

**16) ACCORDO CON LA REGIONE PUGLIA PER L'ATTUAZIONE DI ATTIVITÀ DI INTERESSE COMUNE FINALIZZATE ALLA PROSECUZIONE DEL PROGETTO "INNOVATION AND COMPETITIVENESS" CREATIVE@HUBS**

- O M I S S I S -

Il Senato Accademico, .....,

- PREMESSO** che è stata trasmessa dal prof. Antonio Stasi la proposta di stipula di un accordo ai sensi dell'art.15 della legge 241/1990, a titolo oneroso, tra l'Università di Foggia (DAFNE), l'Agenzia Regionale per il Turismo Puglia Promozione, La Fondazione Apulia Film Commission e la Regione Puglia, con sede legale in Bari, per l'attuazione di attività di interesse comune finalizzate alla prosecuzione del progetto "Innovation and Competitiveness" CREATIVE@HUBS (CODICE MIS: 5041432 - CUP PROGETTO: B39D19000090007 finanziato dal programma INTERREG V-A GRECIAITALIA 2014 – 2020);
- VISTO** il parere favorevole del Dipartimento di Scienze Agrarie, Alimenti, Risorse Naturali e Ingegneria della seduta dell'11 marzo;
- CONSIDERATO** che partecipano al Progetto:  
**l'Università di Foggia**, rappresentata dal Dipartimento di Scienze Agrarie, Alimenti, Risorse Naturali e Ingegneria, che ha già collaborato con la Regione Puglia nella realizzazione di attività comuni previste dal Progetto CREATIVE@Hubs e riveste un ruolo chiave nell'ambito della ricerca scientifica e nell'analisi dei dati ed assume un carattere strategico per la creazione della realtà multidisciplinare.  
**l'Agenzia Regionale Puglia Promozione** ha come primo mandato istituzionale quello di "attuare le politiche della Regione Puglia in materia di promozione dell'immagine unitaria della Regione". L'Agenzia assume, quindi, un ruolo strategico per promuovere la destinazione rurale turistica della Puglia. L'Agenzia può orientare la prosecuzione delle attività di CREATIVE@Hubs verso la leadership del turismo, la valorizzazione dell'immagine della destinazione Puglia, delle sue molteplici identità territoriali, dell'integrazione tra gli stakeholder, nonché la qualità del paesaggio e dell'ambiente, il grado di civiltà e di benessere delle comunità locali e rurali.  
**Apulia Film Commission** si prefigge di attrarre in Puglia il maggior numero di produzioni audiovisive nazionali ed internazionali, di sviluppare la filiera industriale dell'audiovisivo, le professionalità e le competenze su tutto il territorio regionale;
- PRESO ATTO** che il progetto Creative@Hubs, è concepito come realtà multidisciplinare in ambiente rurale per favorire stimoli e connessioni tra la ricerca agroalimentare e l'industria creativa, impiegata come processo intellettuale e sociale per la produzione di nuove idee, mira allo sviluppo delle industrie creative che rappresentano uno dei settori più dinamici dell'economia e sono considerate un'importante fonte di valore commerciale e culturale; inoltre, possono offrire nuove opportunità e linfa vitale a vari settori economici se impiegate nella prosecuzione del progetto come processo intellettuale e sociale attraverso la produzione di nuove idee, concetti, piani, collegamenti, processi e cluster;

- VERIFICATO che questo progetto, MIS code 5041432, è stato finanziato per un importo complessivo di €10.000.000,00 di cui € 6.200.000,00 assegnati alla Regione Puglia – Dipartimento Agricoltura, Sviluppo Rurale ed Ambientale, e al progetto in parola, il Dipartimento DAFNE ha già collaborato con la Regione Puglia nella realizzazione di attività comuni;
- PRESO ATTO che il presente Accordo disciplina la collaborazione istituzionale tra le citate Parti e ha per oggetto la prosecuzione del progetto “CREATIVE@Hubs”, mirando alle seguenti finalità: a) realizzare, nell’ambito dell’Hub di Foggia, attività che concepiscano la struttura come centro di sviluppo dell’Industria creativa; b) organizzare ed utilizzare l’Hub come ambiente multidisciplinare per ospitare soggetti e gruppi di innovazione che coniughino l’agroalimentare con il mondo della creatività, (l’università e la ricerca, il mondo del cinema, gli enti che si occupano di promozione del territorio, ecc.), nonché ospitare soggetti privati per sostenere e migliorare la promozione dei prodotti pugliesi; c) progettare ed attuare attività di contaminazione per promuovere realtà creative, l’animazione e le strategie di innovazione che verranno applicate alle aree rurali di Foggia; d) elaborare linee guida e documenti strategici; e) pianificare ed organizzare progetti pilota finalizzati allo sviluppo delle aree rurali della provincia di Foggia, f) elaborare analisi dei bisogni e delle politiche, produrre reportistica e dati, oggetto di successiva condivisione;
- VISTO che il DAFNE individua quale responsabile scientifico il prof. Antonio Stasi;
- TENUTO CONTO che il presente accordo ha durata di cinque anni;
- CONSIDERATO che tale Accordo è già stato approvato nella seduta del Consiglio di Amministrazione del 26.03.2025;
- TENUTO CONTO di quanto emerso nel corso dell’esame dell’argomento,

#### DELIBERA

- di approvare la proposta di stipula di accordo con la Regione Puglia, il cui testo si allega con il n. 14 al presente verbale, per l’attuazione di attività di interesse comune finalizzate alla prosecuzione del progetto “Innovation and competitiveness” creative@hubs, invitando il competente ufficio a predisporre l’integrazione del testo prevedendo l’impegno da parte della Regione Puglia a rendere fruibili oltre che gli spazi interni anche gli spazi esterni della struttura;
- di esprimersi positivamente sulla nomina quale responsabile scientifico del prof. Antonio Stasi.

Il presente dispositivo è approvato seduta stante ed è immediatamente esecutivo, ai sensi dell’art. 60, comma 3, del Regolamento Generale di Ateneo.

\*\*\*\*\*  
*Delibera assegnata alle unità organizzative sottostanti per gli adempimenti di competenza:*

- U.O.R.: *area terza missione e grandi progetti - servizio convenzioni.*
- C.C.: *direttore dafne;*
- *prof. Antonio Stasi.*

IL SEGRETARIO  
(dott. Sandro Spataro)

IL PRESIDENTE  
(prof. Lorenzo Lo Muzio)

*firma digitale ai sensi dell'art. 21 del d.lgs. n. 82/2005*