PCTO 2024-2025

Titolo del percorso: *Raccolta e gestione delle tracce sulla scena del crimine*

Sede: Dipartimento di Giurisprudenza dell'Università degli Studi di Foggia

Responsabile: Prof.ssa Wanda Nocerino

Tutor interno: Dott. Raffaele D'Aragone

Altre RU coinvolte: Dott. Christian Pallante

Referente amministrativo: Dott.ssa Daniela Eliseo, *daniela.eliseo@unifg.it*

N. max studenti per singolo percorso: 20

Classe indicata: IV o V

N. max di percorsi previsti: 1

Modalità: in presenza

Durata: 10 ore totali, di cui:

- 4 ore presso il DIPARTIMENTO DI GIURISPRUDENZA dell'Università di Foggia;
- 6 ore di studio individuale (da non svolgersi in Università, verrà messo a disposizione del materiale di studio).

MODULI	ATTIVITÀ	OR E	CONOSCENZE	COMPETENZE
I	In presenza presso il Dipartimento di Giurisprudenza: Le attività didattiche sono finalizzate ad insegnare agli studenti le modalità per eseguire rilievi tecnici sulla scena del crimine nonché le attività di repertamento delle tracce prodotte da reato in fase di sopralluogo, ispezione e accesso difensivo ai luoghi.	4	Il Laboratorio mira a fornire conoscenze sul sopralluogo giudiziario attraverso l'approfondimento del primo intervento sulla scena del crimine, del processamento della scena del crimine e della sua rappresentazione attraverso rilievi fotografici, descrittivi e topografici nonché della ricerca delle tracce con l'impiego di idonee fonti di illuminazione quali <i>Forensics Light Source</i> e <i>Alternate Light Source</i> (fonti di luce bianca, luce UV e lampade multispettro nella disponibilità del laboratorio).	Lo studente acquisirà competenze di base della criminalistica per la corretta gestione del processo di acquisizione e custodia delle tracce del reato. Dovrà sapere valutare le attività di sopralluogo sulla scena del crimine e saper attribuire valore probatorio alla catena di custodia delle tracce repertate e ai risultati scientifici provenienti dai laboratori forensi.

II	Studio individuale: Lo studente, a seguito di una ricerca individuale e collettiva, dovrà analizzare un <i>cold case</i> mettendo in luce le criticità investigative caratterizzanti l'attività sulla scena <i>criminis</i>.	6	Lo studente dovrà mettere in pratica le competenze acquisite durante le ore di laboratorio.	Lo studente acquisirà la capacità di lavorare individualmente o in gruppo per esaminare e comprendere vicende anche di rilievo pubblico e ad alto impatto mediatico.