

Calendario provvisorio aggiornato al 4 aprile 2022

Master

“Inclusione delle disabilità e delle fragilità sociali attraverso la musica d’insieme e le arti performative”

Calendario lezioni da svolgere a distanza e in presenza

AVVISO: le lezioni da svolgere in presenza sono evidenziate in verde!

Data	Giorno	Disciplina	Ore totali svolte	Professore	Lezioni da svolgere
11 aprile 9.30-12	Lunedì	Pedagogia dell’arte nei contesti della cura M-PED/01 (6 CFU) 36 ore	3	Antonia Chiara Scardicchio	
14 aprile 9.30-12	Giovedì	Pedagogia dell’arte nei contesti della cura M-PED/01 (6 CFU) 36 ore	6	Antonia Chiara Scardicchio	
23 aprile 15.00-16.430	Sabato	Didattica reticolare per l’apprendimento della musica	2	Andrea Gargiulo	
27 aprile 9.00-10.40	Mercoledì	Laboratorio di Didattica Musicale in Ambienti Digitali (CODD/03 10 ore)	2	Roberto Maragliano	
27 aprile 15-16,40	Mercoledì	Informatica per la scrittura della Musica INF/01 (1 CFU) 10 ore	2	Giovanna Sevi	
28 aprile 15.00-17.00	Giovedì	Etnografia musicale	2+	Emanuele Raganato	
29 aprile 15.00-16.40	Venerdì	Didattica reticolare per l’apprendimento della musica	4	Andrea Gargiulo	
30 aprile 15.00-17.30	Sabato	Didattica reticolare per l’apprendimento della musica	7	Andrea Gargiulo	
4 maggio 15.00-17	Mercoledì	Etnografia musicale	4+	Emanuele Raganato	

5 maggio 9.30-12	Giovedì	Pedagogia dell'arte nei contesti della cura M-PED/01 (6 CFU) 36 ore	9	Antonia Chiara Scardicchio	
5 maggio 13.20-15.00	Giovedì	Laboratorio Direzione di orchestra CODD/01 (1 CFU) 10 ore	2	Cosimo Colazzo	
5 maggio 15.00-16.40	Giovedì	Laboratorio di Didattica Musicale in Ambienti Digitali (CODD/03 10 ore)	4	Roberto Maragliano	
6 maggio 15.00-18.20	Venerdì	Didattica reticolare per l'apprendimento della musica	10	Andrea Gargiulo	
7 maggio 15-16.40	Sabato	Metodologia dell'educazione musicale CODD/04 (3 CFU)	2	Valentina Chiola	
11 maggio 9.30-12	Mercoledì	Pedagogia dell'arte nei contesti della cura M-PED/01 (6 CFU) 36 ore	12	Antonia Chiara Scardicchio	
11 maggio 15.00-16.40	Mercoledì	Laboratorio di Didattica Musicale in Ambienti Digitali (CODD/03 10 ore)	6	Roberto Maragliano	
12 maggio 13.00-15.30	Giovedì	Laboratorio Direzione di orchestra CODD/01 (1 CFU) 10 ore	5	Cosimo Colazzo	
13 maggio 10.00-12.30	Venerdì	Laboratorio di direzione di coro	3	Andrea Gargiulo	
13 maggio 15.00-17.30	Venerdì	Laboratorio di direzione di coro	6	Andrea Gargiulo	
14 maggio 15-16.40	Sabato	Metodologia dell'educazione musicale CODD/04 (3 CFU)	4	Valentina Chiola	

17 maggio 16.00-17.40	Martedì	Metodi dell'intervento di pedagogia di comunità	2	Antonello Talarico	
18 maggio 15.00-17	Mercoledì	Etnografia musicale	7+	Emanuele Raganato	
19 maggio 13.00-14.40	Giovedì	Laboratorio Direzione di orchestra Codd/01 (1 CFU) 10 ore	7	Cosimo Colazzo	
20 maggio 9.00-12.20	Venerdì	Laboratorio di direzione di coro	10	Andrea Gargiulo	
21 maggio 15-16.40	Sabato	Metodologia dell'educazione musicale Codd/04 (3 CFU)	6	Valentina Chiola	
24 maggio 9.30-12	Martedì	Pedagogia dell'arte nei contesti della cura M-PED/01 (6 CFU) 36 ore	15	Antonia Chiara Scardicchio	
24 maggio 15.00-16.40	Martedì	Laboratorio di Didattica Musicale in Ambienti Digitali (Codd/03 10 ore)	8	Roberto Maragliano	
25 maggio 15-16.40	Mercoledì	Informatica per la scrittura della Musica INF/01 (1 CFU) 10 ore	4	Giovanna Sevi	
26 maggio 13.00-15.30	Giovedì	Laboratorio Direzione di orchestra Codd/01 (1 CFU) 10 ore	10	Cosimo Colazzo	
27 maggio 16.00-17.40	Venerdì	Metodi dell'intervento di pedagogia di comunità	4	Antonello Talarico	
28 maggio 15-16.40	Sabato	Metodologia dell'educazione musicale Codd/04 (3 CFU)	8	Valentina Chiola	
31 maggio 9.00-10.40	Martedì	Laboratorio di Didattica Musicale in	10	Roberto Maragliano	

		Ambienti Digitali (CODD/03 10 ore)			
31 maggio 16.00-17.40	Martedì	Metodi dell'intervento di pedagogia di comunità	6	Antonello Talarico	
1 giugno 9.30-12	Mercoledì	Pedagogia dell'arte nei contesti della cura M-PED/01 (6 CFU) 36 ore	18	Antonia Chiara Scardicchio	
4 giugno 15-16.40	Sabato	Metodologia dell'educazione musicale CODD/04 (3 CFU)	10	Valentina Chiola	10/18 ore, le altre in asincrono
9 giugno 15.00-17	Giovedì	Etnografia musicale	9+	Emanuele Raganato	
10 giugno 16.00-17.30	Venerdì	Metodi dell'intervento di pedagogia di comunità	8	Antonello Talarico	
15 giugno 9.30-12	Mercoledì	Pedagogia dell'arte nei contesti della cura M-PED/01 (6 CFU) 36 ore	21	Antonia Chiara Scardicchio	
15 giugno 15.00-17	Mercoledì	Etnografia musicale	12	Emanuele Raganato	
17 giugno 15-16,40	Venerdì	Informatica per la scrittura della Musica INF/01 (1 CFU) 10 ore	6	Giovanna Sevi	6/10 ore, le altre in asincrono
21 giugno 9.30-12	Martedì	Pedagogia dell'arte nei contesti della cura M-PED/01 (6 CFU) 36 ore	24	Antonia Chiara Scardicchio	
22 giugno 9.30-12	Mercoledì	Pedagogia dell'arte nei contesti della cura M-PED/01 (6 CFU) 36 ore	27	Antonia Chiara Scardicchio	27/36 ore, le altre sono seminari
24 giugno 16.00-17.40	Venerdì	Metodi dell'intervento di pedagogia di comunità	10	Antonello Talarico	10/18 ore, le altre ore in asincrono
27 giugno 14.00-18.10	Lunedì	Elementi di progettazione didattica di attività	5	Augusta dell'Arche – Angela Maria Genco	

		educative di carattere performativo			
28 giugno 9.00-13.10	Martedì	Elementi di progettazione didattica di attività educative di carattere performativo	10	Augusta dell'Arche – Angela Maria Genco	
4 luglio 17.30-19.10	Lunedì	Didattica dell'ascolto CODD/06 (3 CFU) 18 ore	2	Valentina Chiola	
5 luglio 17.30-19.10	Martedì	Didattica dell'ascolto CODD/06 (3 CFU)	4	Valentina Chiola	
6 luglio 17.30-19.10	Mercoledì	Didattica dell'ascolto CODD/06 (3 CFU)	6	Valentina Chiola	
7 luglio 17.30-19.10	Giovedì	Didattica dell'ascolto CODD/06 (3 CFU)	8	Valentina Chiola	
8 luglio 17.30-19.10	Venerdì	Didattica dell'ascolto CODD/06 (3 CFU)	10	Valentina Chiola	10/18 ore, le altre asincrono