

PCTO 2024-2025

Fuori di testo! Lo spettacolo della letteratura

Sede

Dipartimento di Dipartimento di Studi Umanistici

Responsabile

Prof. Francesco Saverio Minervini

N. max studenti per singolo percorso

150 studenti

Classe indicata

III-IV-V

Modalità: mista

PCTO 2024-2025

Fuori di testo! Lo spettacolo della letteratura

Sede

Dipartimento di Dipartimento di Studi Umanistici

Durata

30 ore totali, di cui:

25 ore presso il Dipartimento di studi umanistici dell'Università di Foggia (8 incontri da svolgersi in Università, così suddivise: 2 ore di lezioni frontali – 2 ore di laboratorio - 1 ora di valutazione finale; 2 ore orientamento);

5 ore di studio individuale (da non svolgersi in Università, verrà messo a disposizione del materiale di studio per la produzione di un elaborato finale).

PCTO 2024-2025

Fuori di testo! Lo spettacolo della letteratura

Sede

Dipartimento di Dipartimento di Studi Umanistici

Modulo I - 10 ore, 5 lezioni

Letteratura antica

Attività

Modernità dell'antico

La commedia sociale greca (Prof. Pellegrino)

Retorica e comunicazione nel mondo antico - Civiltà greca

La comunicazione social[e] dei Greci (Prof. Caroli)

Retorica e comunicazione nel mondo antico - Civiltà latina

La comunicazione a Roma antica: i testi in tribunale

(Prof.ssa Tedeschi)

La comunicazione a Roma antica: la magia dei testi

(Prof.ssa Masselli)

La comunicazione a Roma antica: dal testo alla scena

(Prof.ssa Ragno)

Conoscenze

La funzione sociale e politica del teatro classico;
l'invenzione della comunicazione nella civiltà
greca; forme della comunicazione retorica nella
civiltà latina.

Competenze

Acquisizione di competenze culturali sulle civiltà
classiche sui temi della comunicazione.

PCTO 2024-2025

Fuori di testo! Lo spettacolo della letteratura

Sede

Dipartimento di Dipartimento di Studi Umanistici

Modulo II - 8 ore, 4 lezioni

Letteratura e spettacolo

Attività

Filologia digitale

La storia dei testi (Prof. Valerio)

Letteratura teatrale

L'eroina tragica (Prof.ssa Palmieri)

Letteratura contemporanea

Il Novecento, il secolo delle riviste e dei premi letterari
(Prof. Daniele)

Laboratorio di Teatro e Spettacolo

Con-testi teatrali (Prof.ssa Mei)

Conoscenze

La scrittura letteraria come strumento di indagine della modernità; la comunicazione letteraria e multimediale.

Attività laboratoriale: la rappresentazione e lo spettacolo dei testi.

Competenze

Acquisizione di competenze culturali inerenti alla letteratura italiana e alla produzione spettacolare.

PCTO 2024-2025

Fuori di testo! Lo spettacolo della letteratura

Sede

Dipartimento di Dipartimento di Studi Umanistici

Modulo III - 4 ore, 2 lezioni

Storia e Filosofia

Attività

Storia contemporanea

I documenti della storia (Prof. Picciaredda)

Filosofia

La filosofia e le sue narrazioni/storie (Prof.ssa Beccarisi)

Conoscenze

L'apparato documentale della storia. Strumenti di indagine e codici per la riflessione storica e filosofica.

Competenze

Acquisizione di competenze culturali in ambito storico-filosofico.

PCTO 2024-2025

Fuori di testo! Lo spettacolo della letteratura

Sede

Dipartimento di Dipartimento di Studi Umanistici

Modulo IV - 2 ore

Orientamento alla scelta universitaria

Attività

Presentazione dell'offerta formativa del Dipartimento di Studi Umanistici, Università di Foggia e del Corso di Laurea in Lettere.

Conoscenze

Seminario di orientamento formativo/informativo. Piani di studio e sbocchi occupazionali dei Corsi di Laurea nel Dipartimento di Studi Umanistici.

Competenze

Competenze per l'orientamento consapevole.

PCTO 2024-2025

Fuori di testo! Lo spettacolo della letteratura

Sede

Dipartimento di Dipartimento di Studi Umanistici

Modulo V

Valutazione e certificazione delle competenze acquisite

Attività

Esposizione degli elaborati finali (colloquio).

Conoscenze

Riflessione sugli obiettivi del PCTO.

Competenze

Valutazione dell'esperienza e Autovalutazione.