



Università di Foggia

Dipartimento di Studi Umanistici.  
Lettere, Beni Culturali,  
Scienze della Formazione

TEATRO E CITTADINANZA  
PROGETTO DI RICERCA DI ATENEIO 2022

# TEATRO E CITTADINANZA PRA 2022

CONVEGNO DI STUDI

## FORME E MODI STORICI DELLA PARTECIPAZIONE AL BENE COMUNE

A cura di Silvia Mei e Francesco Saverio Minervini

### MARTEDÌ 12 MARZO 2024

Aula Magna - Dipartimento di Studi Umanistici,  
Via Arpi, 176 - Foggia

Ore 14.30

#### Saluti istituzionali

**Lorenzo Lo Muzio**

Magnifico Rettore dell'Università di Foggia

**Barbara De Serio**

Direttrice del Dipartimento di Studi Umanistici

**Maria Aida Episcopo**

Sindaca della Città di Foggia

**Alice Amatore**

Assessora alla Cultura del Comune di Foggia

**Silvia Mei e Francesco Saverio Minervini**

Curatori del convegno

Ore 15.30

#### Exit del laboratorio #InCoro

A cura di **Cosimo Severo**, Bottega degli Apocrifi

Ore 16.00

#### Presentazione del libro "Territori da cucire 2015-2022. Un progetto del Teatro delle Ariette per la comunità"

(Titivillus, 2023), di **Laura Bevione** e **Raffaella Ilari**.

Intervengono le autrici con **Paola Berselli** e **Stefano Pasquini**, Teatro delle Ariette.

Coordina **Silvia Mei**

Ore 16.30

#### I Panel

Moderata **Sebastiano Valerio**

Ore 16.30

#### Piermario Vescovo

Università Ca' Foscari Venezia

**Nostalgia della festa. Vita postuma e "forme intermedie"**

Ore 17.00

#### Maria Cristina Figorilli

Università della Calabria

**La serietà della commedia tra satira e morale: esempi cinquecenteschi**

Ore 17.30

#### Coffee break

Ore 18.00

#### II Panel

Moderata **Rossella Palmieri**

Ore 18.00

#### Valeria Merola

Università degli Studi dell'Aquila

**Un teatro morale per la città: percorsi nelle tragedie di G.B. Giraldo Cinzio**

Ore 18.30

#### Gianni Cicali

Georgetown University

**La Napoli di Trinchera. Tra audience e identità**

### MERCOLEDÌ 13 MARZO 2024

Aula Magna - Dipartimento di Studi Umanistici,  
Via Arpi, 176 - Foggia

Ore 9.00

#### Apertura dei lavori

#### III Panel

Moderata **Silvia Mei**

Ore 9.30

#### Florinda Nardi

Università di Roma "Tor Vergata"

**In forma di teatro. Lingua, cultura e formazione per una cittadinanza attiva**

Ore 10.00

#### Marco De Marinis

Università di Bologna

**Politica della performance e cittadinanza attiva**

Ore 10.30

#### Anna Gesualdi e Giovanni Trono

Teatringerestazione, Napoli

**Riconoscersi cittadini per appartenenza poetica. La città laboratorio di Altofest**

Ore 11.00

#### Coffee break

#### IV Panel

Moderata **Francesco Saverio Minervini**

Ore 11.30

#### Franco Perrelli

Università di Bari "Aldo Moro"

**Ripensare Kantor**

Ore 12.00

#### Lorenzo Mango

Università "L'Orientale" di Napoli

**Per una comunità teatrale: il Living Theatre**

Ore 12.30

#### Silvia Manciatì

Università di Roma "Tor Vergata"

**Il "contro-processo": teatro e narrazione come pratica di lotta femminista in un processo per stupro (Verona, 1976)**

Ore 13.00

#### Conclusioni

Con il patrocinio di:  
Adi - Associazione degli Italianisti  
Gruppo di ricerca Letteratura e teatro dell'Adi -  
Associazione degli Italianisti

