



Università di Foggia

Il Direttore generale

Dott. Sandro Spataro

Direzione Ricerca, Alta Formazione, Internazionalizzazione e Terza Missione

dott. Tommaso Campagna

Area Alta Formazione e Studi Avanzati

Responsabile Dott. Pierluigi Rossano Centola

Oggetto: *Decreto approvazione atti per l'attribuzione di n. 5 Borse di studio e ricerca post lauream dal titolo: "Strategie e piattaforme digitali per il patrimonio culturale" – responsabile scientifico prof. Andrea Nigri.*

IL RETTORE

- VISTO** il Regolamento delle procedure per il conferimento delle borse di studio e di ricerca post lauream di Ateneo n. 517/2025, prot. n. 16242 I/3 del 18/03/2025;
- PRESO ATTO** che con il decreto legge 45/2025 "PNRR Scuola" (convertito in L. 79/2025 del 07/06/2025) è stata abolita l'esenzione fiscale riguardante le borse per lo svolgimento di attività di ricerca;
- VISTO** il D.R. Rep. n. 1957/2025, prot. n. 54727 – III/12 del 25/09/2025, con cui è stata indetta una procedura selettiva pubblica, per titoli e colloquio, per l'assegnazione di n. 5 Borse della durata di 9 mesi ciascuna. Le Borse avevano come oggetto i seguenti ambiti di ricerca: 1. User generated content Analisi dei servizi che amplificano l'esperienza di visita, intensificano il rapporto con le istituzioni culturali e valorizzano la proattività e la capacità generativa del pubblico rispetto alle risorse fisiche e digitalizzate; 2. Progettazione di prodotti e servizi Studio e disegno di prodotti e servizi, anche a valore aggiunto, derivanti dall'uso e dalla rielaborazione dei contenuti digitali da parte dei luoghi della cultura e/o degli utenti, per finalità espositive, educative e/o editoriali; 3. Gamification e interattività Analisi e progettazione di servizi in ambito gamification e di esperienze interattive volte ad aumentare l'engagement del pubblico e valorizzare il patrimonio culturale digitalizzato; 4. Multimodal Large Language Models (M-LLM) Studio di un sistema basato su M-LLM in grado di superare le barriere linguistiche e sensoriali, rendendo i contenuti dell'ecosistema digitale per la cultura (DPAAS e digital library) accessibili in modo universale e personalizzato, integrando audio, video, testo e immagine; 5. Assistente virtuale umanizzato Analisi e progettazione di un assistente virtuale in grado di colloquiare tramite intelligenza artificiale, adeguare il linguaggio, approfondire la conversazione e orientare l'utente verso il patrimonio archivistico e bibliografico in linea con interessi e bisogni personali – responsabile scientifico prof. Andrea Nigri;
- VISTO** il D.R. Rep. n. 2145/2025, prot. n. 60169 – III/12 del 16/10/2025 con cui è stata nominata la Commissione esaminatrice della selezione finalizzata al conferimento di n. 5 Borse sopra richiamate;

- VISTI** gli atti della Commissione esaminatrice;
- PRESO ATTO** che nell'ambito n. 2, 3, 4 e 5 non sono pervenute candidature;
- VISTA** la regolarità del procedimento seguito, degli atti e della graduatoria formati dalla Commissione esaminatrice;
- SENTITO** il Direttore Generale;

DECRETA

Art. 1

- di approvare gli atti della procedura selettiva pubblica, per titoli e colloquio per il conferimento della Borsa di studio e ricerca post lauream – ambito n. 1 - della durata di 9 mesi, per lo svolgimento dell'attività di ricerca dal titolo: "Strategie e piattaforme digitali per il patrimonio culturale".

Art. 2

- di approvare la seguente graduatoria di merito della procedura selettiva pubblica per titoli e colloquio, di cui all'art. 1:

Borsa ambito n. 1 dal titolo: "User generated content"

1. Dott. *Ciarnelli Francesco* con punti *complessivi* 70/100;

Art. 3

Ai sensi e per gli effetti della normativa vigente il dott. Francesco Ciarnelli risulta essere vincitore della selezione, Borsa 1- ambito di ricerca dal titolo: "User generated content" e, pertanto, è ammesso a fruire della Borsa 1 ambito di ricerca dal titolo: "User generated content" sotto la guida del responsabile scientifico prof. Andrea Nigri. La Borsa dell'importo di € 15.750,00 (euro quindicimilasettecentocinquanta/00), comprensivo del costo IRAP, avrà una durata di nove (9) mesi, a decorrere dalla data di inizio dell'attività di ricerca da parte del borsista, così come documentato dal responsabile scientifico, alla cui attestazione il pagamento, da effettuarsi mensilmente e in via posticipata, rimane subordinato. Per la successiva mensilità, l'erogazione avverrà automaticamente.

A tal fine, il suddetto responsabile è tenuto ad informare tempestivamente l'Amministrazione in caso di eventuale interruzione, da parte del borsista, nel regolare svolgimento dell'attività di ricerca. La Borsa, per un importo complessivo di € 15.750,00 (euro quindicimilasettecentocinquanta/00), comprensivo del costo IRAP, graverà sui fondi del Progetto PIATTAFORME E DIGITALI PER IL PATRIMONIO CULTURALE" MISSIONE 1 – COMPONENTE 3 – MISURA 1 – INVESTIMENTO 1.1" - CUP F84D21000010006, di cui è responsabile il prof. Andrea Nigri.

Art. 4

- di prendere atto che per le procedure di cui alle Borse ambito n. 2, 3, 4 e 5 non sono pervenute candidature.

IL RETTORE

(Prof. Lorenzo LO MUZIO)

Firma digitale ai sensi dell'art.21 del D. Lgs. n. 82/2005