



**UNIVERSITÀ
DI FOGGIA**



Il Direttore Generale
Dott.ssa Sandro Spataro

Il Dirigente
Direzione Gestioni Operative
Dott. Matteo DI TRANI

Il Dirigente
Direzione Ricerca, Alta Formazione,
Internazionalizzazione e Terza Missione
Dott. Tommaso CAMPAGNA

OGGETTO: AFFIDAMENTO DIRETTO, AI SENSI DELL'ART. 50, COMMA 1, LETT. B) DEL D. LGS. 36/2023 PER SPETTACOLO MUSICALE IN OCCASIONE DELLA MANIFESTAZIONE "LA CITTA' CHE VORREI" 2025.
CIG: B631C94EC7

IL DIRIGENTE

VISTO l'art. 20, comma 2, lettera c), dello Statuto dell'Università degli Studi di Foggia che stabilisce che il Direttore Generale esercita i poteri di spesa di propria competenza adottando le procedure e i provvedimenti relativi alle fasi di spesa, nel rispetto delle norme amministrativo-contabili previste dalla legislazione vigente in materia e dal regolamento di Ateneo per l'amministrazione, la finanza e la contabilità;

VISTO il Decreto del Direttore Generale prot. n. 11688 – I/9 del 27.02.2024, rep. 91/2024, in particolare l'art. 2, in forza del quale, in attuazione di quanto previsto dal D. Lgs. n. 165/2001, spetta ai Dirigenti l'adozione degli atti e dei provvedimenti amministrativi, compresi gli atti che impegnano l'amministrazione verso l'esterno, di rispettiva competenza, e l'art. 4 in base al quale, nelle more dell'aggiornamento dell'art. 55 del Regolamento di Ateneo per l'Amministrazione, la Finanza e la contabilità e fermi restano gli autonomi poteri di spesa di cui all'art. 2, la sottoscrizione dei contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture è delegata al Dirigente responsabile della Direzione Gestioni operative;

il decreto legislativo 31 marzo 2023, n. 36 (Codice dei Contratti Pubblici) e, in particolare:

- l'art. 50, comma 1, lettera a) e lettera b) che disciplina gli affidamenti diretti per gli appalti di importo pari o inferiore a 150.000,00 euro per i lavori e a 140.000,000 euro per i servizi e le forniture;
- l'allegato II.1 al D. Lgs. n. 36/2023 'Elenchi degli operatori economici e indagini di mercato per gli affidamenti di contratti di importo inferiore alle soglie di rilevanza europea';
- l'art. 17, comma 2, del D. Lgs. n. 36/2023 il quale prevede che, per gli affidamenti diretti, l'atto di avvio della procedura individua l'oggetto, l'importo e il contraente generale e, se necessari, a quelli inerenti alla capacità economico - finanziaria e tecnico – professionale;

ESAMINATA la richiesta del Dott. Tommaso Campagna relativa al servizio di organizzazione dello spettacolo con gli artisti Fabrizio Bosso e Julian Mazzariello per lo spettacolo musicale del 25 maggio in occasione della manifestazione "La città che vorrei" 2025;

DATO ATTO	che, a tal fine, è stato contattato per le vie brevi FLYING SPARK S.r.l.s. con sede a Bollate, via IV Novembre 143 (20021) - MI - CF/P.Iva 09967630964 - codice univoco: W7YVJK9 - legalmente rappresentata da Giovanna Maria Mascetti (CF: MSC GNN63S63F205Q), che ha presentato un'offerta per il servizio richiesto per un importo pari a € € 4000,00 + iva 10% da onorare entro il 31 maggio 2025;
CONSIDERATO	che l'accordo da sottoscrivere quivi allegato prevede anche i seguenti ulteriori obblighi per l'Università: - ad approntare il palco o lo spazio sul quale si svolgerà lo spettacolo. Tale opera dovrà essere in regola con le vigenti legislazioni in materia di sicurezza vigenti al momento della realizzazione dell'evento. Nel caso di concerti all'aperto è tassativamente richiesto che sia previsto uno spazio alternativo al chiuso e che il palco sia provvisto di copertura. L'Organizzatore è tenuto a comunicare questa informazione a FLYING SPARK in fase di trattativa; - a fornire un impianto di amplificazione dei suoni (service audio) ed un impianto luci (service luci) professionali e conformi alle vigenti normative di legge e ad assicurare la presenza dei relativi tecnici. Dovranno essere messe a disposizione dell'ARTISTA le dotazioni tecniche richieste nella scheda allegata, senza eccezione alcuna. Tale scheda è parte integrante del contratto. Qualsiasi variazione rispetto alle richieste riportate nella scheda tecnica dovrà essere preventivamente concordata per iscritto, pena la risoluzione del presente contratto. Nel caso in cui all'arrivo dell'Artista il materiale tecnico e di back-line non corrisponda a quanto concordato o non sia perfettamente funzionante il contratto si intenderà risolto, Flying Spark cancellerà il concerto e l'Organizzatore sarà tenuto al pagamento della penale del 100% dell'importo indicato al punto 3) del contratto allegato (vedi anche art. 8 - Cancellazione). - a mettere a disposizione n. 2 camerini climatizzati con serratura funzionante, dotati di specchio, luci, prese di corrente, sedute comode, tavolo e con bagno privato dotato di sapone, carta igienica, asciugamano pulito. Se i camerini non sono dotati di bagno privato deve essere previsto, adiacente al palco o ai camerini, un bagno privato riservato agli artisti, pulito e dotato di asciugamani e carta igienica. Nei camerini dovranno essere disponibili bottiglie d'acqua naturale da mezzo litro e, nel caso in cui la cena sia dopo il concerto, qualche snack dolce e salato e bibite fresche (succhi di frutta, coca cola), bicchieri. - a provvedere all'ospitalità dell'ARTISTA in HOTEL **** o categoria superiore in DUE camere matrimoniali uso singola, NON FUMATORI e SENZA MOQUETTE, per la notte del 25 maggio 2025. L'Hotel e dovrà essere comunicato a Flying Spark, che dovrà approvarlo, alla firma del contratto. - a provvedere alla cena dell'ARTISTA al termine del soundcheck. - a provvedere ai viaggi (biglietti prepagati) e ai trasporti locali come da indicazioni di Flying Spark.
CONSIDERATO	che le caratteristiche della fornitura offerta risultano rispondenti alle specifiche esigenze dell'amministrazione e che il prezzo offerto risulta congruo rispetto al mercato di riferimento;
ACQUISITE	le autocertificazioni/dichiarazioni sostitutive in merito al possesso dei requisiti generali e speciali ai sensi dell'art. 52, comma 1, del D.lgs. n. 36/2023, acquisite con prot.;
VISTI	l'art. 15 e l'allegato I.2 del d.lgs. n. 36/2023 che disciplinano la nomina e le funzioni del Responsabile Unico di Progetto (RUP);
INDIVIDUATA	in qualità di RUP, la dott.ssa Carlotta Cardone, in quanto in possesso della necessaria qualificazione professionale e atteso che non sussistono cause di incompatibilità e inconferibilità degli incarichi, come da dichiarazioni depositate agli atti d'ufficio;
RITENUTO	inoltre, ai sensi dell'art. 53, comma 4, del d. lgs. n. 36/2023, per la natura e l'importo dell'affidamento nonché per la solidità e professionalità dell'operatore economico, di non chiedere la garanzia definitiva per l'esecuzione del contratto;
ATTESO	che non sussiste un interesse transfrontaliero certo in ragione della natura del servizio/fornitura/lavoro nonché della collocazione geografica della committente;
ACCERTATA	la copertura finanziaria sulla voce CA COAN "POT_SERV_STUDENTI_DM_809/23_ART_9_LETT_F", vincolo n. 641/2025,

DETERMINA

per quanto esposto in premessa e da intendersi qui integralmente richiamato:

- di affidare ai sensi dell'art. 50, comma 1, lettera b) del d.lgs.36/2023 il servizio di organizzazione dello spettacolo con gli artisti Fabrizio Bosso e Julian Mazzariello per lo spettacolo del 25 maggio 2025 in occasione della manifestazione "La città che vorrei" all'operatore economico FLYING SPARK S.r.l.s. con sede a Bollate, via IV Novembre 143 (20021) - MI - CF/P.Iva 09967630964 - codice univoco: W7YVJK9 - legalmente rappresentata da Giovanna Maria Mascetti (CF: MSC GNN63S63F205Q), che ha presentato un'offerta per il servizio richiesto per un importo pari a € € 4000,00 + iva 10% da onorare entro il 31 maggio 2025;
- di individuare in qualità di RUP, responsabile dott.ssa Carlotta Cardone;
- di disporre che la relativa spesa complessiva di € 4400,00 graverà sulla COAN CA. "POT_SERV_STUDENTI_DM_809/23_ART_9_LETT_F", vincolo n. 641/2025.

Avverso il presente provvedimento è esperibile ricorso al TAR Puglia nel termine di 30 gg. decorrente dalla data di notifica o comunicazione dell'atto o dalla piena conoscenza di esso, secondo le vigenti disposizioni in materia.

Il Dirigente
Dott. Matteo Di Trani