

**PROTOCOLLO DI INTESA TRA L'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI FOGGIA
(DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI, LETTERE, BENI CULTURALI,
SCIENZE DELLA FORMAZIONE) ED IL COMUNE DI CARLANTINO (FG) PER
LA REALIZZAZIONE DI RICERCHE ARCHEOLOGICHE E LA
VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHEOLOGICO**

L'anno duemilaventi, il giorno _____ del mese di _____
presso _____

TRA

il Dipartimento di "Studi Umanistici. Lettere, Beni Culturali, Scienze della Formazione", (di seguito indicato come Dipartimento di Studi Umanistici), dell'Università di Foggia con sede in Foggia, via Arpi 155-176, nella persona del suo Direttore, prof. Sebastiano Valerio, domiciliato per la carica presso la sede legale in Foggia alla via Arpi n. 176, autorizzato alla sottoscrizione del presente atto con deliberazione del Consiglio di Dipartimento del _____

E

Il Comune di Carlantino, C.F./Partita IVA, con sede in Carlantino, al corso Europa 214, rappresentato dal Sindaco *pro-tempore*, avv. Graziano Coscia, domiciliato per la carica presso la sede legale dell'Ente, autorizzato alla sottoscrizione del presente atto con delibera di G.C. n. _____.

PREMESSO CHE

- il Dipartimento di Studi Umanistici svolge sin dal momento della sua istituzione, attività di ricerca archeologia nella Puglia settentrionale di elevato profilo (collocata ai primi posti nella procedura ministeriale di Valutazione della Qualità della Ricerca) e che si occupa di ricerca nel campo dei beni culturali e paesaggistici;
- il Dipartimento di Studi Umanistici svolge attività di ricerca archeologica, storica, artistica, demoetnoantropologica e letteraria sul territorio ed ha sviluppato, attraverso una équipe di docenti dotati di molteplici competenze, una esperienza multidisciplinare di elevato profilo, in particolare nella Puglia, ed ha istituito rapporti di feconda collaborazione con molti Enti Locali;
- presso il Dipartimento di Studi Umanistici è attivo il Laboratorio di Cartografia Archeologica, impegnato da anni in lavori di ricognizione archeologica ed elaborazione di Carte Archeologiche e Carte del Rischio/Potenziale archeologico che hanno apportato significativi risultati scientifici (presentati anche in consessi internazionali) e grazie ai quali il Laboratorio stesso ha istituito

rapporti di feconda collaborazione con Centri di Ricerca, Istituzioni Scientifiche e diversi Enti Locali;

- il Dipartimento di Studi Umanistici ha avviato da tempo (2006-2019) ricerche di tipo archeologico nel territorio dei Monti Dauni attraverso accordi di collaborazione con altri comuni della zona (Pietramontecorvino, Motta Montecorvino e Volturino, Casalnuovo Monterotaro, Castelnuovo della Daunia, Casalvecchio di Puglia, Biccari, Roseto Valfortore, Celenza Valfortore, Volturara Appula) e ha condotto da alcuni anni un progetto nel comprensorio di Montecorvino e dell'Ager Lucerinus ai fini della ricostruzione storica del medesimo.
- il Dipartimento di Studi Umanistici, e nello specifico il Laboratorio di Cartografia, conduce sotto la direzione scientifica della prof.ssa Maria Luisa Marchi il progetto "Ager Lucerinus" - Montecorvino la realizzazione di un GIS del territorio dei Monti Dauni;
- il Comune di Carlintino, inserito nel contesto dei Monti Dauni, presenta un territorio ricco di storia, arte e archeologia e tradizioni culturali ed è a sua volta fortemente interessato ad una collaborazione con il Dipartimento di Studi Umanistici al fine di valorizzare il materiale archeologico già ritrovato e di permettere attività di indagini, di scavo e di ricerca, e musealizzazione per acquisire una migliore conoscenza storica archeologica del territorio ed evitare la perdita e il depauperamento del patrimonio archeologico, favorendo un miglioramento ed un arricchimento del territorio ed della comunità locale, anche con riferimento agli strumenti progettuali e finanziari messi a disposizione dalla nuova programmazione comunitaria;
- il Comune di Carlintino la ha in più occasioni dimostrato di essere sensibile alla crescita culturale del proprio territorio, e ha manifestato il proprio interesse a forme di collaborazione con l'Università e in particolare con il Dipartimento di Studi Umanistici.

TANTO PREMESSO E CONSIDERATO

CONVENGONO E STIPULANO QUANTO SEGUE:

Art. 1 - Premesse

Le premesse costituiscono parte integrante della presente Convenzione.

Art. 2 - Oggetto

Le parti si impegnano reciprocamente, ciascuno per le proprie competenze, nell'ambito di una collaborazione e nel rispetto delle norme di tutela con la Soprintendenza Archeologia Belle arti e paesaggio delle Province di Foggia e BAT competente a:

- allestimento di mostre e sistema museale civico;
- esecuzione di scavi archeologici in zone importanti dell'abitato e del suo comprensorio;

- svolgimento di indagini sul territorio e ricerche (*survey*-ricognizione) concernenti il comprensorio di Carlantino la e l'affiancamento alle indagini di geo- prospezioni e *Remote sensing*-telerilevamento;
- collaborazione alla realizzazione della Carta Archeologica della città e del territorio;
- creazione di percorsi di interesse culturale all'interno del centro urbano con la valorizzazione di punti nodali;
- promuovere e favorire iniziative scientifiche e specifiche ricerche e attività nel territorio di Carlantino con eventuale disponibilità di supporto finanziario e logistico da parte del Comune, aventi come oggetto una sempre più approfondita conoscenza del patrimonio culturale, storico artistico, architettonico e in particolare archeologico del Comune stesso, al fine della realizzazione della Carta Archeologica strumento essenziale per la tutela e la sua valorizzazione;
- favorire l'attività di studio da svolgersi a Carlantino da parte di studenti e docenti (tesi di laurea, tesi di dottorato, tirocini, stages, iniziative didattiche per le scuole);
- dare adeguata diffusione ai risultati degli studi, nelle forme ritenute opportune;
- porre in essere i presupposti per una pianificazione di una Carta Archeologica del Territorio.

Art 3 – Oneri Finanziari

Dalla predetta collaborazione non conseguirà, in ogni caso, per l'Università degli Studi di Foggia, alcun onere finanziario di spesa.

Art. 4 - Responsabilità

Per la gestione e realizzazione della presente collaborazione:

1. il Comune designa _____ come Responsabile del procedimento, il quale rappresenta l'interfaccia con l'Università per tutti i rapporti nascenti dal presente protocollo;
2. l'Università designa quale referente Responsabile Scientifico la Prof.ssa Maria Luisa Marchi che rappresenta l'interfaccia con il Comune per tutti i rapporti nascenti dal presente Protocollo, oltre ad assumere anche l'incarico di Coordinatore per l'attuazione di quanto previsto nel citato Protocollo.

Art. 5 - Durata

Il presente Protocollo ha la durata di anni cinque (5), decorrenti dalla data di sottoscrizione dello stesso e alla scadenza potrà essere prorogato e/o rinnovato.

Le parti potranno recedere dal presente Protocollo in ogni momento, con preavviso almeno 2 (due) mesi prima, dandone notizia all'altra parte con lettera raccomandata.

Art. 6 – Valutazione periodica

Le parti convengono di valutare periodicamente i risultati dell'accordo posto in essere con il presente Protocollo.

Nel caso in cui si ritenga che il rapporto di collaborazione possa essere esteso ad un ambito più vasto, il presente Protocollo potrà essere modificato e/o integrato, ovvero sostituito con altro avente oggetto più ampio.

Art. 7 - Clausola compromissoria

I soggetti sottoscrittori del presente Protocollo si impegnano a risolvere amichevolmente tutte le controversie che dovessero comunque sorgere tra gli stessi in virtù del Protocollo stesso.

Per tutte le controversie non risolte si individua come competente, in via esclusiva, il Foro di Foggia.

Art. 8 - Registrazione

Le parti stabiliscono che il presente accordo sarà sottoposto a formale registrazione solo in caso d'uso.

Art. 9 - Rinvio

Per quanto non espressamente previsto nel presente accordo si fa riferimento alla normativa vigente in materia.

Dipartimento di Studi Umanistici
Lettere, Beni Culturali, Scienze della Formazione

Comune di
Carlantino

IL DIRETTORE
(prof. Sebastiano Valerio)

IL SINDACO
(avv. Graziano Coscia)
