



UNIVERSITÀ
DI FOGGIA



Relazione ex art. 3-quater Legge 9 gennaio 2009 n. 1
(anno solare 2023)

Ricerca

Le attività di ricerca dell'Università di Foggia, nell'anno 2023, sono state rivolte, in un'ottica di continuità e miglioramento, al raggiungimento degli obiettivi di cui al piano strategico di Ateneo e, più in particolare, (i) al potenziamento dei programmi di sviluppo della ricerca scientifica, (ii) al potenziamento delle azioni di trasferimento tecnologico per la valorizzazione della ricerca scientifica, (iii) al potenziamento delle azioni finalizzate all'internazionalizzazione e (iv) al potenziamento dell'offerta formativa nel rispetto dei requisiti di qualità dei corsi di studio. Con particolare riferimento alle attività di ricerca, l'Ateneo per potenziare le opportunità di ricerca e per promuovere il ricorso agli interventi dell'Unione Europea, ha promosso interventi formativi atti all'acquisizione di metodologie per potenziare la capacità progettuale dei proponenti. Per quanto attiene il trasferimento delle tecnologie verso il mercato, sono state avviate attività orientate a sostenere le politiche di brevettazione dei risultati della ricerca scientifica e di valorizzazione economica dei brevetti depositati al fine di potenziare la capacità di sfruttare commercialmente i diritti provenienti dal portafoglio brevetti. In tale ottica, sono state rafforzate le azioni di valorizzazione degli esiti e delle esperienze, derivanti dai risultati della ricerca scientifica, incrementando la stipula di convenzioni di ricerca con imprese ed enti del territorio. Il potenziamento delle azioni finalizzate all'internazionalizzazione del nostro Ateneo è stato effettuato ritenendo di fondamentale importanza l'internazionalizzazione dei suoi corsi di studio, attualmente assicurata da programmi di mobilità europei ed internazionali e da programmi di cooperazione accademica interistituzionali, al fine di incrementare il numero degli studenti che possano partecipare alla mobilità internazionale. Al fine di implementare il numero di studenti stranieri iscritti ai corsi di Laurea Magistrale e a corsi di Dottorato, l'Ateneo, mediante l'attività del preposto settore, presuppone di potenziare i servizi agli studenti stranieri, finalizzati all'apprendimento della lingua italiana e intende divulgare presso gli Atenei partner il piano dell'offerta formativa.

Human Resources Strategy for Researchers (HRS4R)

Con la Raccomandazione del 14 marzo 2005 relativa alla *Carta europea dei ricercatori e al Codice di condotta per l'assunzione dei ricercatori* (2005/251/CE), la Commissione Europea ha individuato come proprio obiettivo politico: "contribuire allo sviluppo di un mercato europeo del lavoro attrattivo, aperto e sostenibile per i ricercatori, in cui le condizioni di base consentano di assumere e trattenere ricercatori di elevata qualità in ambienti veramente favorevoli alle prestazioni e alla produttività".

Dal 2008 è stata istituita la "Human Resources Strategy for Researchers" (HRS4R), una strategia volta a favorire la piena attuazione della Carta e del Codice (Chart & Code) nel territorio europeo. La strategia si articola in tre fasi: 1. Fase iniziale, che prevede l'espletamento delle procedure finalizzate all'accreditamento e al conferimento del logo "HR Excellence in Research"; 2. Fase di implementazione, che prevede l'attuazione delle misure pianificate nell'Action Plan; 3. Fase del rinnovo dell'accreditamento, che prevede il rinnovo del riconoscimento sulla base delle verifiche da parte della Commissione Europea.

L'Università di Foggia (UniFG) è stata la prima Università in Italia e la seconda in Europa ad ottenere l'HR -*Excellence in Research award*, avendo la Commissione Europea riconosciuto, in data 10 marzo 2010, l'impegno dell'Ateneo foggiano nella promozione di politiche di gestione delle risorse umane coerenti con i principi della Carta Europea dei Ricercatori e del Codice di Condotta per l'Assunzione dei Ricercatori (C&C) e concesso l'autorizzazione all'utilizzo del logo HR. Tale riconoscimento attesta l'intenzione, dell'Università di Foggia, di perseguire le politiche strategiche dello

Spazio Europeo della Ricerca (ERA-European Research Area) e di creare un ambiente di lavoro maggiormente attrattivo per i migliori talenti supportando, in particolar modo, il lavoro delle/dei ricercatrici/ricercatori nei primi anni dello sviluppo di carriera.

Attraverso un procedimento di autovalutazione dei propri punti di forza e di debolezza e di monitoraggio annuale dei risultati delle azioni della Strategia HR, l'Università di Foggia ha dimostrato concretamente la volontà di attuare i principi HRS4R nella propria politica di gestione delle risorse umane e all'interno delle politiche strategiche di Ateneo. Nel corso degli anni, anche in seguito all'autovalutazione e alle verifiche da parte degli assessor europei, l'Università di Foggia ha modificato ed aggiornato periodicamente la propria Strategia HR compiendo un percorso di miglioramento continuo di lungo periodo e di rafforzamento della dimensione internazionale.

Dal 2010 ad oggi UniFG è stata oggetto di verifiche sia in loco che a distanza da parte della Commissione Europea ottenendo il rinnovo dell'HR-Excellence in Research award. L'ultima verifica, effettuata a distanza sulla documentazione amministrativa, ha avuto esito positivo in data 16 marzo 2023.

Le azioni per la Strategia HR programmate per il triennio 2021-2023 hanno tenuto conto anche del Piano Strategico di Ateneo 2020-2022 che individuava, in relazione agli indirizzi strategici di ciascuna Area di intervento (Formazione e Innovazione didattica, Ricerca, Territorio, trasferimento tecnologico, comunicazione e diffusione della cultura, Risorse Umane) una serie di obiettivi strategici (F.2, R.1, TM.2, RU.3) in linea con le esigenze di attuazione dei principi della C&C.

Dal monitoraggio del Piano di Azioni per l'HR e della politica OTM-R di UniFG riferito all'anno 2023, nonostante i cambiamenti che hanno riguardato la governance e le strutture amministrative dell'Ateneo, si evince che, nel complesso, sono stati raggiunti dei buoni risultati. In particolare, le azioni programmate al fine di perseguire i principi appartenenti all'Area "Etica e aspetti professionali" sono state tutte svolte e i relativi indicatori sono per lo più positivi. Le azioni dell'Area "Procedure di reclutamento e previdenza sociale" sono state attuate, invece, solo in parte. L'Organismo interno di Ateneo per l'HRS4R ha valutato che talune azioni non sono più perseguibili e che pertanto, nel Piano di Azioni per l'HR per il triennio 2024-2026, verranno eliminate e sostituite con altre azioni tenendo anche conto dei principi della C&C approvata nel mese di dicembre 2023. Le azioni per la Strategia HR relative all'Area "Formazione" sono state per lo più realizzate; mentre quelle che sono in corso di svolgimento si concluderanno entro il primo semestre dell'anno 2024. In riferimento alla politica OTM-R (Open, Transparent and Merit-based Recruitment of Researchers) dell'Università di Foggia, la maggior parte delle azioni sono state svolte e numerosi indicatori attestano un miglioramento degli aspetti della trasparenza delle procedure di reclutamento, delle condizioni di lavoro e dell'attrattività per i ricercatori anche stranieri per l'Ateneo foggiano. Infine, in qualità di Local Contact Point Euraxess (LoCP), sono in fase di espletamento le azioni necessarie per fornire maggiori servizi ai ricercatori in mobilità.

Archivio Istituzionale delle Ricerca e Processo di Valutazione interna dei risultati dell'attività di ricerca dei docenti di Ateneo.

Il Senato Accademico, nel corso della riunione del 16 gennaio 2013, ha manifestato la volontà di realizzare per il nostro Ateneo il processo di valutazione interna dei risultati dell'attività di ricerca dei docenti. L'Università di Foggia si è dotata dall'anno 2010 del Catalogo della Ricerca, che da un lato consente di avere una *repository* dei prodotti della ricerca, e dall'altro rappresenta uno strumento informatico che potrebbe essere impostato per realizzare il processo di valutazione interna. Il Consiglio di Amministrazione, nel corso della riunione del 23 settembre 2014, ha approvato la sostituzione della piattaforma applicativa per la ricerca attualmente in uso – U-Gov_Ricerca con la nuova piattaforma denominata Institutional Research Information System – IRIS, la quale, in linea con le indicazioni della Commissione europea e del MIUR, contempla anche una sezione pubblica facilmente accessibile da parte di utenti all'Università di Foggia. Nel corso dell'anno 2014 sono state avviate, pertanto, le procedure legate alla sostituzione della piattaforma U-Gov_Ricerca e nel corso dell'anno 2015 è stato utilizzato quale strumento informatico per la gestione dell'Archivio Istituzionale della Ricerca, la piattaforma IRIS. La stessa piattaforma IRIS, di concerto con il Consorzio Interuniversitario Cineca è

stata utilizzata per consentire ai docenti di Ateneo di dotarsi del codice identificativo ORCID (Open Researcher and Contributor ID) e rappresenta lo strumento con il quale l'Ateneo sottoporrà a valutazione i prodotti scientifici nell'ambito del processo ministeriale di Valutazione della Qualità della Ricerca (VQR) 2020-2024.

Relativamente ai finanziamenti che l'Università di Foggia ha stanziato nel corso dell'anno 2023 per incentivare le attività di ricerca, si segnalano i seguenti:

1. Bando relativo al finanziamento dei progetti di ricerca a valere sul Fondo per i Progetti di Ricerca di Ateneo (PRA) - anno 2023.

Il processo ministeriale relativo alla Valutazione della Qualità della Ricerca 2004-2010 e, in particolare, nel Rapporto di Autovalutazione il quale, in uno dei punti in cui esso si articolava, riservava particolare importanza alla programmazione della ricerca, auspicando la presenza all'interno degli Atenei di un organo centrale di coordinamento. Nell'Ateneo di Foggia, tale organismo centrale di coordinamento, è rappresentato dalla Commissione Scientifica alla quale è richiesto, tra l'altro, di indirizzare la ricerca e di formulare proposte e criteri utili per ottimizzare la distribuzione dei fondi tra i più meritevoli e capaci.

L'Ateneo ha disposto l'assegnazione delle risorse pari a 250.000,00 euro (somma complessiva stanziata per la ricerca) per l'attuazione del Piano di Ateneo per la Ricerca per l'anno 2023.

La Commissione Scientifica di Ateneo, nelle riunioni dell'11 luglio e 5 settembre 2023, ha proposto la riformulazione del "Regolamento per l'assegnazione del Fondo per Progetti di Ricerca di Ateneo".

Il Senato Accademico, nella seduta del 20 settembre 2023 e il Consiglio di Amministrazione, nella seduta del 27 settembre 2023 hanno approvato la versione riformulata del "Regolamento per l'assegnazione del Fondo per Progetti di Ricerca di Ateneo".

La Commissione Scientifica di Ateneo, nel corso della riunione svoltasi il giorno 11 ottobre 2023, ha approvato il Bando PRA anno 2023 e il piano di riparto del budget tra i Dipartimenti di Ateneo. Il Senato Accademico, nella riunione del 7 novembre 2023, e il Consiglio di Amministrazione, nella riunione del 22 novembre 2023, hanno approvato il Bando PRA 2023, comprensivo del modello di candidatura, del format per l'elaborazione dei progetti e dell'allegato "Criteri di valutazione dei progetti di ricerca", e il riparto del budget destinato ai Dipartimenti di Ateneo.

Per il Bando in parola sono stati stanziati 250.000,00 secondo i seguenti ammontari:

- Dipartimento di Scienze Agrarie, Alimenti, Risorse Naturali e Ingegneria: 46.327,00 euro;
- Dipartimento di Economia: 22.639,00 euro;
- Dipartimento di Giurisprudenza: 35.960,00 euro;
- Dipartimento di Economia, Management e Territorio: 21.238,00 euro;
- Dipartimento di Studi Umanistici. Lettere, Beni Culturali, Scienze della Formazione: 41.041,00 euro;
- Dipartimento di Scienze Mediche e Chirurgiche: 39.759,00 euro;
- Dipartimento di Medicina Clinica Sperimentale: 43.036,00 euro.

In risposta al bando suddetto sono stati presentati n. 47 proposte progettuali.

Nel corso dell'anno 2024 si è conclusa la procedura concorsuale e sono stati finanziati n. 37 progetti.

Di seguito si riporta il dettaglio dei progetti finanziati per Dipartimento:

- n. 6 progetti finanziati per il Dipartimento di Studi Umanistici. Lettere, Beni Culturali, Scienze della Formazione, per un importo complessivo di € 34.690;
- n. 2 progetti finanziati per il Dipartimento di Giurisprudenza, per un importo complessivo di € 23.960;
- n. 8 progetti finanziati per il Dipartimento di Scienze Agrarie, Alimenti, Risorse Naturali e Ingegneria, per un importo complessivo di € 46.327;
- n. 6 progetti finanziati per il Dipartimento di Medicina Clinica e Sperimentale, per un importo complessivo di € 43.036;
- n. 3 progetti finanziati per il Dipartimento di Economia, per un importo complessivo di € 22.639;
- n. 1 progetti finanziati per il Dipartimento di Economia, Management e Territorio, per un importo

complessivo di € 15.000;

-n. 8 progetti finanziati per il Dipartimento di Scienze Mediche e Chirurgiche, per un importo complessivo di € 39.759;

-n. 3 progetti finanziati per il Scienze Sociali, per un importo complessivo di € 22.999;

Nel corso del 2024 verrà pubblicato il bando relativo al finanziamento dei progetti di ricerca a valere sul Fondo per i Progetti di Ricerca di Ateneo - anno 2024.

3. Bando Pubblicazioni Scientifiche 2023.

Il Consiglio di Amministrazione, nel corso della seduta del 22 novembre 2023, ha approvato di destinare la somma di € 93.838,44 euro, ripartita tra i Dipartimenti di Ateneo in maniera proporzionale al numero dei docenti/ricercatori ad essi afferenti, al Bando Pubblicazioni Scientifiche anno 2023; per il finanziamento delle spese relative alla realizzazione o al rimborso di pubblicazioni scientifiche/monografie i cui autori/coautori sono i ricercatori, in servizio attivo a tempo determinato ed indeterminato e i professori associati in servizio attivo della stessa Università di Foggia.

Il Senato Accademico e il Consiglio di Amministrazione, rispettivamente nelle riunioni del 6 dicembre 2023 e 20 dicembre 2023, hanno approvato il Bando Pubblicazioni Scientifiche anno 2023.

Per i Dipartimenti di Giurisprudenza; Studi Umanistici. Lettere, Beni Culturali, Scienze della Formazione; Economia ed Economia, Management e Territorio; è previsto un incremento di budget pari al 10%.

La somma è così ripartita:

- Dipartimento di Medicina Clinica e Sperimentale: 15.234 euro;
- Dipartimento di Scienze Mediche e Chirurgiche: 14.800 euro;
- Dipartimento di Scienze Agrarie, Alimenti, Risorse Naturali e Ingegneria: 14.583 euro;
- Dipartimento di Economia: 8.841 euro;
- Dipartimento di Giurisprudenza: 12.903 euro;
- Dipartimento di Economia, Management e Territorio: 8.840 euro;
- Dipartimento di Studi Umanistici. Lettere, Beni Culturali, Scienze della Formazione: 18.637 euro

Il 70% del budget stanziato per ciascun Dipartimento è riservato al finanziamento delle spese relative alla realizzazione o al rimborso di pubblicazioni scientifiche/monografie i cui autori/coautori sono i ricercatori a tempo determinato e indeterminato.

Il 30% del budget stanziato per ciascuna macro-area è riservato al finanziamento delle spese relative alla realizzazione o al rimborso di pubblicazioni scientifiche/monografie i cui autori/coautori sono i professori associati.

I finanziamenti sono assegnati con procedura a sportello, in base all'ordine cronologico di presentazione delle istanze.

Ad oggi le pubblicazioni finanziate sono state:

- n. 10 per il Dipartimento di Studi Umanistici. Lettere, Beni Culturali, Scienze della Formazione
- n. 3 per il Dipartimento di Economia;
- n. 2 per il Dipartimento di Economia, Management e Territorio;
- n. 7 per il Dipartimento di Medicina Clinica e Sperimentale;
- n. 4 per il Dipartimento di Scienze Mediche e Chirurgiche;
- n. 5 per il Dipartimento di Scienze Agrarie, Alimenti, Risorse Naturali e Ingegneria;
- n. 4 per il Dipartimento di Giurisprudenza.

Nel corso dell'anno 2024, sulla base del contributo del cinque per mille del prelievo I.R.P.E.F. a favore dell'Università di Foggia, sarà emanato il prossimo Bando relativo all'erogazione di contributi per il finanziamento delle spese relative alla realizzazione di pubblicazioni scientifiche/monografiche

Relativamente ai finanziamenti di cui l'Università di Foggia ha beneficiato nel corso dell'anno 2023, si specifica che il totale dei suddetti contributi per la ricerca sono stati pari a € 13.102,084,36; nel dettaglio: dall'Unione Europea € 3.140.957,64; dal Ministero dell'Università e della Ricerca €

6.142.692,50; da altri Ministeri € 824.771,13; dalle Regioni € 805.490,26; dai Comuni e dalle Province € 12.000,00; da altri Enti pubblici € 305.980,76; da imprese private € 1.870.192,07.

Nel corso dell'anno 2023 il supporto organizzativo per la presentazione dei progetti di ricerca si è estrinsecato anche attraverso un'attività di consulenza e indirizzo a favore dei dipartimenti, i quali in prima istanza forniscono il supporto ai ricercatori che intendono partecipare a un qualsivoglia bando per progetti di ricerca. Tale attività ha permesso, tra gli altri, di supportare la presentazione dei seguenti progetti di ricerca.

- Progetti europei: n. 21;
- progetti ministeriali: n. 18;
- progetti regionali: n. 2;
- progetti presentati a valere su bandi emanati da altri enti: n. 20.

Nel corso del 2023 sono stati ammessi a finanziamento i seguenti progetti:

Ministeriali

ACRONIMO/TITOLO	PROGRAMMA DI FINANZIAMENTO	DIPARTIMENTO
	Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale - contributo ex art. 23-bis del D.P.R. 18 del 5 gennaio 1967 per il 2023	Dipartimento di Giurisprudenza
	MUR - Bando PRIN 2022	Dipartimento di Medicina Clinica e Sperimentale
	MUR - Bando PRIN 2022	Dipartimento DEMET
	MUR - Bando PRIN 2022	Dipartimento di Giurisprudenza (il progetto sarà gestito dall'Università degli Studi G. d'Annunzio Chieti – Pescara poichè il PI si è trasferito al suddetto Ateneo)
	MUR - Bando PRIN 2022	Dipartimento di Medicina Clinica e Sperimentale
	MUR - Bando PRIN 2022	Dipartimento DEMET
	MUR - Bando PRIN 2022	Dipartimento DEMET
	MUR - Bando PRIN 2022	Dipartimento di Giurisprudenza
	MUR - Bando PRIN 2022	Dipartimento di Scienze Mediche e Chirurgiche (docente trasferito all'Università del Salento dall'1/07/2023)
	MUR - Bando PRIN 2022	Dipartimento di Medicina Clinica e Sperimentale

	MUR - Bando PRIN 2022	Dipartimento di Scienze Mediche e Chirurgiche
	MUR - Bando PRIN 2022	Dipartimento di Studi Umanistici. Lettere, Beni Culturali, Scienze della Formazione
	MUR - Bando PRIN 2022	Dipartimento di Medicina Clinica e Sperimentale
	MUR - Bando PRIN 2022	Dipartimento di Scienze Agrarie, Alimenti, Risorse Naturali, Ingegneria
	MUR - Bando PRIN 2022	Dipartimento di Scienze Agrarie, Alimenti, Risorse Naturali, Ingegneria
	MUR - Bando PRIN 2022	Dipartimento di Studi Umanistici. Lettere, Beni Culturali, Scienze della Formazione
	MUR - Bando PRIN 2022	Dipartimento di Studi Umanistici. Lettere, Beni Culturali, Scienze della Formazione
	MUR - Bando PRIN 2022	Dipartimento di Medicina Clinica e Sperimentale
	MUR - Bando PRIN 2022	Dipartimento di Scienze Agrarie, Alimenti, Risorse Naturali, Ingegneria
	MUR - Bando PRIN 2022	Dipartimento di Scienze Mediche e Chirurgiche
	MUR - Bando PRIN 2022	Dipartimento di Scienze Mediche e Chirurgiche
	MUR - Bando PRIN 2022	Dipartimento di Medicina Clinica e Sperimentale
	MUR - Bando PRIN 2022	Dipartimento di Medicina Clinica e Sperimentale
	MUR - Bando PRIN 2022	Dipartimento di Scienze Mediche e Chirurgiche
	MUR - Bando PRIN 2022	Dipartimento di Medicina Clinica e Sperimentale
	MUR - Bando PRIN 2022	Dipartimento di Medicina Clinica e Sperimentale
	MUR - Bando PRIN 2022	Dipartimento di Medicina Clinica e Sperimentale
	MUR - Bando PRIN 2022	Dipartimento di Scienze Agrarie, Alimenti, Risorse Naturali, Ingegneria
	MUR - Bando PRIN 2022	Dipartimento di Scienze Agrarie, Alimenti, Risorse Naturali, Ingegneria

	MUR - Bando PRIN 2022	Dipartimento di Scienze Agrarie, Alimenti, Risorse Naturali, Ingegneria
	MUR - Bando PRIN 2022	Dipartimento di Economia
	MUR - Bando PRIN 2022	Dipartimento di Studi Umanistici. Lettere, Beni Culturali, Scienze della Formazione
	MUR - Bando PRIN 2022	Dipartimento di Scienze Agrarie, Alimenti, Risorse Naturali, Ingegneria
	MUR - Bando PRIN 2022	Dipartimento di Giurisprudenza
	MUR - Bando PRIN 2022	Dipartimento di Giurisprudenza
	MUR - Bando PRIN 2022	Dipartimento di Giurisprudenza
	MUR - Bando PRIN 2022	Dipartimento di Studi Umanistici. Lettere, Beni Culturali, Scienze della Formazione
	MUR - Bando PRIN 2022	Dipartimento di Studi Umanistici. Lettere, Beni Culturali, Scienze della Formazione
	MUR - Bando PRIN 2022	Dipartimento di Scienze Mediche e Chirurgiche
	MUR - Bando PRIN 2022	Dipartimento DEMET
	MUR - Bando PRIN 2022	Dipartimento di Studi Umanistici. Lettere, Beni Culturali, Scienze della Formazione
	MUR - Bando PRIN 2022	Dipartimento di Studi Umanistici. Lettere, Beni Culturali, Scienze della Formazione
	MUR - Bando PRIN 2022	Dipartimento di Studi Umanistici. Lettere, Beni Culturali, Scienze della Formazione
	MUR - Bando PRIN 2022	Dipartimento di Studi Umanistici. Lettere, Beni Culturali, Scienze della Formazione
	MUR - Bando PRIN 2022	Dipartimento DEMET
	MUR - Bando PRIN 2022	Dipartimento di Studi Umanistici. Lettere, Beni Culturali, Scienze della Formazione
	MUR - Bando PRIN 2022	Dipartimento di Medicina

		Clinica e Sperimentale
	MUR - Bando PRIN 2022 PNRR	Scienze Mediche e Chirurgiche
	MUR - Bando PRIN 2022 PNRR	Dipartimento di Medicina Clinica e Sperimentale
	MUR - Bando PRIN 2022 PNRR	Dipartimento di Giurisprudenza
	MUR - Bando PRIN 2022 PNRR	Dipartimento di Economia
	MUR - Bando PRIN 2022 PNRR	Dipartimento di Studi Umanistici. Lettere, Beni Culturali, Scienze della Formazione
	MUR - Bando PRIN 2022 PNRR	Dipartimento di Studi Umanistici. Lettere, Beni Culturali, Scienze della Formazione
	MUR - Bando PRIN 2022 PNRR	Dipartimento di Studi Umanistici. Lettere, Beni Culturali, Scienze della Formazione
	MUR - Bando PRIN 2022 PNRR	Dipartimento di Studi Umanistici. Lettere, Beni Culturali, Scienze della Formazione
	MUR - Bando PRIN 2022 PNRR	Dipartimento di Scienze Agrarie, Alimenti, Risorse Naturali, Ingegneria
	MUR - Bando PRIN 2022 PNRR	Dipartimento di Scienze Agrarie, Alimenti, Risorse Naturali, Ingegneria
	MUR - Bando PRIN 2022 PNRR	Medicina Clinica e Sperimentale
	MUR - Bando PRIN 2022 PNRR	Medicina Clinica e Sperimentale
	MUR - Bando PRIN 2022 PNRR	Medicina Clinica e Sperimentale
	MUR - Bando PRIN 2022 PNRR	Medicina Clinica e Sperimentale
	MUR - Bando PRIN 2022 PNRR	DAFNE
	MUR - Bando PRIN 2022 PNRR	DAFNE
	MUR - Bando PRIN 2022 PNRR	DAFNE
	MUR - Bando PRIN 2022 PNRR	DAFNE
	MUR - Bando PRIN 2022 PNRR	Studi Umanistici. Lettere, Beni Culturali, Scienze della Formazione
	MUR - Bando PRIN 2022 PNRR	Giurisprudenza
	MUR - Bando PRIN 2022 PNRR	Economia
	MUR - Bando PRIN 2022 PNRR	Giurisprudenza
	MUR - Bando PRIN 2022 PNRR	Giurisprudenza

	MUR - Bando PRIN 2022 PNRR	Studi Umanistici. Lettere, Beni Culturali, Scienze della Formazione
	MUR - Bando PRIN 2022 PNRR	Scienze Mediche e Chirurgiche
	MUR - Bando PRIN 2022 PNRR	DEMeT
	MUR - Bando PRIN 2022 PNRR	Studi Umanistici. Lettere, Beni Culturali, Scienze della Formazione
	MUR - Bando PRIN 2022 PNRR	Studi Umanistici. Lettere, Beni Culturali, Scienze della Formazione
	MUR - Bando PRIN 2022 PNRR	Studi Umanistici. Lettere, Beni Culturali, Scienze della Formazione
	MUR - Bando PRIN 2022 PNRR	Studi Umanistici. Lettere, Beni Culturali, Scienze della Formazione
	MUR - Bando PRIN 2022 PNRR	DAFNE
	MUR - Bando PRIN 2022 PNRR	Studi Umanistici. Lettere, Beni Culturali, Scienze della Formazione
	MUR - Bando PRIN 2022 PNRR	Studi Umanistici. Lettere, Beni Culturali, Scienze della Formazione
	MUR - Bando PRIN 2022 PNRR	DEMeT
	MUR - Bando PRIN 2022 PNRR	Studi Umanistici. Lettere, Beni Culturali, Scienze della Formazione

Europei

ACRONIMO/TITOLO	PROGRAMMA DI FINANZIAMENTO	DIPARTIMENTO
CULTURATI	Internazionale Horizon Europe 2021 - CL2-2021-Heritage-01-04 "Preserving and enhancing cultural heritage with advanced digital technologies";	Dipartimento di Economia
	Call for applications to MSCA4Ukraine 2022	Dipartimento di Medicina Clinica e Sperimentale

Altri Enti

PROGRAMMA DI FINANZIAMENTO	DIPARTIMENTO
Fondazione per il Sud	DAFNE
CENTRO ALTI STUDI PER LA DIFESA Istituto di Ricerca e Analisi della Difesa	Dipartimento di Giurisprudenza

--	--

DM 737 del 25/6/2021. Fondo per la Promozione e lo Sviluppo delle Politiche del PNR: Relazione Programmatica dell'Università di Foggia.

In riferimento ai fondi assegnati all'Università di Foggia con DM 737/2021 (pari a 2.108.597,18), con deliberazioni del Senato Accademico e del Consiglio di Amministrazione dell'11.10.2021, l'Università di Foggia ha approvato la Relazione Programmatica nella quale è stato previsto:

- l'utilizzo della somma di 600 mila euro per il Bando di Ateneo finalizzato a promuovere iniziative di ricerca propedeutiche alla presentazione di progetti nell'ambito del Programma Quadro per la Ricerca "Horizon Europe" - Bando PRA-HE;
- l'utilizzo della somma di 350 mila euro quale cofinanziamento dei 21 contratti dei RTD-A da assumere con le risorse del DM 10 agosto 2021, n. 1062, con cui il MUR ha attribuito la dotazione del PON "Ricerca e Innovazione" 2014-2020" relativa alle Azioni IV.4 – "Dottorati e contratti di ricerca su tematiche dell'innovazione" e IV.6 "Contratti di ricerca su tematiche Green" in favore di soggetti che potranno attivare contratti di ricerca a tempo determinato di cui all'art. 24, comma 3, lettera a) della legge 240/2010;
- l'utilizzo della somma di 1.158.597,18 euro per iniziative volte a promuovere il potenziamento delle core facilities del Dipartimento di Scienze Agrarie, Alimenti, Risorse Naturali e Ingegneria e dei Dipartimenti dell'Area Medica nell'ottica di valorizzare la circolazione di conoscenza e competenze tra il mondo della ricerca e il sistema produttivo così come definito nelle priorità del PNR.

I fondi dovranno essere utilizzati entro l'anno 2025.

Anagrafe dei premi e delle eccellenze della ricerca.

Il Senato Accademico, nel corso della riunione del 14 novembre 2012, alla luce dei riconoscimenti internazionali conseguiti da alcuni docenti del nostro Ateneo, ha ritenuto opportuno che l'Università di Foggia si dotasse di un'anagrafe dei premi e delle eccellenze della ricerca che, da un lato consenta di avere una memoria storica delle attestazioni ricevute, e dall'altro funga da incentivo per gli stessi docenti. Il Senato Accademico, nella stessa riunione, oltre a deliberare l'istituzione dell'anagrafe in parola ha altresì deliberato di avviare il censimento, presso i Dipartimenti, dei premi/riconoscimenti ricevuti dai docenti a partire dalla data di istituzione del nostro Ateneo. L'inserimento dei premi all'interno dell'anagrafe è sottoposto al vaglio della Commissione Scientifica e la stessa è tenuta a cura del Settore Ricerca. L'attuale composizione dell'Anagrafe in parola è composta dai seguenti premi e riconoscimenti:

Nome e Cognome	Riconoscimento internazionale	Oggetto	Titolo del riconoscimento	Assegnato da	Ann o	Link
Claudio ZACCONE	"Outstanding Young scientist Award"	"Soil System Sciences"	European Geosciences Union - Dedicated to the pursuit of excellence in the geosciences and the planetary and space sciences for the benefit of humanity.	"Division Outstanding Young Scientist Award"	2011	http://www.eg.eu/awards-medals/division-outstanding-young-scientist

						award/2012/claudio-zaccone/
Gaetano SERVIDDI O	"Catherine Pasquier Award"	"Free Radical Biology and Medicine: learning from liver diseases"	Imperial College of London	Society for free Radical Research Europe	2012	www.sfrt-europe.org
Giuseppe PANNONE	Best Poster Award		KLK4 expression and functions in oral cancer	II World Congress of the International Academy of Oral Oncology	2009	-
Madia D'ONGHIA	Premio nazionale "Massimo D'Antona"	Migliore "opera prima" in Diritto del Lavoro (per il biennio 2005-2006)	Premio nazionale "Massimo D'Antona" per la migliore "opera prima" in Diritto del Lavoro.	Associazione Italiana di Diritto del Lavoro e della Sicurezza Sociale (AIDLAS)	2007	www.aidlass.org
Daniela LONGO	Premio di Studio alla memoria di Marcella Pagano (V edizione)	Tesi di dottorato sul tema della "Sospensione nel processo esecutivo"	Premio assegnato per la tesi di dottorato sul tema della "Sospensione nel processo esecutivo"	Università di Napoli Federico II	2011	www.unina.it
Giuliano VOLPE	Premio Sisifo			Cordoba il 30 novembre 2017 nel Salón de los Mosaicos del Alcázar de los Reyes Cristiano	2017	
Concetta LOTTI	Per la prima volta uno studio del Dipartimento di Scienze agrarie pubblicato dalla rivista Science.	Lo studio pubblicato da Science evidenzia come il genoma del mandorlo, dislocato su 8 cromosomi e di dimensioni di circa 250 milioni di basi nucleotidiche, contenga circa 28.000 geni.	Mutation of a Bhlh transcription factor allowed almond domestication	La prestigiosa rivista scientifica internazionale Science	2019	(https://www.sciencemag.org/) 1
Maurizio	Per la prima	Nomina di un			2019	

QUINTO	volta un docente dell'Università di Foggia è stato eletto nel Consiglio Universitario Nazionale (C.U.N.).	docente dell'Università di Foggia al Consiglio Universitario Nazionale (C.U.N.).				
Hugo Bowles		Il progetto "The Dickens Code" ha vinto il Times Higher Education Award.			2022	
De Devitiis Biagia Viscecchia Rosaria Nardone Gianluca		Premio di Best Paper 2021 della rivista scientifica <i>Food Economy</i> con il seguente articolo: <i>Parents' trust in food safety and healthiness of children's diets: A TPB model explaining the role of retailers and government. Food Economy -</i>			2022	https://doi.org/10.3280/ecag2-2021oa12284
FLORIANA CONTE		Premio giornalistico nazionale "Antonio Maglio.			2023	

Il Dottorato di ricerca

L'Università di Foggia nell'a.a. 2023/2024 ha particolarmente investito nella formazione dottorale anche grazie agli ingenti finanziamenti disposti a favore del sistema universitario nazionale dalla Misura 4, Componente 1, Investimento 3.4 e Investimento 4.1 del PNRR che prevede l'erogazione nel complesso di 3600 nuove borse di dottorato all'anno in programmi dedicati alle Transizioni Digitali e Ambientali, alla Ricerca PNRR, alla Pubblica Amministrazione e al Patrimonio Culturale per l'a.a. 2023/2024 e per i successivi due cicli. Ulteriori n. 15.000 nuove borse di dottorato all'anno sono state finanziate dalla Misura 4, Componente 2, Investimento 3.3 del PNRR che prevede l'assegnazione di borse per dottorati innovativi che rispondono ai fabbisogni di innovazione delle imprese, attivando tre cicli a partire dall'a.a. 2023/2024.

In particolare il MUR con i DD.MM. 118/2023 e 117/2023 ha disposto a favore dell'Università di Foggia la seguente dotazione finanziaria:

DM n. 118/2023

Beneficiario	M4C1 – Inv. 3.4		M4C1 – Inv. 4.1.					Tot. borse inv. 3.4. e inv. 4.1.
Università di Foggia	Transizioni digitali e ambientali	Dotazione finanziaria	Ricerca PNRR	Pubblica amministrazione	Patrimonio culturale	Tot borse – inv. 4.1.	Dotazione finanziaria	43
N. borse	4	240.000,00 €	19	17	3	39	2.340.000,00 €	

DM n. 117/2023

Soggetto attuatore	Dotazione finanziaria effettiva PNRR	Dotazione finanziaria effettiva (co-finanziamento 50% imprese)	N. borse co-finanziabili
Università di Foggia	3.060.000,00 €	3.060.000,00 €	102

L'Università di Foggia, nell'a.a. 2023/2024 – XXXIX ciclo - ha attivato n. 10 corsi di dottorato di ricerca con sede amministrativa presso l'Università stessa.

Le risorse ministeriale di cui l'Università è risultata beneficiaria, oltre a n.13 borse di Ateneo sono state distribuite all'interno dei Corsi attivati come dettagliato nella tabella 1.

Tab.1 Corsi di Dottorato con sede amministrativa presso l'Università di Foggia

DIPARTIMENTO	CORSO	COORDINATORE	TOT. N. POSTI	N. BORSE ATENE0	FONDI PNRR: DM 118/2023				FONDI PNRR: DM 117/2023 N. borse	ALTRI ENTI n. borse	SENZA BORSA
					N. borse Transizione digitale	N. borse PNRR Generici	N. borse Pubblica Amministrazione	N. borse Patrimonio Culturale			
DEMeT	ASTIS - AMBIENTE, SOSTENIBILITÀ, TERRITORI, INNOVAZIONE & SICUREZZA	Prof. Grilli	12		1	1	1		5	1 (CNR)	3
MEDICINA CLINICA E SPERIMENTALE	BASIC AND CLINICAL NEUROSCIENCE	Prof. Capitanio	12	1		2	3			3 (PE HEALITALIA)	3
DAFNE	BIOTECHNOLOGY AND SMART PRACTICES FOR A SUSTAINABLE MANAGEMENT OF NATURAL RESOURCES, FOOD AND AGRICULTURE	Prof.ssa Amodio	8	1		4	1		2		
GIURISPRUDENZA	DIRITTO E SICUREZZA	Prof. Franson	8	1		3	2				2
ECONOMIA	ECONOMICS AND FINANCE OF TERRITORIAL SUSTAINABILITY AND WELL-BEING	Prof. Rana	4			2	1		1		
SCIENZE MEDICHE E CHIRURGICHE	MEDICAL HUMANITIES AND WELFARE POLICIES	Prof.ssa Dipace	10	1 + 1 TFA			3		1	2 (UNIEGASO)	2
DISTUM	SCIENZE DELLA FORMAZIONE, DELLO SVILUPPO E DELL'APPRENDIMENTO	Prof.ssa Loiodice	6	2 TFA		2	1				1
SCIENZE MEDICHE E CHIRURGICHE	SCIENZE E TECNOLOGIE INNOVATIVE PER LA SALUTE E L'INVECCHIAMENTO ATTIVO	Prof.ssa Ranieri	10	3		2				3 (PE HEALITALIA)	2
DISTUM	SCIENZE UMANISTICHE	Prof.ssa Capano	8	1 + 1 TFA				2		2 (UNIBA)	2
DEMeT	SCIENZE ECONOMICHE	Prof. Corvino	8	1	1	1	1		2		2
TOTALE			86	13	2	17	13	2	11	11	17

Tab. 2 Partecipazione Unifg a corsi di dottorato attivati presso altre sedi universitarie

Corso di Dottorato	Università	N. Borse conferite
FOOD SCIENCE, TECHNOLOGY AND BIOTECHNOLOGY	Università di Torino	1
LEARNING SCIENCES AND DIGITAL TECHNOLOGIES	Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia	1
STUDI EUROPEI	Università di Genova	1
REGULATION, MANAGEMENT AND LAW OF PUBLIC SECTOR ORGANIZATIONS	Università del Salento	2
PUBBLICA AMMINISTRAZIONE ED INNOVAZIONE PER LA DISABILITA' E INCLUSIONE SOCIALE	Università Luigi Vanvitelli "Caserta"	1
TEACHING AND LEARNING SCIENCES: INCLUSION, TECHNOLOGIES, EDUCATION RESEARCH AND EVALUATION	Università di Macerata	1
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	Università di Verona	1
PATRIMONI ARCHEOLOGICI, STORICI ARCHITETTONICI E PAESAGGISTICI MEDITERRANEI (PASAP)	Università di Bari "Aldo Moro"	1
LEADERSHIP, EMPOWERMENT AND DIGITAL INNOVATION IN EDUCATION AND LEARNING (LIEDEL)	Università di Bari "Aldo Moro"	1
PATRIMONI STORICI E FILOSOFICI PER UNA INNOVAZIONE SOSTENIBILE	Università di Bari "Aldo Moro"	1
EQUITY, INCLUSION AND DIVERSITY	Università Telematica Pegaso	1
MEDICINA DI PRECISIONE	Università di Palermo	2
	Totale	14

Tutti i corsi di dottorato sottoposti ad accreditamento per il XXXIX ciclo hanno ottenuto l'esito positivo.

Nell'anno accademico 2023/2024 risultano regolarmente iscritti sui tre cicli attivi dei corsi di dottorato dell'Università di Foggia n. 306 dottorandi così distribuiti:

- n. 56 al terzo anno dei corsi di dottorati del XXXVII ciclo (a.a. 2021/2022);
- n. 174 al secondo anno dei corsi di dottorato del XXXVIII ciclo (a.a. 2022/2023);
- n. 86 al primo anno dei corsi di dottorato del XXXIX ciclo (a.a. 2023/2024).

Formazione

Sono stati proposti, per l'anno accademico 2023-2024, i seguenti Master:

- Controllo ufficiale degli alimenti e sicurezza alimentare (CUASA)
- Benessere Organizzativo
- Economia e Management della Sanità (a.a. 2022-2023 ma partito nel 2023-2024)
- Esperto in Scienze criminologiche e investigative
- Clinical Sleep Medicine (Interdipartimentale)
- Chirurgia Orale e Implantologia

- Laser e Nuove Tecnologie in Odontoiatria e nel Periorale
- Malattie Metaboliche dell'Osso, Densitometria Ossea e Composizione Corporea
- Odontoiatria Legale e Forense
- Accessi Vascolari Periferici e Centrali: Impianto e Gestione
- Endocrinologia e Medicina della Riproduzione (a.a. 2021-2022 ma partito nel 2023-2024)
- Emostasi e trombosi (Interateneo con Unicatt)

Sono stati, altresì, proposti, per l'anno accademico 2023-2024, i seguenti **Corsi di perfezionamento e/o aggiornamento professionale, Summer e Winter School, Specific Skill Training e Short Master:**

- Strumenti e metodologie per la prevenzione e il contrasto della violenza di genere
- Curatori speciali, avvocati e tutori delle persone di minore età
- Formazione della/del Consigliera/e di Fiducia
- Disturbi Specifici di Apprendimento
- Educazione Sociale
- Gestore della crisi da sovraindebitamento
- Esperto in gestione dei dati personali nel settore pubblico e privato
- Esperto in Digital Forensics
- Dispersione Scolastica, disagi minorili ed Educazione alla Legalità (D.I.S.E.L.)
- Processo Penale e Costituzione
- Risk & Compliance
- Corso di Qualifica Professionale ASO: Assistente di Studio Odontoiatrico
- Digital Surgery
- Endodonzia: corso teorico pratico, dal caso semplice al caso complesso
- Igiene Dentale: appropriatezza e gestione della terapia parodontale non chirurgica
- Medicina e Patologia Orale
- Medicina Estetica in Odontostomatologia
- Odontoiatria Restaurativa
- Odontoiatria Speciale: Approccio, Gestione e Scelte Terapeutiche nei Pazienti Special Needs
- Ortognatodonzia
- Pedodonzia
- Protesi fissa su denti naturali: corso teorico pratico

Terza Missione e Partecipazioni

La terza missione, intesa come impegno attivo dell'Università per l'elevazione del capitale sociale del territorio in cui si esplica maggiormente la propria azione, è ormai da alcuni anni asse strategico tra i più importanti del nostro Ateneo.

Dal luglio 2019, al fine di marcare la centralità attribuita dall'Ateneo alla Terza Missione e di darle ampia visibilità è stata creata un'apposita sezione ad essa dedicata (<https://www.unifg.it/terza-missione>), segnalata sull'homepage del sito istituzionale www.unifg.it, in cui sono state inserite tutte le informazioni relative alle diverse anime e alle diverse attività della Terza Missione svolte dall'Università di Foggia. Il 26 Ottobre 2020 e, successivamente, il 3 maggio 2021, a seguito dell'approvazione di nuovi provvedimenti di rivisitazione della tecnostruttura amministrativa di Ateneo, è stata istituita un'apposita Area amministrativa dedicata specificatamente alla Terza Missione e quindi creati, al proprio interno, il Servizio Public Engagement e Trasferimento Tecnologico, il Servizio Partecipazioni e Spin off e il Servizio Convenzioni. Ciò al fine di rafforzare le azioni di valorizzazione dei risultati della ricerca scientifica anche attraverso l'incremento del numero delle convenzioni di ricerca con imprese ed enti

del territorio. Con D.DG 812/2023, prot. 59973-I/9 del 20.11.2023, a seguito della istituzione di tre direzioni, una delle quali incaricata del compito di seguire le attività di ricerca, alta formazione, internazionalizzazione e terza missione, l'Area Terza Missione ha accresciuto la propria sfera di azione divenendo Area Terza Missione e Grandi Progetti, sostanzialmente inglobando le attività che erano prima ripartite nell'Area Terza Missione e nell'Area Grant Office. Tale operazione si è resa necessaria al fine di migliorare l'impatto sulla semplificazione dei processi e, conseguentemente, sulla loro efficienza.

Il raccordo tra l'attività imprenditoriale e la ricerca universitaria ha creato e, creerà per il futuro, un rapporto fiduciario tra le imprese e il mondo accademico, in grado di rafforzare la capacità propulsiva del territorio, propria dell'Università, soprattutto in campo agro-alimentare e sanitario.

I risultati conseguiti negli ultimi tre anni in questa direzione sono apprezzabili, considerata la dimensione dell'Università e la congiuntura economica nazionale e internazionale sia con riferimento alla valorizzazione economica dei risultati della ricerca sia con riferimento agli eventi di divulgazione culturale, sociale ed educativa. L'evidenza di questo assunto è anche nei risultati conseguiti nell'ultimo processo di valutazione dell'Agenzia Nazionale della Valutazione dell'Università e della Ricerca (ANVUR) di cui al paragrafo seguente.

Valutazione VQR 2015-2019

La decisione assunta dalla governance dell'Ateneo di puntare particolarmente sulle attività di terza missione è stata premiata dal rimarchevole successo ottenuto nel processo di valutazione operato dall'Anvur in relazione alla VQR 2015-2019. La nostra Università si è collocata al quarto posto assoluto nazionale dopo tre università politecniche, per loro natura, da sempre orientate ad una ricerca applicata e al monitoraggio delle ricadute che tale attività scientifica opera nel contesto territoriale di riferimento. Il punteggio di 1,204 è di assoluta eccellenza in quanto fondato su un prodotto in fascia A (eccellente ed estremamente rilevante) e due in fascia B (eccellente). L'Università di Foggia ha scelto anche di sottoporre a valutazione casi di studio relativi a tipologie diverse di terza missione: un caso di studio relativo al public engagement, uno relativo alla didattica aperta ed uno relativo al trasferimento tecnologico.

Istituzione	Casi studio attesi Istituzione (IRAS4)	R Istituzione (R4)
Torino Politecnico	6	1,343
Milano Politecnico	6	1,296
Marche	6	1,250
Foggia	3	1,204
Bergamo	4	1,181
Piemonte Orientale	4	1,181
Venezia Cà Foscari	4	1,181
Bologna	16	1,172
Parma	5	1,167
Modena e Reggio Emilia	7	1,151
Trieste	5	1,139
Padova	16	1,129
Chieti e Pescara	7	1,111
Macerata	3	1,111
Perugia Stranieri	1	1,111
Reggio Calabria	3	1,111
Siena Stranieri	1	1,111
Torino	14	1,111
Salerno	9	1,096
Trento	7	1,091
Bari	12	1,077
Udine	4	1,077
Camerino	3	1,065
Molise	3	1,065
Roma Tor Vergata	9	1,065
Tuscia	3	1,065
Napoli Federico II	13	1,058
Milano Bicocca	7	1,052
Firenze	11	1,035
Sassari	5	1,028

Istituzione	Casi studio attesi Istituzione (IRAS4)	R Istituzione (R4)
Cassino	3	0,972
Urbino Carlo Bo	3	0,972
Verona	6	0,972
Roma La Sapienza	30	0,972
Siena	8	0,972
Basilicata	3	0,926
Pisa	10	0,917
Catanzaro	2	0,903
L'Aquila	4	0,903
Perugia	8	0,903
Cagliari	8	0,886
Pavia	9	0,849
Catania	9	0,833
Ferrara	6	0,833
Calabria (Arcavacata di Rende)	7	0,814
Napoli Parthenope	4	0,799
Insubria	4	0,764
Bari Politecnico	3	0,695
Brescia	4	0,695
Napoli II	8	0,695
Roma Foro Italico	1	0,695
Sannio	2	0,695
Venezia Iuav	1	0,695
Messina	6	0,648
Napoli L'Orientale	2	0,555

Partecipazioni di Ateneo

Per quel che concerne gli adempimenti connessi all'attivazione e alla gestione delle partecipazioni d'Ateneo, ai sensi del T.U. in materia di società a partecipazione pubblica, d.lgs. n. 175/2016 e s.m.i., si è provveduto alla annuale elaborazione del piano operativo di razionalizzazione delle società e delle partecipazioni societarie direttamente o indirettamente possedute dall'Ateneo e ne sono state definite le modalità e i tempi di attuazione.

L'andamento delle società partecipate viene attentamente monitorata dall'Università attraverso le analisi effettuate dalla Commissione Partecipazioni, con il supporto tecnico e amministrativo del Servizio Partecipazioni e spin off, le cui risultanze confluiscono in relazioni elaborate con cadenza semestrale, sottoposte all'attenzione del Consiglio di Amministrazione. A tal riguardo si segnala che con delibera del CdA del 30 ottobre 2023 è stata costituita la Commissione Permanente di Ateneo ex art.11, comma 2, lett. f) dello Statuto dedicata alle Partecipazioni dell'Università di Foggia in società, consorzi, fondazioni e associazioni con l'incarico di procedere annualmente ad un'analisi istruttoria della situazione complessiva delle partecipazioni dell'Università degli Studi di Foggia, di predisporre ed aggiornare il Piano di Razionalizzazione delle partecipazioni dell'Università di Foggia, ai sensi dell'art. 20 del d.lgs n. 175/2016 e s.m.i., nonché di esprimere pareri su adesioni e dismissioni relative a società ed enti partecipati dall'Ateneo.

L'Università partecipa a circa 50 diverse tipologie di società, consorzi, associazioni e fondazioni. Alle quali bisogna aggiungere l'adesione a diversi Centri Interuniversitari tramite convenzioni. Si segnalano in particolare le partecipazioni nei Distretti Tecnologici D.A.RE. s.c.a r.l. ed H-BIO s.c. a r.l., nei consorzi Almalaurea e Cisia ed in vari Distretti produttivi ex legge regionale n. 23 del 03.08.2007, Regione Puglia, tra cui il Distretto Produttivo dell'Informatica.

Inoltre si evidenzia che l'Università di Foggia aderisce al Centro Nazionale di Ricerca per le Tecnologie dell'Agricoltura – Agritech” che è una fondazione con sede legale a Napoli. La Fondazione ha la finalità di imprimere maggior impulso alla ricerca di frontiera in ambito tecnologico con particolare riferimento alle tecnologie per l'agricoltura e l'alimentazione in coerenza con le priorità dell'agenda della ricerca europea e con i contenuti del Piano Nazionale della Ricerca. Nell'ambito della sua generale finalità istituzionale, la Fondazione ha come scopo particolare di agire come soggetto attuatore (“Hub”) per la realizzazione del Programma di Ricerca di cui al Decreto Direttoriale del Ministero dell'Università e della Ricerca (di seguito “MUR”) n. 3138 del 16 dicembre 2021 e ss.mm.ii., concernente l'avviso pubblico per la presentazione di Proposte di intervento per il Potenziamento di strutture di ricerca e creazione di “campioni nazionali” di R&S su alcune Key Enabling Technologies da finanziare nell'ambito del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza, Missione 4 Componente 2 Investimento 1.4 finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU, e con specifico riferimento alla tematica: Tecnologie dell'Agricoltura (Agritech).

Occorre, altresì, evidenziare che l'Università di Foggia aderisce alla Fondazione di partecipazione denominata: “HEAL ITALIA” (Health Extended ALLiance for Innovative Therapies, Advanced Lab-research, and Integrated Approaches of Precision Medicine), che ha sede a Palermo ed ha come scopo la promozione e l'attuazione della ricerca scientifica e tecnologica, dello sviluppo dell'innovazione e della valorizzazione anche di tipo socio-economico dei risultati delle proprie attività nell'ambito delle scienze della vita con particolare riferimento alla ricerca avanzata nel campo della diagnostica e delle terapie innovative con approcci integrati di medicina traslazionale e di precisione, incluse le relative applicazioni in ogni ambito disciplinare, nonché la realizzazione del Programma di Ricerca e Innovazione “HEAL ITALIA - Health Extended ALLiance for Innovative Therapies, Advanced Lab-research, and Integrated Approaches of Precision Medicine”.

Infine si segnala che l'Università di Foggia aderisce ad importanti associazioni tra le quali il Network per la valorizzazione della ricerca (NETVAL) che è un'associazione che rappresenta il network italiano degli uffici universitari per il trasferimento tecnologico, avente l'obiettivo di promuovere e valorizzare la ricerca universitaria attraverso il rafforzamento delle competenze delle università italiane in questo specifico settore.

L'Università di Foggia aderisce, altresì, all'Agenzia per la promozione della ricerca europea (A.P.R.E) che è un'associazione il cui scopo sociale è di fornire agli associati, nonché ad enti pubblici e privati e persone fisiche, informazioni, supporto ed assistenza in materia di partecipazione italiana ai programmi ed alle iniziative di collaborazione a livello nazionale ed europeo nel campo della ricerca e sviluppo, dell'innovazione tecnologica e del trasferimento dei risultati.

Infine si segnala che l'Ateneo aderisce anche alla "Rete italiana degli Atenei ed Enti di Ricerca per il Public Engagement" o associazione "APEnet", che ha sede a Torino e riunisce Università ed Enti/Istituti di Ricerca che riconoscono il ruolo e l'importanza dei valori e delle azioni di Public Engagement (PE), nonché altri soggetti che condividano le medesime finalità. In particolare le finalità di APEnet sono: diffondere, promuovere e valorizzare la cultura e le buone pratiche nelle azioni di PE; supportare e facilitare il processo di istituzionalizzazione del PE tra gli associati attraverso la condivisione e il potenziamento delle conoscenze e delle competenze necessarie.

Situazione SPIN OFF dell'Università di Foggia

L'Università di Foggia, in conformità ai principi generali previsti nel proprio Statuto e nel Regolamento Spin-off e in aderenza alla vigente normativa nazionale, promuove e favorisce la costituzione di società di capitali aventi come scopo principale lo sfruttamento industriale dei risultati della ricerca e lo sviluppo di nuovi prodotti e/o servizi, denominate "Spin-off".

Spetta al Comitato Tecnico Spin-off di Ateneo, con il supporto tecnico e amministrativo del Servizio Partecipazioni e spin off, esprimere pareri in merito alle proposte di costituzione/partecipazione a Spin-off, nonché la promozione ed il monitoraggio delle attività degli stessi.

Gli Spin-off dell'Università di regola sono società per azioni o a responsabilità limitata alle quali l'Ateneo partecipa in qualità di socio. La partecipazione dell'Università di Foggia alle imprese Spin-off, può anche derivare da conferimenti di beni in natura e non potrà essere in ogni caso superiore al 24,9% del capitale sociale.

La partecipazione dell'Università alle società spin-off diventa sempre più importante in relazione al peso sempre maggiore delle attività di Terza Missione.

L'Università di Foggia ha partecipato negli scorsi anni alla costituzione di varie società aventi la caratteristica di spin-off. Tra le società spin off in cui l'Ateneo detiene quote di capitale sociale si segnalano: Foamille, Io Faccio Futuro, Serious Game Factory.

Si segnala, altresì, che sono due le società alle quali, ai sensi dell'art. 6 bis del Regolamento per la creazione di Spin-off dell'Università degli Studi di Foggia, l'Ateneo ha riconosciuto lo status di spin off, pur non detenendo più quote del capitale sociale, si tratta delle società: Innovagritech e Tinada.

Portafoglio brevettuale

L'Ateneo ha una popolazione docente molto attiva nel campo della ricerca, che ha raggiunto apprezzabili risultati anche attraverso la brevettazione prevalentemente in campo agro-alimentare e medico e supporta i docenti e i ricercatori nell'attività di tutela della proprietà intellettuale.

La Commissione Tecnica Brevetti viene costantemente informata e convocata in tutte le fasi delle varie procedure di tutela: valutazione iniziale, fasi successive di deposito, risposte agli esaminatori, estensioni, valorizzazioni e sperimentazioni e elabora annualmente una relazione sui brevetti, marchi e know-how a titolarità esclusiva dell'Università degli Studi di Foggia, sottoposta all'attenzione degli Organi di governo.

Nell'ambito dell'attività di tutela brevettuale dell'Università degli Studi di Foggia, si illustra di seguito la situazione complessiva delle domande di brevetto depositate e le relative eventuali concessioni:

Si illustra di seguito il portafoglio brevettuale complessivo dell'Università degli Studi di Foggia aggiornato ad oggi

TITOLO BREVETTO	Titolari	Inventori	Concessioni e Depositi
Linea cellulare di carcinoma renale	Università	Ranieri Elena.	Brevetto in Italia n.

e suo uso.	di Foggia (100%)		000136618 concesso il 06/10/2009.
Renal carcinoma cell line and use thereof.	Università di Foggia (100%)	Ranieri Elena.	Brevetto Eu n. 1957631 concesso in data 05/01/2011 Nazionalizzato in Francia, Germania, Gran Bretagna, Belgio e Norvegia
Renal carcinoma cell line and use thereof	Università di Foggia (100%)	Ranieri Elena.	Brevetto USA n. 8,128,923 B2 concesso in data 06/03/2012.
Metodo per la produzione di Biofilm microbici probiotici e relativi usi	Università di Foggia (100%)	Arcangelo Liso, Maria Rosaria Corbo, Barbara Speranza.	Brevetto in Italia n. 102016000053985 concesso il 30/01/2019
Method for producing microbial probiotic biofilms and uses thereof.	Università di Foggia (100%)	Arcangelo Liso, Maria Rosaria Corbo, Barbara Speranza.	Domanda di brevetto internazionale n. PCT/IB2017/053055 depositata il 24 maggio 2017, con ingresso nella fase nazionale U.S.A. e nella fase regionale EP (Europa)
Composizioni comprendenti o costituite da Polidatina per uso nel trattamento delle patologie ossee.	Università di Foggia (100%)	Giorgio Mori, Adriana Di Benedetto, Lorenzo Lo Muzio, Giampietro Ravagnan, Salvatore De Maria, Francesca Posa, Maria Grano.	Brevetto in Italia n. 102017000079581 concesso il 09/10/2019
Metodo per identificare la predisposizione all'infertilità maschile basato su polimorfismi del gene del recettore della vitamina D	Università di Foggia (100%)	Matteo Domenico Carbone, Vito Angelo Giagulli, Luigia Trabace, Milena Grazia Rita Sinigaglia	Brevetto in Italia n. 102018000008506 concesso il 24/08/2020
Method for identifying the predisposition to male infertility based on polymorphisms of the vitamin D receptor gene	Università di Foggia (100%)	Matteo Domenico Carbone, Vito Angelo Giagulli, Luigia Trabace, Milena Grazia Rita Sinigaglia	Domanda di brevetto internazionale n. PCT/EP2019/072692 depositata il 26/08/2019
Composizione schiumogena acquosa e suo impiego per la prevenzione e/o inibizione della formazione di aerosol da rimbalzo di un liquido su una superficie	Università di Foggia (100%)	Arcangelo Liso, Roberto Verzicco	Brevetto in Italia n. 102020000006820 concesso il 13/04/2022
Procedimento per la produzione di	Università	Antonietta Baiano,	Domanda di brevetto in

birra senza glutine e trebbie senza glutine	di Foggia (100%)	Teresa De Pilli	Italia n. 102022000014104. depositata il 04/07/2022
Processo tecnologico innovativo ed ecosostenibile per la realizzazione di contenitori e imballaggi di nuova concezione.	Università di Foggia (100%)	Teresa De Pilli, Antonietta Baiano, Giuseppe Lopriore, Ofelia Alessandrino	Domanda di brevetto in Italia n. 1020220000024378 depositata il 25/11/2022
Dispositivo ortodontico e relativo metodo di realizzazione	Università di Foggia (100%)	Lorenzo Lo Muzio, Giovanni Battista, Alessandra Campobasso	Domanda di brevetto in Italia n. 102024000003049 depositata il 13/02/2024

Attività di Valorizzazione della ricerca

L'Università di Foggia ha inteso sfruttare al meglio i risultati conseguiti dai ricercatori nell'ambito delle attività di ricerca, divulgando in modo efficiente le innovazioni prodotte (brevetti e Know-how), nonché promuovendole in contesti volti a favorire la loro collocazione sui mercati nazionali ed esteri. In particolare, rispetto alle attività connesse alla valorizzazione dei brevetti, nell'ultimo anno si è beneficiato del supporto di NETVAL, che ha intensificato notevolmente le attività di trasferimento tecnologico e di valorizzazione della ricerca pubblica collaborando sempre più con il MIUR, con la CRUI, con il CODAU e con l'UIBM-MISE, e sono state introdotte le seguenti novità:

- Dal 1 gennaio 2019 è attivo il nuovo contratto sottoscritto da Netval e Questel, che prevede l'accesso al database ORBIT, senza costi aggiuntivi, per tutti gli associati ordinari Netval consentendo una notevole economia di spesa a favore delle Università e degli enti aderenti, che in passato acquistavano individualmente questo tipo di servizio; in virtù del suddetto contratto, l'Università di Foggia ha richiesto e ottenuto l'attivazione di 4 accessi GOLD (nominali) al database ORBIT.

D'intesa con l'UIBM, Netval ha costituito la piattaforma www.knowledge-share.eu, una vetrina permanente di tecnologie, a disposizione delle imprese, sulla quale le università e gli altri soci possono caricare i propri brevetti in formato e con un testo rielaborato dallo stesso Netval al fine di renderlo facilmente fruibile da parte delle imprese, secondo un modello di collaborazione con le imprese ormai consolidato a livello internazionale. In pratica, le imprese hanno la possibilità di consultare questa piattaforma e ottenere informazioni sui brevetti messi a disposizione dagli associati Netval con estrema rapidità. L'Università degli Studi di Foggia ha caricato sulla suddetta piattaforma tutti i propri brevetti rispondenti ai requisiti di pubblicazione. La presenza dei brevetti sulla piattaforma Knowledgeshare, tra l'altro, è in molte occasioni un prerequisito indispensabile per accedere a bandi e premi indetti dallo stesso Netval in collaborazione con altri enti. Tutti i brevetti non licenziati a titolarità dell'Università di Foggia sono presenti nella piattaforma Knowledgeshare (<https://www.knowledge-share.eu/proprietario/universita-degli-studi-di-foggia/>). Nel 2023 l'Università di Foggia ha ottenuto un Provvedimento di concessione del finanziamento di cui al Bando per la realizzazione di programmi di valorizzazione dei brevetti tramite il finanziamento di progetti di Proof of Concept (PoC) delle Università italiane, degli Enti Pubblici di Ricerca (EPR) italiani e degli Istituti di ricovero e cura a carattere scientifico (IRCCS) da finanziare nell'ambito del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza, Missione 1 – Componente 2 – Investimento 6 – NextGenerationEU, pubblicato sulla G.U. n. 215 del 14/09/2022 e ss.mm.ii. Il Programma di valorizzazione presentato dall'Università e denominato “Valorizzazione e sviluppo tecnologico di innovativi procedimenti per la salvaguardia ambientale e della salute della persona”, ha ottenuto un finanziamento dall'Agenzia nazionale per l'attrazione degli investimenti e lo sviluppo d'impresa S.p.A. – Invitalia per conto del MIMiT di € 64000 con il quale si prefigge lo scopo di accrescere di due livelli il grado di maturità (TRL) dei brevetti “Procedimento per la produzione di birra senza

glutine e trebbie senza glutine” – domanda n. 102022000014104 del 4.07.2022 – 12 rivendicazioni – inventori De Pilli/Baiano – C/12/C e “Processo tecnologico innovativo ed ecosostenibile per la realizzazione di contenitori e imballaggi di nuova concezione” – domanda n.102022000024378 del 25.11.2022 – 13 rivendicazioni – inventori De Pilli/Lopriore/Baiano/Alessandrino – C/08/H.

Marchi e logotipi

Con riferimento al deposito e alla registrazione di **Marchi**, gli ultimi marchi registrati sono quelli del Contamination Lab dell’Università di Foggia (CLab Unifg) e di Cinemafelix, il cineclub dell’Università di Foggia avvenuti in data 3.05.2022. In data 15.04.2021 si è ottenuta la registrazione del logo “Foamille” a partire dalla data della domanda (23.11.2020), con numero 302020000103118. Il logo è identificativo della domanda di brevetto di invenzione industriale in Italia in campo chimico e biotecnologico, depositata il 01/04/2020, a titolarità esclusiva dell’Università di Foggia,

Il portafoglio dei **marchi** è, pertanto, così composto:

Logo Spin-off	Università degli Studi di Foggia (100%)	produzione propria	domanda n.FG2009C000034 Marchio n. 0001363852 dep. il 12/03/2009 scaduto e non più rinnovato (si riporta solo per memoria)
Logo Università degli Studi di Foggia	Università degli Studi di Foggia (100%)	produzione propria	domanda n. FG2011C000064 MARCHIO N. 0001467054 dep. l’08/11/2011 non più meritevole di tutela essendo stato sostituito (si riporta solo per memoria)
Logo Università degli Studi di Foggia	Università degli Studi di Foggia (100%)	produzione propria	domanda n. FG2012C000190 MARCHIO n. 0001560901 dep. il 18/12/2012 non più meritevole di tutela essendo stato sostituito (si riporta solo per memoria)
Logo Università degli Studi di Foggia	Università degli Studi di Foggia (100%)	produzione propria	Marchio n. 302016000090748 dep. l’08/09/2016, concesso il 12/12/2017 (scade l’07/09/2027)
Logo del programma per la “Doppia Carriera” dell’Università degli Studi di Foggia	Università degli Studi di Foggia (100%)	produzione propria	Domanda n. 302017000046227 dep. il 28/04/2017, concesso il 09/03/2018 (scade il 27/04/2027)
Logo del Coro dell’Università degli Studi di Foggia	Università degli Studi di Foggia (100%)	produzione propria	Domanda n. 302018000023425 dep. il 06/07/2018 (scade il 05/07/2028)
Logo del Consiglio degli Studenti dell’Università degli Studi di Foggia	Università degli Studi di Foggia (100%)	produzione propria	Domanda n. 302019000056619 dep. il 01/08/2019 (scade il 30/07/2029)
Logo identificativo della domanda di brevetto di invenzione industriale in Italia in campo chimico e	Università degli Studi di Foggia (100%)	produzione propria	Domanda n. 302020000103118 dep. il 23/11/2020 (scade il 22/11/2030)

biotecnologico, depositata il 01/04/2020, a titolarità esclusiva dell'Università di Foggia			
Logo identificativo del Contamination Lab dell'Università di Foggia	Università degli Studi di Foggia (100%)	produzione propria	Domanda n. 302022000068546 dep. il 03/05/2022 (scade il 02/05/2032)
Logo identificativo del Cineclub universitario CINEMAFELIX	Università degli Studi di Foggia (100%)	produzione propria	Domanda n. 302022000068951 dep. il 03/05/2022 (scade il 02/05/2032)

Nell'anno 2021 si è finalmente riformato il regolamento brevetti e approvata la Policy per la Proprietà Intellettuale e la Terza Missione che nel passato era invece agganciata alla Ricerca. Gli organi di governo hanno adottato i due nuovi strumenti operativi dopo il parere favorevole espresso dal Presidio della Qualità di Ateneo. Il nuovo regolamento è stato pubblicato nella seguente pagina del sito: <https://www.unifg.it/sites/default/files/normative/2021-12/Regolamento-Brevetti-dic2021.pdf>. Inoltre, per quel che riguarda il sistema di qualità della Terza Missione, il Senato Accademico, nella seduta del 17 novembre 2021 e il Consiglio di Amministrazione in quella del 24 novembre 2021 hanno approvato i seguenti documenti:

[Format per rilevazione di Public Engagement dei Dipartimenti](#)

[Monitoraggio Terza Missione dei Dipartimenti](#)

[Politica della qualità della Terza Missione dell'Università di Foggia](#)

[Sistema di Assicurazione di Qualità della Terza Missione](#)

Nel corso del 2023 la Commissione di Terza Missione ha operato il consueto monitoraggio delle attività di terza missione avendo cura di verificare la situazione generale con il richiamo agli indicatori ANVUR sulla terza missione. L'esito dell'analisi è stato pubblicato sul portale istituzionale al seguente link: <https://www.unifg.it/it/terza-missione/strutture-e-normativa/documenti-di-ateneo>. Inoltre, è stato modificato il regolamento brevetti a seguito dell'importante riforma nazionale avvenuta con la pubblicazione nella GU n.184 del 8-8-2023 della legge 24 luglio 2023, n. 102 che ha abbattuto il professor privilege (<https://www.unifg.it/sites/default/files/2023-11/19-dpunto-19-SA18ott2023-regolamento-brevetti-prot.pdf>; https://www.unifg.it/sites/default/files/2023-11/23-all-n-24-CA30ott2023-regolamento-brevetti_modificato_legge%20102_2023.pdf)

Public Engagement

Per quel che concerne la “Terza missione culturale e sociale”, ossia la produzione di beni e servizi pubblici che aumentano il generale livello di benessere della società, aventi contenuto culturale, sociale, educativo e di sviluppo di consapevolezza civile, questo Ateneo ha avviato una serie di iniziative volte a mettere a disposizione della società, nelle sue varie articolazioni, i risultati della propria ricerca e specifiche attività di servizio.

A tal proposito, l'Università degli Studi di Foggia, con D.R. 294/2017 prot. 7076-III/11 del 10/03/2017, ha aderito al Network degli Atenei e dei Centri di Ricerca per il Public Engagement (APEnet), coordinato dall'Università di Torino.

La finalità principale della Rete APEnet è quella di diffondere, promuovere e valorizzare la cultura e le buone pratiche nelle azioni di Public Engagement e di supportarne e di facilitarne il processo di istituzionalizzazione negli Atenei e nei Centri di Ricerca italiani attraverso la condivisione e il potenziamento delle conoscenze e delle competenze necessarie per il loro censimento, monitoraggio e

valutazione.

L' Area Terza Missione ha, inoltre, organizzato e/o co-organizzato alcune iniziative di Public Engagement, che si stanno strutturando nel tempo e che dunque stanno acquisendo il carattere di iniziative programmate e consolidate. La più importante iniziativa dell'anno 2023 è senz'altro stata la manifestazione "La città che vorrei" di cui è stata coordinatrice responsabile la dott.ssa Raffaella Mazzamurro, responsabile dell'Area Trasparenza, Prevenzione della Corruzione e Formazione.

In accordo con le attività programmate nel progetto esecutivo, presentato con domanda identificativo n. 17163 e approvato dal MUR, con nota prot. n. 19421 del 22/08/2022 (CUP di progetto: D76E22000070001) l'Università di Foggia ha realizzato una serie di iniziative, culminate con una settimana di eventi il cui programma complessivo, con il relativo materiale informativo, sono pubblicati al seguente link: <https://www.unifg.it/it/lacittachevorrei>, e delle quali si fornisce, mediante il presente resoconto, una descrizione schematica, come richiesto dalle linee guida trasmesse dal MUR con nota prot. n. 8443 del 10 maggio 2023.

La proposta progettuale approvata aveva previsto diverse tipologie di interventi volti a diffondere la cultura della legalità per arginare l'illegalità diffusa, in collaborazione con numerosi Enti ed Associazioni, puntando sulla formazione e sulla terza missione dell'Università, per proseguire e consolidare un processo di trasformazione socio-culturale della Capitanata che, da alcuni anni, è purtroppo teatro di continui episodi di efferata criminalità, anche di origine mafiosa, e di diffusa microcriminalità, legata a chiari fenomeni di povertà educativa.

Rispetto alla proposta progettuale, le attività realizzate sono state più numerose, a testimonianza del grande interesse che il progetto stesso ha suscitato nell'intera comunità. A ciò si aggiunga che molte attività sono state finanziate oltre che con i fondi previsti dal progetto, anche con risorse aggiuntive appositamente dedicate per tale fine dall'Ateneo, sia direttamente da alcuni partner di progetto come, ad esempio, alcune iniziative dell'IC S. Chiara-Pascoli-Altamura, della Fondazione dei Monti Uniti di Foggia o l'incontro dibattito del CSV (Centro di Servizio al Volontariato di Foggia) con l'UEPE (Ufficio di esecuzione penale esterna di Foggia) o, ancora, l'apertura straordinaria del Museo Civico per visite gratuite durante la Notte Bianca del 27-28 maggio) per la rappresentazione delle quali si rinvia alla descrizione degli aspetti finanziari.

Si riportano di seguito, la tabella n.1, che offre un prospetto di sintesi delle attività realizzate a fronte di quanto previsto inizialmente dal progetto e la tabella n. 2, riepilogativa degli eventi svolti nel corso della settimana della legalità (si confronti il [programma](#) pubblicato sul sito) con l'indicazione, per ciascun evento, dei partner che hanno collaborato alla realizzazione dell'iniziativa, anch'essi in misura maggiore rispetto a quanti sono stati coinvolti in fase di elaborazione della proposta progettuale, molti dei quali finanziati direttamente da alcuni partner di progetto, a testimonianza del grande interesse che il progetto stesso ha suscitato nell'intera comunità e che, ad un certo punto, ha indotto l'Università a limitare ulteriori proposte di collaborazione e/o partecipazione pervenute che, certamente, troveranno attuazione in una successiva edizione.

TABELLA n. 1 - RIEPILOGO SINTETICO ATTIVITA' PREVISTE E REALIZZATE

ATTIVITA' PREVISTE NEL PROGETTO		SINTESI ATTIVITA' REALIZZATE*
COLLABORAZIONI: DENOMINAZIONE ENTE	DESCRIZIONE DELLA COLLABORAZIONE	
Conservatorio di Musica "Umberto Giordano"	Organizzazione di ensemble musicali durante la settimana del FRI e concerto dell'intera orchestra U.	Performance degli ensemble musicali degli studenti del Conservatorio di Musica U. Giordano durante la Notte Bianca: Duo Guglielmo, fisarmonica - Cortile del Dipartimento Studi Umanistici; Alfonso Risoli - Cortile della Basilica Cattedrale; Dama Saxophone Quartet - Scalini Chiesa Addolorata; Fisarmonica seconda Lamparella - Arco di Federico II in piazza

	Giordano all'alba di domenica 28 maggio 2023	Nigri (programma dei concerti) Concerto dell'alba Orchestra young del Conservatorio U. Giordano, Direttore: A. Palmacci (programma del concerto) Video dal sito dell'I.C. S. Chara-Pascoli-Altamura (https://www.facebook.com/icsantachiarapascolialtamura/videos/per-concludere-la-notte-bianca-per-lettori-insonni-cosa-%C3%A8-meglio-di-un-bel-conce/955809208883566?locale=it_IT) Post dal sito dell'I.C. S. Chara-Pascoli-Altamura fb (https://www.facebook.com/photo.php?fbid=743006291158649&set=pb.100063478545997.-2207520000.&type=3&locale=it_IT)
Accademia di Belle Arti di Foggia	Realizzazione di opere artistiche degli studenti e dei professori, esibite lungo la Via Arpi, centro storico della città	Valutazione opere artistiche delle scuole partecipanti al concorso "La città che vorrei"
Fondazione Monti Uniti di Foggia	Cura e organizzazione premio di laurea "Francesco Marcone" rivolto a laureati dell'Università di Foggia	Sostituito con l'organizzazione dei seguenti eventi: Tavolo permanente sulla cultura Presentazione libro "Cinquanta – 50 anni di ritratti della mia musica" e della mostra fotografica "Shot of love" di Renzo Chiesa Mostra fotografica di Renzo Chiesa "Shot of love" (link ad articolo) (Link a foto) https://www.facebook.com/photo.php?fbid=280898290944340&set=pb.100070725134827.-2207520000&type=3&locale=it_IT https://www.facebook.com/photo.php?fbid=280898170944352&set=pb.100070725134827.-2207520000&type=3&locale=it_IT (link a video) https://www.facebook.com/fondazionemontiunitifoggia/videos/shot-of-love/793127399073924?locale=it_IT Concerto della Camerata MVSICA ANTIQVA "Splendori in Terra di Capitanata" tra arte, poesia e musica
Fondazione Apulia Felix ONLUS di Foggia	Messa a disposizione	Ospitata rappresentazione teatrale " Slot Machine "

	dell'auditorium Santa Chiara per le rassegne cinematografiche e performance artistiche	
Associazione di volontariato "Giovanni Panunzio" Eguaglianza, legalità, diritto O.d.V. di Foggia	Cura e organizzazione premio di laurea "Giovanni Panunzio", rivolti a laureati dell'Università di Foggia	Il 23 maggio, nel corso della giornata inaugurale della settimana della legalità l'Avv. Dimitri LIOI, Presidente dell'Associazione "Giovanni Panunzio" di Foggia, ha annunciato ufficialmente il "Premio di laurea Giovanni Panunzio", intitolato all'imprenditore foggiano vittima della mafia, che premierà le due migliori tesi di laurea magistrale (intitolate a due vittime della mafia locale, Panunzio e Marcone) che vertano sul tema della scienza e della cultura quali uniche armi efficaci di contrasto alle logiche mafiose Link a video , momento visibile a 27.24 minuti
Associazione Avvocati di strada O.d.V. di Foggia	Collaborazione nell'organizzazione e delle Cliniche legali	Cliniche legali: gli incontri delle cliniche, con specifica sezione sul tema delle Agromafie e del Caporalato, si sono svolti dal 31 marzo al 28 aprile 2023 (nell'ambito degli eventi preparatori "Aspettando il Festival"). Hanno coinvolto i proff.ri Madia D'Onghia, Valeria Torre, Michele Trimarchi e l'avv. Stefano Campese. Il seminario conclusivo delle Cliniche legali si è tenuto il 23 maggio, nel corso della settimana della legalità (Seminario "I diritti dei senza fissa dimora e dei migranti")
MI USR Puglia - Ufficio V ambito territoriale di Foggia,	Coinvolgimento delle scuole di ogni ordine e grado della provincia nell'iniziativa	Attivazione, di concerto con l'Ufficio Scolastico Territoriale di Foggia e l'Accademia di Belle Arti di Foggia, di un concorso dal titolo; "La città che vorrei" rivolto agli studenti delle scuole primarie, secondarie di primo grado e secondaria superiore di Foggia e Provincia, per la selezione delle migliori opere figurative da mostrare al pubblico nella settimana del FRI" (nota UST, m_pi AOOUSPFG. REGISTRO UFFICIALE U. 297 del 12/01/2023). Selezione progetti grafici a cura di una Commissione di esperti dell'Accademia di Belle Arti di Foggia, appositamente istituita (Verbale della Commissione di Valutazione prot. n. 24956 – III/20 del 09/05/2023 e decreto del Decano di approvazione atti n. 678/2023 prot. n. 25139-III/13 del 10/05/2023). Comunicazioni premio Scuole del contest "Una bussola per la legalità" (Istituto Comprensivo S. Chiara, Pascoli-Altamura di Foggia con nota prot. n. 25165 – III/20 del 10/05/2023 e all'Istituto Comprensivo Melchionda-De Bonis di S. Giovanni Rotondo, con nota prot. n. 25163 – III/20 del

		10/05/2023). Cerimonia di consegna il 23/05/2023 Video S. Chiara (https://www.facebook.com/icsantachiarapascolialtamura/videos/i-nostri-alunni-della-scuola-secondaria-e-della-scuola-primaria-hanno-ricevuto-o/1439276760151024?locale=it_IT)
Fondazione “Buon Samaritano” - Fondo di Solidarietà Antiusura di Foggia	Collaborazione nell'organizzazione e di convegni e seminari	Attivazione presso il Dipartimento di Studi Umanistici, dal 23 al 27 maggio, dalle ore 15.00 alle ore 19.00, di uno Sportello legale "Per...corsi di legalità" per fornire supporto e consulenza.
Associazione Cappella Musicale Iconavetere di Foggia	Collaborazione nell'organizzazione e di concerti e serate musicali	Organizzazione della tavola rotonda " La coralità sacra come strumento di sviluppo e di educazione della collettività" che si è tenuta il 23, maggio in occasione della ricorrenza della strage di Capaci. La Tavola Rotonda ha inaugurato una settimana intensa con numerose iniziative artistiche e culturali concertate dall'Università di Foggia, unitamente ad un amplissimo partenariato, con l'obiettivo di coinvolgere la cittadinanza nella promozione della legalità, della condivisione dei principi costituzionali e dell'impegno contro le mafie e la violenza. Nel corso della giornata, dopo la premiazione delle Scuole vincitrici del Contest "La città che vorrei. Una bussola per la legalità: idee e suggerimenti per azioni di contrasto alla illegalità diffusa nella nostra città", è stato accolto Don Antonio Coluccia, sacerdote del Quartiere San Basilio di Roma, in prima linea nella lotta contro la mafia, che ha reso una coinvolgente Testimonianza (video). Il dibattito è proseguito con gli interventi del Maestro Andrea Gargiulo, dell'Associazione MusicaInGioco e di Pierfranco Semeraro, dell'Associazione Regionale Cori Pugliesi – ARCoPU, che hanno dialogato, con la guida del Maestro Agostino Ruscillo, sull'importanza della coralità come strumento di sviluppo e di educazione della collettività. A seguire si è svolta una rassegna itinerante di musica corale, con visite guidate presso alcune chiese del centro storico (programma), in collaborazione con Associazione Regionale Cori Pugliesi – ARCoPu/ Associazione MusicaInGioco/ Conservatorio “U. Giordano” di Foggia/ Associazione IPOGEI) Performance del Coro Cappella Musicale Iconavetere Requiem di John Rutter in onore delle vittime delle mafie - Direttore: Agostino Ruscillo
Associazione Culturale MEdianTE	Collaborazione nell'organizzazione	Installazioni artistiche su Porta Arpana, ai tre archi di via Arpi e in piazza F. De Sanctis – Cattedrale

	e di eventi artistici e musicali	
Associazione Culturale Teatro della polvere	Collaborazione nell'organizzazione e di eventi artistici	Laboratori teatrali "tu sì tu no" e Rappresentazione teatrale "La Terra"
Associazione Culturale Teatro dei Limoni		Impegni pregressi non hanno consentito alla Compagnia di esibirsi durante la settimana della legalità
Associazione Culturale Piccola compagnia impertinente		Spettacolo teatrale "Frichigno"
Teatro Pubblico Pugliese		Concessione patrocinio per la manifestazione
Associazione LIBERA - Foggia	Collaborazione nell'organizzazione e di convegni ed eventi culturali, rassegna cinematografica "Libera la mente con Cinemafelix-Unifg"	Rassegna cinematografica, rivolta in particolare agli studenti Unifg ed Erasmus nonché al personale tecnico amministrativo, si è tenuta presso il Dipartimento di Studi Umanistici, dal 24 al 27 maggio, e si è conclusa con la proiezione dei seguenti film: "La, La Land", "The Blues Brothers" e "Animal House" durante la Notte Bianca tra il 27 e il 28 maggio 2023 (Rassegna cinematografica "Libera la mente con Cinemafelix" e proiezioni a sorpresa) Agli studenti che hanno partecipato ad almeno tre eventi del progetto, con superamento della verifica di apprendimento, è stato attribuito un Credito Formativo Antimafia. Collaborazione alla realizzazione della manifestazione "Divora la mafia in un sol boccone"
Comunità di accoglienza Emmaus di Foggia	Collaborazione nell'organizzazione e di convegni ed eventi culturali, partecipazione all'iniziativa "Divora la mafia con un sol boccone"	Esposizione di opere "Io sono comunità" realizzate dai ragazzi delle Comunità Educative gestite in collaborazione con la Cooperativa Sociale Kairos
Istituto di Istruzione Superiore Alberghiero "Einaudi" Foggia		Realizzazione di due stand di degustazione di pietanze a base di prodotti confiscati alla mafia presso Piazza Mercato e Largo Civitella durante la Notte Bianca
Cantine ELDA		Si è preferito non distribuire alcolici durante la Notte Bianca
Consiglio degli Studenti e Associazioni studentesche dell'Università di Foggia	Co- Ideatori del progetto e collaborazione nell'organizzazione e di tutte le attività progettuali	Collaborazione alla realizzazione di alcune iniziative seminariali, presidio e ausilio per la gestione organizzativa della Notte Bianca. L'invito a partecipare è stato specificamente rivolto anche agli studenti Erasmus, alcuni dei quali hanno partecipato alle manifestazioni. Non tutti i 50 studenti previsti nel progetto, hanno potuto offrire il proprio contributo stante la concomitanza con le sessioni d'esame e di laurea nei giorni in cui si sono svolte le iniziative di progetto.

Istituto Comprensivo S. Chiara, Pascoli-Altamura di Foggia		Seminario "L'immaginario urbano: la città come serbatoio di figure" Laboratorio Artebambini: "Visioni di città". Inaugurazione mostra Museo MOCA "Cittadini a regola d'arte". Laboratori Artebambini: "Esercizi di cittadinanza: - "Il villaggio dei popoli", - "Città di parole", - "Narrazioni con il kamishibai". Evento: "La Carovana dei Pacifici"; Presentazione del libro "Il lungo inverno di Ugo Singer" Incontro con l'autrice Elisa Ruotolo Notte Bianca per lettori insonni *(evento riservato alunni S. Chiara) Video s. chiara (https://www.facebook.com/icsantachiarapascolialtamura/videos/647173023892569?locale=it_IT) (https://www.facebook.com/icsantachiarapascolialtamura/videos/notti-insonni-con-guastini-sergio-nella-scuola-pascoli-tutti-affascinati-dal-gra/793893115373938?locale=it_IT) Link a pagina dell'IC con i video delle iniziative realizzate (https://www.facebook.com/icsantachiarapascolialtamura/videos?locale=it_IT)
CSV - UEPE		Incontro E.N.E.A. (Entrare Nell'Esecuzione Accompagnati) - L'U.E.P.E. e le realtà territoriali nell'esecuzione senza sbarre della pena.
Associazione MIRA		"La strada della cultura" – Due Passeggiate culturali, guidate da una esperta, presso i siti storico-archeologici di via Arpi. Progetto diretto a far conoscere i siti di interesse storico archeologico del centro di Foggia. Il percorso si è snodato, il 27 maggio, attraverso i seguenti siti di interesse storico culturale: • Piazza del Lago • Cattedrale • Porta Grande o Arpana • Portale Federico II • Piazza Piana della croce /Fossa granaria • Epitaffio • Palazzo della Dogana Antica • Palazzo De Vita • Teatro U. Giordano. Visita guidata con archeologi del Museo del Territorio e laboratorio "History games" (in collaborazione con il Polo Biblio Museale Regione Puglia
Cooperativa Arcobaleno		Spazio gioco "Destinazione Europa - Viaggiando con le storie", laboratorio e fornitura di scotole del gioco educativo sui flussi migratori "Destinazione Europa"

Unifg - Istituto Comprensivo S. Chiara, Pascoli-Altamura di Foggia/ Associazione Culturale "Favonio"		Concerto dei Favonio, Ospitato nel chiostro S. Chiara il 26/5/2023 https://www.facebook.com/photo?fbid=938597300819729&set=a.739054474107347 (https://www.facebook.com/photo?fbid=932156674797125&set=a.739054470774014)
Museo Civico		Apertura straordinaria del Museo Civico dalle 9.00 del 27 alle 01.00 del 28, con visite gratuite
Polo Biblio Museale Regione Puglia		Apertura straordinaria del Museo del Territorio dalle 23.00 del 27 sino a mezzanotte con visite gratuite
Associazione IPOGEI		Visita guidata esterni Chiese di Sant'Agostino e di San Giovanni di Dio Visita guidata Chiesa dell'Addolorata Visita guidata Cripta della Cattedrale Visita guidata Basilica Cattedrale
Ravenna Teatro Soc. Cooperativa e Associazione Giocatori Anonimi Italia		Spettacolo del Teatro delle Albe " Slot Machine " e Incontro con gli artisti e con l'Associazione Giocatori Anonimi Italia
Daunia Gospel Choir		Performance del Daunia Gospel Choir – Direttore Mara de Mutiis - Aula Magna Dipartimento di Studi Umanistici
Corale Santa Cecilia (Lucera)		Performance della Corale Santa Cecilia – Don E. Di Giovine di Lucera – direttori Pasquale Ieluzzi e Michele Ieluzzi
Coro Murialdo di Foggia		Performance del Coro Polifonico Leonardo Murialdo di Foggia – direttore Antonio Forchignone presso Cripta della Cattedrale
Terra Terra Soc. Cooperativa arl		Concerto degli Audiottanta band presso il Chiostro S. Chiara durante la Notte Bianca del 28 maggio Video (https://www.youtube.com/watch?v=RjbA7Lj9MYk) Foto(https://www.facebook.com/photo/?fbid=1001480214250010&set=ecnf.100031641233122)
CARITAS Foggia-Bovino		Attivazione dello sportello informativo per lavoratori stranieri "Ehilà Fratello", presso la sede Caritas di via Arpi n. 72, dal 23 al 27 maggio
Unifg, DISTUM		Sono stati organizzati ulteriori interventi formativi denominati "Circoli di studio sulla legalità" , con il coinvolgimento di docenti, dottorandi e studenti. Gli incontri si sono svolti nella settimana dall'8 al 12 maggio, organizzati dalle prof.sse Isabella Loiodice e Manuela Ladogana, rivolti agli studenti e al personale tecnico amministrativo di Unifg. Le tematiche affrontate, trasversali, interdisciplinari e di interesse per tutti dipartimenti: 1. "Per un modello ecologico di legalità: arte, natura e territorio" (Cardone Paolicelli- 12/05/2023); 2. "Adolescenza e legalità: emergenza, bisogno e responsabilità";

		3. "Economia della legalità: Costituzione, etica e cittadinanza attiva"; 4. "Donne e mafie: silenzi, sovversione e empowerment; 5. "Salute e legalità: benessere, cura e comunità" (Bassi, Mangiacotti, Mussini- 8/05/2023). A conclusione, si è tenuto un Seminario con due interventi di apertura a cura della Prof.ssa Anna Grazia Lopez e della Dott.ssa Annalisa Quinto; una tavola rotonda con la partecipazione del Dott. Severo Cardone, delle Dott.sse Alessandra Altamura e Miriam Bassi e del Dott. Giovanni Papagni; l'intervento di due studenti/esse che hanno portato una testimonianza e mostrato il lavoro progettuale svolto." "
Centro Linguistico di Ateneo Unifg,		Lecture plurilingue "La città che vorrei: arte, musica e voci dal mondo"
CLab Unifg - Web Radio Unifg		"A spasso per la città" – I ragazzi della Web radio a spasso tra i partecipanti alla manifestazione per raccogliere impressioni, spunti e valutazioni sulle tematiche trattate e sugli eventi della settimana della legalità

* in aggiunta ai link riportati in tabella è possibile reperire testimonianze fotografiche delle attività di progetto nella galleria fotografica si Ateneo, reperibile su:
<https://www.unifg.it/it/lacittachevorrei>

TABELLA n. 2 – PROGRAMMA COMPLESSIVO ATTIVITA' SVOLTE E RELATIVI PARTNER

DATA	ORA	TITOLO INIZIATIVA	PARTNER
23	9.30	Seminario "L'immaginario urbano: la città come serbatoio di figure"	I.C. Santa Chiara-Pascoli-Altamura
	09:30	Seminario "I diritti dei senza fissa dimora e dei migranti"	Associazione Avvocati di Strada O.d.V di Foggia/ avv. Campese/ Dip. Giurisprudenza Unifg
	10:30	Spettacolo teatrale "Frichigno"	Piccola Compagnia Impertinente
	15	Laboratorio teatrale "Tu sì, tu no"	Teatro della Polvere
	14:30	Tavola Rotonda " La coralità sacra come strumento di sviluppo e di educazione della collettività "(programma)	Ass. Cappella Musicale Iconavetere/ Associazione Regionale Cori Pugliesi – ARCoPu/ e Associazione MusicaInGioco/ Conservatorio "U. Giordano" di Foggia
		Testimonianza di Don Antonio Coluccia, sacerdote del quartiere San Basilio di Roma. (video)	
		Premiazione contest	UST/Accademia di Belle Arti di Foggia/Unifg

	16.30	Laboratorio Artebambini "Visioni di città " *(evento riservato genitori Santa Chiara)	I.C. Santa Chiara-Pascoli-Altamura
	18:15	Visita guidata esterni Chiese di Sant'Agostino e di San Giovanni di Dio	Associazione IPOGEI – Guida: Franca Palese
	18:30	Daunia Gospel Choir	Daunia Gospel Choir
	18:30	Presentazione libro “Cinquanta – 50 anni di ritratti della mia musica” e della mostra fotografica "Shot of love" di Renzo Chiesa	Fondazione dei Monti Uniti di Foggia
	19:00	Visita guidata Chiesa dell'Addolorata	Associazione IPOGEI - Guida: Franca Palese
	19:15	Corale Santa Cecilia	Corale Santa Cecilia (Lucera)
	19:45	Visita guidata Cripta della Cattedrale	Associazione IPOGEI - Guida: Franca Palese
	20:00	Coro Murialdo di Foggia	Coro Murialdo di Foggia
	20:45	Visita guidata Basilica Cattedrale	Associazione IPOGEI - Guida: Franca Palese
	21:00	Coro Cappella Musicale Iconavetere Requiem di John Rutter in onore delle vittime delle mafie	Associazione Cappella Musicale Iconavetere

24	10.30	Inaugurazione mostra Museo MOCA “Cittadini a regola d’arte” Video s. chiara https://www.facebook.com/icsantachiarapascolialtamura/videos/1893096877756786?locale=it_IT	I.C. Santa Chiara-Pascoli-Altamura
	9.00-16.30	Laboratori Artebambini "Esercizi di cittadinanza: - "Il villaggio dei popoli" - "Città di parole" - "Narrazioni con il kamishibai"	
	17.00	Rassegna cinematografica Libera la mente con Cinemafelix "La città ideale" di A. Fortarezza	Associazione Libera contro le mafie/Circolo Cinemafelix Unifg
	17:30	Tavolo permanente sulla cultura	Fondazione dei Monti Uniti di Foggia

25	9.30	Circoli di studio sulla legalità	Dipartimento di Studi Umanistici Unifg
	10.00	Evento “ La Carovana dei Pacifici ” Video S. Chiara https://www.facebook.com/icsantachiarapascolialtamura/videos/585680277039090?locale=it_IT https://www.facebook.com/icsantachiarapascolialtamura/videos/210058835163417?locale=it_IT	I.C.Santta Chiara-Pascoli-Altamura
	10,30-12,30	Incontro E.N.E.A. (Entrare Nell'Esecuzione Accompagnati) - L'U.E.P.E. e le realtà territoriali nell'esecuzione senza sbarre della pena.	CSV - UEPE- Dipartimento di Giurisprudenza
	17.00	Rassegna cinematografica Libera la mente con Cinemafelix "Anime nere" di F.Munzi	Associazione Libera e Cinemafelix Unifg

15:30	Spazio gioco "Destinazione Europa - Viaggiando con le storie"	Cooperativa Arcobaleno
17.00	Rassegna cinematografica Libera la mente con Cinemafelix " In nome della legge" di P.Germi	Associazione Libera contro le mafie/Circolo Cinemafelix Unifg
21.00	Concerto Favonio Post facebook (https://www.facebook.com/photo?fbid=938597300819729&set=a.739054474107347) (https://www.facebook.com/photo?fbid=932156674797125&set=a.739054470774014)	I.C. Santa Chiara - Associazione Culturale "Favonio"

dalle 19,00 del 27 alle 8:00 del 28	Notte Bianca	Tutti i partner di progetto
---	--------------	-----------------------------

27	9.30	Passeggiata culturale La strada della cultura	Associazione MIRA
	apertura dalle 9.00 del 27 alle 01.00 del 28	Museo Civico di Foggia	Museo Civico
	9.30	Presentazione del libro "Il lungo inverno di Ugo Singer" Incontro con l'autrice Elisa Ruotolo	I.C. Santa Chiara-Pascoli-Altamura
	11.00	Visita del Museo del Territorio e laboratorio "History games"	Polo biblio museale Regione Puglia
	15.00	Spettacolo teatrale " La Terra "	Teatro della Polvere
	9:30 del 27 alle 8:00 del 28	A spasso per la città	CLab Unifg - Web Radio Unifg
	17	Rassegna cinematografica Libera la mente con Cinemafelix "Fine pena mai" di Barletti/Conte	Associazione Libera e Cinemafelix Unifg
	19.00	Visita guidata del Museo del Territorio	Associazione MIRA e Polo biblio museale Regione Puglia - Ministero della Cultura
	19.00	Lecture plurilingue "La città che vorrei: arte, musica e voci dal mondo"	CLA Unifg
	19.30	Concerto della Camerata MVSICA ANTIQVA "Splendori in Terra di Capitanata" tra arte, poesia e musica	Fondazione dei Monti Uniti di Foggia
	20.00	Notte Bianca per lettori insonni *(evento riservato alunni S. Chiara) Video s. chiara (https://www.facebook.com/icsantachiarapascolialtamura/videos/647173023892569?locale=it_IT)	I.C. Santa Chiara-Pascoli-Altamura

		https://www.facebook.com/icsantachiarapascolialtamura/videos/notti-insonni-con-guastini-sergio-nella-scuola-pascoli-tutti-affascinati-dal-gra/793893115373938?locale=it_IT)	
	20.00	Stand di degustazione "Divora la mafia in un sol boccone"	Istituto Luigi Einaudi - Libera
	20:15	Rappresentazione artistica Collettivo Mediante – Performance Come una Morta Gora” ovvero Fuoco, Rifrazione e Riflessione.	Collettivo Mediante/Morena Ruggiero Rukola
	20.30	Visita guidata del Museo del Territorio	Associazione MIRA e Polo biblio museale Regione Puglia - Ministero della Cultura
	20.30	Ensemble musicali degli studenti del Conservatorio di Musica U. Giordano	Conservatorio di Musica "U. Giordano"
	21:00	Spettacolo del Teatro delle Albe " Slot Machine "	TEATRO DELLE ALBE
	21:45	Incontro con gli artisti e con l'Associazione Giocatori Anonimi Italia	Associazione Giocatori Anonimi Italia
	21.30-00.00	Museo del Territorio	Polo biblio museale Regione Puglia - Ministero della Cultura
	22.30	Concerto Audiottanta Band Video (https://www.youtube.com/watch?v=RjbA7Lj9MYk) Foto (https://www.facebook.com/photo/?fbid=1001480214250010&set=ecnf.100031641233122)	UNIFG

	01.00-05.00	Rassegna cinematografica Libera la mente con Cinemafelix proiezioni a sorpresa	Circolo Cinemafelix Unifg
28	06:00	Concerto dell'alba Orchestra young del Conservatorio U. Giordano Video da S. Chara (https://www.facebook.com/icsantachiarapascolialtamura/videos/per-concludere-la-notte-bianca-per-lettori-insonni-cosa-%C3%A8-meglio-di-un-bel-conce/955809208883566?locale=it_IT) Post fb (https://www.facebook.com/photo.php?fbid=743006291158649&set=pb.100063478545997.-2207520000.&type=3&locale=it_IT)	Conservatorio U.Giordano

ATTIVITA' PRESENTI TUTTI I GIORNI DELLA SETTIMANA

attivo dal 23 al 27	15:00-19:00 – AULA 10 DISTU	Sportello legale "Per...corsi di legalità"	Fondazione Antiusura Buon Samaritano
----------------------------	-----------------------------	--	--------------------------------------

	M		
23-27	9:30-18:30 DISTU M	Esposizione di opere "Io sono comunità"	Fondazione Siniscalco Ceci Emmaus per le Comunità Educative gestite in collaborazione con la Cooperativa Sociale Kairos
23-28	tutto il giorno – Archi di via Arpi	Installazioni artistiche "METAFORE DELLA RIFLESSIONE"	Collettivo MEDIANTE Associazione Giovanni Panunzio
23-27	10.30-13.00 16.00-18.00 – via Arpi, 72 c/o SEDE CART AS	Sportello informativo per lavoratori stranieri "Ehilà Fratello"	Caritas Foggia-Bovino
23-27	10:00 - 13:00 17:00 - 23:00 - Fondazione dei Monti Uniti di Foggia	Mostra fotografica di Renzo Chiesa "Shot of love"	Fondazione dei Monti Uniti di Foggia

Risultati ottenuti:

Il Festival della ricerca e dell'innovazione dedicato alla diffusione della cultura della legalità (23-28/05/2023) Progetto "La città che vorrei- una bussola per la legalità" ha generato un consistente impatto sociale e culturale coinvolgendo la comunità foggiana sia in termini di partecipazione, sia di co-creazione e co-gestione dell'evento. Accanto al Comitato organizzatore interno ad UNIFG e al Comitato di studenti UNIFG, hanno avuto un ruolo attivo nell'organizzazione delle attività preventivate, tutti i partner del progetto ai quali si sono aggiunte ulteriori collaborazioni provenienti da Enti ed Associazioni del territorio, che hanno realizzato specifiche iniziative, arricchendo l'originaria idea progettuale a inequivocabile testimonianza di interesse verso la tematica e gli obiettivi del progetto e di concreto coinvolgimento del territorio. L'Università ha, inoltre, riscontrato, da parte delle Istituzioni e delle Autorità locali, ampia disponibilità, attenzione e grande spirito di collaborazione nella gestione congiunta delle problematiche organizzative e di sicurezza nonché per la realizzazione delle installazioni artistiche predisposte per l'occasione, una delle quali (opera denominata "Metafore della riflessione") è tutt'oggi visibile sulla facciata dell'antica Porta Arpana ed un'altra (denominata "Volta

Celeste-Metafore della Riflessione”) è in fase di ricollocazione definitiva presso il Dipartimento di Studi Umanistici dell’Università di Foggia.

Il progetto formativo ha inteso promuovere l’idea che l’anti-mafia sia efficace soprattutto se anti-mafia sociale. Tutto ciò si può realizzare solo se si punta sulla formazione e sulla terza missione della Università che deve sempre più orientare il proprio impegno in un processo di trasformazione socio-culturale della Capitanata. L’Università ha attribuito agli studenti che hanno partecipato ad almeno tre eventi del progetto, con superamento della verifica di apprendimento, il CFA, il credito formativo antimafia. La trasmissione di saperi a cittadini che non hanno alcun rapporto di ‘utenza’ con l’Università è altro importante risultato che si è conseguito con questo progetto. Alcuni di essi (come gli studenti delle scuole che conseguiranno i CFA) potrebbero in futuro divenire studenti universitari.

Un altro importante risultato che si è conseguito con questo progetto è rappresentato dalla trasmissione di saperi a cittadini che non hanno alcun rapporto di ‘utenza’ con l’Università. Va segnalato, inoltre, il grande coinvolgimento delle fasce più giovani nelle iniziative realizzate dall’IC S: Chiara-Altamura-Pascoli (<https://www.youtube.com/watch?v=KXgF4yLQnxY>), che hanno avuto l’obiettivo di stimolare le giovani generazioni di bambini e ragazzi (studenti delle scuole dell’infanzia, primarie e secondarie) ad immaginare una città diversa anche attraverso l’esame dei punti di debolezza della città, trasformando in concrete opere artistiche, pittoriche, contenuti digitali, esposti presso il Museo MOCA (Museum of Children Art) le emozioni, i desideri e la visione del loro futuro per la trasformazione socio-culturale della Capitanata, finalità principe del progetto.

Amplissima è stata la partecipazione ai cori, ai concerti, alla mostra fotografica del Maestro Renzo Chiesa, al tavolo permanente sulla cultura, come a tutte le iniziative previste dal programma, nei diversi “contenitori” “cittadini, il cui resoconto fotografico, come già specificato, è reperibile sul sito web di Ateneo.

Il progetto ha consentito di potenziare la **clinica legale**, che coniuga la teoria con la pratica del diritto, su “I diritti dei senza fissa dimora e dei migranti”, con specifica sezione sul tema delle “Agromafie e Caporalato”. L’associazione Giovanni Panunzio (vittima di mafia) ha lanciato due premi di laurea (intitolati a due vittime della mafia locale, Panunzio e Marcone) sul tema della scienza e della cultura quali uniche armi efficaci di contrasto alle logiche mafiose. Si è organizzato, in collaborazione con Libera, una rassegna di film sotto la denominazione “**Libera la mente con Cinemafelix - Unifg**”. L’Università ha organizzato **occasioni culturali di confronto** sui temi dell’avviso pubblico invitando personalità di assoluto prestigio a livello nazionale e internazionale (tavola rotonda sul tema della musica quale strumento per togliere dalla strada giovani potenziali prede della criminalità con la partecipazione di don Antonio Coluccia, prete antimafia). Si è quindi organizzato, con l’UST, un **contest** finalizzato a premiare, con l’esibizione in pubblico, le opere degli studenti delle scuole più meritevoli sui temi del bando. Nell’ultima settimana di maggio del 2023, partendo dal 23 maggio, data simbolicamente molto pregnante e significativa, si è svolto il **Festival della ricerca e dell’innovazione (FRI 2023) con conversazioni scientifiche e filosofiche, concerti di musica antica e sacra, visite guidate, laboratori teatrali, rassegne cinematografiche, interviste della web radio Unifg**. Nella notte tra sabato 27 e domenica 28 si è svolta la “**Notte bianca contro ogni violenza**” con la chiusura del concerto all’alba del Conservatorio Umberto Giordano. Nel corso della notte si sono organizzati anche stand di degustazione di pietanze con prodotti di terre confiscate alle mafie (“**Divora la mafia in un sol boccone**”) e tutti i contenitori di Via Arpi sono rimasti aperti al pubblico.

La diffusione delle informazioni è stata affidata oltre che ai consueti mezzi di comunicazione ([sito web di Ateneo](#), affissione [manifesti](#), distribuzione di [brochure](#)) al montaggio sulla facciata di Porta Arpana, all’ingresso della città, di un Banner pubblicitario delle dimensioni di cm 400x100. L’informazione è poi stata condivisa sui social media di Ateneo, su quelli di tutti i partner di progetto. Sono stati inviati inviti agli studenti, compresi gli studenti erasmus, alla Comunità intera di Unifg.

Aspetti di innovatività e riproducibilità del progetto e diffusione dei risultati:

La presenza di iniziative disparate convergenti in una settimana in cui si è inteso far riflettere la comunità su un tema di davvero scottante attualità, soprattutto in un momento storico nel quale la città

vive il commissariamento, è culminato con la chiusura al traffico dell'antica arteria di Via Arpi. Il Centro storico è stato trasformato con concerti, ensemble di musica da camera, exhibit di arte figurativa, stand di degustazione con la partecipazione di un grande numero di persone nonostante il concomitante e importante evento calcistico che ha richiamato altrettante persone presso lo stadio. La partecipazione a tutti gli eventi, che hanno sempre registrato il "tutto esaurito", è certamente uno dei portati più importanti del progetto. Professori e Ricercatori, TA, studenti universitari e delle scuole di ogni ordine e grado, famiglie e semplici cittadini si sono appropriati del cuore della città, esprimendo a tutti gli organizzatori, e in occasione di tutti gli eventi, il loro gradimento e l'auspicio che l'impegno dell'Università nel sensibilizzare e coinvolgere la cittadinanza per e promuovere l'idea che l'anti-mafia sia efficace soprattutto se anti-mafia sociale, possa proseguire.

Le idee alla base di questa proposta progettuale garantiscono una riproducibilità più ampia, anche in contesti differenti rispetto al nostro. La diffusione di strumenti critici e cognitivi a prescindere dall'utilizzo produttivo degli stessi è un portato universalizzante del progetto. Le azioni progettuali sono state quindi analizzate, attraverso un processo di analisi dei punti di forza e di criticità e riprogettate per essere quindi applicate successivamente, nei prossimi anni, anche nel resto del tessuto socio-economico e culturale del territorio di riferimento. L'obiettivo, per le prossime edizioni, sarà di raggiungere ogni singolo comune della provincia di Foggia (la provincia di Foggia è la terza provincia più vasta d'Italia, si estende su una superficie di 7007,54 kmq e comprende 61 comuni) svolgendo, in tal modo, una decisa azione pedagogico-formativa nelle popolazioni con ridotto o nullo livello di scolarizzazione e orientativa verso le giovani generazioni in contesti scarsamente stimolanti dal punto di vista culturale e intellettuale.

Si segnala l'intervento artistico trasformativo, autorizzato dalla Soprintendenza ai beni artistici, operato sulla Porta Arpana e realizzato grazie all'intervento del Collettivo Mediante, che costituisce un portato permanente del progetto.

Ogni ulteriore informazione è reperibile non soltanto sul più volte richiamato sito web di Ateneo e ai link segnalati per ciascuna iniziativa, ma anche sul profilo facebook creato ad hoc ove sono rinvenibili diversi post sull'argomento:

<https://www.facebook.com/profile.php?id=61550675995229>

Ad ulteriore supporto del riscontro ottenuto dalle iniziative descritte, in aggiunta alle tante manifestazioni di gradimento riscontrate sui principali canali social, si riportano, a titolo di esempio, le testimonianze di due partner di progetto: la Cappella Iconavetere e il Conservatorio di Musica U. Giordano:

Post pubblicato su Facebook dal Maestro Agostino Ruscillo della Cappella Musicale Iconavetere

"A distanza di qualche giorno dalla bellissima giornata inaugurale del progetto [La città che vorrei - una bussola per la legalità](#) organizzata dall'[Università di Foggia](#) sento di dover ringraziare pubblicamente l'amico [Tommaso Campagna](#) e la responsabile del progetto [Raffaella Mazzamurro](#) per aver creduto nella progettualità dell'Associazione [Cappella Musicale Iconavetere](#).

Sia la Tavola rotonda "Un coro contro le mafie" sia la rassegna corale nel centro storico con l'esibizione del [Daunia Gospel Choir & Band](#), del [Corale Santa Cecilia - Don Eduardo di Giovine Lucera](#), del Coro Polifonico Leonardo Murialdo, e del Coro Regionale [ARCoPu](#) hanno riscosso un successo superiore ad ogni più rosea aspettativa.

Per un pomeriggio mi è sembrato di vivere a Salisburgo con gruppi di ascoltatori che hanno seguito tappa per tappa sia la guida turistica di [Franca Palese](#) e sia i vari concerti corali, dando prova di come la musica possa contribuire a rendere Foggia più bella.

Un sentito ringraziamento a tutti i collaboratori della CMI che a vario titolo hanno dato il loro contributo a partire dalla presidente [Anna Rita Rendingella](#).

Infine, un grazie al nostro arcivescovo dell'[Arcidiocesi di Foggia-Bovino](#), a don [Giovanni Frisenna](#), a [Don Daniele d'Ecclesia](#), e a don Piero Russo per aver autorizzato gli eventi nelle chiese del centro storico.

Il Coro della @Cappella Musicale Iconavetere ha vissuto un quarantennale (1983-2023) che certamente rimarrà nella memoria di ogni corista.

[#cmi](#) [#cappellamusicale](#) [#settimanadellalegalità](#) [#rassegna](#) [#coralità](#) [#coripugliesi](#) [#centrostorico](#) [#Iconavetere](#)"

Post pubblicato su Facebook dal [Conservatorio Umberto Giordano](#):

“Con il concerto dell'alba dell'Orchestra Young del [Conservatorio di musica Umberto Giordano](#) si chiude una bellissima iniziativa promossa dall'[Università di Foggia](#), [La città che vorrei - una bussola per la legalità](#).

È stata davvero un'esperienza fantastica! Da martedì 23 con “Un coro contro le mafie” e i festeggiamenti del 40° anniversario della [Cappella Musicale Iconavetere](#) al concerto di questa mattina 28 maggio diretto dal maestro @Andrea Palmacci è stato un crescendo di attività nel centro storico di [#Foggia](#), una città che molto spesso bistrattiamo ma che meriterebbe di essere amata da tutti noi foggiani, incrementando, anche attraverso apposite attività didattiche nelle scuole, il senso civico e il principio di legalità.

Un sentito ringraziamento ai nostri straordinari studenti che hanno dimostrato un amore incondizionato verso l'arte della musica che servono con grandissima dignità e professionalità.

[#nottebianca](#) [#concert](#) [#conservatorioug](#) [#terzamissione](#) [#unifg](#)”

Sintesi aspetti finanziari

La proposta progettuale (identificativo n. 17163) ha ottenuto un finanziamento pari a 50.000 euro (con nota del MUR prot. n. 19421 del 22/08/2022), risultando uno dei progetti migliori d'Italia (ha ottenuto il punteggio max di 100/100) e l'unico approvato nella Regione Puglia. Al finanziamento ministeriale si è aggiunto un cofinanziamento di Ateneo che, con delibera CdA del 19/04/2023, prot. n. 24372 – II/7 del 05/05/2023, n.133/2023, ha assegnato €10.000 aggiuntivi per la realizzazione delle attività di progetto, unitamente all'anticipazione di cassa di €25.000, nonché il finanziamento di ulteriori iniziative rientranti nell'ambito della formazione del personale Tecnico Amministrativo di Ateneo.

Per la rendicontazione puntuale di quanto speso per ciascuna delle iniziative realizzate, si rinvia ai due prospetti allegati, n.2 “Riepilogo generale dei costi sostenuti per macro-voce di costo e per singola attività – Comparazione costi preventivati nella proposta progettuale/costi sostenuti a consuntivo” e n. 3 “Cronoprogramma delle spese di progetto”.

La somma complessivamente spesa sui fondi Ministeriali ammonta a € 50.008,53 mentre €14.011,09, sono state coperte con fondi di Ateneo.

Tutte le restanti iniziative presenti nel programma della settimana della legalità e non ricomprese nei citati prospetti spese, come evidenziato in precedenza, sono state realizzate senza sostenimento di costi da parte dell'Università in quanto finanziati direttamente dai partner di progetto (ad esempio le iniziative svolte presso la Fondazione dei Monti Uniti, alcune delle iniziative realizzate presso il Circolo didattico S. Chiara, l'apertura straordinaria del Museo Civico ecc.) o basati su attività prestate a “costo zero” come, ad esempio, le lezioni tenute a titolo gratuito dai docenti universitari e le attività di presidio svolte dagli studenti Unifg.



*Il cinema deve andare ovunque. Bisogna fare un elenco dei posti dove il cinema non è arrivato e farcelo arrivare. Se non è arrivato nelle fabbriche, deve arrivare nelle fabbriche. **Se non è arrivato nelle università, bisogna protarlo.** Il cinema deve lasciare i posti dove è e andare in quelli dove non è.*

Jean-Luc Godard – 1967

L'Università di Foggia ha inteso aderire all'invito rivolto oltre mezzo secolo fa del grande cineasta recentemente scomparso. A seguito dell'approvazione dell' [Accordo quadro con la Fondazione Apuliafelix per la realizzazione del Cineclub Universitario "Cinemafelix"](#) (delibere del Senato Accademico del 2.12.2020 e del CdA del 25.12.2020) che su specifica richiesta di singoli docenti, associazioni studentesche, personale tecnico-amministrativo e/o dei Dipartimenti dell'Ateneo organizza, sia nell'Auditorium Santa Chiara sia nelle singole Aule universitarie o sulla piattaforma elearning dell'Ateneo, proiezioni audiovisive in ausilio ad attività didattiche o genericamente formative a beneficio di studenti e personale universitario. Le attività formative realizzate attraverso il Cinema d'Arte sono aperte a tutti gli studenti che possono opzionarle tra le attività a libera scelta nonché agli studenti delle scuole secondarie e, ovviamente, alla Comunità universitaria e al territorio. Il dott. Tommaso Campagna, Responsabile dell'Area Terza Missione, è incaricato di seguire e gestire le attività, nell'interesse dell'Ateneo, in qualità di responsabile artistico del Cineclub universitario "Cinemafelix". Il cineclub ha anche apposito [profilo fb](#) ove pubblicizza tutti i propri eventi.

Negli ultimi anni si sono organizzati numerosi eventi del Cineclub universitario Cinemafelix. Il primo si è svolto il 28.01.2021 con la proiezione del film "La città ideale – le mani nella città" di Antonio Fortarezza. L'evento è stato condotto dalla Prof.ssa Donatella Curtotti e dedicato al testimone di giustizia scomparso qualche settimana prima Mario Nero. Vi hanno partecipato l'avv. Dimitri Lioi, presidente dell'associazione Giovanni Panunzio, la dott.ssa Daniela Marcone, vice presidente di Libera – associazione contro tutte le mafie e il testimone di giustizia Gaetano Saffioti. All'evento ha partecipato anche il regista del film, Antonio Fortarezza. 635 sono state le connessioni operate in piattaforma elearning durante la serata.

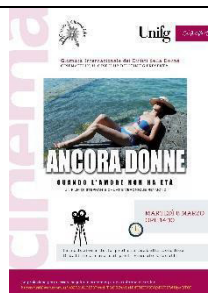
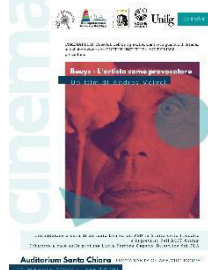
Il secondo evento si è svolto il 5.03.2021 con la proiezione del film di Francesco Rosi "Le mani sulla città" grazie ad una liberatoria della società detentrici dei diritti "Intramovies srl". All'evento hanno partecipato oltre al Prof. Messina e al dott. Campagna anche il Prof. Eusebio Ciccotti, docente di Storia del Cinema presso il DISTUM e il dott. Fabio Iascone. Sono state 249 le connessioni contabilizzate dalla piattaforma elearning.

Il terzo evento si è svolto il 23.03.2021 in occasione dell'anniversario della nascita di Akira Kurosawa del quale si è proiettato il film "Rashomon", vincitore del leone d'oro a Venezia e del premio Oscar nel 1950. La proiezione del film è stata preceduta da una conversazione della Prof.ssa Rossella Palmieri con i filosofi Maura Gancitano e Andrea Colamedici che hanno presentato il loro saggio "Prendila con filosofia". Il film è stato introdotto dal Prof. Eusebio Ciccotti. Hanno partecipato anche il dott. Iascone oltre al Prof. Messina e al dott. Campagna. 205 le connessioni contabilizzate dalla piattaforma elearning.

Il quarto evento è stato organizzato in collaborazione con il Centro linguistico di Ateneo e si è svolto in data 27 maggio 2021. Si è proiettato in piattaforma elearning il film “M – Il mostro di Dussendorf” di Fritz Lang del 1930 in versione originale con i sottotitoli. I film sono stati seguiti in media da oltre un centinaio di studenti di tutti i Dipartimenti dell’Ateneo.

In data 7.12.2021 si è svolto altro evento in collaborazione con il CLA sulla lingua e la cultura tedesca, questa volta in modalità duale, con proiezione nell’Aula Magna del Distum e con trasmissione anche su piattaforma elearning. Vi hanno preso parte oltre 250 studenti. Alla iniziativa ha preso parte anche la regista Dagmar Knopfler del film “Brigitta”, tratto da un racconto di Adalbert Stifter. E altre iniziative simili sono seguite e qui raccolte in una breve tabella sinottica:

Data	Tema	Film	Locandina
28/01/2021	Legalità/Giustizia_I testimoni di giustizia_Giornata in ricordo di Mario Nero	Le mani nella città di Antonio Fortarezza	
05/03/2021	Legalità/Giustizia_Speculazione edilizia	Le mani sulla città di Francesco Rosi	
23/03/2021	Giustizia/Filosofia_Presentazione libro_Prendila con filosofia_Ospiti: Maura Gancitano e Andrea Colamedici	Rashomon di Akira Kurosawa	
27/05/2021	Cultura e lingua tedesca in collaborazione con il CLA	M - il mostro di Dussendorf di Fritz Lang	
07/12/2021	Cultura e lingua tedesca in collaborazione con il CLA	Brigitta di Dagmar Knopfler	
20/01/2022	Olocausto	Conspiracy - soluzione	

		finale	
27/01/2022	Giornata della memoria	Il figlio di Saul	
8/03/2022	Giornata internazionale della donna	Ancora donne - quando l'amore non ha età	
12/05/2022	Joseph Beuys	L'artista provocatore	
31/05/2022	Cultura ebraica	Yentl	
21/06/2022	Festa della musica	Barry Lyndon	
Novembre 2022	Rassegna cinematografica CUG sulla violenza contro le donne	- DIRITTO DI CONTARE - 21 novembre 2022 - aula V - DAFNE ore 16:30 Studenti: 109 - FULL TIME - 22 novembre 2022 - aula 3 - DEMET - ore 16,30 Studenti: 93 - PRIMO AMORE - 23 novembre 2022 - aula Turtur - ore 16,30 Studenti: 95 - NORTH COUNTRY - 24 novembre - aula IV -	

		Dipartimento Giurisprudenza - ore 16,30 Studenti: 107 - PERSEPOLIS - 25 novembre 2022 - aula Magna DISTUM - ore 16,30 Studenti: 99 Media studenti: 100,6	
8/03/2023	La voce delle donne nel mondo	La donna che canta	
Marzo- Giugno 2023	Il cinema per le lingue	Rassegna di sei film	
13/11/2023	Incontro con la regista Dagmar Knopfler	Requiem per una donna romantica	
26/01/2024	Giornata della memoria	La verità negata	
8/03/2024	Giornata internazionale della donna	The red shoes	

Alle iniziative hanno partecipato numerosi studenti. Il numero dei partecipanti non è mai sceso sotto i cento e in taluni casi hanno superato anche i 250 studenti.

Al fine di avvicinare gli studenti dell'Università di Foggia all'ascolto della musica classica e jazz si è avviata una stretta collaborazione con il Conservatorio finalizzata a promuovere, innanzitutto, la **doppia carriera degli studenti/musicisti** (<https://www.unifg.it/sites/default/files/normative/2021-12/Regolamento-doppia-carriera-dicembre-2021-SITO.pdf>) in considerazione del buon numero di nostri studenti che sono anche iscritti al Conservatorio e quindi ad una serie di iniziative finalizzate a promuovere la diffusione della musica d'arte tra le nuove generazioni. L'Università acquista ogni anno dieci abbonamenti che mette a disposizione gratuitamente dei propri studenti e delle proprie studentesse attraverso criteri di rotazione con gestione diretta degli stessi studenti (mediante apposito account istituzionale arteecultura@unifg.it) con la supervisione e il controllo del dirigente, dott. Tommaso Campagna.

Dal 2022 prosegue altra iniziativa culturale in collaborazione con il Conservatorio Umberto Giordano di Foggia: rassegna editoriale in forma di conversazione a più voci, dal titolo **“Contrappunti letterari”**. L'obiettivo è di aprirsi al territorio e di coinvolgere sia il corpo docenti sia quello studentesco, attraverso la presentazione di rilevanti novità editoriali di ambito musicale, storico-musicale e letterario.

Agli studenti, sia del Conservatorio sia dell'Università, sono attribuiti, a seguito della verifica di apprendimento, crediti formativi che certificano le conoscenze e competenze acquisite.

Rassegna letteraria “I fiori blu” - Il Premio Letterario Nazionale “I fiori blu” nasce da un progetto ideato dall'associazione omonima, una associazione di promozione sociale nata nel 2019 grazie alla collaborazione di professionisti operanti nella scuola, nell'università, nell'arte, nel giornalismo, nella ricerca e nel sociale.

Il nome “I fiori blu” dell'associazione, da cui deriva anche quello del Premio, riprende il titolo del libro dell'autore francese Raymond Queneau e mira a evidenziare il profondo significato di una frase in essa contenuto: “Uno strato di fango ricopriva ancora la terra, ma qua e là piccoli fiori blu stavano già sbocciando”. “I fiori blu” rappresentano quanto di buono può fiorire grazie a un contagioso desiderio di rinascita. “I fiori blu” rappresentano il risultato della forza degli ideali positivi che vincono la fanghiglia di delusione, di pianti e inerzia che inzuppa la realtà. L'Università sostiene questa iniziativa sia promuovendo la lettura e la partecipazione dei propri studenti nonché la partecipazione come relatori dei propri docenti, sia dando un contributo economico di euro **5000**.

CONVENZIONI

Le Università possono stipulare Convenzioni quadro e Protocolli d'intesa, con enti terzi pubblici e privati, al fine di instaurare una forma stabile e non episodica di collaborazione tra le parti, per lo svolgimento di programmi di studio e di ricerca in specifici settori di comune interesse, da attuare nel medio o lungo periodo, che coinvolgano tutto l'Ateneo ovvero parti rilevanti dello stesso. Tali forme di cooperazione potranno riguardare, ad esempio, attività di collaborazione scientifica, attività di ricerca, attività di formazione, etc.

Per l'attuazione e la gestione delle attività derivanti da Convenzioni e Protocolli d'intesa ciascuna delle Parti può designare un referente con il compito di definire le linee di azione comuni, verificandone periodicamente la realizzazione.

Il regime giuridico relativo alla gestione della proprietà intellettuale dei risultati conseguiti verrà di volta in volta negoziato dalle parti e disciplinato nella relativa convenzione (secondo quanto previsto dal Regolamento per la gestione dei diritti di proprietà intellettuale).

Mediante tali accordi conclusi per regolamentare future attività da svolgere in collaborazione, le imprese hanno la possibilità di attivare immediatamente i singoli contratti attuativi.

Trattasi, inoltre, di strumenti che favoriscono l'instaurazione di rapporti di collaborazione di lungo periodo, e non di scambi di competenze occasionali, certamente vantaggiosi se si considera che l'instaurazione di collaborazioni è solitamente un'attività la cui utilità viene recuperata nel tempo.

Non sono normalmente previsti oneri finanziari a carico dell'impresa e/o dell'Università eccettuati gli oneri legati all'assolvimento dell'imposta di bollo.

Gli oneri che eventualmente dovessero sorgere saranno determinati nei singoli accordi attuativi, in base alle specifiche pattuizioni tra le parti. Gli accordi e le convenzioni con rilevanti realtà del territorio nazionale sono in costante crescita sintomo di una sempre più ampia crescita reputazionale della nostra Università.

L'Area Terza Missione - Servizio Convenzioni ha fatto inserire sul portale istituzionale un data base con tutte le informazioni più importanti riguardanti gli accordi di terza missione dell'Ateneo (<https://www.unifg.it/it/terza-missione/partnership-e-collaborazioni/convenzioni>).

ESITO DEL MONITORAGGIO SVOLTO DAL PRESIDIO E CONCLUSIONI

In data 21.12.2022 gli organi di governo dell'Ateneo hanno analizzato la relazione di monitoraggio svolta dal Presidio per l'assicurazione della qualità dell'Ateneo in collaborazione con la Commissione Terza Missione e con l'Area Terza Missione dell'A.C..

Le attività svolte nell'ambito delle attività di terza missione dell'Ateneo appaiono essere pienamente coerenti con gli obiettivi fissati nella pianificazione strategica dell'Ateneo e pienamente raggiunti. Il Presidio ha sottolineato, in particolare, il notevole sforzo esercitato dall'Ateneo per assicurare alle proprie studentesse e ai propri studenti l'acquisizione delle competenze chiave per l'apprendimento permanente e per la cittadinanza attiva fissate in una importante [Raccomandazione del Consiglio dell'Unione Europea del 22 maggio 2018](#). Le attività, ideate e pensate, in particolare, per la propria popolazione studentesca sono state aperte anche alla cittadinanza in un'ottica inclusiva e di estremo stimolo per l'arricchimento culturale del territorio. Alcune di esse sono state svolte in collaborazione con le altre Istituzioni culturali del territorio (Conservatorio, Accademia di Belle Arti, Biblioteca regionale "La Magna Capitana") e con l'associazionismo sociale e culturale cittadino evidenziando una piena ed efficace interazione con il tessuto sociale. Occorre rafforzare ancor di più, tuttavia, l'interazione con il mondo delle attività produttive e con le realtà rappresentative delle imprese. L'inserimento di due esponenti di tale categoria nella Commissione di Ateneo di terza missione dovrebbe favorire anche questo processo.

L'attesa delle riforme governative in materia di gestione della tutela della proprietà intellettuale (in particolare, la soppressione del professor privilege) non potrà che comportare una modifica della stessa disciplina interna.

In definitiva, se l'impianto che l'Ateneo si è dato sul fronte dell'assicurazione della qualità per le attività di terza missione (importante la separazione del sistema di AQ per la TM da quello impostato per le attività di ricerca) necessita di ulteriore tempo per una sua completa assimilazione, appare certamente rimarchevole l'attività del Presidio con il proprio gruppo di lavoro per il monitoraggio delle attività di terza missione al fine di facilitare l'assimilazione dei principi fondamentali in tale materia e la tensione effettiva verso il miglioramento costante delle proprie attività.