

PROCEDURA VALUTATIVA PER LA COPERTURA, MEDIANTE CHIAMATA AI SENSI DELL'ART. 24, COMMA 5, DELLA L. 240/2010, DI N. 1 POSTO DI PROFESSORE UNIVERSITARIO DI RUOLO DI II FASCIA, PRESSO L'UNIVERSITÀ DI FOGGIA – DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI DELL'UNIVERSITÀ DI FOGGIA SETTORE CONCORSUALE 10/A1 “ARCHEOLOGIA” – SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE L-ANT/10 “METODOLOGIE DELLA RICERCA ARCHEOLOGICA” INDETTA CON D. DECANO N. 261/2023 DEL 21.02.2023) E PUBBLICATA SUL SITO WEB DI ATENEO, ALLA SEZIONE “BANDI PER DOCENTI”, IN DATA 22.02.2023

## VERBALE N. 2

Il giorno 18.3.2023, alle ore 9:00, si è riunita per via telematica la Commissione giudicatrice della procedura valutativa sopraindicata, nominata con D.Decano n. 369/2023 del 13.03.2023, pubblicato sul sito web di Ateneo ([www.unifg.it](http://www.unifg.it)), alla sezione “Bandi per docenti”, in data 13.03.2023 , e composta dai:

- |                           |  |
|---------------------------|--|
| - Prof. Daniele Malfitana | Professore ordinario per il settore scientifico-disciplinare L-ANT/10<br>presso l'Università di Catania  |
| - Prof.ssa Maura Medri    | Professore ordinario per il settore scientifico-disciplinare L-ANT/10<br>presso l'Università di Roma Tre |
| - Prof. Giuliano Volpe    | Professore ordinario per il settore scientifico-disciplinare L-ANT/10<br>presso l'Università di Bari     |

In apertura di seduta la Commissione dà atto che ha presentato istanza di partecipazione alla selezione in parola il candidato Roberto Goffredo.

La Commissione procede, quindi, all'esame della documentazione presentata dal suddetto candidato.

Sulla base dell'esame analitico dell'attività di ricerca, dell'attività didattica (compresa quella integrativa e di servizio agli studenti) e dei compiti istituzionali, la Commissione esprime il giudizio collegiale (allegato 1), in conformità ai criteri stabiliti nella precedente seduta.

Il predetto giudizio viene allegato al presente verbale e ne costituisce parte integrante.

La Commissione, infine, con deliberazione assunta all'unanimità, sulla base delle valutazioni collegiali formulate nella seduta odierna, esprime una valutazione positiva in riferimento al/la candidato/a, ai fini dell'inquadramento nel ruolo di Professore Associato per il s.s.d. L-ANT/10, ai sensi dell'art. 24, comma 5, della L. 240/2010.

La seduta è tolta alle ore 11,00

Letto, approvato e sottoscritto.

LA COMMISSIONE GIUDICATRICE

Prof. Giuliano Volpe, Presidente \_\_\_\_\_

Prof.ssa Maura Medri, Componente \_\_\_\_\_

Prof. Daniele Malfitana, Segretario \_\_\_\_\_

Al termine della seduta, ciascun Commissario trasmette dalla propria sede all'indirizzo di posta elettronica [reclutamentodocente@unifg.it](mailto:reclutamentodocente@unifg.it) copia del presente verbale letto, approvato, sottoscritto e siglato in ogni foglio, unitamente ad una copia di un proprio documento d'identità; il Presidente della Commissione è tenuto altresì ad inviare, contestualmente, copia del presente verbale in formato word al medesimo indirizzo.

**Allegato n. 1 al verbale n. 2**

ATTIVITÀ DI RICERCA	TITOLI VALUTABILI
Attività di ricerca sul campo	<ul style="list-style-type: none"> <li>– (2021 a oggi). Codirezione scavi archeologici di <i>Sipontum</i> (Manfredonia, FG): scavi sistematici nell’area dell’insediamento urbano pluristratificato di Siponto, sulla costa settentrionale della Puglia.</li> <li>– (2021 a oggi). Direzione progetto CAP70014 – <i>Castiglione: Archeologia, Paesaggi storici e Comunità</i>. Ricerche archeologiche nel sito pluristratificato di Torre di Castiglione – Conversano (Bari): diagnostica non invasiva, studio dei paesaggi storici. Archeologia pubblica: favorire la co-progettazione e la costruzione di patti di collaborazione tra amministrazioni locali, cittadini, scuole ed associazioni culturali presenti sul territorio.</li> <li>– (2014 a oggi). Archeologia ambientale e dei paesaggi nel comprensorio del Lago di Salpi (attuali Saline di Margherita di Savoia). Codirezione, in collaborazione con Darian M. Totten (McGill University – Canada), del progetto italo-canadese di indagini territoriali sistematiche: ricognizione di superficie, geofisica estensiva, analisi paleoambientali, sondaggi geognostici.</li> </ul>
Progetti di ricerca finanziati	<ul style="list-style-type: none"> <li>– (2022-2023). Principal Investigator del Progetto di Ricerca di Ateneo PRA-HE 2021 (Università di Foggia) dal titolo <i>W.H.E.T. – Wetlands: Humans and Environment in Transition</i>. Durata: 12 mesi. Finanziamento accordato: 36.941 €.</li> <li>– (2020-2021). Convenzione Regione Puglia – Dipartimento di Studi Umanistici del 28/05/2020 per la valorizzazione della rete tratturale e la stesura del <i>Documento Regionale di Valorizzazione</i> (prot. N. 18244-IX/1). Ruolo ricoperto: componente del gruppo di lavoro del Dipartimento di Studi Umanistici (direzione: prof. Saverio Russo), con impegno orario pari a 150 ore.</li> </ul>
Convegni	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Convegno Internazionale di Studi “<i>L’arte dei Dauni (X-III secolo a.C.). Nuove prospettive per un’archeologia della cultura visiva</i> (Università di Foggia, 2-3 dicembre 2022). Relazione: R. Goffredo, <i>Salpia vetus e la laguna della Daunia: dal governo del territorio al conflitto</i>.</li> <li>– Landscape Archaeology Conference – 7th edition 2022 (Iasi – Romania), Session: <i>Waterscape Archaeology: Multi-scalar Human-Environment Interactions in Coastal Lagoons</i>. Relazione: R. Goffredo, D.M. Totten, <i>Diachronic Human-Wetland Interactions on the Salpi Lagoon (Apulia, Italy) from the Pre-roman Daunian period to the Middle Ages</i>.</li> <li>– 19th Conference of the International Workgroup for Palaeoethnobotany (České Budějovice, Czechia, 13-17 giugno 2022). Relazione: V. Della Penna, P. Favia, R. Goffredo, G. Fiorentino, <i>Cultivated fields and uncultivated fields: weeds role in medieval landscapes of northern Apulia (South Italy)</i>.</li> <li>– 2nd Neptune International Workshop “<i>Collapse into now. A glimpse into the past, a step into the future</i>” (online, 2 dicembre 2021). Relazione: D. Susini, R. Goffredo, D.M. Totten, I. Mazzini, <i>Holocene paleoenvironmental analysis of the southern margin of the Salpi lagoon (northern Apulia, Italy)</i>.</li> <li>– Convegno Internazionale di Studi “<i>Terra, legno e materiali deperibili nell’architettura antica</i>”, Università degli Studi di Padova (Padova, 3-5 giugno 2021). Relazione: R. Goffredo, A. Cardone, <i>Edilizia in materiale</i></li> </ul>

<p>Collaborazioni scientifiche</p>	<p><i>deperibile a Salapia e nella Daunia di età romana.</i></p> <p>International Workshop “<i>Connective (T)issue : networking approaches in public archaeology at the time of COVID-19</i>”, Archeostorie JPA e Università di Milano (online, 15 marzo 2021). Relazione: R. Goffredo, V. Volpe, <i>Collecting memories, mapping places in the COVID era: a digital community map for Trinitapoli (Foggia, Apulia)</i>.</p> <p>Convegno Internazionale di Studi “<i>Oltre la Convenzione. Pensare, studiare e costruire il paesaggio 20 anni dopo</i>”, Società di Studi Geografici di Firenze (Firenze, 4-5 giugno 2020). Relazione: R. Goffredo, A. Cardone, V. Volpe, <i>Tra persistenze e discontinuità. Analisi spaziali a Salapia-Salpi e nel suburbio</i>.</p> <p><b>(2021 a oggi)</b>. Collaborazione con l’Istituto di Metodologie per l’Analisi Ambientale del CNR – Tito (Potenza) (referenti: Rosa Lasaponara, Nicola Masini) nell’ambito del progetto CAP70014 – <i>Castiglione: Archeologia, Paesaggi Storici, Comunità</i> per la sperimentazione della tecnica di telerilevamento LIDAR sul contesto della collina di Castiglione (Conversano, Bari).</p> <p><b>(2017 a oggi)</b>. Collaborazione con l’Istituto di Geologia Ambientale e Geoingegneria del CNR – Roma (referente: Iliaria Mazzini) nell’ambito del progetto di ricerche archeologiche e paleoambientali nell’area umida della Puglia settentrionale.</p> <p><b>(2014 a oggi)</b>. Collaborazione con il Laboratorio di Archeobotanica dell’Università del Salento (referente: Girolamo Fiorentino) nell’ambito del progetto di ricerche archeologiche nell’area di <i>Salapia-Salpi</i>.</p>
<p>Pubblicazioni</p>	<p>F. Capacchione, R. Goffredo, <i>I pavimenti musivi di età imperiale della domus dell’isolato XII di Salapia in Apulia</i>, in C. Cecalupo, M.E. Erba (a cura di), <i>Atti del XXV Colloquio dell’Associazione Italiana per lo studio e la conservazione del mosaico AISCOM</i> (Reggio Calabria 2019), Roma 2020, pp. 157-169.</p> <p>M.C. D’Ercole, R. Goffredo, <i>Entre cités et campagnes : le sel et les économies territoriales de l’Apulie, de l’Antiquité au Haut Moyen Âge</i>, in C. Hoet-van Cauwenberghe, A. Masse, G. Prilaux (a cura di), <i>Sel et Société, Tome 2: Santé – croyances – économie</i>, XLII<sup>e</sup> Colloque International d’HALMA (Lille 2017), Lille 2020, pp. 275-295.</p> <p>G. Volpe, R. Goffredo, <i>Reflections on Late Antique cities in Apulia et Calabria and in Southern Italy</i>, in A. Carneiro, P. Diarte Blasco, N. Christie (a cura di), <i>Urban Transformations in the Late Antique West: materials, agents and models</i>, Humanitas Supplementum – Estudios Monograficos, Coimbra 2020, pp. 61-88.</p> <p>R. Goffredo, V. Volpe 2020, <i>Collecting memories, mapping places in the COVID-19 era: a digital community map for Trinitapoli (Foggia, Apulia)</i>, Archeostorie. Journal of Public Archaeology 4, 2020, pp. 35-48.</p> <p>R. Goffredo, <i>Salpi tra Medioevo ed Età Moderna: nascita, sviluppo e scomparsa di una città</i>, MEFRM, 133, 2, 2021, pp. 421-465.</p> <p>R. Goffredo, A. Cardone, <i>Salpi in Capitanata. Fonti, dati archeologici, analisi spaziali per la restituzione di un paesaggio urbano sepolto</i>, Archeologia Medievale, XLVIII, 2021, pp. 301-322.</p> <p>C. De Mitri, R. Goffredo, <i>Fine wares in Late Roman Apulia: the coastal and inland evidence</i>, OCNUS, 29, 2021, pp. 119-141.</p> <p>R. Goffredo, D.M. Totten, G. De Venuto, <i>Introduzione</i>, in R. Goffredo,</p>

D.M. Totten, G. De Venuto (a cura di), *Salapia-Salpi I. Scavi e ricerche 2013-2016*, Insulae Diomedeeae n. 44, Bari 2022, pp. 9-17.

R. Goffredo, *La laguna, la città*, in R. Goffredo, D.M. Totten, G. De Venuto (a cura di), *Salapia-Salpi I. Scavi e ricerche 2013-2016*, Insulae Diomedeeae n. 44, Bari 2022, pp. 19-34.

R. Goffredo, D.M. Totten, C. De Mitri, V. Valenzano, *La ricognizione di superficie (campagna 2013)*, in R. Goffredo, D.M. Totten, G. De Venuto (a cura di), *Salapia-Salpi I. Scavi e ricerche 2013-2016*, Insulae Diomedeeae n. 44, Bari 2022, pp. 37-61.

R. Goffredo, *L'area della domus dell'isolato XII*, in R. Goffredo, D.M. Totten, G. De Venuto (a cura di), *Salapia-Salpi I. Scavi e ricerche 2013-2016*, Insulae Diomedeeae n. 44, Bari 2022, pp. 74-113.

R. Goffredo, *L'area delle botteghe dell'isolato XVI*, in R. Goffredo, D.M. Totten, G. De Venuto (a cura di), *Salapia-Salpi I. Scavi e ricerche 2013-2016*, Insulae Diomedeeae n. 44, Bari 2022, pp. 219-238.

R. Goffredo, *Da Salpia vetus a Salapia: la città di età romana*, in R. Goffredo, D.M. Totten, G. De Venuto (a cura di), *Salapia-Salpi I. Scavi e ricerche 2013-2016*, Insulae Diomedeeae n. 44, pp. 601-627.

R. Goffredo, *Canne e la bassa valle dell'Ofanto tra Tarda Antichità e Altomedioevo*, in F. Panarelli, V. Rivera Magos (a cura di), *Canne nel Medioevo. Ricerche e prospettive di indagine*, Bari 2022, pp. 59-74.

R. Goffredo, *La manifattura del cuoio nell'Italia romana*, MEFRA, 134, 1, 2022, pp. 259-298.

V. Della Penna, S. D'Aquino, D.M. Totten, R. Goffredo, G. Fiorentino, *Paesaggi, sistemi agricoli e alimentazione tra continuità e cambiamento. Analisi archeobotaniche dal sito di Salapia-Salpi tra tarda Antichità e Medioevo*, in M. Milanese (a cura di), *IX Congresso Nazionale di Archeologia Medievale* (Alghero 2022), vol. 2, Firenze 2022, pp. 415-420.

R. Goffredo, V. Valenzano, A. Surdo, *Sotto i crolli: vita quotidiana e oggetti in uso nelle case di Salpi (Puglia settentrionale) alla metà del XV secolo*, in M. Milanese (a cura di), *IX Congresso Nazionale di Archeologia Medievale* (Alghero 2022), vol. 1, Firenze 2022, pp. 415-421.

D. Susini, C. Vignola, R. Goffredo, D.M. Totten, A. Masi, A. Smedile, P.M. De Martini, F.R. Cinti, L. Sadori, L. Forti, G. Fiorentino, A. Sposato, I. Mazzini, *Holocene palaeoenvironmental and human settlement evolution in the southern margin of the Salpi lagoon, Tavoliere coastal plain (Apulia, Southern Italy)*, *Quaternary International*, <https://doi.org/10.1016/j.quaint.2022.10.012>

E. Gliozzo, F. Giannetti, R. Goffredo, D.M. Totten, *Late Antique glass from Salapia: tracking production and trading network*, *Archaeometry*, 65, 2023, pp. 118-135.

F. Grelle, M. Silvestrini, G. Volpe, R. Goffredo, *La Puglia nel mondo romano. Storia di una periferia. Vol. III, Dal Principato all'Età tardoantica*, tomi 2, Collana *Pragmateiai* n. 35 - ISBN 979-12-5995-028-4 e DOI <http://dx.doi.org/10.4475/0284>, Bari 2023 c.s. (autore di capitoli VI – *Le città*, tomo I, 134 pagine; X – *Le città*, tomo II, 118 pagine).

R. Goffredo, *Salpi e l'eredità di Salapia*, in V. Rivera Magos (a cura di),

	<p><i>Chiesa e territorio: la storia "patrimonio di comunità". Studi offerti a Pietro di Biase, Barletta (Rotas) 2023, c.s., pp. 293-318.</i></p>
--	---

ATTIVITÀ DIDATTICA	TITOLI VALUTABILI
	<p>(AA. 2021/2022 ad oggi). Titolare dell'insegnamento di <i>Archeologia dei Paesaggi</i> (SSD L-ANT/10 36 ore, 6 CFU) nel Corso di Laurea Magistrale Interateneo (UniFg-UniBa) in Archeologia.</p> <p>(AA. 2020/2021 ad oggi). Titolare dell'insegnamento di <i>Archeologia Pubblica</i> (SSD L-ANT/10 36 ore, 6 CFU) nel Corso di Laurea Triennale di Patrimonio e Turismo Culturale del Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università di Foggia.</p> <p>(AA. 2020/2021 ad oggi). Titolare dell'insegnamento di <i>Educazione al Patrimonio Culturale</i> (L-ANT/10 36 ore, 6 CFU) nel Corso di Laurea Triennale in Scienze dell'Educazione e della Formazione del Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università di Foggia.</p> <p>(AA. 2011/2012 a oggi). Professore a contratto per l'insegnamento del corso di <i>Archeologia Tardoantica</i> (L-ANT/08; 25 ore, 5 CFU) presso la Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici dell'Università degli Studi della Basilicata - sede di Matera.</p> <p>(AA. 2020/2021 a oggi). È componente del collegio dei docenti del Dottorato in <i>Economia, cultura, ambiente. Scienze economiche e umanistiche per la valorizzazione dei territori</i> – Università di Foggia, Dipartimento di Economia, Management e Territorio.</p> <p>(AA. 2020/2021 a oggi). È componente del collegio dei docenti del Dottorato in <i>Patrimoni archeologici, storici, architettonici e paesaggistici mediterranei</i> – Università degli Studi di Bari 'Aldo Moro', Dipartimento di Ricerca e Innovazione urbanistica.</p> <p>(AA. 2022/2023 a oggi). È componente del collegio dei docenti del Dottorato in <i>Scienze Umanistiche</i> – Università di Foggia, Dipartimento di Studi Umanistici.</p>

ATTIVITÀ ISTITUZIONALI	TITOLI VALUTABILI
	<p>(2022 a oggi). Componente del Comitato Scientifico del Parco Archeologico di Sepino, designato dal Ministro della Cultura con decreto ministeriale di nomina del 15 luglio 2022 n. 276.</p> <p>(2022 a oggi). È Delegato del Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università di Foggia per l'Internazionalizzazione e il programma Erasmus.</p> <p>(2021 a oggi). È componente dell'Organismo interno dell'Università di Foggia per la <i>Human Resources – Excellence in Research</i>.</p>

**Profilo sintetico del candidato:** Il dott. Roberto Goffredo si è laureato all'Università di Bari, ha conseguito il dottorato di ricerca all'Università di Foggia, dove è stato titolare anche di un assegno di ricerca e poi è stato tecnico scientifico prima di conseguire un posto di ricercatore a TD di tipo B. Ha tenuto nel triennio vari corsi nel corso di laurea triennale in Beni culturali all'Università di Foggia, nella laurea magistrale in Archeologia, corso interateneo delle Università di Bari e Foggia, nella Scuola di Specializzazione dell'Università della Basilicata.

Ha partecipato a numerosi scavi e negli ultimi anni è stato direttore o co-direttore di importanti ricerche archeologiche, come gli scavi di Salapia e di Siponto e il progetto CAP70014 a Conversano-Castiglione. Attualmente è PI del Progetto di Ricerca di Ateneo PRA-HE 2021 (Università di Foggia) dal titolo W.H.E. T. - Wetlands: Humans and Environment in Transition. È Componente del Comitato Scientifico del Parco Archeologico di Sepino. Ha partecipato come relatore invitato a numerosi convegni nazionali e internazionali. Ha pubblicato oltre 80 contributi tra monografie, articoli in riviste, in volumi miscelanei e atti di convegno e nell'ultimo triennio documenta ben 21



pubblicazioni presentate alla presente valutazione.

Quanto all'attività istituzionale svolge la funzione di delegato dipartimentale all'Internazionalizzazione e al programma Erasmus ed è componente dell'Organismo d'Ateneo per la Human Resources - Excellence in Research.

**Giudizio collegiale della Commissione:** Il dott. Roberto Goffredo ha seguito un percorso di formazione e di ricerca di alto profilo e nel triennio come ricercatore a TD di tipo B ha condotto una mole impressionante di attività di ricerca sia sul campo (tra cui emergono in particolare gli scavi di Salapia e di Siponto, da lui co-diretti e un interessante progetto a Conversano) sia in termini di pubblicazioni: documenta ben 21 pubblicazioni databili nel triennio 2020-2023, tra cui il corposo volume *Salapia-Salpi I*, nel quale sono edite in parte le indagini condotte nella città lagunare, cui ha dedicato altri importanti contributi in prestigiose riviste, e il volume *La Puglia nel mondo romano. Storia di una periferia. Vol. III, Dal Principato all'Età tardoantica*, nel quale ha pubblicato due ampi e originali contributi sulle città pugliesi in età imperiale e tardoantica. Anche l'attività didattica, incentrata principalmente sull'archeologia dei paesaggi, in corsi sia triennali sia magistrali, cui si aggiungono i suoi corsi di Archeologia tardoantica alla Scuola di Specializzazione in Archeologia dell'Università della Basilicata, è stata continuativa nel triennio. Ha partecipato come relatore invitato a numerosi convegni nazionali e internazionali, partecipa a comitati scientifici di riviste e collane, è componente del collegio dei docenti di corsi di dottorato, fa parte di équipe di ricerca di PRIN.

Nel complesso emerge la figura di uno studioso maturo, originale, con una solida preparazione storico-culturale e metodologica e un'alta capacità produttiva, con interessi diversificati e fortemente diacronici su varie tematiche dai paesaggi urbani, rurali e costieri alle attività produttive e artigianali, dagli aspetti insediativi e ambientali a quelli archeometrici e bioarcheologici. Dimostra inoltre una spiccata sensibilità anche nel campo dell'archeologia pubblica.

Si esprime un parere ampiamente positivo.