

PCTO 2024-2025

Narrare la storia. La Public History tra Università, scuola e territorio

Sede

Dipartimento di Dipartimento di Studi Umanistici

Responsabile

Prof.ssa Barbara De Serio

Tutor interno

Dott.ssa Rossella Caso

Altre RU coinvolte

Dott.ssa Rossella Caso, Dott. Valerio Palmieri, esperti esterni

N. max studenti per singolo percorso

25 studenti

Classe indicata

Tutte

Modalità: in presenza

PCTO 2024-2025

Narrare la storia. La Public History tra Università, scuola e territorio

Sede

Dipartimento di Dipartimento di Studi Umanistici

Durata

25 ore totali, di cui:

16 ore presso il Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università di Foggia (due giornate da svolgersi in Università, così suddivise: 5 ore di lezioni frontali/visite guidate - 10 ore di laboratorio - 1 ora di valutazione finale);

9 ore di studio individuale (da non svolgersi in Università, verrà messo a disposizione del materiale di studio per la produzione di un elaborato finale).

PCTO 2024-2025

Narrare la storia. La Public History tra Università, scuola e territorio

Sede

Dipartimento di Dipartimento di Studi Umanistici

Modulo I - 2 ore

Introduzione: Cos'è la Public History? (lezioni frontali)

Attività

Presentazione dell'offerta formativa e dei servizi universitari.

Presentazione delle attività e delle finalità del percorso

La Public History: definizione, ambito di ricerca e di intervento, metodologie, finalità

Conoscenze

Offerta formativa del Dipartimento di Studi Umanistici e servizi universitari rivolti agli studenti.

Attività, finalità e obiettivi generali del percorso. -
Nozioni teoriche sulla Public History.

Metodologie, tecniche di comunicazione e strumenti della Public History.

Competenze

Competenze storico teoriche.

Competenze metodologiche.

PCTO 2024-2025

Narrare la storia. La Public History tra Università, scuola e territorio

Sede

Dipartimento di Dipartimento di Studi Umanistici

Modulo II - 3 ore

Fare Public History tra Università, scuola e territorio: il "parco della memoria" (lezioni frontali)

Attività

- Un esempio di museo "diffuso" sul territorio: il Parco Nazionale del Gargano;

Raccogliere le memorie del parco. Gli antichi mestieri, tra narrazione orale e arte "della mano": tessere fili e tessere storie.

Conoscenze

La memoria educativa, la didattica museale, la valorizzazione del patrimonio culturale "immateriale": nozioni teoriche.

Nozioni teoriche e metodologiche sull'uso delle fonti orali nella ricerca storica.

Competenze

Competenze storico teoriche.

Competenze metodologiche.

PCTO 2024-2025

Narrare la storia. La Public History tra Università, scuola e territorio

Sede

Dipartimento di Dipartimento di Studi Umanistici

Modulo III - 10 ore

Fili, nodi, intrecci: le tessitrici del Parco Nazionale del Gargano (laboratori)

Attività

Un viaggio tra gli antichi mestieri del Parco: incontro con le tessitrici del Gargano.

Raccogliere, valorizzare e comunicare la memoria storica: costruzione di un report di ricerca.

Conoscenze

Laboratorio presso la bottega della tessitrice del Gargano.

Costruire il report di una ricerca storica sul campo.

Competenze

Competenze metodologiche.

PCTO 2024-2025

Narrare la storia. La Public History tra Università, scuola e territorio

Sede

Dipartimento di Dipartimento di Studi Umanistici

Modulo IV - 1 ora

Riflessione sull'attività didattica (laboratorio)

Attività

Laboratorio di autoformazione a partire dalla riflessione sulle pratiche educative svolte.

Conoscenze

Autoriflessione.

Valutazione delle competenze.

Competenze

Competenze metodologiche e di autorientamento.

PCTO 2024-2025

Narrare la storia. La Public History tra Università, scuola e territorio

Sede

Dipartimento di Dipartimento di Studi Umanistici

Modulo V - 9 ore

Studio individuale

Attività

Le ore di studio individuale dovranno essere finalizzate alla progettazione di un'azione culturale finalizzata alla promozione e alla valorizzazione del patrimonio storico-culturale.