazione di contenuti didattici e la divulgazione scientifica, diventando figure professionali pronte ad affrontare le sfide globali legate alla digitalizzazione e all'inclusione.

4. Elevare la professionalità e la formazione alla ricerca: le sessioni teoriche e pratiche stimolano i corsisti a sviluppare capacità analitiche e progettuali avanzate. L'interazione con esperti e il confronto in workshop dedicati permettono ai partecipanti di affinare le proprie competenze di ricerca applicata, contribuendo allo sviluppo di un approccio critico e innovativo all'uso delle immagini nei contesti educativi e comunicativi.

B) PROGETTO FORMATIVO E ORDINAMENTO DIDATTICO DEL CORSO

B.1 - Sede/i di svolgimento

Sala congressi del Comune di Accadia (FG)

B.2 - Struttura/e responsabile/i ex art. 3, comma 1, del Regolamento

Delibera della seduta del 28/05/2025 del Consiglio di Dipartimento di Studi Umanistici
– Università di Foggia - Rep. N. 799/2025 Prot. 31816 – III/14 del 29/05/2025

B.3 - Enti partecipanti ex art. 2, comma 2, del Regolamento (specificare gli Enti partecipanti e allegare le Convenzioni o i Protocolli d'Intesa)

Nessuno

B.4 - Data di inizio e di chiusura del corso (giorno, mese e anno)

Dal 18/01/2026 al 21/01/2026

B.5 - Durata complessiva del corso, tipologia didattica e lingua in cui verrà erogato

Lezioni frontali ore: 10 ore

Lezioni in FAD ore: /

Laboratori ore: 1 ora e 30 minuti

Esercitazioni ore: 1 ora

Studio Individuale ore: /

Stage (non obbligatorio) **ore: /**

Prova Finale ore: /

Totale ore: 12 ore e 30 minuti

Lingua di erogazione del corso: italiano

B.6 - CFU fissati per il rilascio dell'attestato

B.7 - Conoscenze e abilità professionali strettamente attinenti al piano di studio del Corso che possono eventualmente dare luogo al riconoscimento di crediti in ingresso (purché non già utilizzate ai fini del conseguimento del titolo di accesso al Corso e comunque in misura non superiore a 1/4 del totale dei crediti previsti dal Corso)

B.8 - Numero minimo e massimo di studenti ammissibili al Corso (Il personale tecnico-amministrativo dipendente dell'Università di Foggia, purché in possesso dei requisiti per l'ammissione, non concorre a formare il numero massimo di iscrivibili)

Numero minimo: 15

Numero massimo: 80

B.9 - Requisiti di ammissione:

Titoli di studio richiesti – Laurea/diploma scuola secondaria di II grado (per i titoli conseguiti ai sensi del DM n. 509/99 o del DM n. 270/2004 bisogna indicare la corrispondente numerazione e denominazione delle classi delle lauree; per i titoli conseguiti secondo gli ordinamenti previgenti indicarne la denominazione) e **ulteriori requisiti** (eventuale indicazione di ulteriori requisiti)

Titoli di studio richiesti: Laurea Magistrale o diploma equipollente o iscrizione ad un corso di laurea magistrale

Ulteriori requisiti: essere dottorando di ricerca (requisito non obbligatorio).

E' possibile iscriversi anche con la sola laurea magistrale o iscrizione ad un corso di laurea magistrale (coma da delibera del Comitato dei Garanti del 26.11.2025)

B.10 - Disposizioni sugli obblighi di frequenza (indicare eventuale percentuale di assenze possibili dall'attività didattica frontale e, ove previsto, dallo *stage* – massimo 30%)

Al fine del rilascio dell'attestato di partecipazione, è necessario frequentare almeno 9 ore di corso.

B.11 – Progettazione delle Attività Didattiche. Indicare l'articolazione e la denominazione delle attività formative (anche a distanza), quali insegnamenti, laboratori, esercitazioni, seminari, visite di studio ecc., il relativo SSD e la relativa ripartizione in CFU, ove previsti

N. progressivo	Attività didattiche	Tipo (es.: lezioni frontali, FAD, esercitazioni, ecc.)	SSD	N. ore attività assistita	N. ore studio individuale	CFU	Sede (struttura, aula)
1	Fondamenti di Visual Education	Lezione frontale	PAE D-02/A	2			In presenza
2	Strumenti digitali per la Visual Education	Lezione frontale	PSIC -02/A	2,5			In presenza
3	Visual Storytelling per la comunicazione	Lezione frontale	PAE D-02/A	2			In presenza
4	Inclusione e accessibilità nella Visual Education	Lezione frontale	PAE D-02/A	1 ora e 30 minuti			In presenza
5	Visualizzazione dei dati per l'educazione	Lezione frontale	PAE D-02/A	1			In presenza
6	Approcci interattivi nella Visual Education	Lezione frontale	PAE D-02/A	1			In presenza

7	Laboratorio di progettazione di progetto finale	Lezione frontale	PAE D-02/A	1 ora			In presenza
8	Tavola rotonda e networking	Lezione frontale	PAE D-02/A E PSIC-02/A	1 ora e 30 minuti			In presenza
	Totale			Ore Lezione: 11 ore e 30 minuti Laboratorio: 1 ora	Ore	CFU	
	Stage/Tirocinio (ove previsto)						
	Prova Finale						
	TOTALE ORE E CFU				Ore 12 ore e 30 minuti	CFU	

B.11 1.– Peso in percentuale di ciascun SSD

N	SSD	PERCENTUALE %	CFU
1	PAED- 02/A	85 %	
2	PSIC-02/A	15 %	

B.12 - Descrizione dell'attività di Stage/Tirocinio, (ove previsto)

Illustrare gli elementi caratterizzanti l'attività di stage, in particolare:

- **Modalità di svolgimento**
- **Attività da compiere**
- **Enti, Aziende, Associazioni o Ordini Professionali, pubblici o privati, ospitanti**

(allegare le convenzioni con le strutture presso cui si svolgerà lo *stage* o, in mancanza, una lettera di intenti da cui risulti la disponibilità ad ospitare stagisti)

Modalità di svolgimento:

Attività da compiere:

Enti, Aziende, Associazioni o Ordini Professionali, pubblici o privati:

B.13 - Descrizione dell'eventuale attività di Tutorato

nessuna

B.14 - Attività di Valutazione dell'apprendimento

Modalità delle prove di verifica intermedie (ove previste) e della prova finale

Strumenti di verifica	Descrizione

Prova/e di ammissione <i>(necessarie solo se si supera il numero massimo previsto di iscrivibili)</i>	In ordine cronologico di arrivo fino alla copertura dei posti disponibili.
Verifiche intermedie (ove previste) e prova finale	Ai fini del rilascio degli attestati di partecipazione, i/le dottorandi/e saranno tenuti/e a presentare una sintesi del lavoro svolto durante le tre giornate della Winter School, con particolare riferimento alle attività di laboratorio. La presentazione sarà oggetto di valutazione da parte dei docenti coinvolti nell'iniziativa.

B.15 - Modalità Operative

B.15.1 Tassa di iscrizione e contributi per la frequenza e link sito web

Importo: 50€ (cinquanta/00)

Link sito web dove reperire informazioni sul corso:

<https://www.unifg.it/it/studiare/post-lauream/corsi-di-formazione-formazione-professionalizzante>

B.15.2 - Eventuali agevolazioni per studenti meritevoli: definizione dei criteri di merito cui attenersi

B.16 - Per i Corsi di area medica, allegare l'avvenuta autorizzazione della Direzione Generale delle strutture ospedaliere in cui si svolgono le attività formative, alla partecipazione degli studenti alle attività cliniche, diagnostiche e strumentali, anche su pazienti, previste dal piano formativo

C) ORGANIZZAZIONE E RISORSE

C.1 - Organi del Corso

C.1.1 - Coordinatore del Corso (che presiede il Comitato dei Garanti)

N.	Cognome	Nome	Qualifica	SSD	Dipartimento
1	Toto	Giusi Antonia	P.O.	PAED-	Dipartimento di

				02/A	Studi Umanistici, Lettere, Beni Culturali, Scienze della Formazione. Università di Foggia
--	--	--	--	------	---

C.1.2 – Comitato dei Garanti (almeno 3 professori/ricercatori di ruolo, di cui almeno uno appartenente all'Università di Foggia, che garantiscono la sostenibilità e la qualità del progetto formativo)

N.	Cognome	Nome	Qualifica	SSD	Dipartimento
1	Toto	Giusi Antonia	P.O.	PAED- 02/A	Dipartimento di Studi Umanistici, Lettere, Beni Culturali, Scienze della Formazione. Università di Foggia.
2	Traetta	Luigi	P. A.	PAED- 02/A	Dipartimento di Studi Umanistici, Lettere, Beni Culturali, Scienze della Formazione. Università di Foggia.
3	Limone	Pierpaolo	P.O.	PSIC-02/A	Facoltà di Scienze umane, della formazione e dello sport, Università Pegaso
4	Agrati	Laura Sara	P.O.	PAED- 02/B	Facoltà di Scienze Umane, della Formazione e dello Sport, Università

					Telematica Pegaso.
5	Nuzzaci	Antonella	P.O.	PAED-02/B	Dipartimento di Scienze cognitive, psicologiche, pedagogiche e degli studi culturali, Università di Messina.

Dichiarazione dei Docenti Garanti

Ai sensi dell'art. 3, del Regolamento di Ateneo sui Corsi di Perfezionamento ed Aggiornamento Professionale, *Summer e Winter School, Specific Skill Training e Short Master*, i sottoelencati docenti

dichiarano

la propria disponibilità ad assicurare la qualità del progetto formativo.

Foggia, 16/05/2025

In fede

Prof.ssa Giusi Antonia Toto

Prof.re Luigi Traetta

Prof.re Pierpaolo Limone

Prof.ssa Antonella Nuzzaci

Prof.ssa Laura Sara Agrati

;

C.2 Piano di fattibilità rispetto alle risorse disponibili

C.2.1 - Strutture (aule, sale studio, biblioteche, laboratori, ecc.)

La tabella deve dimostrare che le strutture sono sufficienti, tenendo conto dell'eventuale impiego che di esse è fatto nell'ambito degli ordinari corsi di studio (lauree, lauree specialistiche, dottorati, master, ecc.). Allegare una dichiarazione della struttura responsabile

Sala congressi del Comune di Accadia (FG)

C.2.2 - Struttura o Personale di Supporto T.A. coinvolto

N.	Cognome	Nome	Qualifica	Struttura di afferenza e incarico da ricoprire nel Master
1	D'Ecclesia	Roberto	T.A.	Servizio Multimedialità
2	Consales	Antonella	T.A.	Servizio Master, corsi di perfezionamento ed esami di stato

C.2.3 – Risorse docenti ed esperti interni ed esterni

C.2.3.1 - Insegnamenti da attribuire tramite procedure di affidamento diretto e/o di valutazione comparativa destinate a docenti universitari ed esperti interni

N.	SSD	Insegnamento o attività da svolgere nel Master	Ore
1	PAED-02/A	Visual Storytelling per la comunicazione	2
2	PAED-02/A	Inclusione e Accessibilità nella Visual Education	1,5

C.2.3.2 - Insegnamenti da attribuire tramite procedure di affidamento diretto e/o di valutazione comparativa destinate a studiosi o esperti esterni

N.	SSD	Insegnamento o attività da svolgere nel Master	Ore
1	PAED-02/A	Fondamenti di Visual Education	2
2	PSIC-02/A	Strumenti digitali per la Visual Education	2,5
3	PAED-02/A	Visualizzazione dei dati per l'educazione	1
4	PAED-02/A	Approcci interattivi nella Visual Education	1
5	PAED-02/A	Laboratorio di progettazione di un progetto finale	1
6	PAED-02/A e	Tavola Rotonda e networking	1,5

	PSIC-02/A		

D) PIANO FINANZIARIO con indicazione della struttura didattica e/o scientifica di afferenza o altra struttura proponente di Ateneo che assume la gestione amministrativo-contabile del Corso.

Indicare le entrate (contributi richiesti ai frequentanti; contributi del Dipartimento o di altra struttura proponente; contributi di Enti Esterni; altre entrate) **e le uscite** (docenze interne; docenze esterne; funzionamento; investimenti).

Solo per i Corsi la cui iscrizione sia superiore ad € 250,00, le percentuali applicate al totale delle quote di iscrizione degli studenti da corrispondere nella misura del: 9% all'Ateneo, 5% a favore della struttura responsabile della gestione del Corso, max 10% per il Coordinamento Scientifico (non superiore a € 8.000,00), - max 30% al Fondo Comune di Ateneo ex art. 3, comma.1, Regolamento L.449/97 per il personale T.A.

Il piano finanziario deve garantire il pareggio dei conti

GESTIONE CONTABILE

indicare la struttura didattica e/o scientifica di afferenza o altra struttura proponente di Ateneo: DISTUM

Entrate tasse iscrizione: €50 x 15 iscritti per un totale di €750,00

Fondi di ricerca Lsi: €8.500,00

VEDI TABELLA EXCELL ALLEGATA