

Titolo del percorso: “Web Mythology Off-Stage: Voci d’Autore”

Con il patrocinio della C.U.G. (Consulta Universitaria del Greco) e della C.U.S.L. (Consulta Universitaria di Studi Latini)

Sede: Dipartimento di Studi Umanistici, Unifg: via Arpi, 176

Responsabile: Prof.ssa Tiziana Ragno

Classi: Saranno ammesse le classi quarte e quinte delle scuole secondarie superiori

modalità: prevalentemente in presenza

PLANNING DELLE ATTIVITÀ

n. ore totali 25, di cui:

- 16h [= due giornate e mezza]:
 - 6h lezioni con narratori, autori di teatro, compositori, registi e con docenti del Dipartimento di Studi Umanistici
 - 7h laboratori
 - 1h di presentazione dell’offerta formativa del Dipartimento di Studi Umanistici – Università di Foggia
 - 2h valutazione finale
- 9h di studio individuale (verranno messi a disposizione materiali di studio per la produzione di un elaborato)

MODULI	ATTIVITÀ	ORE	CONOSCENZE	COMPETENZE
1) Il mito dall’antico al contemporaneo (letteratura, arte, musica, teatro e cinema). Lezioni e incontri con gli autori.	<i>Lezioni e incontri con gli autori (narratori, artisti, compositori, autori di teatro, registi).</i>	6	La ricezione del mito dall’antico al contemporaneo. Il classico e i linguaggi della modernità (letteratura, arte, musica, teatro e cinema).	Riconoscere le matrici culturali antiche nelle forme culturali moderne e contemporanee.
2) Laboratorio di riscrittura creativa	<i>Attività di laboratorio: riscrivere il mito.</i>	7	Il mito come materia di riscrittura e traduzione intersemiotica.	Progettare percorsi per la comunicazione e la divulgazione dei beni culturali immateriali.

3) Orientamento alla scelta universitaria	<i>Presentazione dell'offerta formativa del Dipartimento di Studi Umanistici, Università di Foggia.</i>	1	I Corsi di Laurea del Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università di Foggia: piani di studio e sbocchi occupazionali.	Orientamento della scelta universitaria.
4) Prova finale	<i>Colloquio.</i>	2	Risultati del percorso.	Valutazione dell'esperienza.

* In caso di immatricolazione – come previsto da Art 2. Comma 8 della convenzione quadro – il soggetto ospitante potrà riconoscere, agli studenti che abbiano seguito il percorso in alternanza scuola-lavoro, l'acquisizione di Crediti Formativi Universitari se coerenti con i piani didattici dei corsi di laurea e secondo le modalità prescritte dai Regolamenti vigenti.