

INFORMAZIONI PERSONALI **Martina Rossi**

 Foggia, Italia

PROFILO PROFESSIONALE

Pedagogista, Content Editor e Instructional Designer, mi occupo da circa 4 anni di progettazione educativa e formativa in varie piattaforme Moodle. Dispongo di una forte dinamicità e proattività che permettono di interfacciarmi a qualsiasi situazione, improvvisa o programmata che sia, con professionalità, entusiasmo e fermezza.

ESPERIENZA PROFESSIONALE

febbraio 2024 – in corso

Team Esperti - CINECA

Partecipazione al Team di Esperti costituito da CINECA per la predisposizione e/o il controllo dei quesiti per gli accessi programmati o altre necessità dei consorziati.
Casalecchio di Reno (BO), via Magnanelli 6/3

marzo 2024 – giugno 2024

Esperta formatrice – (86 ore)

Organizzazione e gestione dei laboratori in “Tecniche narrative autobiografiche per il contrasto della violenza di genere”, nell’ambito del progetto “Zona Franca”
Università di Foggia, Via Antonio Gramsci, 89, 71122 Foggia FG

febbraio 2024 – maggio 2024

Esperta formatrice

Organizzazione e gestione degli interventi educativi per il Progetto “Ginestra: Generare interventi e strategie innovative a contrasto del cyberbullismo”
Università di Foggia, Via Antonio Gramsci, 89, 71122 Foggia FG
Scuola Secondaria di I Grado G. Bovio, Viale Cristoforo Colombo, 202, 71121 Foggia FG

settembre 2023 – maggio 2024

Tutor Tirocinio Indiretto – (70 ore)

Tutoraggio scolastico nell’ambito dei Corsi di Formazione per il conseguimento della specializzazione per le attività di sostegno – a.a. 2023/2024
Università di Foggia, Via Antonio Gramsci, 89, 71122 Foggia FG

maggio 2023 – ottobre 2024

Professore a contratto – (9 CFU)

Titolare dell’insegnamento “E-learning delle organizzazioni” (PED/03). CdL in Psicologia del lavoro e delle organizzazioni (LM-51)
Universitas Mercatorum – Università Telematica delle Camere di Commercio Italiane

dicembre 2022 – maggio 2024

Professore a contratto

Iniziativa di formazione in favore dei dipendenti dei Centri Per l’Impiego, nell’ambito dell’accordo di collaborazione sottoscritto con A.R.P.A.L. PUGLIA
Area Tematica: Teoria e metodi di orientamento al lavoro/Sviluppo delle competenze trasversali
Università di Foggia, Via Antonio Gramsci, 89, 71122 Foggia FG

novembre 2022 – gennaio 2023

Professore a contratto – 30 ore (4CFU)

Titolare dell’insegnamento “Didattica speciale e apprendimento per le disabilità sensoriali” (PED/03) nell’ambito dei Corsi di Formazione per il conseguimento della specializzazione per le attività di sostegno – a.a. 2021/2022
Università di Foggia, Via Antonio Gramsci, 89, 71122 Foggia FG

marzo 2022 – giugno 2022

Professore a contratto – 18 ore (3CFU)

Titolare dell’insegnamento “Pedagogia e didattica della musica per la disabilità” (CODD/04) nell’ambito del Master di I livello “Inclusione delle disabilità e delle fragilità sociali attraverso la musica d’insieme e le arti performative”
Università di Foggia, Via Antonio Gramsci, 89, 71122 Foggia FG

7 febbraio 2022 – 3 marzo 2022

Attività delle TIC e del “Laboratorio di Digital Storytelling”

Corso di specializzazione per le attività di sostegno didattico agli alunni con disabilità nella scuola dell’infanzia, nella scuola primaria, nella scuola secondaria di I grado e nella scuola secondaria di II grado - a.a. 2020/2021

9 dicembre 2021 – 8 gennaio 2022

Attività di collaborazione alle esigenze relative al “Laboratorio di Digital Storytelling”

Corso di specializzazione per le attività di sostegno didattico agli alunni con disabilità nella scuola dell’infanzia, nella scuola primaria, nella scuola secondaria di I grado e nella scuola secondaria di II grado - a.a. 2020/2021

Università di Foggia, Via Antonio Gramsci, 89, 71122 Foggia FG

Attività di sostegno e supporto nella realizzazione ed editing di contenuti audiovisivi

settembre 2020 – dicembre 2021

Junior EdTech Specialist, Instructional Designer e Content Editor

Future Education Modena, Largo di Porta Sant’Agostino, 228, 41121, Modena

- Attività di ricerca sviluppo (R&D), design e sperimentazione di esperienze educative; Instructional Designer e Content Editor di corsi e percorsi di formazione a distanza promossi dal FEM, in collaborazione con “Wonderful Education”

- Progettazione e strutturazione dell’ambiente Canvas (LMS) per l’erogazione della *School of Learning*, la prima scuola in Italia su apprendimento e neuroscienze cognitive.

ATTIVITÀ DI RICERCA

marzo 2022 – in corso

Cultore della materia

Psicologia dello sviluppo e Psicologia dell’educazione – M-PSI/04

Università di Foggia, Via Antonio Gramsci, 89, 71122 Foggia FG

novembre 2020 – novembre 2021

Borsista di ricerca

“Lo studio delle prassi didattiche fruibili su piattaforme e-learning e la progettazione europea in relazione alle politiche e ai modelli applicativi della formazione insegnanti”

Università di Foggia, Via Antonio Gramsci, 89, 71122 Foggia FG

- Attività di ricerca presso l’Università di Foggia, Dipartimento di Studi Umanistici e il Centro e-learning di Ateneo (CEA), settore disciplinare di Pedagogia Sperimentale (M-PED/04)

- Cura dei settings ed extrasettings dei principali corsi presenti in piattaforma, editing professionale di video, produzione di Learning Object attraverso l’utilizzo di software specifici quali Screenflow, Final Cut Pro, DaVinci Resolve e Canva

- Progettazione ed erogazione di percorsi di alta formazione in modalità e-learning, gestione di attività didattiche full-online

- Attività di progettazione, erogazione e management di percorsi formativi online rivolti a docenti sulla piattaforma Moodle di Ateneo

TIROCINI FORMATIVI

maggio 2020 – settembre 2020

Instructional Designer e Content Editor

Future Education Modena, Largo di Porta Sant’Agostino, 228, 41121, Modena

- Attività di ricerca sviluppo (R&D), design e sperimentazione di esperienze educative

- Instructional Designer e Content Editor di corsi e percorsi di formazione a distanza promossi dal FEM, in collaborazione con “Wonderful Education”

- Tutor d’aula di percorsi di formazione a distanza, supporto a docenti, corsisti ed esperti FEM

- Addetta al customer care

ottobre 2018 – dicembre 2018

Instructional Designer e Content Editor

Centro e-learning di Ateneo (CEA), Università di Foggia, Via Antonio Gramsci, 89, 71122 Foggia FG
- Cura dei settings ed extrasettings dei principali corsi presenti in piattaforma, editing professionale di video, produzione di Learning Object attraverso l'utilizzo di software specifici quali Screenflow, Final Cut Pro, DaVinci Resolve e Canva
- Content Editor e Instructional Designer di corsi MOOC erogati su EduOpen.org

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- 2021 – 2025 **Dottorato di Ricerca in Neuroscience and Education**
Università di Foggia, Via Antonio Gramsci, 89, 71122 Foggia FG
Ricerca e Innovazione 2014-2020 - Azione IV.4 “Dottorati e contratti di ricerca su tematiche dell'innovazione”
- 2019 – 2021 **Laurea Magistrale in “Scienze Pedagogiche e della progettazione educativa”, LM-85. 110/110 cum laude**
Università di Foggia, Via Antonio Gramsci, 89, 71122 Foggia FG
Tesi di laurea in "Elementi di progettazione formativa".
Titolo tesi: "*Design-Based Research* e progettazione di percorsi formativi: il modello applicativo di *Future Education Modena*"
- 2016 - 2019 **Laurea Triennale in “Scienze dell’educazione e della formazione”, L-19. 110/110**
Università di Foggia, Via Antonio Gramsci, 89, 71122 Foggia FG
Tesi di laurea in "Educazione e Media".
Titolo tesi: "*Web usability e e-learning platforms: Eduopen 2.0*"
- 2010 – 2015 **Diploma di Istruzione secondaria superiore ad indirizzo classico**
Liceo Classico “Lanza-Perugini”, Piazza Italia, 3, 71121 Foggia FG

CORSI DI FORMAZIONE

- luglio 2021 **Applied Behavior Analysis Per Tecnici Del Comportamento Rbt**
Cinque Formazione
Corso della durata di 40 ore basato sulla Task List 2 del Registered Behavior Technician, fornito indipendentemente dal BACB
- 24 giugno 2021 **Certificazione di lingua inglese C1**
Certificate in ESOL International (C1 CEFR)
British Institutes
- gennaio 2019 – marzo 2019 **PEF 24**
Università di Foggia, Via Antonio Gramsci, 89, 71122 Foggia FG
Percorso per l'acquisizione dei 24 cfu nelle discipline antropo-psico-pedagogiche e nelle metodologie didattiche
- dicembre 2019 **Tutor per BES: DSA e ADHD**
Know K. – agenzia accreditata dal MIUR per la formazione della scuola Secondo Direttiva Ministeriale n. 170/2016 (ex n. 90/2003)

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiana

Altre lingue

Inglese

COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
C1	C1	C1	C1	C1
Certificate in ESOL International (C1 CEFR) – British Institutes, 24 giugno 2021				

Livelli: A1/A2: Utente base - B1/B2: Utente intermedio - C1/C2: Utente avanzato
[Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue](#)

Competenze comunicative

- Competenze relazionali e di lavoro in equipe
- Capacità di comunicare e divulgare con chiarezza

Competenze organizzative e gestionali

- Affidabilità e puntualità
- Resistenza allo stress
- Problem solving
- Motivazione e tenacia a perseguire i propri obiettivi
- Capacità organizzative e di pianificazione
- Ottime competenze di gestione dei processi e-learning

Competenze informatiche

- Eccellente utilizzo di software specifici per la produzione di Learning Object quali Screenflow, DaVinci Resolve e Canva
- Ottima capacità nell'uso dei sistemi operativi e programmi informatici legati ai SO Windows e Apple
- Ottimo uso di piattaforme LMS (Learning Management System): creazione e gestione utenti e profili, corsi, produzione e caricamento materiali didattici, valutazione online.

Altre competenze

- Buona attitudine artistica e creativa
- Competenze in ambito fotografico

Patente di guida

B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Pubblicazioni

Atti di convegno

- **Rossi, M.** (2021). Design-based research and planning of training courses: the application model of Future Education Modena. In Proceedings of *First Workshop of Technology Enhanced Learning Environments for Blended Education – The Italian e-Learning Conference* (teleXbe).

- **Rossi, M., & Tateo, L.** (2021). Hybrid teaching in the experience of the University of Foggia: analysis, implementation and perspectives. In Proceedings of *Second Workshop of Technology Enhanced Learning Environments for Blended Education – The Italian e-Learning Conference* (teleXbe).

- di Furia, M., Nicoli, N., Akyar, Ö. Y. & **Rossi, M.** (2022). Storytelling practice in sectors of education, psychology, communication, marketing: a narrative review. In Proceedings of *First Workshop in Psychology, Learning, Technology (PLT2022)*. Springer Computer Science Proceedings – Communications in Computer and Information Science (CCIS) series.

- di Furia M., Doronzo F., Peconio G., Guarini P., Finestrone F., Trotta E., **Rossi M.**, (2022). Identità e specificità nel bambino: considerazioni e prospettive, in *Giornata di Studio di Pedagogia dell'Infanzia* (GSPI), 2022.

- Peconio, G., **Rossi**, M., Ragni, B. (2022). Soft skills enhancement through MOOCs courses: a Scoping Review (2022) in *TeleXbe Technology Enhanced Learning Environments for Blended Education – The Italian e-Learning Conference*, 10-11 giugno 2022.
- Peconio, G., **Rossi**, M., Ragni, B. (2022). Teaching Learning Centers: nuove prospettive di innovazione didattica per e attraverso i docenti in *Qwerty-Open and Interdisciplinary Journal of Technology, Culture and Education*. Convegno CKBG
- **Rossi**, M., Peconio, G., Limone, P. (2022). Lo sviluppo delle soft skills nell'alta formazione: modelli e strategie per una didattica performante in *Convegno nazionale SIRD 2022*, Palermo, 30 giugno, 1 e 2 luglio 2022.
- Toto, G.A., **Rossi**, M., Guarini, P., Scarinci, A. (2022). Blended Learning and new scenarios in *4th International Conference on Higher Education Learning Methodologies and Technologies (HELMeTO 2022)*, September 21-23, 2022.
- Guarini, P., **Rossi** M., Di Fuccio, R. & Scarinci, A (2022). Applicare la gamification nei processi di apprendimento: buone pratiche e raccomandazioni su come Serious Games possono migliorare le capacità di apprendimento degli studenti. In *Ricerche in Neuroscienze Educative: Scuola, Sport e Società*
- Guarini, P., **Rossi**, M., Savino, F. P., Finestrone, F. (2022). Intersectionality Between Open Educational Resources and Sustainable Development Goals: Future Perspectives. In *Proceedings of Second Workshop in Psychology, Learning, Technology (PLT2022)*. Springer Computer Science Proceedings – Communications in Computer and Information Science (CCIS) series.
- **Rossi**, M., di Furia, M., Monacis, D., De Santis, A., & Palmisano, L. (2023). Serious Games, Educazione Alimentare e Sani Stili di Vita a Scuola: Prospettive Pedagogiche. In *RICERCHE IN NEUROSCIENZE EDUCATIVE 2023. Il futuro prossimo dell'educazione nell'universo digitale* (pp. 148-149). Edizioni Universitarie Romane.
- Di Leo, N., **Rossi**, M., Musicco, A. T., & Toto, G. A. (2024). Playing and learning in the blink of an eye: integrating eye-tracking technologies into game-based special needs education in *6th International Conference Higher Education Learning Methodologies and Technologies Online 25-27 September 2024, Rome, Italy*.
- Berardinetti, V., Peconio, G., **Rossi**, M., & Toto, G. A. (2024). Museum education and new technologies for innovative teaching: impacts on teacher training in *6th International Conference Higher Education Learning Methodologies and Technologies Online 25-27 September 2024, Rome, Italy*.
- Peconio, G., Ciletti, M., **Rossi**, M., & Toto, G. A. (2024). INTELLIGENZA ARTIFICIALE ED EMOZIONI: UN'INDAGINE ESPLORATIVA SULLA PERCEZIONE DELLE TECNOLOGIE AI TRA DEGLI INSEGNANTI DI SOSTEGNO IN FORMAZIONE. In *RICERCHE IN NEUROSCIENZE EDUCATIVE 2024 Emozioni Vs. Algoritmi In Campo Educativo* (Vol. 2024, pp. 29-30). Edizioni universitarie.

Contributi in riviste

- **Rossi**, M. (2021). Universal design for learning and inclusive teaching: Future perspectives. *Elementa. Intersections between Philosophy, Epistemology and Empirical Perspectives*, 1(1-2), 103-113. doi: <https://dx.doi.org/10.7358/elementa-2021-0102-ross>
- Toto, G. A., **Rossi**, M., & Lombardi, D. (2022). Il digitale e la formazione dei docenti di sostegno.

Formazione, lavoro, persona, 36, 39-51.

- Toto, G.A., Scarinci, A., di Furia, M., **Rossi**, M. (2022). Serious Games and Contemporary Didactic Strategies: A Systematic Review and Meta-Analysis. *Nuova Secondaria Ricerca*

- Guarini, P., **Rossi** M., Di Fuccio, R. & Scarinci, A (2022). Applying gamification in learning processes: good practices and recommendations about how Serious Games can enhance students' learning skills. *Giornale Italiano di Educazione alla Salute, Sport e Didattica Inclusiva*

- Peconio, G., **Rossi**, M., Ciletti, M., Toto, G.A. (2022). L'uso dei Serious Game per lo sviluppo delle soft skills. *Mizar. Costellazione di pensieri*

- **Rossi**, M., Peconio, G., Scarinci, A. (2022). Performing arts and music psychopedagogy: how to promote inclusion through music. *Giornale Italiano di Educazione alla Salute, Sport e Didattica Inclusiva*

- **Rossi**, M., Ciletti, M., Scarinci, A., & Toto, G. A. (2023). Apprendere attraverso il metaverso e la realtà immersiva: nuove prospettive inclusive. *IUL Research*, 4(7), 164-176.

- di Furia, M., **Rossi**, M., Peconio, G., Toto, G. A. (2023), "BULLYING AND CYBERBULLYING AT SCHOOL": AN ACTION RESEARCH PROJECT AT A LOWER SECONDARY SCHOOL", In Pracana C., Wang M. (Eds.) "Psychological Applications and Trends 2023", *inScience Press*, pp. 522-526

- **Rossi**, M., di Furia, M., Monacis, D., & Palmisano, L. (2023). Serious games, food education and healthy habits at school: a pedagogical perspective. *ITALIAN JOURNAL OF HEALTH EDUCATION, SPORT AND INCLUSIVE DIDACTICS*, 7(1).

- **Rossi**, M., di FURIA, M., Monacis, D., Alessandro, D. S., & Leonardo, P. (2023). Serious Games, Educazione Alimentare e Sani Stili di Vita a Scuola: Prospettive Pedagogiche. In *RICERCHE IN NEUROSCIENZE EDUCATIVE 2023. Il futuro prossimo dell'educazione nell'universo digitale* (pp. 148-149). Edizioni Universitarie Romane.

- Toto, G. A., Peconio, G., & **Rossi**, M. (2023). Nuovi percorsi di inclusione: utilizzo di un tool digitale per implementare l'educazione motoria e sportiva rivolta a studenti con autismo e disabilità cognitive. *ITALIAN JOURNAL OF SPECIAL EDUCATION FOR INCLUSION*, 11(2), 065-072.

- **Rossi**, M., Peconio, G., & Toto, G. A. (2023). Nuovi scenari didattici: l'Augmented Learning ed esperienze di Realtà Virtuale ed Aumentata per la promozione di una didattica inclusi-va. *Annali online della Didattica e della Formazione Docente*, 15(25), 608-622.

- Peconio, G., & **Rossi**, M. (2023). Formazione insegnanti e utilizzo di tecnologie digitali in ottica inclusiva: una panoramica sulle disabilità sensoriali. *Scienze pedagogiche*, 361.

- **Rossi**, M., Berardinetti, V., Peconio, G., & Simonetti, C. (2024). Didattica Museale e Realtà Virtuale: quali prospettive educative?. *Scienze pedagogiche*, 380.

- Peconio, G., Ciletti, M., **Rossi**, M., & Toto, G. A. (2024). Artificial intelligence and emotions: an exploratory survey on the perception of ai technologies between support teachers in training. *ITALIAN JOURNAL OF HEALTH EDUCATION, SPORT AND INCLUSIVE DIDACTICS*, 8(3).

- Peconio, G., Toto, G. A., **Rossi**, M., & Berardinetti, V. (2024). Valorizzazione e promozione dell'inclusione lavorativa per le persone con disabilità: analisi e prospettive del progetto "Mission Inclusion" dell'Università di Foggia. *Education Sciences & Society: 1*, 2024, 233-243.

- **Rossi, M.**, Furia, D., & Toto, G. A. (2024). Dati e valore sociale del progetto Mission Inclusion: domande, finalità e primi risultati della ricerca. *SIRD*, 409-417.

- **Rossi, M.**, & Toto, G. A. (2024). La Realtà Virtuale nelle percezioni degli insegnanti in formazione: un'indagine esplorativa. *Q-Times Webmagazine*, Anno XVI - n. 2, 2024, 115-124.

Contributi libri

- Doronzo, F., Guarini, P., Peconio, G., **Rossi, M.**, (2021). Appendice "Tecnologie didattiche fra principio di usabilità e processi di apprendimento" in G. Toto (2021), *Percezioni di efficacia e sviluppo professionale dei docenti*. Bari: Progedit.

- di Furia, M., Finestrone, F., Guarini, P., Lombardi, D., Peconio, G., **Rossi, M.** (2022). Appendice "Capability Approach e didattica digitali" in R. Di Fuccio (2022), *Ambienti di apprendimento ibridi e multisensoriali: l'utilizzo delle Tangible User Interfaces nelle pratiche pedagogiche*. Bari: Progedit (in press)

- di Furia, M., Finestrone, F., Guarini, P., Lombardi, D., Peconio, G., **Rossi, M.** (2022). Appendice "Prospettive di ricerca future per la Media Education" in A. Scarinci (2022). *Tecnologie digitali per la didattica* (in press). Bari: Progedit

- **Rossi, M.** (2022). Esercitazione 3 – Macro e microprogettazione di un corso MOOC. In Limone, P., Toto, G. A., *Manuale TIC per una didattica inclusiva*. Milano: McGraw Hill.

- Peconio, G., **Rossi, M.**, Ragni, B. (2022). Didattica innovativa ed inclusiva: mediatore per lo sviluppo della creatività e della motivazione in Valerio, S., Toto, G. A., *Evoluzioni di hackaton. L'esperienza del wellbeethon*. Milano: FrancoAngeli.

- di Furia, M., Peconio, G., **Rossi, M.** (2022). Da "Hack" a "Well". Dal digitale al benessere, in Valerio, S., Toto, G. A., *Evoluzioni di hackaton. L'esperienza del wellbeethon*. Milano: FrancoAngeli.

- **Rossi, M.** (2022). Realtà Virtuale e Aumentata per la promozione di una didattica inclusiva, in Peconio, G. *Quality learning: prospettive per una didattica efficace*. Bari: Progedit

- **Rossi, M.**, Guarini, P. & Doronzo, F. (2023). *Serious Game ad alta e bassa immersione nel settore terziario* in Magliocca, P. (a cura di) (2023). *Sfide e opportunità della Digital Revolution. Imprese, università e civil society*. Milano: FrancoAngeli

- **Rossi, M.** (2023). *Tutorial 3. Macro and microdesign of a MOOC course*, in Limone, P., & Toto, G. A. (2023) (Eds). *ICT Handbook for Inclusive education*. Milano: McGraw Hill.

- **Rossi, M.**, & Limone, P. (a cura di) (2023). *Cibo e salute. Comunicare l'educazione alimentare*. Bari: Progedit.

- **Rossi, M.**, & Limone, P. (2023). *Introduzione* in Rossi, M., & Limone, P. (a cura di) (2023). *Cibo e salute. Comunicare l'educazione alimentare*. Bari: Progedit.

- **Rossi, M.** (2023). *Virtual Reality (VR) ed educazione alimentare: nuove prospettive psicopedagogiche* in Rossi, M., & Limone, P. (a cura di) (2023). *Cibo e salute. Comunicare l'educazione alimentare*. Bari: Progedit.

- **Rossi, M.** (2024). *Il Metaverso e la valorizzazione delle diversità* pp. 64-74, in Toto, G. A. (2024) (a cura di). *VersoIMeta. Riflessioni psicopedagogiche su nuovi ambienti di apprendimento*. Milano: FrancoAngeli.

- Toto, G.A, Peconio, G. & **Rossi, M.** (2024). *MAB: sperimentare nuove prassi per promuovere una didattica inclusiva* In Toto, G. A. (2024) (a cura di). *Sperimentazioni del metodo analogico. Esperienze, pratiche, ricerche*. Milano: McGraw Hill.

- **Rossi, M.** (2024). *Nuovi scenari educativi: l'utilizzo delle tecnologie didattiche nel MAB* In Toto, G. A. (2024) (a cura di). *Sperimentazioni del metodo analogico. Esperienze, pratiche, ricerche*. Milano: McGraw Hill.

- **Rossi, M.** (2024). *La Realtà Virtuale e il Disturbo dello Spettro Autistico: prospettive future* pp. 95-105, in Toto, G. A. & Traetta, L. (2024) (a cura di) *Per una cultura dell'inclusione. L'esperienza dell'Università di Foggia – Atti delle Giornate di Studio per la cultura dell'inclusione (GioStRa). 21-23 novembre 2022*. Bari: Progedit.

Dati personali Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

La sottoscritta **ROSSI MARTINA** nata il 01/01/1997 a FOGGIA consapevole della responsabilità penale a cui, ai sensi dell'art. 76 del D.P.R. 28.12.2000, n. 445, può andare incontro in caso di dichiarazioni mendaci (artt. 483, 485, 486 c.p.), sotto la sua personale responsabilità, **DICHIARA che tutto quanto dichiarato nel presente Curriculum Vitae corrisponde a verità.**

Foggia, 12/03/2025