

Letto, approvato e sottoscritto.

LA COMMISSIONE GIUDICATRICE

Prof.ssa Antonietta Porro,	Presidente	_____
Prof. Pietro Totaro,	Componente	_____
Prof. Matteo Pellegrino,	Segretario	_____

Al termine della seduta, ciascun Commissario trasmette dalla propria sede all'indirizzo di posta elettronica reclutamentodocente@unifg.it del Responsabile del procedimento, per gli adempimenti di competenza, copia del presente verbale letto, approvato, sottoscritto e siglato in ogni foglio, unitamente ad una copia di un proprio documento d'identità. Il Segretario della Commissione è tenuto altresì ad inviare, contestualmente, copia del presente verbale in formato word al medesimo indirizzo.

Allegato n. 1 al verbale n. 2

VALUTAZIONE DEL CURRICULUM, DELL'ATTIVITÀ DI RICERCA, DELLE PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE, DELL'ATTIVITÀ DIDATTICA E DEI COMPITI ISTITUZIONALI DEL CANDIDATO MENICO CAROLI

CURRICULUM	TITOLI VALUTABILI
<p>Il curriculum presentato dal candidato per la presente procedura è strutturato in sezioni che evidenziano i titoli acquisiti in virtù dell'impegno scientifico e didattico.</p> <p>Si segnalano:</p> <ul style="list-style-type: none">- servizio di ruolo nell'Università di Foggia: Ricercatore di ruolo dall'1/1/2005;- abilitazione scientifica nazionale (ASN) di seconda fascia in Lingua e letteratura greca (10/D2): dal 21/03/2018 al 21/03/2027;- abilitazione scientifica nazionale (ASN) di seconda fascia in Filologia classica e tardoantica (10/D4): dal 04/04/2018 al 04/04/2027. <p>In particolare, per l'<u>attività di ricerca</u>:</p> <ul style="list-style-type: none">- partecipazione alle attività di gruppi di ricerca caratterizzati da collaborazioni a livello nazionale o internazionale: <p>Si veda, per il dettaglio, la sottostante sezione relativa all'attività di ricerca.</p> <ul style="list-style-type: none">- collaborazioni redazionali: <ul style="list-style-type: none">• Dal 2017, componente di redazione della rivista «Futuro classico» (fascia A della classificazione ANVUR; ISSN 2465-0951). Direttore responsabile: Luciano Canfora (Università degli Studi di Bari e Università degli Studi della Repubblica di San Marino); Direttore scientifico: Olimpia Imperio (Università degli Studi di Bari).• Dal 2017, componente del Comitato scientifico della rivista «Classica Vox» (ISBN 9788894495409). Direzione scientifica: Paola Radici Colace (Università degli Studi di Messina); Anna Maria Urso (Università degli Studi di Messina); Nicola Basile (Liceo Classico e Scientifico Concetto Marchesi, Mascalucia, Catania).• Dal 2017, componente del Comitato scientifico della collana editoriale	<p>Per unanime giudizio della Commissione, tutti i titoli indicati nel CV del candidato (per quanto attiene alle attività di ricerca, didattica e istituzionale) sono valutabili positivamente, e si rilevano le condizioni di apprezzabile consistenza complessiva della produzione scientifica del candidato, intensità e continuità temporale della stessa.</p>

<p>«Itinera», diretta da Antonella Cagnolati (Università degli Studi di Foggia) e José Luis Hernández Huerta (Universidad de Valladolid, España), per Aracne editrice (Roma – Milano).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dal 2017, Componente del Comitato scientifico della rivista «El Futuro del Pasado» (ISSN 1989-9289). Direttore: Iván Pérez Miranda (Universidad de Valladolid, España). Condirettrice: Laura Sánchez Blanco (Universidad Pontificia de Salamanca, España). • Dal 2020, componente del Comitato scientifico della collana editoriale «Pinakes», diretta da Francesco De Martino (Università degli Studi di Foggia) per Edizioni di Pagina (Bari). <p>- attività di valutazione</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2013: iscrizione al Registro «Reprise (Register of Expert Peer Reviewers for Italian Scientific Evaluation)» per la valutazione di programmi e progetti di ricerca di competenza MIUR. • 2014: valutatore, per l'Università degli Studi dell'Insubria, di un progetto volto all'attivazione di un Assegno di ricerca nel SSD L-FIL-LET/02. • 2016: valutatore di contributo scientifico per il IV volume della collana «Ricerche a Confronto. Dialoghi di Antichità Classiche e del Vicino Oriente», Università di Bologna, Roma Tre, Torino. • 2017: peer reviewer per la rivista di Fascia A «Analecta Papyrologica» (ISSN 11222336). • 2018: peer reviewer per la rivista di Fascia A «Aegyptus» (ISSN 00019046). • 2019: peer reviewer per numero monografico della rivista di Fascia A «Seminari romani di cultura greca» (ISSN 25314114). • 2019: peer reviewer per la rivista di Fascia A «Quaderni urbinati di cultura classica» (ISSN 00334987). • 2020: peer reviewer per la rivista di Fascia A «Invigilata lucernis» (ISSN 03928357). <p>- partecipazione a consulte e società scientifiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dal 2005, componente della Consulta Universitaria del Greco (CUG). • Dal 2013, componente del Centro Interuniversitario di Ricerca «Studi sulla Tradizione», Università degli Studi di Bari, Padova, Trento; Università della Repubblica di San Marino. <p>- gruppi di ricerca (direzione e partecipazione)</p> <p>Come indicato nella sezione relativa all'attività di ricerca, ha preso parte, anche con funzioni di responsabilità, a diversi progetti di ricerca nazionali e a progetti PRIN finanziati</p> <p>- partecipazione al Collegio dei docenti del Dottorato:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2005-2010: componente, presso l'Università degli Studi di Foggia, del Collegio dei docenti del Dottorato in «Scienze dell'antichità classica e cristiana. Antico, tardoantico e medievale: storia della tradizione e della ricezione» (Cicli XXI, XXII, XXIII, XXIV). A partire dal XXV ciclo, la 	
--	--

<p>denominazione del Corso è stata modificata in «Filologia, Letteratura, Tradizione».</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2020-ad oggi: componente, presso l'Università degli Studi di Foggia, del Collegio dei docenti del Dottorato in «Economia, Cultura, Ambiente, Scienze economiche e umanistiche per la valorizzazione dei territori» (XXXVI Ciclo). <p>- finanziamenti ricevuti per pubblicazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2005: contributo assegnato dall'Università di Foggia per la realizzazione di una pubblicazione scientifica (Bando 2005, Il tranche); monografia finanziata: Menico Caroli, Il titolo nel rotolo librario greco-egizio Bari, Levante editori, 2007 (ISBN 9788879494489). • 2014: contributo assegnato per la realizzazione di una pubblicazione scientifica (Bando 2014 – Fondi del 5x1000 dell'IRPEF a favore dell'Università di Foggia, in memoria di Gianluca Montel); pubblicazione finanziata: Menico Caroli, Cratino il Giovane e Ofelione. Poeti della Commedia di Mezzo, Bari, Levante editori, 2014 (ISBN 9788879496476). • 2016: contributo assegnato per la realizzazione di una pubblicazione scientifica (Bando 2016 – Fondi del 5x1000 dell'IRPEF a favore dell'Università di Foggia, in memoria di Gianluca Montel); pubblicazione finanziata: Menico Caroli, Il velo delle parole. L'eufemismo nella lingua e nella storia dei Greci, Bari, Levante editori, 2017 (ISBN 9788879496766). <p>- incentivi ministeriali; riconoscimenti per l'attività di ricerca</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2015: Regione Puglia (patrocinante), Città di Fasano (Brindisi): «Figli illustri nel bicentenario della fondazione di Pezze di Greco». Premiato nel settore 'Università e Ricerca' assieme ai proff. Giuseppe Palasciano (Università degli Studi di Bari, Dipartimento di Scienze biomediche e oncologia umana) e Stefano Sasso (Università degli Studi di Macerata, Dipartimento di Scienze Politiche, della Comunicazione e delle Relazioni internazionali). • 2016: tra i 14 assegnatari (su 16 aventi diritto) dell'incentivo ministeriale «una tantum» (di cui all'art. 29, comma 19, della Legge n. 240/2010) per l'anno 2013, a superamento di procedura selettiva fondata sul punteggio maturato dai Ricercatori appartenenti all'Area Umanistica dell'Università degli Studi di Foggia in funzione dell'attività didattica, svolta nel triennio accademico 2009-2012, della produzione scientifica del triennio solare 2010-2012 e dell'attività istituzionale e gestionale svolta nel triennio solare 2010-2012. • 2017: finanziamento ministeriale FFABR 2017 (riservato ai professori di II fascia e ai ricercatori delle università statali) assegnato il 5/12/2018, in funzione della produzione scientifica, con punteggio 38. <p>- valutazioni positive in sede di VQR:</p> <p>Esiti VQR 2011-2014 individuale: 0.70 (1.00 + 0.40);</p> <p>Esiti VQR 2011-2014 del SSD L-FIL-LET/02 a livello nazionale: 0.62519084.</p> <p>- partecipazione come relatore a convegni di</p>	
--	--

<p>carattere scientifico in Italia e all'estero:</p> <p>Come espressamente indicato nella sezione relativa all'attività di ricerca, il candidato ha preso parte a diversi convegni di carattere scientifico in Italia e all'estero.</p> <p>Per l'attività didattica (compresa quella integrativa e di servizio agli studenti):</p> <p>Si veda, per il dettaglio, la sottostante sezione relativa all'attività didattica.</p> <p>Per l'attività istituzionale:</p> <p>Come espressamente indicato nella sottostante sezione relativa all'attività istituzionale, il candidato ha preso parte a diversi organismi istituzionali dell'Ateneo di appartenenza.</p>	
---	--

ATTIVITA' DI RICERCA	TITOLI VALUTABILI
<p>- Partecipazione alle attività di gruppi di ricerca caratterizzati da collaborazioni a livello nazionale o internazionale:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2002: responsabile scientifico per l'anno 2002 del Progetto Giovani Ricercatori dal titolo «Il mito classico nelle letterature e nelle arti moderne», finanziato dall'Università degli Studi di Foggia. • 2003: responsabile scientifico per l'anno 2003 del Progetto Giovani Ricercatori dal titolo «La letteratura 'leggera'», finanziato dall'Università degli Studi di Foggia. • 2004: responsabile scientifico per l'anno 2004 del Progetto Giovani Ricercatori dal titolo «La censura nella letteratura greca», finanziato dall'Università degli Studi di Foggia. • 2010: partecipante al Gruppo di ricerca «Antichità & pubblicità», finanziato da Fondazione Caripuglia. Responsabile scientifico: prof. Francesco De Martino, Università degli Studi di Foggia. • 2011: partecipante al Gruppo di ricerca «Puglia mitica: miti e storia antica negli artisti e negli scrittori di Puglia», finanziato da Fondazione Caripuglia. Responsabile scientifico: prof. Francesco De Martino, Università degli Studi di Foggia. • 2014-2015: partecipante al Progetto di ricerca della Scuola Archeologica Italiana di Atene «Lessico Topografico di Atene – Lexicon Topographicum Urbis Athenarum», finanziato da Arcus SpA. Direttore: prof. Emanuele Greco, Università di Napoli "L'Orientale" – Scuola Archeologica Italiana di Atene. <p>- Partecipazione a progetti PRIN finanziati</p> <ul style="list-style-type: none"> • Partecipante al Programma di ricerca PRIN 2002, finanziato dal MIUR, «Teatro tragico al femminile. L'Elettra di Sofocle: commento e storia della fortuna». Coordinatore scientifico: prof. Giuseppe Mastromarco (Università degli Studi di Bari); responsabile scientifico: prof. Francesco 	<p>Per unanime giudizio della Commissione, tutti i titoli relativi all'attività di ricerca del candidato sono valutabili positivamente e si rilevano le condizioni di apprezzabile consistenza complessiva della produzione scientifica del candidato, intensità e continuità temporale della stessa.</p>

De Martino (Università degli Studi di Foggia).

- Partecipante al Programma di ricerca PRIN 2006, finanziato dal MIUR, «Dizionario dei personaggi del teatro antico». Coordinatore scientifico: prof.ssa Patrizia Mureddu (Università degli Studi di Cagliari); responsabile scientifico: prof. Francesco De Martino (Università degli Studi di Foggia).

- Partecipazione come relatore a convegni di carattere scientifico in Italia e all'estero:

- 17/09/2004: relatore al Convegno Internazionale di Studi e Ricerca «Medea: Teatro e comunicazione», Università degli Studi di Foggia, 15-18/09/2004; Melfi, 19/09/2004. Relazione presentata nella sessione del 17/09/2014 dal titolo «Tre Medee per il piccolo schermo. Per una storia del teatro greco tragico sul piccolo schermo». Ne è derivata la pubblicazione: Menico Caroli, Tre Medee per la televisione. Per una storia del teatro greco tragico sul piccolo schermo, in F. De Martino (a cura di), Medea: teatro e comunicazione, Atti del Convegno Internazionale, Bari, Levante editori, 2006, pp. 117-135 (ISBN 9788879494359).

- 18/09/2017: relatore alla Giornata di Studi «In amicitia tua memores et grati. Contributi di retorica, metrica e stilistica per Daniele Mastai», Università degli Studi di Pisa, Dipartimento di Filologia, Letteratura e Linguistica, 18/09/2017. Relazione dal titolo «Stravaganti eufemismi». Ne è derivata la pubblicazione: Menico Caroli, Stravaganti eufemismi: Eubulo (fr. 94 K-A) e la 'dolcezza' di Dioniso, in M. Capano, M. Bianconi (a cura di), In amicitia tua memores et grati. Contributi di retorica, metrica e stilistica per Daniele Mastai, Pisa, Pisa University Press 2020, pp. 53-68 (ISBN 978-88-3339-326-1).

- 12/11/2018: relatore al Convegno Internazionale di Studi e Ricerca «Voces masculinas y femeninas entre Italia y Europa en la querelle des femmes», Facultad de Filología, Universidad de Sevilla, 12-14/11/2018. Relazione presentata nella sessione del 12/11/2018 dal titolo «'Prendere' o 'lasciare': esempi di 'mercato' matrimoniale nel teatro antico». Ne è derivata la pubblicazione: Menico Caroli, 'Prendere' o 'lasciare': esempi di 'mercato' matrimoniale nel teatro antico, in M. Arriaga Flórez, D. Del Mastro Milagro, M. Clavijo, E. M. Moreno Lago (edición a cura di), Debating the querelle des femmes literature, theatre and education, Szczecin 2018, pp. 259-271 (ISBN 978-83-7867-780-2).

- 17/06/2019: relatore al IV Convegno Internazionale multidisciplinare «Religio: individualità e comunità», Università di Stettino (Polonia)-Università di Foggia (Italia), 17-18/06/2019. Relazione presentata nella sessione del 17/06/2019 dal titolo «La philia delle donne di Corinto e la dike degli dèi verso la barbara Medea».

- 12/10/2019: relatore, su invito, alla «XLVII edizione delle Giornate mediche daune: Agorá», Foggia 11-12/10/2019, Auditorium "Pasquale Trecca"; Ordine dei Medici Chirurghi e degli Odontoiatri della Provincia di Foggia. Relazione presentata nella sessione del 12/10/2019 dal titolo: «Agorá, il luogo in cui nacquero i libri».

- 28/09/2020: relatore al Convegno Internazionale «Ancient Greek Theatre in the Digital Age. International Online Conference», Università degli Studi di Bari, Università degli Studi di Torino, Università del Piemonte Orientale, 28-29/09/2020 (meet.google.com/bjn-uoum-yml). Relazione presentata nella sessione del 28/09/2020, dal titolo «Per un'edizione digitale dell'Ippolito Kalyptómenos di Euripide». Pubblicazione nei relativi Atti del Convegno, a cura di N. Rosso e S.

Castellaneta, in preparazione per la rivista «Futuro Classico» 7 (2021) (ISSN 2465-0951; Fascia A della classificazione ANVUR).	
---	--

PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE	TITOLI VALUTABILI
<p>Il candidato presenta nr. 12 (dodici) pubblicazioni, limite massimo consentito dal bando:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1) Menico Caroli, Studi sulle seconde edizioni del dramma tragico, Bari, Edizioni di pagina, 2020, pp. 1-303 («Ekdosis» 14 – ISBN 978-88-7470-752-2; ISSN 1973-8897). • 2) Menico Caroli, Il velo delle parole. L'eufemismo nella lingua e nella storia dei Greci, Bari, Levante editori, 2017, pp. 1-464 («Kleos» 25 – ISBN 978-88-7949-676-6). • 3) Menico Caroli, Cratino il Giovane e Ofelione. Poeti della Commedia di mezzo, Bari, Levante editori, 2014, pp. 1-294 + tavv. I-XV («Pinakes» 8 – ISBN 978-88-7949-647-6). • 4) Menico Caroli, La numerazione dei drammi greci nella tradizione manoscritta antica e medievale, in «Segno & testo» 4 (2006), pp. 3-49 + tavv. 1-5 (ISBN 978-2-503-52519-8). • 5) Menico Caroli, Il bibliographos di Cratino tra 'libri' e 'decreti' assembleari (PCG IV F 267), in «Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik» 182 (2012), pp. 95-108 (ISSN 0084-5388). • 6) Menico Caroli, Circolazione e vendita della Syngraphe di Anassagora (Plat. Apol. 26d-e), in «Elenchos» 24.2 (2013), pp. 373-398 (ISSN 0392-7342). • 7) Menico Caroli, Note su chartotomos, trikollema, chartopoiros e chartopoles nei papiri e nelle iscrizioni. Aggiunte e correzioni al LSJ, in «Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik» 198 (2016), pp. 164-172 (ISSN 0084-5388). • 8) Menico Caroli, Il papiro in una 'lista di spesa' dall'Agora e nella commedia greca, in «Quaderni di Storia» 84 (2016), pp. 151-164 (ISSN 0391-6936; ISBN 978-88-220-2584-5). • 9) Menico Caroli, Timone di Fliunte, Euripide e Potamone: nuove ipotesi di attribuzione per PSI XV 1476, in «Analecta Papyrologica» 28 (2016), pp. 207-235 (ISSN 1122-2336). • 10) Menico Caroli, Note a Stratone, AP XII, 185, in «L'Antiquité Classique» 86 (2017), pp. 165-169 (ISSN 0770-2817). • 11) Menico Caroli, Stravaganti eufemismi: Eubulo (fr. 94 K-A) e la 'dolcezza' di Dioniso, in M. Capano, M. Bianconi (a cura di), In amicitia tua memores et grati. Contributi di retorica, metrica e stilistica per Daniele Mastai, Pisa, Pisa University Press 2020, pp. 53-68 (ISBN 978-88-3339-326-1). • 12) Menico Caroli, I 'sali' di Menandro (addendum a test. 103 Kassel – Austin), in «Bollettino dei Classici» s. III 39-40 (2018-2019), pp. 183-200 (ISSN 0391-8270). 	<p>Per giudizio unanime della Commissione, tutte le pubblicazioni presentate alla procedura dal candidato sono pertinenti al SSD proprio del bando (L-FIL-LET/02: Lingua e letteratura greca) e valutabili positivamente; soddisfano, inoltre, i criteri (stabiliti nel corso della seduta preliminare: vd. verbale nr. 1), di originalità, rigore metodologico, congruenza con tematiche proprie del settore scientifico-disciplinare e con tematiche interdisciplinari ad esso strettamente correlate e si caratterizzano per rilevanza scientifica della collocazione editoriale e diffusione all'interno della comunità scientifica.</p>

ATTIVITA' DIDATTICA	TITOLI VALUTABILI
<p>- Elenco dettagliato degli insegnamenti e della didattica integrativa (esercitazioni e moduli didattici) dall'anno della presa di servizio (A.A. 2005) ad oggi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • PERIODO DI SVOLGIMENTO: A.A. 2020/2021 (I semestre) INSEGNAMENTO: Retorica e comunicazione nella cultura greca CORSO DI STUDIO/UNIVERSITÀ: Corso di laurea triennale in lettere (curriculum: Cultura digitale) / Università degli Studi di Foggia PROVVEDIMENTO: delibera del Consiglio di Dipartimento • PERIODO DI SVOLGIMENTO: A.A. 2019/2020 (II semestre) INSEGNAMENTO: Lingua e civiltà greca CORSO DI STUDIO/UNIVERSITÀ: Corso di Laurea triennale in lettere e 	<p>Per unanime giudizio della Commissione, l'attività didattica svolta dal prof. Caroli in qualità di ricercatore a tempo indeterminato, pur non rientrando sempre a pieno titolo nel settore concorsuale 10/D2 e nel SSD L- FIL-LET/02 cui pertiene la presente procedura, è stata svolta con rigore di metodo su argomenti pertinenti alle direttrici fondanti della sua attività di ricerca che, come già rilevato, risulta pienamente pertinente al</p>

<p>beni culturali (curriculum: Lettere classiche) / Università degli Studi di Foggia PROVVEDIMENTO: delibera del Consiglio di Dipartimento • PERIODO DI SVOLGIMENTO: A.A. 2019/2020 (II semestre) INSEGNAMENTO: Storia della lingua greca CORSO DI STUDIO/UNIVERSITÀ: Corso di Laurea magistrale interclasse in filologia, letterature e storia (curriculum: Filologia, letterature e storia dell'antichità) / Università degli Studi di Foggia PROVVEDIMENTO: delibera del Consiglio di Dipartimento • PERIODO DI SVOLGIMENTO: A.A. 2018/2019 (II semestre) INSEGNAMENTO: Letteratura greca I CORSO DI STUDIO/UNIVERSITÀ: Corso di Laurea triennale in lettere e beni culturali (curriculum: Lettere classiche) / Università degli Studi di Foggia PROVVEDIMENTO: delibera del Consiglio di Dipartimento • PERIODO DI SVOLGIMENTO: A.A. 2018/2019 (II semestre) INSEGNAMENTO: Letteratura greca II CORSO DI STUDIO/UNIVERSITÀ: Corso di Laurea magistrale interclasse in filologia, letterature e storia (curriculum: Filologia, letterature e storia dell'antichità) / Università degli Studi di Foggia PROVVEDIMENTO: delibera del Consiglio di Dipartimento • PERIODO DI SVOLGIMENTO: A.A. 2017/2018 (II semestre) INSEGNAMENTO: Didattica del greco CORSO DI STUDIO/UNIVERSITÀ: Corso di Laurea triennale in lettere e beni culturali (curriculum: Lettere classiche) / Università degli Studi di Foggia PROVVEDIMENTO: delibera del Consiglio di Dipartimento • PERIODO DI SVOLGIMENTO: A.A. 2017/2018 (II semestre) INSEGNAMENTO: Storia greca CORSO DI STUDIO/UNIVERSITÀ: Corso di Laurea triennale in lettere e beni culturali PROVVEDIMENTO: delibera del Consiglio di Dipartimento • PERIODO DI SVOLGIMENTO: A.A. 2017/2018 (II semestre) INSEGNAMENTO: Storia ed epigrafia greca (II semestre) CORSO DI STUDIO/UNIVERSITÀ: Corso di Laurea magistrale interclasse in filologia, letterature e storia (curriculum: Filologia, letterature e storia dell'antichità) / Università degli Studi di Foggia PROVVEDIMENTO: delibera del Consiglio di Dipartimento • PERIODO DI SVOLGIMENTO: A.A. 2016/2017 (II semestre) INSEGNAMENTO: Didattica del greco CORSO DI STUDIO/UNIVERSITÀ: Corso di Laurea triennale in lettere (curriculum: Lettere classiche) / Università degli Studi di Foggia PROVVEDIMENTO: delibera del Consiglio di Dipartimento • PERIODO DI SVOLGIMENTO: A.A. 2016/2017 (II semestre) INSEGNAMENTO: Storia greca CORSO DI STUDIO/UNIVERSITÀ: Corso di Laurea triennale in lettere e beni culturali PROVVEDIMENTO: delibera del Consiglio di Dipartimento • PERIODI DI SVOLGIMENTO: A.A. 2016/2017 (II semestre) INSEGNAMENTO: Storia ed epigrafia greca CORSO DI STUDIO/UNIVERSITÀ: Corso di Laurea magistrale interclasse in filologia, letterature e storia (curriculum: Filologia, letterature e storia dell'antichità) / Università degli Studi di Foggia PROVVEDIMENTO: delibera del Consiglio di Dipartimento • PERIODO DI SVOLGIMENTO: A.A. 2015/2016 (II semestre) INSEGNAMENTO: Storia greca CORSO DI STUDIO/UNIVERSITÀ: Corso di Laurea triennale in lettere e beni culturali PROVVEDIMENTO: delibera del Consiglio di Dipartimento • PERIODI DI SVOLGIMENTO: A.A. 2015/2016 (II semestre) INSEGNAMENTO: Storia ed epigrafia greca CORSO DI STUDIO/UNIVERSITÀ: Corso di Laurea magistrale interclasse in filologia, letterature e storia (curriculum: Filologia, letterature e storia dell'antichità) / Università degli Studi di Foggia PROVVEDIMENTO: delibera del Consiglio di Dipartimento • PERIODO DI SVOLGIMENTO: A.A. 2014/2015 (II semestre) INSEGNAMENTO: Storia greca CORSO DI STUDIO/UNIVERSITÀ: Corso di Laurea triennale in lettere e beni culturali PROVVEDIMENTO: delibera del Consiglio di Dipartimento • PERIODI DI SVOLGIMENTO: A.A. 2014/2015 (II semestre) INSEGNAMENTO: Storia ed epigrafia greca</p>	<p>settore scientifico-disciplinare della presente procedura. L'attività didattica integrativa connota il candidato come docente impegnato e partecipe alla realtà universitaria di appartenenza.</p>
---	---

<p>CORSO DI STUDIO/UNIVERSITÀ: Corso di Laurea magistrale interclasse in filologia, letterature e storia (curriculum: Filologia, letterature e storia dell'antichità) / Università degli Studi di Foggia PROVVEDIMENTO: delibera del Consiglio di Dipartimento • PERIODO DI SVOLGIMENTO: A.A. 2013/2014 (II semestre) INSEGNAMENTO: Storia greca CORSO DI STUDIO/UNIVERSITÀ: Corso di Laurea triennale in lettere e beni culturali PROVVEDIMENTO: delibera del Consiglio di Dipartimento • PERIODO DI SVOLGIMENTO: A.A. 2012/2013 (II semestre) INSEGNAMENTO: Storia greca CORSO DI STUDIO/UNIVERSITÀ: Corso di Laurea triennale in lettere e beni culturali PROVVEDIMENTO: delibera del Consiglio di Dipartimento • PERIODO DI SVOLGIMENTO: A.A. 2011/2012 (II semestre) INSEGNAMENTO: Storia greca CORSO DI STUDIO/UNIVERSITÀ: Corso di Laurea triennale in lettere e beni culturali PROVVEDIMENTO: delibera del Consiglio di Facoltà • PERIODO DI SVOLGIMENTO: A.A. 2010/2011 (II semestre) INSEGNAMENTO: Storia greca CORSO DI STUDIO/UNIVERSITÀ: Corso di Laurea triennale in lettere e beni culturali PROVVEDIMENTO: delibera del Consiglio di Facoltà • PERIODO DI SVOLGIMENTO: A.A. 2009/2010 (II semestre) INSEGNAMENTO: Storia greca CORSO DI STUDIO/UNIVERSITÀ: Corso di Laurea triennale in lettere e beni culturali PROVVEDIMENTO: delibera del Consiglio di Facoltà • PERIODO DI SVOLGIMENTO: A.A. 2008/2009 (II semestre) INSEGNAMENTO: Storia greca CORSO DI STUDIO/UNIVERSITÀ: Corso di Laurea triennale in lettere e beni culturali PROVVEDIMENTO: delibera del Consiglio di Facoltà • PERIODI DI SVOLGIMENTO: A.A. 2007/2008 (II semestre) INSEGNAMENTO: Educazione e istruzione nel mondo greco CORSO DI STUDIO/UNIVERSITÀ: Scienze della formazione continua / Università di Foggia PROVVEDIMENTO: delibera del Consiglio di Facoltà • PERIODO DI SVOLGIMENTO: A.A. 2006/2007 (II semestre) INSEGNAMENTO: Educazione e istruzione nel mondo greco CORSO DI STUDIO/UNIVERSITÀ: Scienze della formazione continua / Università di Foggia PROVVEDIMENTO: delibera del Consiglio di Facoltà • PERIODO DI SVOLGIMENTO: A.A. 2005/2006 (II semestre) INSEGNAMENTO: Papirologia greca CORSO DI STUDIO/UNIVERSITÀ: Corso di Laurea triennale in lettere (curriculum: Lettere classiche) /Università degli Studi di Foggia PROVVEDIMENTO: delibera del Consiglio di Facoltà.</p> <p>- Partecipazione alle commissioni istituite per gli esami di profitto: dall'anno della presa di servizio (A.A. 2005) ad oggi.</p> <p>- Servizio prestato agli studenti (ricevimento, preparazione delle tesi di laurea, tutorato):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dalla presa di servizio nel ruolo di Ricercatore universitario ha assicurato attività didattica integrativa (esercitazioni per insegnamenti del SSD L-FIL-LET/02) e di servizio agli studenti, quale ricevimento, preparazione delle tesi di laurea, tutorato, relazione e correlazione di tesi di laurea per i seguenti insegnamenti della laurea triennale (Lettere e beni culturali) e magistrale (Filologia, letterature e storia): Ricezione e fortuna della cultura greca; Mitologia greca; Letteratura greca I e II; Storia greca; Storia ed epigrafia greca; Archeologia del Mediterraneo classico. 	
---	--

<p>- Didattica per Dottorati di ricerca</p> <ul style="list-style-type: none"> • 11/10/2017: lezione al Dottorato di ricerca dell'Università degli Studi della Repubblica di San Marino, Scuola Superiore di Studi Storici (XIII ciclo): «Il lessico antico della rivoluzione». • 22/01/2021: lezione al Dottorato di ricerca dell'Università degli Studi di Foggia «Economia, Cultura, Ambiente, Scienze economiche e umanistiche per la valorizzazione dei territori» (XXXVI Ciclo): «Testimonianze su commercio e 'pubblicità' nel mondo greco». <p>- Didattica per Corsi di perfezionamento</p> <ul style="list-style-type: none"> • 10/11/2017: lezione al Corso di perfezionamento e aggiornamento professionale «Violenza di genere. Codici simbolici e stereotipi culturali», presso Università degli Studi di Foggia, Dipartimento di Studi Umanistici, anno accademico 2016-2017: «Le fonti greche sul concetto di violenza di genere». <p>- Didattica per TFA</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2014-2015: «Didattica della Storia greca» (3 CFU): incarico di insegnamento presso Università degli Studi di Foggia, TFA – Tirocini Formativi Attivi, nell'anno accademico 2014/2015. <p>- Didattica per SSIS</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2005-2008: «Storia delle istituzioni e della società greca» (30 ore): incarico di insegnamento presso Università degli Studi di Bari (Sede amministrativa) e Foggia per SSIS-Puglia, negli anni accademici 2005-2006 (VI Ciclo); 2006-2007 (VII Ciclo); 2007-2008 (VIII Ciclo). • 2006-2007: «Lezioni ed esercitazioni di Didattica della Letteratura greca» (25 ore): incarico di insegnamento presso Università degli Studi di Bari (Sede amministrativa) e Foggia per SSIS-Puglia, nell'anno accademico 2006-2007 (VII Ciclo). • 2008-2009: «Storia del pensiero greco» (20 ore): incarico di insegnamento presso Università degli Studi di Bari (Sede amministrativa) e Foggia per SSIS-Puglia, anno accademico 2008-2009 (IX Ciclo). <p>- Didattica per PAS</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2013-2014: «Didattica della Storia greca» (3 CFU): incarico di insegnamento presso Università degli Studi di Foggia, Piano Didattico PAS (anno accademico 2013-2014). <p>- Didattica PON</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2007/2008: «Laboratorio di traduzione delle lingue classiche: un approccio al testo greco secondo la dimensione linguistica, metodologica e culturale». Contratto di Prestazione d'opera intellettuale per attività e insegnamenti facoltativi e integrativi presso Convitto Nazionale D. Cirillo, Bari, Liceo Classico Statale (PON Competenze per lo sviluppo 2007-IT 05 1 PO 007; Contratto Prot. 3125/A 28 del 29 Febbraio 2008). <p>- Didattica per "Alternanza Scuola-lavoro"</p> <ul style="list-style-type: none"> • 07/02/2020: lezione al Progetto «Pot LabOr: il laboratorio dei saperi umanistici», Alternanza Scuola-Lavoro 2019, Università degli Studi di 	
--	--

<p>Foggia: «La modernità del mito: gli Antichi e noi».</p> <p>- Didattica per la “Notte del Liceo Classico”</p> <ul style="list-style-type: none"> • 15/01/2016: lezione, su invito, alla «Notte del Liceo Classico» del Polo Liceale di Monopoli (Bari): «Promozione e diffusione dei libri nel mondo antico». • 11/01/2019: lezione, su invito, alla «Notte del Liceo Classico» dell’I.I.S.S. “Leonardo da Vinci” di Cassano delle Murge (Bari): «Commercio e pubblicità nel mondo antico». 	
---	--

ATTIVITA' ISTITUZIONALI	TITOLI VALUTABILI
<p>Partecipazione a commissioni di Facoltà, di Dipartimento e di Corso di Studio.</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2005-2008: componente per la Facoltà di Lettere e filosofia dell’Università degli Studi di Foggia della Commissione tutorato. • 2005-ad oggi: componente per la Facoltà di Lettere e filosofia e per il Dipartimento di Studi Umanistici dell’Università degli Studi di Foggia delle Commissioni di laurea triennali e magistrali. • 2012-2019: componente per il Dipartimento di Studi Umanistici dell’Università degli Studi di Foggia della Commissione delle «Prove di verifica iniziale» (PVI – Lettere e Beni culturali). • 2013-2016: componente per il Dipartimento di Studi Umanistici dell’Università degli Studi di Foggia della Commissione Assicurazione della qualità (AQ – Lettere e Beni culturali). 	<p>Tutti gli incarichi e la partecipazione alle commissioni di Facoltà, di Dipartimento e di Corso di studio dimostrano favorevolmente, per unanime giudizio della Commissione, la collaborazione attiva del candidato con l’istituzione universitaria di appartenenza.</p>

Profilo sintetico del candidato:

Il candidato Menico Caroli rivolge il suo interesse primario allo studio delle testimonianze letterarie e documentarie relative alla storia del libro antico, in particolare alla diffusione del commercio librario ateniese fra V e IV sec. a.C. [nr. 5, 6, 7, 8]. Allo studio della lingua greca, soprattutto nella sua dimensione sociale, pertiene la monografia dedicata all’eufemismo [nr. 2], che, oltre a chiarire gli esordi della parola εὐφημισμός, traccia una storia dell’eufemismo, valorizzandone le funzioni all’interno del sistema retorico greco e latino, e in relazione a specifiche aree semantiche (religione, morte, leggi e politica, difetti e malattie, sesso); ‘stravaganti’ eufemismi sono discussi anche nella pubblicazione nr. 11; e interessi lessicografici e attenzione a ‘stratificazioni dotte’ sono alla base dei contributi nr. 10 e 12. Una seconda monografia [nr. 3] offre l’edizione commentata di Cratino il Giovane e Ofelione, attivi nel IV sec. a. C., mostrando l’adesione di entrambi i poeti ai canoni della Commedia di mezzo soprattutto per la parodia mitologica e i temi della filosofia platonica. Una terza monografia affronta in maniera dettagliata uno speciale e problematico ‘capitolo di nicchia’, quello delle seconde edizioni, versioni rivedute e corrette, di copioni tragici [nr. 1]; al medesimo interesse riconducono le pubblicazioni nr. 4, 9. Dalle pubblicazioni - che soddisfano i criteri previsti dalla Commissione nella seduta preliminare (continuità dell’attività, originalità e rigore metodologico della produzione scientifica, congruenza delle pubblicazioni con tematiche proprie del settore scientifico-disciplinare e con tematiche interdisciplinari ad esso strettamente correlate e rilevanza scientifica della loro collocazione editoriale e diffusione all’interno della comunità scientifica) - emerge che il candidato è studioso operoso e dotato di buona *institutio* filologica. Il candidato vanta inoltre un apprezzabile *curriculum* e adeguata esperienza didattica e scientifica. Per giudizio unanime della

Commissione, il candidato risulta dunque idoneo a ricoprire il ruolo di professore di seconda fascia di Lingua e letteratura greca presso l'Università di Foggia.

Giudizio collegiale della Commissione:

Il *curriculum vitae* e l'attività di ricerca di Menico Caroli lo caratterizzano come studioso diligente e operoso; il candidato usa con rigore di metodo gli strumenti filologici, raggiungendo apprezzabili risultati; le sue pubblicazioni possono ritenersi di buona qualità. L'attività didattica e quella istituzionale lo connotano come docente impegnato e partecipe alla realtà accademica di appartenenza. La Commissione esprime dunque all'unanimità parere favorevole alla chiamata del candidato al ruolo di professore di seconda fascia previsto dalla presente procedura.