



*Avviso di selezione pubblica, per titoli e colloquio, finalizzato all'individuazione di un esperto cui affidare un contratto di lavoro autonomo della durata massima di sei mesi, per la realizzazione, nell'ambito della Strategia HR per i Ricercatori dell'Università di Foggia, di una guida illustrativa, in lingua inglese, per supportare la mobilità dei/delle ricercatori/ricercatrici internazionali. (Cod. Sel. 146/2025).*

**VERBALE N. 1**  
**RIUNIONE PRELIMINARE - CRITERI - VALUTAZIONE TITOLI**

L'anno 2025 addì 3 del mese di novembre, alle ore 12:30, si riunisce al completo presso Palazzo Ateneo, I Piano, Stanza n. 26, Via A. Gramsci n. 89/91, Foggia, la Commissione giudicatrice della selezione specificata in epigrafe, nominata con decreto del Direttore Generale Prot. n. 62237-VII/1, Rep. D.D.G n. 173/2025 del 27.10.2025, pubblicato nell'Albo Ufficiale di Ateneo nella medesima data (Prot. n. 62240-VII/1, Rep. D.D.G n. 2996/2025 del 27.10.2025), così composta:

Presidente	dott.ssa Wanda Nocerino - Ricercatrice presso il Dipartimento di Scienze Sociali dell'Università degli Studi di Foggia
Componente	dott. Pierluigi Centola, Responsabile dell'Area Ricerca dell'Università di Foggia
Segretario verbalizzante	dott.ssa Maria Pia Di Giuseppe, Responsabile dell'Unità Strategia HR

La Commissione giudicatrice, per lo svolgimento della selezione, osserverà le norme contenute:

- nel D.P.R. 9.5.1994, n. 487, così come novellato dal D.P.R. 16.06.2023 n. 82;
- nell'avviso di selezione, indetto con decreto del Direttore Generale Prot. n. 56916-VII/1, Rep. D.D.G. n. 152/2025 del 06.10.2025, pubblicato nell'Albo Ufficiale di Ateneo alla stessa data (Prot. n. 56978-I/7, Rep. A.U.A. n. 2763/2025 del 06.10.2025).

Atteso che la selezione consiste nella valutazione dei titoli e in un colloquio, la Commissione prende atto e stabilisce i seguenti criteri di valutazione, come da art. 6 del suddetto bando.

Ai titoli presentati potrà essere attribuito complessivamente un punteggio **massimo di 20 punti**. Le categorie di titoli che saranno oggetto di valutazione ed il punteggio massimo attribuibile a ciascuna di esse sono le seguenti:

**1. Titoli fino a un massimo di punti 10**

- Titolo di studio presentato quale requisito di ammissione alla presente selezione: **massimo 10 punti** attribuiti secondo la seguente tabella:

Votazione	Punteggio
Fino a 101/110	2
da 102/110 a 104/110	4
da 105/110 a 107/110	6
da 108/110 a 110/110	8
110 lode	10

**2. Titoli di servizio fino ad un massimo di punti 10** (esperienze professionali certificate, pertinenti con il profilo richiesto):

- **documentata esperienza lavorativa e/o formativa (stage, tirocini) prestata presso Enti pubblici o privati nella realizzazione di soluzioni visive efficaci per diversi media, sia digitali che tradizionali, punti 1 per ogni semestre.**



Per i titoli attestanti le esperienze lavorative, si precisa che il candidato dovrà indicare la tipologia di contratto, le mansioni svolte, la qualifica rivestita, il committente e la durata del rapporto stesso indicando espressamente la data di inizio e la data di fine di ciascun rapporto lavorativo.

Le suddette dichiarazioni dovranno essere redatte in modo analitico e contenere con precisione tutti gli elementi che ne consentano la valutazione, pena la non considerazione delle medesime.

I titoli e documenti prodotti in modo difforme alle modalità sopraindicate non saranno valutati.

**Il colloquio** sarà finalizzato a verificare il grado di conoscenza da parte dei candidati delle tematiche sotto indicate:

- competenze tecniche nell'uso di software specifici (come Adobe Suite), padronanza di principi di design (tipografia, colore, composizione) e competenze strategiche e creative (visual storytelling, marketing, comprensione del target) per ideare e realizzare soluzioni visive efficaci per diversi media, sia digitali che tradizionali;
- conoscenza della lingua inglese.

La Commissione avrà a disposizione **40 punti per il colloquio**, che si intende superato per i candidati che avranno raggiunto **almeno 28/40**.

In relazione alla prova orale, sarà predisposto un numero di buste sufficiente in ragione del numero dei candidati ammessi allo svolgimento del colloquio e, comunque, tali da consentire anche all'ultimo candidato di scegliere almeno tra due buste. La Commissione stabilisce che ciascuna busta conterrà numero 3 quesiti.

Alle ore 13:00, la Commissione stabilisce di sospendere la seduta per l'acquisizione dall'Area Personale Tecnico-Amministrativo e trattamenti economici - Servizio Reclutamento e Gestione del Personale Tecnico-Amministrativo delle domande e della documentazione prodotta dai candidati, per il prosieguo dei lavori.

Acquisita la suddetta documentazione, alle ore 13:15 i componenti della Commissione giudicatrice riprendono la seduta e prendono visione della candidatura pervenuta, che risulta essere la seguente:

N.	Cognome	Nome
1	omissis	omissis

Ciascun componente di Commissione sottoscrive una dichiarazione con la quale conferma di non aver alcun rapporto di parentela o affinità, entro il quarto grado incluso, con i candidati e gli altri membri della Commissione, nonché di non trovarsi in alcuna delle situazioni di incompatibilità, ai sensi degli artt. 51 e 52 c.p.c. e dell'art. 5, comma 2, del D. Lgs. 1172/1948, di non ricoprire cariche politiche o sindacali e di non essere stato condannato, anche con sentenza non passata in giudicato, per i reati previsti dal Capo I del Titolo II del Libro secondo del Codice Penale. Tali dichiarazioni, debitamente sottoscritte, sono allegate al presente verbale di cui fanno parte integrante (vedi allegato n. 1A, 1B, 1C).

Successivamente, la Commissione giudicatrice dà avvio all'analisi della domanda con annessa documentazione prodotta dalla suddetta candidata al fine di procedere alla verifica del possesso, da parte della stessa, dei seguenti requisiti di ammissione di cui all'art. 2, lettere a), b), c) e d) del predetto avviso:

- a) diploma Accademico di Primo Livello nelle Accademie di Belle Arti per la Grafica (classe L-3) e titoli equipollenti;
- b) qualifica di esperto in graphic design e comunicazione;
- c) certificazione informatica EIPASS;
- d) esperienze già maturate nell'ambito della comunicazione visiva convenzionale e multimediale dimostrate e/o dimostrabili.

All'esito della predetta verifica, la Commissione giudicatrice stabilisce di ammettere la candidata.

La Commissione giudicatrice procede quindi alla valutazione dei titoli presentati dalla candidata ammessa alla selezione e assegna il punteggio di seguito indicato:



N.	Cognome	Nome	Titolo di studio max 10/20	Titoli di servizio fino max 10/20	TOTALE
1	omissis	omissis	10	4	14

A questo punto la Commissione stabilisce che il colloquio si svolgerà in presenza, in data 24/11/2025, con inizio alle ore 10:00 presso Palazzo Ateneo, I Piano, Stanza n. 26, Via A. Gramsci n. 89/91, Foggia.

Alle ore 13:25 la Commissione conclude i lavori.

Il presente verbale viene letto dalla Presidente, approvato e confermato da tutti i componenti della Commissione giudicatrice.

Al termine della seduta, copia del presente verbale sottoscritto viene trasmesso al responsabile del procedimento, per i successivi adempimenti.

La Commissione Giudicatrice

Presidente	prof.ssa Wanda Nocerino _____
Componente	dott. Pierluigi Centola _____
Segretario verbalizzante	dott.ssa Maria Pia Di Giuseppe _____