

INFORMAZIONI PERSONALI

FINIZIO SILVANO



Sesso M | Data di nascita – | Nazionalità I

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

Da settembre 2011 a oggi	<p>Consulente di impresa Attività/Settore</p> <ul style="list-style-type: none"> - Realizzazioni reti e archivi informatici - Cloud e archiviazione on line di documenti e archivi - Installazione di sistemi di pagamento integrati - Digitalizzazione di database per lettori di codici a barre/gestione del magazzino <p>Settore Informatizzazione e digitalizzazione delle aziende, Principali Clienti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Alimentari Serrone Non Solo Carni - Settimaluna s.r.l. - Gi.pa. S.r.l. - Am. Arredamenti di Marco Magnatta - Murialdomani srl uni personale - Autoscuola Caputo di Nicola Caputo - Arredamenti del RE di La Riccia Francesco - Ideal Bar di ESPOSITO FRANCESCO - Eos Laboratori SNC
Settembre 2015 – Novembre 2016	<p>DOCENTE PER CORSO EIPASS (NIC E POST NIC) – ore 120</p> <p>Genesis Consulting – Ente Accreditato Regione Puglia, sede operativa di Foggia Via Giuseppe La Torre 81/83 – 71122 Foggia</p> <p>Attività o settore Corsi di Formazione di Informatica</p> <p>DOCENTE CORSO DI DOPPIAGGIO per 200 ORE</p> <p>▪ LABORATORIO ARGENTO VIVO NEL PROGETTO STUDIO CINEMA LUCERA</p> <p>Attività o settore Corsi di Formazione TECNICO DEL DOPPIAGGIO E PRESA DIRETTA</p> <ul style="list-style-type: none"> - 2020 a oggi : basso con MICHELE ZARRILLO, DOLCENERA, BIANCA ATZEI, NINA ZILLI, FRANCESCO BACCINI, GIO DI TONNO, GRAZIANO GALATONE, MARIO VENUTI, ORCHESTA MELOS. - 2015: basso con WILL WELDON ROBERSON - 2014: basso con NICKERSON CHERYL FRANCIS: - 2014: basso con VALERIO ZELLI - 2013: basso con MANOLA MOSLEHI
Ottobre 2014 - Maggio 2015	

- 2012: basso con ISRKA MENARINI
- 2011: basso con SHERRITA DURAN
- 2011: basso con JOY GARRISON

Attività o settore Produzioni artistiche e musicali

Estate 2009 – Estate 2010

SOUN ENGINEER – RESPONSABILE TECNICO ALLESTIMENTI “I RIFIUTI NON SI BUTTANO” con EMILIO SOFRIZZI E ANTONIO STORNAIOLO e FRANCESCO SCIMEMI

Produzione Artistica: EGO COMMUNICATION di CIMMARUSTI FRANCESCO

Attività o settore SPETTACOLI LIVE

Maggio 2012 – Settembre
2012

RESPONSABILE TOUR E SOUN ENGINEER – AREA SANREMO

Direzione Artistica Radio Italia: Mauro Marino (RADIO ITALIA)

Attività o settore LIVE E CONCERTI

2008 - a Oggi

TECNICO CINEMATEATRO DELL’OPERA

OPERA SAN GIUSEPPE LUCERA – VIA GIORDANO BRUNO 5, LUCERA FG

Responsabile Tecnico del Teatro, Elettricista.

Attività o settore Tecnico di Scena Teatro.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2010-2013

LAUREA IN MUSIC PRODUCTION – BACHELOR of ARTS

Sostituire con il livello
QEQ o altro, se
conosciuto

UNIVERSITY OF ESSEX – UK

- Project Realisation
- Music Business and the Entrepreneur
- Research
- Contextual Studies
- Principles of Musical Sound
- Music Health and The Law
- Audio Recording
- Acoustics
- Composing for Film and Television
- Computer Music System
- Live Sound System Operations
- Arts Marketing
- Modern Composition
- Sound Creation E Manipulation
- Studio Production

Maggio 2016

CORSO VIDEO MAPPING

Sostituire con il livello
QEQ o altro, se
conosciuto

ACCADEMIADELLA LUCE e ANTICA PROIETTERIA, UMBERTIDE TR

- Storia ed Evoluzione della Proiezione, Software per il Mapping e Creazione Immagini

2014 CERTIFICATO MIDAS DIGITAL SYSTEM ENGINEER

2003-2008 DIPLOMA IN TECNICO DELLE INDUSTRIE ELETTRONICHE
MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE – IT

IST. Alberico Marrone – Viale Dante, Lucera

2008 CORSO PER MUSICISTI E TECNICO DEL SUONO

VBG AUDIO LABS di MARCO MAFFEI in FOGGIA, Via Delle Casermette snc.

Competenze Acquisite: ACUSTICA, PSICOACUSTICA, PROCESSIONE DI UN SEGNALE AUDIO, APPLICAZIONI

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre ITALIANO

Altre lingue	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
INGLESE	OTTIMO	OTTIMO	OTTIMO	OTTIMO	OTTIMO
LIVELLO AVANZATO					
FRANCESE	BUONO	DISCRETO	DISCRETO	DISCRETO	BUONO
LIVELLO BASE					

Livelli: A1/A2: Utente base - B1/B2: Utente intermedio - C1/C2: Utente avanzato
[Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue](#)

Competenze comunicative Possiedo buone competenze comunicative acquisite durante la mia esperienza lavorativa stando a contatto sempre con persone nuove. Sono abituato da sempre a lavorare in TEAM.

Competenze organizzative e gestionali Leadership (attualmente responsabile di un team di 10 persone)

Competenze professionali Buona padronanza dei processi di controllo qualità (attualmente responsabile del controllo qualità), responsabile di allestimenti e corretti montaggi di strutture per spettacoli ed eventi dal vivo, organizzazioni eventi, conoscenza della composizione e arrangiamento musicale, competenza con molteplici apparecchiature. Esperienza nella gestione, configurazione e messa a punto di una vasta gamma di complesse apparecchiature professionali di amplificazione e delle consolle digitali più moderne, DSP e LineArray, con la capacità di adattarsi rapidamente di fronte ad Hardware sconosciuti.

Competenza digitale

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
AVANZATO	AVANZATO	AVANZATO	AVANZATO	AVANZATO

Livelli: Utente base - Utente intermedio - Utente avanzato
[Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione](#)

ECDL – PATENTE EUROPEA DEL COMPUTER

- EIPASS ADVANCED USER
- COMPETENZE SOFTWARE in AMBIENTE WINDOWS E MAC:
 - 1) SUITE OFFICE 2010-2013
 - 2) SUITE ADOBE 4.0 e seguenti

- 3) ADOBE ACROBAT PROFESSIONAL 11.0 e seguenti
 - 4) LOGIC PRO X
 - 5) PRO TOOLS 12
 - 6) ABLETON LIVE SUITE
 - 7) STAINBERG NUENDO
 - 8) STAINBERG WAVE LAB
 - 9) REASON
 - 10) RESOLUME ARENA
 - 11) MADMAPPER
 - 12) CINEMA 4D
 - 13) SUITE GOGLE APP BUSINESS
- MASTER in MUSICA ELETTRONICA E SINTESI MUSICALE NUT ACADEM NAPOLI
 - BREVETTO DA CINEOPERATORE rilasciato dalla Prefettura di Foggia
 - CORSO DI ASSEMBLAGGIO, MANUNTENZIONE E RIPAZIONE di un PERSONAL COMPUTER.

Altre competenze

- COMPETENZE IN MATERIA DI SALUTE E SICUREZZA SUI LUOGHI DI LAVORO:
 - 1) ABILTAZIONE RSPP (RESPONABILE DEL SERVIZIO PREVENZIONE E PROTEZIONE) datore di lavoro. RISCHIO BASSO in ottemperanza d.lgs. 81/08 e Accordo Stato Regioni 12/2011 (MAGGIO 2014)
 - 2) CORSO DI ADDETTO ALL'ANTINCENDIO E ALLA GESTIONE DELLE EMERGENZE RISCHIO MEDIO da 8 ORE in ottemperanza d.lgs. 81/08 e d.m. 10/03/1998 (MAGGIO 2014)
 - 3) CORSO DI ADDETTO PRIMO SOCCORSO da 12 ORE in ottemperanza d.lgs. 81/08 e d.m. 10/03/1998 (MARZO 2014)
 - 4) CORSO ADDETTO A CARRELLO ELEVATORE SEMOVENTE IDRAULICO CON CODUCENTE A BORDO rilasciato da EFEI. MAGGIO 2014
 - 5) CORSO ADDETTO ALLA PIATTAFORMA MOBILE ELEVABILE PLE con e senza stabilizzatori rilascio da EFEI. GIUGNO 2015
 - 6) CORSO PER ADDETTO AI LAVORI ELETTRICI CEI 11-27 PER PES PAV E PEI rilasciato da EFEI il 12/09/2016
 - 7) CORSO di INFORMAZIONE, FORMAZIONE, E ADDESTRAMENTO, sul CORRETTO USO E UTILIZZO PRATICO DEI DPI ANTICADUTA di TERZA CATEGORIA e RISCHIO DI CADUTA DALL'ALTO NEI LAVORI IN QUOTA rilasciato da EFEI il 14/09/2016.

Patente di guida : B

ALLEGATI

- Su Richiesta fotocopie dei titoli conseguiti.

Il Sottoscritto FINIZIO SILVANO, consapevole che le dichiarazioni false comportano l'applicazione delle sanzioni penali previste dall'art. 76 del D.P.R. 445/2000, dichiara che le informazioni riportate nel presente curriculum vitae, corrispondono a verità. Autorizzo il trattamento dei dati personali, ivi compresi quelli sensibili, ai sensi e per gli effetti del Regolamento UE 2016/679.

LUCERA, 20/01/2024

