

**PROCEDURA VALUTATIVA PER LA COPERTURA, MEDIANTE CHIAMATA AI SENSI DELL'ART. 24, COMMA 5, DELLA L. 240/2010, DI N. 1 POSTO DI PROFESSORE UNIVERSITARIO DI RUOLO DI II FASCIA, PRESSO L'UNIVERSITÀ DI FOGGIA – DIPARTIMENTO DI SCIENZE SOCIALI - G.S.D. 11/SDEA-01 “DISCIPLINE DEMOETNOANTROPOLOGICHE” - SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE “SDEA-01/A “DISCIPLINE DEMOETNOANTROPOLOGICHE” (GIÀ SSD M-DEA/01) INDETTA CON D.R. N. 840/2025 DEL 30/04/2025) E PUBBLICATA SUL SITO WEB DI ATENEIO, ALLA SEZIONE “BANDI PER DOCENTI”, IN DATA 30 APRILE 2025**

## **VERBALE N. 2**

Il giorno 10 giugno, alle ore 10, si è riunita in via telematica - al seguente link [meet.google.com/tcu-fhxh-wax](https://meet.google.com/tcu-fhxh-wax) - la Commissione giudicatrice della procedura valutativa sopraindicata, nominata con D.R. n. 952/2025 del 16 maggio 2025, pubblicato sul sito web di Ateneo ([www.unifg.it](http://www.unifg.it)), alla sezione “Bandi per docenti”, in data 30 aprile 2025, nelle persone di:

- |                                   |   |
|-----------------------------------|---|
| - Prof. Ferdinando Felice MIRIZZI | Professore ordinario per il settore scientifico-disciplinare SDEA-01/A “Discipline Demoetnoantropologiche” presso l’Università degli Studi della Basilicata |
| - Prof. Vincenzo ESPOSITO         | Professore ordinario per il settore scientifico-disciplinare SDEA-01/A “Discipline Demoetnoantropologiche” presso l’Università degli Studi di Salerno       |
| - Prof.ssa Francesca SCIONTI      | Professore ordinario per il settore scientifico-disciplinare SDEA-01/A “Discipline Demoetnoantropologiche” presso l’Università degli Studi di Foggia        |

In apertura di seduta la Commissione dà atto che ha presentato istanza di partecipazione alla selezione in parola il candidato LORENZO D’ORSI.

La Commissione procede, quindi, all’esame della documentazione presentata dal suddetto candidato.

Sulla base dell’esame analitico dell’attività di ricerca, dell’attività didattica (compresa quella integrativa e di servizio agli studenti) e dei compiti istituzionali, la Commissione esprime il giudizio collegiale (allegato 1), in conformità ai criteri stabiliti nella precedente seduta (cfr. Verbale n.1).

Il predetto giudizio viene allegato al presente verbale e ne costituisce parte integrante.

La Commissione, infine, con deliberazione assunta all'unanimità, sulla base della valutazione collegiale formulata nella seduta odierna, esprime una **valutazione positiva** in riferimento al candidato LORENZO D'ORSI, ai fini dell'inquadramento nel ruolo di Professore Associato per il S.S.D. SDEA-01/A "Discipline Demoetnoantropologiche", ai sensi dell'art. 24, comma 5, della L. 240/2010.

La seduta è tolta alle ore 11,30.

Letto, approvato e sottoscritto.

LA COMMISSIONE GIUDICATRICE

Prof. Ferdinando Felice Mirizzi, Presidente \_\_\_\_\_

Prof. Vincenzo Esposito, Componente \_\_\_\_\_

Prof.ssa Francesca Scionti, Segretario \_\_\_\_\_

Al termine della seduta, ciascun Commissario trasmette dalla propria sede all'indirizzo di posta elettronica [reclutamentodocente@unifg.it](mailto:reclutamentodocente@unifg.it) copia del presente verbale letto, approvato e sottoscritto, unitamente ad una copia di un proprio documento d'identità; il Segretario designato della Commissione, inoltre, provvede ad inviare, contestualmente, copia del presente verbale in formato word al medesimo indirizzo.

Allegato n. 1 al verbale n. 2

ATTIVITÀ DIDATTICA	TITOLI VALUTABILI (cfr. verbale 1)
<p><b>Attività svolta nell'ambito del contratto di cui all'art.24, co.3, lett. B)</b></p>	<p><i>a) Numero dei moduli/corsi tenuti e continuità della tenuta degli stessi</i></p> <p><u><b>A.A. 2024/2025</b></u>            Corso di Antropologia dei patrimoni enogastronomici, (36 h, 6 CFU), Corso di Laurea in Patrimonio e turismo culturale, Dipartimento di Studi Umanistici. Lettere, Beni Culturali, Scienze della Formazione, Università degli Studi di Foggia.            Corso di Etnoantropologia, (36 h, 6 CFU), Corso di Laurea Magistrale in Filologia, letteratura e storia, Dipartimento di Studi Umanistici. Lettere, Beni Culturali, Scienze della Formazione, Università degli Studi di Foggia.            Corso di Antropologia delle migrazioni, (36 h, 6 CFU), Corso di Laurea Magistrale in Filologia, letteratura e storia, Dipartimento di Studi Umanistici. Lettere, Beni Culturali, Scienze della Formazione, Università degli Studi di Foggia.</p> <p><u><b>A.A. 2023/2024</b></u>            Corso di Antropologia dei comportamenti alimentari, (54 h, 6 CFU), Corso di Laurea in Scienze enogastronomiche, Dipartimento di Scienze Agrarie, Alimenti, Risorse Naturali e Ingegneria, Università degli Studi di Foggia.            Corso di Etnologia europea, (36 h, 6 CFU), Corso di Laurea in Scienze dell'educazione e della formazione, Dipartimento di Studi Umanistici. Lettere, Beni Culturali, Scienze della Formazione, Università degli Studi di Foggia.            Corso di Antropologia delle migrazioni, (36 h, 6 CFU), Corso di Laurea Magistrale in Filologia, letteratura e storia, Dipartimento di Studi Umanistici. Lettere, Beni Culturali, Scienze della Formazione, Università degli Studi di Foggia.</p> <p><u><b>A.A. 2022/2023</b></u>            Corso di Antropologia dei comportamenti alimentari, (54 h, 6 CFU), Corso di Laurea in Scienze enogastronomiche, Dipartimento di Scienze Agrarie, Alimenti, Risorse Naturali e Ingegneria, Università degli Studi di Foggia.            Corso di Etnologia europea, (36 h, 6 CFU), Corso di Laurea in Scienze dell'educazione e della formazione, Dipartimento di Studi Umanistici. Lettere, Beni Culturali, Scienze della Formazione, Università degli Studi di Foggia.            Corso di Antropologia delle migrazioni, (36 h, 6 CFU), Corso di Laurea Magistrale in Filologia, letteratura e storia, Dipartimento di Studi Umanistici. Lettere, Beni Culturali, Scienze della Formazione, Università degli Studi di Foggia.</p> <p><i>b) Esiti della valutazione da parte degli studenti, con gli strumenti predisposti dall'ateneo, dei moduli/corsi tenuti</i></p> <p>Il curriculum non riporta gli esiti della valutazione da parte degli studenti dei suddetti corsi</p> <p><i>c) Partecipazione alle commissioni istituite per gli esami di profitto</i></p> <p>Il curriculum non menziona la partecipazione alle commissioni istituite per gli esami di profitto degli stessi. Anche se si può dare per scontato che la titolarità di insegnamenti abbia comportato la presidenza delle relative commissioni d'esame.</p> <p><i>d) Quantità e qualità dell'attività di tipo seminariale, di quella mirata alle esercitazioni e al tutoraggio degli studenti, ivi inclusa quella relativa alla predisposizione delle tesi di laurea, di laurea magistrale e delle tesi di dottorato</i></p> <p>08/05/2025: Lezione sui lineamenti dell'antropologia culturale e dell'antropologia della scuola per il Percorso formativo docenti per l'abilitazione all'insegnamento, presso l'Università degli Studi di Foggia. (6 ore, 1 cfu).            14/04/2025: Lezione presso il Dottorato in Storia, Antropologia, Religioni, Dipartimento di Storia, antropologia, religioni, arte, spettacolo, Sapienza Università di Roma. Titolo lezione: "Temporalità tardo-industriali. Nostalgie e immaginari di</p>

<p><b>Attività svolte in precedenza</b></p>	<p>futuro a Gela”.</p> <p>10/04/2025: Lezione presso il Dottorato in Beni Culturali, Formazione e Territorio, Dipartimento di storia, patrimonio culturale, formazione e società, Università degli Studi di Roma Tor Vergata. Titolo lezione: “Silenzio, seduzione, emozioni. Fare etnografia in contesti di violenza”.</p> <p>13/05/2024: Lezione presso il Corso di Perfezionamento in Antropologia Urbana, Bicocca Academy, Università degli Studi di Milano Bicocca. Titolo lezione: “Rovine della Modernità, Ruination e Senso del Luogo”.</p> <p>27/02/2024: Lezione presso i Massimo Rosati Seminars 2024, Università degli Studi di Roma Tor Vergata &amp; Centro per le Scienze Religiose Fondazione Bruno Kessler. Titolo lezione: “Dal rito alla politica e viceversa. Un dialogo post-durkheimiano su un osso duro epistemologico”.</p> <p>19/01/2023: Lezione presso il Dottorato in Economia, Cultura, Ambiente. Scienze economiche e umanistiche per la valorizzazione dei territori, Dipartimento di Economia, Management e Territorio, Università degli Studi di Foggia. Titolo lezione: “L’antropologia urbana e la Smart city”.</p> <p>11/01/2023: Lezione presso il Dottorato in Economia, Cultura, Ambiente. Scienze economiche e umanistiche per la valorizzazione dei territori, Dipartimento di Economia, Management e Territorio, Università degli Studi di Foggia. Titolo lezione: “Eredità, industriali e nuovi immaginari di sviluppo. Il caso di Gela in Sicilia”.</p> <p><b>Supervisione tesi di Laurea Magistrale</b></p> <p>2023/2024: Titolo elaborato: “Processi di integrazione e acculturazione delle seconde generazioni di immigrati a scuola in Italia”. Laura Magistrale in Filologia, letteratura e storia, Dipartimento di Studi Umanistici. Lettere, Beni Culturali, Scienze della Formazione, Università degli Studi di Foggia.</p> <p>2022/2023: Titolo elaborato: “Spatialité, Discours et Mémoire au musée hongrois en plein air (Skanzen).Articulation du “paysage nationale”, Représentation de “la culture paysanne” et construction de l’identité nationale” en Hongrie. Étude Anthropologique. Erasmus Mundus Master Thesis TEMA + European Territories - Heritage and Development, Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Università degli Studi di Catania.</p> <p><b>Supervisione tesi di Laurea Triennali</b></p> <p>2024/2025: 3 lauree per il corso di Laurea in Scienze gastronomiche, Dipartimento di Scienze Agrarie, Alimenti, Risorse Naturali e Ingegneria, Università degli Studi di Foggia.</p> <p>2022/2023: 2 Lauree in Scienze della dell’Educazione e della Formazione, Dipartimento di Studi Umanistici. Lettere, Beni Culturali, Scienze della Formazione; 1 Laurea in Scienze gastronomiche, Dipartimento di Scienze Agrarie, Alimenti, Risorse Naturali e Ingegneria, Università degli Studi di Foggia.</p> <p><b>Supervisione di Tirocini Curricolari</b></p> <p>2024/2025: 2 Tirocini socio-antropologici per il Corso di Laurea in Scienze Gastronomiche, Dipartimento di Scienze Agrarie, Alimenti, Risorse Naturali e Ingegneria, Università degli Studi di Foggia.</p> <p>2023/2024: 1 Tirocinio socio-antropologico per il Corso di Laurea in Scienze Gastronomiche, Dipartimento di Scienze Agrarie, Alimenti, Risorse Naturali e Ingegneria, Università degli Studi di Foggia.</p> <p>2022/2023: 1 Tirocinio socio-antropologico per il Corso di Laurea in Scienze Gastronomiche, Dipartimento di Scienze Agrarie, Alimenti, Risorse Naturali e Ingegneria, Università degli Studi di Foggia.</p> <hr/> <p><i>a) Numero dei moduli/corsi tenuti e continuità della tenuta degli stessi</i></p> <p><b><u>A.A.2021/2022</u></b></p> <p>Corso di Antropologia del patrimonio culturale, (36 ore, 4cfu). Corso di Laurea in Scienze del turismo, Dipartimento di Scienze della formazione, Università degli Studi di Catania.</p> <p>Corso di Principi di Demoeotnoantropologia, (12 ore, 2 cfu), Canale C del Corso di Laurea Magistrale in Medicina e chirurgia, Dipartimento di Chirurgia generale e</p>
---	--

	<p>specialità medico-chirurgiche, Università degli Studi di Catania.</p> <p>Corso di Principi di Demoeoantropologia, (12 ore, 2 cfu), Canale A del Corso di Laurea Magistrale in Medicina e chirurgia, Dipartimento di Chirurgia generale e specialità medico-chirurgiche, Università degli Studi di Catania.</p> <p><b><u>A.A. 2020/2021</u></b></p> <p>Corso di Antropologia del patrimonio culturale, (36 ore, 4 cfu), Corso di Laurea in Scienze del turismo, Dipartimento di Scienze della formazione, Università degli Studi di Catania.</p> <p>Corso di Antropologia del Mediterraneo, (54 ore, 9 cfu), Corso di Laurea Magistrale in Storia e Cultura dei Paesi Mediterranei, Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Università degli Studi di Catania.</p> <p>Corso di Principi di Demoeoantropologia, (12 ore, 2 cfu), Canale C del Corso di Laurea Magistrale in Medicina e chirurgia, Dipartimento di Chirurgia generale e specialità medico-chirurgiche, Università degli Studi di Catania.</p> <p>Corso di Principi di Demoeoantropologia, (12 ore, 2 cfu), Canale A del Corso di Laurea Magistrale in Medicina e chirurgia, Dipartimento di Chirurgia generale e specialità medico-chirurgiche, Università degli Studi di Catania.</p> <p><b><u>A.A. 2019/2020</u></b></p> <p>Corso di Antropologia del Mediterraneo in co-docenza con Prof.ssa Mara Benadusi. (20 ore di lezione svolte, 9 cfu), Corso di Laurea Magistrale in Storia e Cultura dei Paesi Mediterranei, Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Università degli Studi di Catania.</p> <p>Corso di Antropologia culturale in co-docenza con Prof.ssa Mara Benadusi. (32 ore di lezione svolte, 6 cfu), Corso di Laurea in Sociologia e Servizio sociale, Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Università degli Studi di Catania.</p> <p>Corso di Antropologia culturale in co-docenza con Prof. Luca Rimoldi (8 ore di lezione svolte, 6 cfu), Corso di Laurea in Sociologia e Servizio sociale, Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Università degli Studi di Catania.</p> <p>Culture della Materia in Antropologia culturale presso il Dipartimento di Storia, Antropologia, Religioni, Arte, Spettacolo, Sapienza Università di Roma.</p> <p><b><u>A.A. 2018/2019</u></b></p> <p>Corso di Antropologia della violenza (36 ore, 4 cfu), Corso di Laurea Magistrale in Scienze per la Pace: Trasformazione dei conflitti e Cooperazione allo Sviluppo, Dipartimento di Civiltà e Forme del Sapere, Università di Pisa.</p> <p><b><u>A.A. 2017/2018</u></b></p> <p>Corso di Conflicts and divided societies (36 ore, 4 cfu, in lingua inglese), Corso di Laurea Magistrale in Scienze per la Pace: Trasformazione dei conflitti e Cooperazione allo Sviluppo, Dipartimento di Civiltà e Forme del Sapere, Università di Pisa.</p> <p><b><u>A.A. 2012/2013</u></b></p> <p>Culture della Materia in Antropologia culturale presso il Dipartimento di Scienze Umane per la Formazione "R. Massa", Università degli studi di Milano Bicocca.</p> <p><b><i>b) Esiti della valutazione da parte degli studenti, con gli strumenti predisposti dall'ateneo, dei moduli/corsi tenuti</i></b></p> <p>Il curriculum non riporta gli esiti della valutazione da parte degli studenti dei suddetti corsi</p> <p><b><i>c) Partecipazione alle commissioni istituite per gli esami di profitto</i></b></p> <p>Il curriculum non menziona la partecipazione alle commissioni istituite per gli esami di profitto degli stessi. Anche se si può dare per scontato che la titolarità di insegnamenti abbia comportato la presidenza delle relative commissioni d'esame.</p> <p><b><i>d) Quantità e qualità dell'attività di tipo seminariale, di quella mirata alle esercitazioni e al tutoraggio degli studenti, ivi inclusa quella relativa alla predisposizione delle tesi di laurea, di laurea magistrale e delle tesi di dottorato</i></b></p> <p>27/10/2020: Lezione presso il Ciclo di seminari Contemporanea-Medioriente del Centro Studi Mondo Islamico, Dipartimento Asia, Africa e Mediterraneo, Università</p>
--	---

	<p>L'Orientale di Napoli. Titolo lezione: "Memorie e generazioni della sinistra in Turchia".</p> <p>13/03/2019: Lezione presso i Cultural Studies Speaker Series, Faculty of Arts and Social Sciences, Sabanci University, Istanbul, Turchia. Titolo lezione: "The sound of silence: Remembering a painful past among Turkish leftist families in Istanbul".</p> <p>05/11/2018: Lezione presso i Seminars del CEIFO (Centre for research in International Migration and Ethnic Relations), Department of Social Anthropology, Stockholm University, Svezia. Titolo lezione: "When silence talks. The moral landscape of leftist painful memories in Turkey".</p> <p>01/11/2018: Lezione presso i Turkish Studies Seminars del Turkish Institute, Stockholm University, Svezia. Titolo lezione: "Meanings and Functions of Secret and Silence. The Case of the Turkish Leftist Families affected by State Violence".</p> <p>05/05/2017: Intervento presso il seminario didattico "(R)esistenza. Politiche della vita, del corpo e della morale. Incontri etnografici", Dipartimento di Storia, antropologia, religioni, arte, spettacolo, Dottorato di Storia, Antropologia, Religione, Sapienza Università di Roma.</p> <p>a.a.2013/2015: lezioni occasionali in corsi M-DEA/01 presso diverse università, tra cui: 7 lezioni presso la Sapienza Università di Roma, 3 lezioni presso l'Università Alma Mater Studiorum di Bologna, 2 lezioni presso l'Università di Pisa, 2 lezioni presso la Sabanci Universitesi di Istanbul, 1 lezione presso l'Università di Graz Karl-Franzens, 1 lezione presso l'Università di Roma Tor Vergata, 1 lezione presso l'Università di Trento, 1 lezione presso l'Università di Salerno, 1 lezione presso l'Università di Perugia, 1 lezione presso l'Università di Catania, 1 lezione presso l'Università di Firenze per un totale di: 40 ore.</p> <p><b>Supervisione tesi di Laurea Magistrale</b></p> <p>2021/2022: Titolo elaborato: "La relazione con il cibo ai tempi del covid-19. Analisi dei fattori che influenzano le abitudini alimentari". Laura Magistrale in Storia e cultura dei Paesi del Mediterraneo, Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Università degli studi di Catania.</p> <p>2020/2021: Titolo elaborato: "Pratiques orales en Afrique: entre oralité-patrimoine et oralité-expression. Cas des associations d'art oratoire du Cameroun, du Burkina Faso et du Togo". Erasmus Mundus Master Thesis TEMA + European Territories - Heritage and Development, Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Università degli Studi di Catania</p> <p>2019/2020: Titolo elaborato: "Rinascere come un fiore. Etnografia in una RSA di Catania". Corso di Laurea Magistrale in Programmazione e gestione delle politiche e dei servizi sociali, Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Università degli Studi di Catania.</p> <p>2019/2020: Titolo elaborato: "L'inclusione degli alunni siriani nelle scuole in Grecia, Italia e Germania. Prospettive antropologiche sull'educazione". Corso di Laurea Magistrale in Scienze per la Pace: Cooperazione Internazionale e Trasformazione dei Conflitti, Dipartimento di Civiltà e Forme del Sapere, Università di Pisa.</p> <p>2019/2020: Titolo elaborato: "La relazione tra burocrate e cliente allo sportello dei servizi. Analisi critica e ipotesi di indagine". Corso di Laurea Magistrale in Scienze per la Pace: Cooperazione Internazionale e Trasformazione dei Conflitti, Dipartimento di Civiltà e Forme del Sapere, Università di Pisa.</p> <p><b>Supervisione tesi di Laurea Triennali</b></p> <p>2020/2021: 6 Lauree in Sociologia e servizio sociale, 2 Lauree in Sociologia, Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Università degli Studi di Catania.</p> <p>2019/2020: 2 Lauree in Sociologia e servizio sociale, Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Università degli Studi di Catania.</p>
--	---

ATTIVITÀ DI RICERCA	TITOLI VALUTABILI (cfr. Verbale 1)
<p><b>Attività svolta nell'ambito del contratto di cui all'art.24, co.3, lett. B)</b></p>	<p><b>a) Organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali, ovvero la partecipazione agli stessi</b></p> <p>10-04-2024 – in corso  Membro del progetto PRA 2024 (Fondo per Progetti di Ricerca di Ateneo) “Disputing the law. Mafie locali, caporalato, dinamiche transnazionali e luoghi contesi in capitanata”, Ddp 695/2025, Dipartimento di Scienze Sociali, Università degli Studi di Foggia.</p> <p>11-10- 2024 – in corso  Membro del progetto “SMART LAND. Culture, Sostenibilità e territori”, Bando a cascata promosso dall'Università degli Studi di Milano-Bicocca con riferimento al Progetto Codice ECS_00000037 dal titolo “Multilayered Urban Sustainability Action - MUSA”, - CUP H43C22000550001 a valere sul PNRR, Missione 4, Componente 2, Investimento 1.5 - finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU, Dipartimento di Scienze Sociali, Università degli Studi di Foggia.</p> <p>30-11-2023 – in corso  Principal Investigator dell'Unità Operativa (DISS – Unifg) e Vice-PI nazionale del Progetto di Ricerca di Interesse Nazionale PRIN PNRR2022 “QUASI-RUINS: Place, nostalgia and future in late-industrial Italian towns”, Università di Salerno, Università degli Studi di Foggia, Codice progetto MUR: P2022R5Y7F, CUP D53D23019790001 a valere sulla Missione 4 Componente 2 (M4C2) – investimento 1.1 “Fondo per il programma Nazionale di Ricerca e progetti di Rilevante Interesse Nazionale (PRIN) del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) finanziato dall'Unione Europea “Next Generation EU” – Decreto di ammissione a finanziamento n. 1409 del 14-09-2022.</p> <p>04-03-2022- 03-03-2023  Membro del progetto PRA2022 (Fondo per Progetti di Ricerca di Ateneo) “Coltivazione di erbe officinali in Capitanata, Puglia”, Ddp 495/2023, Dipartimento di Scienze Agrarie, Alimenti, Risorse Naturali e Ingegneria, Università degli Studi di Foggia.</p> <p><b>b) Partecipazione in qualità di relatore a congressi e convegni nazionali e internazionali</b></p> <p>28/02/2025 – 01/03/2025  Relatore. Titolo dell'intervento: “Temporalità, località e intimità nel tardo-industrialismo”, Convegno di Mid-Term del PRIN PNRR 2022 QUASI-RUINS: Place, nostalgia and future in late-industrial Italian towns. “Futuro e nostalgia nel tardo-industrialismo. Rovine, stigma e intimità”, Università degli Studi di Foggia (organizzatore del convegno insieme a Federico Scarpelli, Francesca Scionti, Katia Ballacchino).</p> <p>03/06/2024 – 04/06/2024  Relatore invitato. Titolo dell'intervento: “Rovine della Modernità e processi di ruination”, Primo Convegno del Progetto PRIN PNRR2024 QUASI-RUINS: Place, nostalgia and future in late-industrial Italian towns, Università di Salerno (organizzatore del convegno insieme a Federico Scarpelli, Francesca Scionti, Katia Ballacchino).</p> <p>28/09/2023 – 29/09/2023  Relatore invitato. Titolo dell'intervento: “Silence and Subjectivity. The Moral Landscape of Leftist Painful Memories in Turkey”, international conference “Authoritarianism: Lives, Legacies, Traumas”, Toronto University, Canada.</p> <p>21/09/2023 – 23/09/2023  Relatore invitato. Titolo dell'intervento: “Fantasie di futuro a Gela”, Conferenza annuale SIAC (Società Italiana di Antropologia Culturale),</p>

<p><b>Attività svolte in precedenza</b></p>	<p>Sapienza Università di Roma. 10/06/2023 – 10/06/2023 Relatore invitato alla tavola rotonda “Suprematismo bianco e razzismo oggi” presso il Centro Ricerche Psicoanalitiche di Gruppo, Roma.</p> <p>04/02/2023 – 04/02/2023 Relatore invitato. Titolo dell’intervento: “Il rischio in una prospettiva antropologica”, giornata di studi dedicata agli orizzonti del rischio, Centro romano della Società di Psicoanalisi di Roma, 2022.</p> <p>09/11/2022 – 13/11/2022 Relatore selezionato: “Ruins, nostalgia and future. Industrial past and archaeological heritage in Gela, Sicily”. Annual conference, AAA (American Anthropological Association), Seattle University, US (organizzatore con Katherine Lambert-Pennington del Panel: “Contested Landscape Transitions: Ruins? Repair? Re-memembering? In Late-Industrial Southern Italy”).</p> <p>26/07/2022 – 29/07/2022 Relatore selezionato. Titolo dell’intervento: “Urban Repair, stigma and future. Reinventing the past and reimagining the city in Gela, Sicily”. Biennial conference EASA (European Association of Social Anthropology) Belfast University.</p> <p>09/07/2022 – 09/07/2022 Relatore invitato: “Il trauma e l’antropologia. Alcune riflessioni”, presso il Centro Ricerche Psicoanalitiche di Gruppo, Roma.</p> <p><b>c) <i>Conseguimento di premi e riconoscimenti nazionali e internazionali per attività di ricerca</i></b></p> <p>Non risultano premi e/o riconoscimento nazionali e internazionali per attività di ricerca.</p>
	<p><b>a) <i>Organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali, ovvero la partecipazione agli stessi</i></b></p> <p>15-06-2020 – 30-06-2022 Membro dell’Unità Operativa (DSPS - Unict) all’interno del Progetto di Ricerca di Interesse Nazionale (PRIN 2017) “Migrazioni, spaesamento e appaesamento: letture antropologiche del nesso rituali/migrazioni in contesti di Italia meridionale” CUP E64I19002490001, Università di Messina, Università della Basilicata, Università di Palermo, Università di Catania.</p> <p>01-07-2020 – 30-06-2022 Membro del Progetto Interdipartimentale REVERSE (The anthropocene upside down: Responsible research, VERSatile knowledge, Environmental futures in action), Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Dipartimento di Scienze Umanistiche, Dipartimento di Architettura e Ingegneria Civile, PIAno di inCEntivi per la RICerca di Ateneo PIACERI 2020 - 2022, Università degli Studi di Catania.</p> <p>10/10/2019 – 30-06-2022 Membro del gruppo di ricerca “Praticare la Smart City. Nuove politiche e nuovi immaginari urbani in Sicilia” all’interno del Programma Operativo Nazionale – Ricerca e Innovazione 2014-2020 (PON R&amp;I 2014-2020) SNSI: SMART, SECURE AND INCLUSIVE COMMUNITIES, assieme a Mara Benadusi (PI), Luca Rimoldi, Antonio Vesco.</p> <p><b>b) <i>Partecipazione in qualità di relatore a congressi e convegni nazionali e internazionali</i></b></p> <p>22-09-2021 – 25-09-2021 Relatore selezionato. Titolo dell’intervento: “Nostalgie, lutto e futuri immaginati nella sinistra rivoluzionaria in Turchia”, Convegno SIAC</p>

	<p>(Società Italiana di Antropologia Culturale) “Futuro. Antropologie del futuro, futuro dell’antropologia”, Sapienza Università di Roma (organizzatore con Alessandro Lutri del Panel: “tardo-industrialismo e nuovi immaginari nella transizione”).</p> <p>19-06-2021 – 19-06-2021  Relatore invitato. Titolo dell’intervento: “(S)paventare. Onde di paura” Ciclo seminariale annuale del Centro Ricerche Psicoanalitiche di Gruppo dell’IIPG (Istituto Italiano di Psicoanalisi di Gruppo), sede di Catania.</p> <p>11-01-2021 – 11-01-2021  Relatore invitato. Titolo dell’intervento: “costruire ferite collettive”, Seminario “Memoria e Shoah. Violenza e trauma”, presso il Centro Romano della Società Psicoanalitica Italiana, Roma.</p> <p>27-11-2020 – 28-11-2020  Relatore selezionato. Titolo dell’intervento: “Mourning as a practice of resistance: the case of Turkish former leftist revolutionaries in Istanbul” workshop internazionale “Unpacking ‘the opposition’ in undemocratic regimes. The role, transformation and challenges of the oppositional actors in Turkey and beyond”, Università degli Studi di Torino.</p> <p>18-10-2019 – 18-10-2019  Partecipazione, in qualità di relatore, alla tavola rotonda del convegno “Generazioni, Trauma, Memoria. Convegno nel cinquantenario della strage di Piazza Fontana”, Università di Pisa.</p> <p>10-10-2018 – 14-10-2018  Relatore selezionato. Titolo dell’intervento: “Remembering the 1980 Military Coup: An Anthropological Perspective on the Uses of Oral History in Turkey”. Annual conference della OHA (Oral History Association): “Oral History in Our Challenging Times”, Concordia University, Montreal, Canada (organizzatore con Leyla Neyzi del Panel: “Our Challenging Times: The Possibilities and Limits of Oral History in Turkey”).</p> <p>20-09-2018 – 22-09-2018  Relatore selezionato. Titolo dell’intervento: “Temporary street shrine for imagining a different world: the march for Hrant Dink”, 13esima edizione del Working Group on Ethnology of Religion del SIEF (Société Internationale d’Ethnologie et de Folklore//International Society for Ethnology and Folklore), “Religion and Politics Conflict and Peace”, Università degli Studi di Siena.</p> <p>14-08-2018 – 17-08-2018  Relatore selezionato. Titolo dell’intervento: “Conspiracy narratives and memory of political violence within Turkish leftist families”. Biennial conference EASA (European Association of Social Anthropology) “Staying, Moving, Settling”, Stockholm University, Stoccolma, Svezia.</p> <p>14-06-2018 – 16-06-2018  Relatore selezionato. Titolo dell’intervento: “Nostalgia, cinismo e lutto tra gli ex-rivoluzionari turchi”, Secondo convegno nazionale SIAM [Società Italiana di Antropologia Medica] “Un’antropologia per capire, per agire, per impegnarsi. La lezione di Tullio Seppilli”. Università degli Studi di Perugia.</p> <p>28-11-2017 – 28-11-2017  Relatore invitato. Titolo dell’intervento: “Silence in memory: a moral value or a traumatic sign? The case of Turkish leftist revolutionaries”, Browning Bag Research Seminars organizzato dal CSEES (Centre of Southern-East European Studies). University of Graz Karl-Franzens, Graz, Austria.</p> <p>13-11-2017 – 14-11-2017  Relatore invitato. Titolo dell’intervento: “Narrare la violenza”, seminario “Trauma e diritti umani. Strategie per l’ascolto e la cura delle vittime di violenza”, organizzato dal Dipartimento di Culture, Politica e Società dell’Università degli studi di Torino e dal CRETAM (Centro di Ricerca in Etnopsichiatria e Antropologia della Migrazione), Torino.</p> <p>26-03-2017 – 30-03-2017</p>
--	--

	<p>Relatore invitato per la Keynote “Young Scholar Prize Lecture”. Titolo dell'intervento: “Politics of Trauma in Uruguay”, Biennial conference SIEF (Société Internationale d'Ethnologie et de Folklore//International Society for Ethnology and Folklore) “Ways of Dwelling: Crisis - Craft - Creativity”, University of Gottingen, Gottinga, Germania.</p> <p>01-12-2016 – 02-12-2016</p> <p>Relatore selezionato. Titolo dell'intervento: “Rethinking Politics through Gezi Park. Generations, Emotions, Aspiration”, Second Symposium of the Consortium for European Symposia on Turkey (CEST), organizzato dal Centre de Recherches Internationales dell'Université Sciences Po, Parigi, Francia.</p> <p>07-11-2016 – 08-11-2016</p> <p>Relatore selezionato. Titolo dell'intervento: “The moral thresholds of outrage. The march for Hrant Dink and new ways of mobilization in Turkey”, international workshop “Moral Outrage and Political Violence”, Aarhus University, Sandbjerg Gods, Sønderborg, Danimarca.</p> <p>20-07-2016 – 23-07-2016</p> <p>Relatore selezionato. Titolo dell'intervento: “Global memory narratives and local martyrs. Dehistoricization and new spaces of agency in an ethnography of Turkish former revolutionaries and their children”, biennial conference EASA (European Association of Social Anthropology) “Anthropological legacies and human futures”, Università degli Studi di Milano Bicocca.</p> <p>10-07-2016 – 14-07-2016</p> <p>Relatore selezionato. Titolo dell'intervento: “Moral Silence of the Fighter or Traumatic Silence of the Survivor? Different Cultural Construction of Selfhood among Former Revolutionists in Turkey”, terza edizione del ISA [International Sociological Association] Forum of Sociology “The Futures We Want: Global Sociology and the Struggles for a Better World”, Vienna University, Vienna, Austria.</p> <p>21-06-2015 – 25-06-2015</p> <p>Relatore selezionato. Titolo dell'intervento: “Silenced Memory for Imagining the Future: the Museum of the Turkish Military Coup of 1980 Beyond the Challenge of Official History”, biennial conference SIEF (Société Internationale d'Ethnologie et de Folklore//International Society for Ethnology and Folklore) “Utopias, Realities, Heritages. Ethnographies for the 21st century”, Zagreb University, Zagabria, Croatia.</p> <p>21-06-2015 – 25-06-2015</p> <p>Relatore selezionato. Titolo dell'intervento (presentato assieme a Deniz Günce Demirhisar): “Utopias are the Daily Life: Subjectivity, Doing Together and Collective Dreams of Gezi Movement and Post-Gezi Activism in Turkey”, biennial conference SIEF (Société Internationale d'Ethnologie et de Folklore//International Society for Ethnology and Folklore) “Utopias, Realities, Heritages. Ethnographies for the 21st century”, Zagreb University, Zagabria, Croatia.</p> <p>11-05-2015 – 12-05-2015</p> <p>Relatore selezionato. Titolo dell'intervento: “Experiencing Gezi Movement”, international conference “Social Movements in Central and Eastern Europe” organizzata da ISArc47 [International Sociological Association, Research Committee on Social Classes and Social Movement]”, Università di Bucharest, Bucharest, Romania.</p> <p>11-03-2015 – 11-03-2015</p> <p>Relatore invitato. Titolo dell'intervento: “Storia e critica della società civile in Turchia”, nell'ambito del seminario: “Ripensare il concetto di società civile”, Università di Pisa.</p> <p>31-07-2014 – 03-08-2014</p> <p>Relatore selezionato. Titolo dell'intervento: “Standing Up and Eating Together”, biennial conference EASA (European Association of Social Anthropology) “Collaboration, Intimacy &amp; Revolution – innovation and continuity in an interconnected world”, Tallinn University, Tallinn,</p>
--	---

	<p>Estonia.  21-05-2014 – 24-05-2014  Relatore selezionato. Titolo dell'intervento: "Politics of Memory, Thinkability of Trauma and Democratization in Uruguay", XXXII congresso internazionale LASA (Latin American Studies Association) "Memory and Democracy", Chicago, Stati Uniti.</p> <p>12-05-2014 – 12-05-2014  Relatore invitato. Titolo dell'intervento: "Remembering political violence in Uruguay", per il workshop "Living in society, reflecting on society", presso il Sociology Department, Bilge University, Istanbul.</p> <p>13-09-2012 – 14-09-2012  Relatore invitato. Titolo dell'intervento: "La fatica di narrare. Corpo, seduzione e emozioni", nel workshop "Seduzioni del biopotere. La violenza e i linguaggi dell'antropologia", Università di Pisa.</p> <p><b><i>c) Conseguimento di premi e riconoscimenti nazionali e internazionali per attività di ricerca</i></b></p> <p>26-10-2017  Prix International Fondation Auschwitz - Mémoire d'Auschwitz 2016-2017 for "Best PhD dissertation". International and independent scholar committee. Bruxelles Municipality.</p> <p>02-01-2017  Young Scholar Prize 2017 by SIEF (Société Internationale d'Ethnologie et de Folklore//International Society of Ethnology and Folklore) for the best ethnological research. SIEF international jury attributed the 2017 Young Scholar prize to Lorenzo D'Orsi for his paper "Trauma and the Politics of Memory of the Uruguayan Dictatorship", published in Latin American perspectives, Issue 202, Vol. 42 No. 3, May 2015, 162–179. Gottingen University.</p> <p>10-11-2012  Premio di Laurea: "Una laurea per fermare la tortura", ACAT- Italia (Associazione dei Cristiani per l'Abolizione della Tortura) per tesi dal titolo: "Da noi certe cose non possono accadere". Forme della memoria della dittatura uruguaiana". Roma.</p>
--	--

PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE	TITOLI VALUTABILI
<p><b>Attività svolta nell'ambito del contratto di cui all'art.24, co.3, lett. B)</b></p>	<p>1.D'Orsi L. 2025. "‘Imagine what Gela could be’: Sense of Place, Ruins of Modernity and Nostalgias in Sicily", <i>Journal of Modern Italian Studies</i>, Volume 30, issue 1, pp. 15-34.</p> <p>2.D'Orsi L. 2024. "‘Se venisse un turista a Gela’. Fantasie di turismo e senso del luogo in un contesto tardo industriale", <i>Palaver</i> 13, n. 2, pp. 149-186.</p> <p>3.D'Orsi L. 2023. "‘Making the wound bleed’: Nostalgia, mourning and morality among Turkish revolutionaries in Istanbul", <i>Anthropological Quarterly</i>, Vol. 96, No.1, p. 37-63.</p> <p>4.D'Orsi L., L. Rimoldi 2022, "Etnografie delle/nelle smart city: un'introduzione" in D'Orsi, L., L. Rimoldi, a cura di, <i>Etnografie delle smart city. Abitare, relazionarsi e protestare nelle città intelligenti italiane</i>, Ledizioni, Milano, pp. 23-41.</p>
<p><b>Attività svolte in precedenza</b></p>	<hr/> <p>5.D'Orsi, L. 2020. <i>Oltraggi della memoria. Generazioni, nostalgie e violenza politica nella sinistra in Turchia</i>, Meltemi, Milano.</p> <p>6.D'Orsi L. 2020. "Onde di paura", <i>Psiche</i>, Volume 1/2020, pp. 135-148.</p> <p>7.D'Orsi L. 2019. "Touching history and making community. The memory of the 1980 Turkish military coup in the 12 September Museum of Shame", <i>History and Anthropology</i>, Volume 30, (5), pp. 644-667.</p> <p>8.D'Orsi L. 2019. "Reframing a Painful Past. The Memories of the Uruguayan Military Dictatorship", <i>Journal of European Ethnology and Cultural Analysis</i>, Special Issue 2019, 1: 112–132.</p> <p>9.D'Orsi L. 2018. "Inheriting and living the political. The leftist youth subculture in Istanbul", <i>Anthropology of Middle East</i>, Vol. 13, Issue 2, 8-25.</p> <p>10.D'Orsi L., F. Dei, 2018. "What is a rite? Émile Durkheim, a hundred years later", <i>Open Information Science</i>, 2018; Vol.2, pp. 115–126.</p> <p>11.D'Orsi L. 2018. "Moral Thresholds of Outrage. The March for Hrant Dink and New Ways of Mobilization in Turkey", <i>Conflict and Society</i>, Vol. 4, 2018, pp. 40-57.</p> <p>12.D'Orsi L. 2018. "Antropologia, educazione e multiculturalismo", in Dei F., (ed.) <i>Cultura, scuola, educazione: la prospettiva antropologica</i>, Pacini, Pisa, pp. 41-70.</p> <p>13.D'Orsi L. 2017. "Insularità: esperienze dal campo in Turchia", <i>Lares</i>, LXXXIII, n°3, pp. 413-432.</p> <p>14.D'Orsi L. 2017. "Modelli aperti e modelli chiusi nello studio antropologico dello Stato", in Dei F., Di Pasquale C. (eds.) <i>Stato, Violenza e Libertà. La «critica del potere» e l'antropologia contemporanea</i>, Donzelli, Roma, pp. 101-122.</p> <p>15.D'Orsi L., 2015, "Crossing Boundaries and Reinventing Futures: An Ethnography of Practices of Dissent in Gezi Park" in G. Koç, H. Aksu (eds.) <i>Another brick in the wall: Gezi Resistance and its aftermath</i>, Vienna, Wiener Verlag für Sozialforschung, pp. 16-33.</p>



## **Profilo sintetico del candidato:**

Il candidato LORENZO D'ORSI è ricercatore di tipo B nel SSD SDEA-01/A "Discipline Demoetnoantropologiche" presso l'Università di Foggia dal 1/07/2022 (Dipartimento di Scienze Sociali) dove dal 2024 è anche Componente del Collegio di Dottorato in Scienze umanistiche, Dipartimento di Studi Umanistici. Lettere, Beni Culturali, Scienze della Formazione. Ha conseguito l'Abilitazione Scientifica Nazionale alle funzioni di professore universitario di Seconda Fascia nel Settore Concorsuale 11/A5 - SCIENZE DEMOETNOANTROPOLOGICHE a decorrere dal 01/06/2021 con scadenza il 01/06/2030. È membro del comitato scientifico della collana *Antropologia del mondo contemporaneo* (CISU) ed è membro dei comitati di redazione delle seguenti riviste: *Antropologia* (LediJournals), *EtnoAntropologia* (Clueb) e *RAC – Rivista di Antropologia Culturale* (Il Mulino). Oltre ad essere referee per numerose riviste di settore classificate in fascia A.

Nel 2016 ha conseguito il Dottorato di ricerca in "Antropologia della contemporaneità: etnografia delle diversità e delle convergenze culturali" presso l'Università degli Studi di Milano Bicocca con un elaborato dal titolo "Forme del ricordo e pratiche di futuro. Continuità e fratture generazionali tra memorie dei movimenti rivoluzionari e nuove proteste globali a Istanbul". Nel 2017 ha partecipato alla Post-doctoral Summer school in social sciences presso l'EHESS, École des Hautes Études en Sciences Sociales, Paris, "Rethinking the concept of Revolution in Social Sciences". Nel 2017/2018 è stato Postdoctoral research fellow presso il CSEES (Centre for Southeast European Studies) della University of Graz Karl-Franzens, con una international scholarship della Ernst Mach Grant, Ernst Mach – worldwide dell'ente OeAD (österreichische Agentur für internationale Mobilität). Nel 2018 è stato Postdoctoral research fellow presso il SUITS (Stockholm University Institute of Turkish Studies) della Stockholm University, con una international scholarship dell'ente internazionale/sovrnazionale Stiftelsen C.M. Leric (Fondazione italo-svedese C. M. Leric). Nel 2019 è stato Assegnista di ricerca presso l'IRPPS (Istituto di Ricerche sulla Popolazione e le Politiche Sociali) del CNR (Consiglio Nazionale delle Ricerche), nell'ambito del programma DUS. AD012.76 Migrazioni, Innovazioni e Politiche Sociali. Nel 2021 è stato Visiting researcher presso il Department of Anthropology della University of Memphis e presso la School of Urban Affairs and Public Policy della University of Memphis. Infine è stato Ricercatore a tempo determinato di tipo A, presso il DSPS (Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali), dell'Università degli Studi di Catania dal 10/10/2019 sino alla presa di servizio presso l'Università di Foggia.

Sin dal conseguimento del titolo di Dottore di Ricerca, il candidato ha dimostrato un impegno costante e continuativo sia sul fronte dell'attività didattica (che via via si è intensificata e istituzionalizzata così come attestato dal curriculum anche se non sono riportati gli esiti delle valutazioni degli studenti dei corsi di cui è stato titolare) sia sul fronte dell'attività di ricerca caratterizzata da due principali campi etnografici. Il primo, e più antico, in Turchia, riconducibile al macro ambito dell'antropologia politica, con un focus sui movimenti sociali, il trauma e la trasmissione intergenerazionale della memoria. Il secondo, correlato al contratto da RtD a), a Gela incentrato sui temi dell'antropologia urbana, del tardo-industrialismo e della smart-city. Tema, quest'ultimo, oggetto del progetto PRIN PNRR implementato a Manfredonia (Foggia) come PI dell'unità locale di progetto. Temi su cui si incentra la quasi totalità della sua produzione scientifica cui si affiancano brevi sporadiche incursioni in altri campi tematici come, ad esempio, l'indagine delle pratiche della memoria della dittatura militare in Uruguay (oggetto della sua tesi di laurea magistrale), le relazioni tra antropologia, educazione e multiculturalismo, le riflessioni su antropologia e Stato. Inoltre il candidato vanta un'intensa partecipazione a convegni scientifici di ambito antropologico sia in Italia che all'estero così come una apprezzabile attività di terza missione da quando è RtD b) presso l'Università di Foggia.

In sintesi il profilo del candidato è quello di un ricercatore il cui impegno scientifico e didattico è continuativo nel tempo e coerente con il SSD SDEA-01/A "Discipline Demoetnoantropologiche".

### **Giudizio collegiale della Commissione:**

Il candidato LORENZO D'ORSI è ricercatore di tipo B nel SSD SDEA-01/A "Discipline Demoeoantropologiche" presso l'Università di Foggia dal 1/07/2022 (Dipartimento di Scienze Sociali). Nel triennio da RtD b) ha sostenuto con costanza e continuità il carico didattico di cui è stato titolare arricchendolo sia attraverso l'organizzazione di seminari tematici interni agli insegnamenti curriculari che seguendo tirocini e tesi di laurea triennali e magistrali. La medesima costanza ed assiduità non si rileva per quel che riguarda le attività istituzionali dal momento che non risulta alcun coinvolgimento del candidato in incarichi di gestione o impegni assunti dallo stesso in organi collegiali, commissioni e/o consulte dipartimentali o di Ateneo durante il triennio da RtD b) presso l'Università di Foggia.

Ai fini della procedura presenta 15 pubblicazioni di cui 1 monografia (n. 5), 4 contributi in volume (nn. 4, 12, 14 e 15) e 10 articoli in rivista (nn. 1, 2, 3, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13). Tutti gli scritti sono pubblicati tra il 2015 e il 2025 e in buone sedi editoriali (collane scientifiche di settore e riviste di fascia A). Di questi, solo quattro (nn.1, 2, 3, 4) sono riferibili al periodo successivo al conseguimento della sua Abilitazione Scientifica Nazionale per il settore concorsuale per cui concorre; periodo che coincide con il triennio da ricercatore di tipo B presso l'Università di Foggia. Tutte gli altri (nn. 5-15) si riferiscono ad anni precedenti il conseguimento della ASN e la presa di servizio presso l'Università di Foggia.

Il candidato ha svolto ricerca sui temi dell'antropologia politica, dell'antropologia urbana e dell'antropologia della violenza con un focus specifico sulle pratiche della memoria e di elaborazione sociale del trauma, oltre ad alcune altre sporadiche incursioni teoriche su temi che esulano la sua specifica expertise etnografica. Nel complesso, in riferimento ai lavori presentanti per la procedura in oggetto, la produzione scientifica del candidato denota una buona padronanza metodologica, conoscenza delle teorie e della storia della disciplina, inclinazione alla speculazione e una discreta capacità analitica nella ricerca sul campo. Seppur riferibili a ricerche riconducibili all'etnografia dottorale da un lato (Turchia) e a quella del triennio da RtD A dall'altro (Gela), i lavori presentati dimostrano elementi di originalità e la capacità del candidato di far dialogare dimensione teorica e dimensione empirica della ricerca.

In sintesi, dall'esame analitico del curriculum, delle pubblicazioni e dei titoli presentati, il profilo del candidato LORENZO D'ORSI è congruente con il settore scientifico disciplinare SDEA-01/A. Il profilo del candidato, intensamente impegnato anche in attività didattica prima e dopo la presa di servizio come RtD b) così come in attività seminariale e convegnistica sia in Italia che all'estero, è quello di un ricercatore solido e costante nella sua produzione scientifica che è continuativa e coerente con le tematiche del settore concorsuale. Un ricercatore che inoltre dimostra un'importante capacità nell'attrarre fondi di ricerca riferibili a progetti di rilevanza nazionale. Si ritiene pertanto il candidato idoneo a ricoprire il ruolo di professore di II fascia per il settore scientifico disciplinare SDEA-01/A.