

Posizione attuale

Professore Ordinario di Pedagogia Sperimentale SSD M-PED/04

Direttore del Dipartimento di Studi Umanistici

Università degli Studi di Foggia - Dipartimento di Studi Umanistici

Incarichi attuali

- Delegato Rettorale alla Didattica e all'e-Learning dell'Università di Foggia.
- Responsabile di Ateneo per la formazione insegnanti (TFA, PAS, TFA Sostegno, PEF24)
- Responsabile scientifico del laboratorio di ricerca ERID, Dipartimento di Studi Umanistici

Riconoscimenti Scientifici

Premio Italiano di Pedagogia 2014

Formazione e Titoli

- 2008 - Università TEL.M.A., Roma
Master di II livello in Organizzazione, Management, Innovazione nelle PA.
- 2004 - University of London - Institute of Education (UK)
Master (MA) in Media, Culture and Communication.
- 1999 - London School of Economics (UK)
Master (MSc) in Social Research Methods (Social Psychology).
- 1998 - Università di Lecce
Laurea in Materie Letterarie (110 e lode)

Esperienze didattiche, professionali e scientifiche

Professore Associato di Pedagogia Sperimentale SSD M-PED/04 (dal 2005 al 2016)

Università degli Studi di Foggia - Dipartimento di Studi Umanistici

Ricercatore di Pedagogia Sperimentale SSD M-PED/04 (dal 2002 al 2005)

Università della Valle d'Aosta - Facoltà di Scienze della Formazione

Docenze in Corsi di Laurea

Dall'anno accademico 2002/2003, ciascun anno, sono stato titolare di insegnamenti nei settori disciplinari M-Ped/03 e M-Ped/04 presso l'Università di Aosta (dal 2002 al 2005), l'Università di Foggia (dal 2005) e l'Università di Bari (nel 2013).

Di seguito si riportano le denominazioni più recenti degli insegnamenti svolti presso l'Università di Foggia:

- Corso di Laurea Magistrale in "Scienze pedagogiche e della progettazione educativa"
 - Psicopedagogia dei Media Digitali (6 CFU)
- Corso di Laurea di primo livello in "Scienze dell'educazione e della formazione"
 - Ricerca e Innovazione Didattica (12 CFU)
 - Laboratorio di Informatica applicata alla didattica (6 CFU)

Altri insegnamenti svolti:

- Valutazione e certificazione dell'e-learning (9 CFU)
- Formazione a distanza (6 CFU)
- Educazione e media (12 CFU)

Docenze in Master, Corsi Perfezionamento e Alta Formazione

- Dall'anno accademico 2006-2007, ciascun anno, sono stato titolare di numerosi insegnamenti nell'ambito di master, corsi di perfezionamento e corsi di dottorato di ricerca presso l'Università di Foggia nell'area della didattica e dell'educazione mediale e dell'e-learning, settore concorsuale 11/D2.
- Ho svolto attività didattica in corsi di alta formazione in numerosi atenei, ad esempio: Università di Bologna, Università di Barcellona, Università Paris 13 in Francia, Università di Genova, Università Cattolica del Sacro Cuore, Hunan Normal University in Cina, Accademia per la formazione degli insegnanti in Russia, Università di Bari, Università delle arti di Belgrado in Serbia, l'Università LUM Jean Monnet, Università Politecnica delle Marche.

Visiting professorship e responsabilità accademiche all'estero

(Trimestri svolti all'estero, su invito)

- Universidad de Barcelona, GREAV (Grup de Recerca Ensenyament i Aprenentatge Virtual), Barcellona, Spagna
 - Technological Educational Institute (T.E.I.) of Epirus, Grecia
 - Université Paris 13, Parigi, Francia
-

Direzione e Responsabilità Scientifiche/Coordinamento

- Dal 2016: Rappresentante italiano nell'European Mooc Consortium (EMC)
- Dal 2015: Co-fondatore del portale nazionale di MOOC denominato EDUOPEN che raggruppa una rete di 18 atenei italiani con circa 40000 studenti iscritti.
- 2014: Co-coordinatore dell'Osservatorio sui media e i contenuti digitali nella scuola, istituito presso l'Università Cattolica di Milano. L'Osservatorio riunisce un gruppo di ricerca inter-universitario il cui obiettivo è quello di analizzare, monitorare e agevolare l'adozione delle tecnologie didattiche e delle risorse di apprendimento digitali a scuola.
- Dal 2013: Presidente della scuola dottorale internazionale in Cultura, Educazione, Comunicazione con sede amministrativa presso l'Università di Roma Tre.
- 2014 - 2016: Membro del CTS per il Progetto Nuove Tecnologie e Disabilità, USR - Ufficio Scolastico Regionale.
- Dal 2007: Socio e membro fondatore della SIREM (Società Italiana di Ricerca sull'educazione mediale): Segretario Nazionale fino a luglio 2012 e attualmente Vice-Presidente.
- Dal 2009: Esperto in tecnologie didattiche nominato dal Miur nel comitato scientifico dell'Agenzia Europea per l'Educazione Speciale.
- Dal 2009 al 2011: Responsabile scientifico per la Regione Puglia, nominato dal Ministero dell'Istruzione, per il progetto triennale di innovazione didattica denominato "Classi 2.0".
- Dal 2006 al 2008: Direttore Centro Studi Interuniversitario Nuovi Media e Strategie di Marca (Unile, Uniba, Unifg).

- Dal 2006: Coordinatore delle attività di e-learning presso l'Università di Foggia, circa 6000 studenti iscritti in piattaforma, 150 docenti coinvolti ed uno staff di circa 20 unità.
- Dal 2002 al 2004: Responsabile delle attività di orientamento dell'Università di Aosta.
- Membro della SIRD (Società Italiana di Ricerca Didattica), della SIPED (Società Italiana di Pedagogia), della Sle-L (Società Italiana di e-Learning), dell'AERA (American Educational Research Association) e dell'ICOM.

Attività di valutazione dei sistemi di istruzione e di assicurazione della qualità

- Dal 2013 al 2018: Presidente del Presidio di Qualità dell'Università di Foggia
- Dal 2015: Presidente del Presidio di Qualità dell'Università telematica Pegaso
- Dal 2015: Presidente Nucleo di Valutazione di Universitas Mercatorum
- Dal 2015: Membro del Nucleo di Valutazione dell'Università Telematica Giustino Fortunato
- Dal 2014: Esperto telematico e disciplinare nei Comitati di Esperti di Valutazione ANVUR-AVA per l'accreditamento iniziale e periodico dei corsi di studio in e-learning delle università italiane
- Dal 2016: Esperto di sistema nei Comitati di Esperti di Valutazione ANVUR-AVA per l'accreditamento iniziale e periodico dei corsi di studio delle università italiane
- 2015: Coordinatore Istituzionale (ICP) dell'Università di Foggia per la II procedura di sperimentazione nazionale relativa al TECO ANVUR.
- Dal 2013: Reviewer VQR per l'area delle scienze pedagogiche
- Dal 2011: Reviewer per la valutazione dei programmi di ricerca ministeriale.

Attività editoriali

- Direttore della collana "Cittadinanza digitale" - Casa editrice Carocci.
- Direttore della collana "Studi e ricerche sull'educazione mediale" - Casa editrice Progedit.
- Componente del comitato scientifico della collana "Education" - Edizioni ETS.
- Componente del comitato scientifico della collana "Ricerca e Didattica" - Pensa Multimedia Editore.
- Componente del comitato scientifico della collana "Patrimoni culturali e ricerca educative" - Pensa Multimedia Editore.
- Componente del consiglio scientifico della sezione "Public Organizational System" della collana Studi sulla Società dell'informazione - Edizioni Universitarie Editrice UniService Trento.
- Componente del comitato scientifico della rivista "The Learner" - Common Grounds Publishing.
- Componente del comitato scientifico della rivista METIS - Casa editrice Progedit.
- Componente del comitato scientifico della rivista REM - Editore De Gruyter.
- Componente del comitato scientifico della rivista DIGITCULT Scientific Journal on digital cultures - Editore Aracne Editrice.
- Referee per numerose riviste sull'e-learning: Form@re, REM, Electronic Journal of Information System Evaluation, Electronic Journal of e-learning, Electronic Journal of e-Government.

Pubblicazioni

Books and editorship

- Pace, R., Mangione G.R., & Limone, P. (2016). *Educazione e mondo del lavoro. Figure di accompagnamento e potenzialità delle nuove tecnologie nei servizi di bilancio delle competenze e nell'orientamento professionale*. Milano: Franco Angeli.
- Pace, R., Mangione G.R., & Limone, P. (Eds.) (2016). *La relazione tra la dimensione Didattica, Tecnologica e Organizzativa. La costruzione del processo di innovazione a scuola*. Milano: Franco Angeli. ISBN: 978-88-917-3412-9
- Galliani, L., & LIMONE, P. (Eds.) (2014). *Research on Education and Media*, VI(1). Lecce: Pensa MultiMedia. <http://issuu.com/pensamultimedia/docs/rem1-14>
- Limone, P. & Baldassarre, M. (Eds.) (2014). *ICT in Higher Education and Lifelong Learning. SIREM 2013 Conference Proceedings*. Bari: Progedit. <http://progedit.com/content-805.html>
- Limone, P. (2012). *Ambienti di apprendimento e progettazione didattica. Proposte per un sistema educativo transmediale*. Roma: Carocci.
- Limone, P. (2012). *Valutare l'apprendimento on-line. Esperienze di formazione continua dopo la laurea*. Bari: Progedit.
- Limone, P. (Ed.) (2012). *Educazione, scuole e musei. Un progetto collaborativo di innovazione didattica*. Roma: Carocci.
- Limone, P. (Ed.) (2012). *Media, tecnologie e scuola. Per una nuova Cittadinanza Digitale*. Bari: Progedit.
- Limone, P., & Nardi, E. (Eds.) (2011). *Oralité(s) et écriture(s). Cahiers de l'Ecole Doctorale Internationale "Culture Éducation, Communication"*. Roma: Nuova Cultura.
- Pebova, E.A., Limone, P. & Ansaloni, D. (Eds.) (2008). *Право в нашей жизни. Москва «Русское слово», Moscow*.
- Limone, P. & Nardi, E. (Eds.) (2009). *Museums, New Technologies, Language. Cahiers de l'Ecole Doctorale Internationale "Culture Éducation, Communication"*. Roma: Nuova Cultura.
- Limone, P. (Ed.) (2007). *Nuovi Media e formazione*. Roma: Armando.
- Limone, P. (Ed.) (2007). *L'accoglienza del bambino nella città globale*. Roma: Armando.

Journal papers, book chapters and proceedings

- Limone, P., Loperfido, F., Baglivi, N., (2018). *MU.VI. A VIRTUAL REALITY EXPERIENCE TO MEET THE APULIAN HISTORICAL CHANGES. JOURNAL OF VIRTUAL STUDIES*, vol. Vol. 9, No. 1, p. 29-34, ISSN: 2155-0107
- De Palo, V., Limone P., Monacis, L., Ceglie F., Sinatra M., (2018). *Enhancing e-learning in old age. AUSTRALIAN JOURNAL OF ADULT LEARNING*, p. 88-109, ISSN: 1443-1394
- Dipace, A., Perrella, S., Limone, P. (2018). *La formazione nell'era delle smart cities. esperienza e orizzonti*. In: E. Caldirola G. Pirlo (a cura di). *La formazione nell'era delle smart cities. Esperienza e orizzonti*. ISBN: 9788820511043
- Limone, P. (2018). *Prefazione*. In: Anna Erika Ena. *Cittadini digitali. e-Twinning come ambiente per il CLIL*. BARI: Progedit, ISBN: 9788861943803

- Dipace, A., Perrella, S., Bellini, C., Limone, P. (2018). Innovazione didattica e formazione dei docenti universitari: azioni strategiche del progetto Unitutor. In: Progress to work. contesti processi educativi e mediazioni tecnologiche. ISBN: 978-88-94943-06-1
- Caposeno, K., Dipace A., Bellini C., Perrella S., Limone, P. (2018). Alternanza Scuola-Lavoro: l'esperienza di apprendimento attraverso la progettazione di contenuti e-learning. In: PROCEEDINGS DELLA MULTICONFERENZA EM&M ITALIA. Genova University Press, ISBN: 978-88-94943-06-1, Bolzano, 30-31 agosto, 1 settembre 2017
- Limone, P., Dipace, A., Bellini, C., Campanaro, F. S. (2017). Professionalità emergenti nella società digitale: l'innovation designer. METIS, ISSN: 2240-9580
- De Palo, Valeria, Limone, Pierpaolo, Sinatra, Maria (2017). The cognitive components of self-regulated learning: Their effects on academic procrastination. TOJET: THE TURKISH ONLINE JOURNAL OF EDUCATIONAL TECHNOLOGY, p. 146-150, ISSN: 2146 - 7242
- Sinatra, M., Limone, P., Contini, P. (2017). Determinants of ict integration: A path model of teacher-related factors. TOJET: THE TURKISH ONLINE JOURNAL OF EDUCATIONAL TECHNOLOGY, ISSN: 2146-7242
- Dipace, A., Limone, P., Bellini, C. (2017). Faculty development e innovazione didattica. Le esperienze dell'Università di Foggia.. EXCELLENCE AND INNOVATION IN LEARNING AND TEACHING, doi: 10.3280/EXI2017-001008
- Limone, P. (2017). Assicurazione della qualità, didattica universitaria e formazione dei docenti. In: (a cura di): Paparella Nicola, Il management didattico nelle università. Una responsabilità da condividere. p. 249-263, Giapeto Editore, ISBN: 978-88-9326-097-8
- Caposeno, K., Dipace, A., Bellini, C., Limone, P. (2017). Quality Assurance Processes. In: The Online, Open and Flexible Higher Education Conference. ISBN: 978-90-79730-29-2
- Limone, P. (2016). *Introduzione*. In R. Pace, G.R. Mangione, & P. Limone, (Eds.). La relazione tra la dimensione Didattica, Tecnologica e Organizzativa. La costruzione del processo di innovazione a scuola (pp. 7-15). Milano: Franco Angeli.
- Pace, R., Mangione G.R., & Limone, P. (2016). *Introduzione*. In R. Pace, G.R. Mangione, & P. Limone, (Eds.). Educazione e mondo del lavoro. Figure di accompagnamento e potenzialità delle nuove tecnologie nei servizi di bilancio delle competenze e nell'orientamento professionale (pp.). Milano: Franco Angeli.
- Limone, P., & Pace, R. (2016). Teacher training and digital paths. Revolution in the school: a project for lifelong learning. *International Journal of Digital Literacy and Digital Competence (IJDLC)*, 7 (1), Special Issue on "School revolution? Let's start from teachers' digital literacy and competences!". IGI Global, USA. pp. 1-18. DOI: 10.4018/IJDLC.2016010101
- De Palo V., Limone P., Monacis L. (2016). Why university students procrastinate their academic tasks. *TURKISH ONLINE JOURNAL OF EDUCATIONAL TECHNOLOGY*, vol. 2016, p. 1366-1371, ISSN: 1303-6521
- Limone, P., Dipace, A. Martiniello, L. (2016). Insegnanti e media digitali. Fattori socio-cognitivi e motivazionali che riducono le resistenze all'innovazione. *PEDAGOGIA OGGI*, vol. 2, p. 248-257, ISSN: 1827-0824
- Limone, P., Sannicando, K. (2016). Interventi di Alta Formazione per nuovi profili professionali. L'esperienza del corso EDOC@WORK3.0: Education work on the cloud. In: (a cura di): Pace R. Mangione G. R. Limone P., *EDUCAZIONE E MONDO DEL LAVORO FIGURE DI ACCOMPAGNAMENTO E POTENZIALITÀ DELLE NUOVE TECNOLOGIE NEI SERVIZI DI BILANCIO DELLE COMPETENZE E NELL'ORIENTAMENTO PROFESSIONALE*. p. 213-228, Franco Angeli, ISBN: 9788891747297

- Dipace, A. Limone, P. (2016). EduOpen Mooc Platform. In: Elearning excellence awards - An ontology of case histories 2016. ISBN: 978-1-911218-16-6
- Limone P., Sannicandro, K., Dipace, A., Porcelli, C. (2016). Il ruolo dell'insegnante nella progettazione di percorsi didattici inclusivi: dalla formazione iniziale dei docenti al contesto classe. In: Nessuno escluso. Trasformare la scuola e l'apprendimento per realizzare l'educazione inclusiva. p. 138-141, ISBN: 978-88-974132-0-2
- Dipace, A., Limone, P. (2016). The blended learning model for degree courses and initial teacher training: the University of Foggia experience. In: Enhancing European Higher Education "Opportunities and impact of new modes of teaching" Overview of papers on enhancement of European Higher Education as presented during the Online, Open and Flexible Higher Education Conference in Rome. p. 416-425, ISBN: 978-90-79730-25-4, ROMA, 19-21 October 2016
- Limone P., Pace R. (2016). La design-based research per la progettazione educativa. In M. Tarozzi, V. Montù, & A. Traverso (Eds.), *Oltre i confini, lungo i margini*. Atti della prima giornata di studio del Gruppo di Lavoro SIPED, Teorie e Metodi della Ricerca in Educazione (pp. 46-52). Bologna: AMS ACTA del Dipartimento di Scienze per la Qualità della Vita, Alma Mater Studiorum - Università di Bologna.
- Limone P., Pace R. (2016). Dalla design based research al design thinking. Il pensiero progettuale come competenza trasversale. In M. Tarozzi, V. Montù, & A. Traverso (Eds.), *Oltre i confini, lungo i margini*. Atti della prima giornata di studio del Gruppo di Lavoro SIPED, Teorie e Metodi della Ricerca in Educazione (pp. 109-115). Bologna: AMS ACTA del Dipartimento di Scienze per la Qualità della Vita, Alma Mater Studiorum - Università di Bologna.
- Limone P., & Pace R. (2015). I MOOC per la formazione e la didattica: percorsi possibili, in *Rivista di Scienze dell'Educazione* 53(3), p. 329-338.
- Dipace, A. & Limone, P. (2015). Videogames e projetos didáticos na educação para a saúde. *Revista Tempos e Espaços em Educação, Número Temático Cultura, Formação e Mídia-Educação*, 8 (17), 61-72.
- Limone, P., & Pace, R. (2015). The Learning by Design Framework in School and Out-of-School Context: Research Experiences and Perspectives. In B. Cope, & M. Kalantzis (Eds.), *A Pedagogy of Multiliteracies. Learning by Design* (pp. 157-171). London: Palgrave Macmillan.
- Dipace, A., Baldassarre, M. & Limone, P. (2015). Authentic assessment e progettazione per competenze: per costruire comunità di pratica fra gli insegnanti. In L. Perla (Ed.), *I NUOVI LICEI ALLA PROVA DELLE COMPETENZE*. Guida alla progettazione nel primo biennio (pp. 327-340). Lecce: Pensa.
- Limone, P. (2015). Industria ed educazione mediale: Samsung e HP a confronto. In M. Rui, L. Messina, T. Minerva (Eds.). *Teach Different! Proceedings della Multiconferenza EMEMITALIA2015*. Genova University Press, pp. 24-27.
- Limone, P., Pace, R. & De Santis A. (2015). Linee guida per la progettazione di corsi Mooc: l'esperienza dell'ateneo foggiano. In M. Rui, L. Messina, T. Minerva (Eds.). *Teach Different! Proceedings della Multiconferenza EMEMITALIA2015*. Genova University Press, pp. 495-498.
- Limone, P. (2015). Nuovi sviluppi per la professione di studioso? *Universitas. Studi e Documentazione di Vita Universitaria*, 135, 26-29. www.rivista.universitas.it/files/11752_u135web.pdf
- Limone, P. (2014). Prefazione. In D. F.A. Elia (Eds.). *Informazione sportive e violenza. Dagli anni Sessanta al Codice Media e Sport*. Bari: Progedit.

- Falcinelli, F., & Limone, P. (2014). La "scuola digitale": a che punto siamo? In P.C. Rivoltella (Ed.), *Smart Future. Didattica, Media Digitali e Inclusione* (pp. 13-27). Milano: Franco Angeli.
- Falcinelli, F., LIMONE, P., & Rivoltella P.C. (2014). La ricerca: impianto, metodologia, strumenti. In P.C. Rivoltella (Ed.), *Smart Future. Didattica, Media Digitali e Inclusione* (pp. 66-83). Milano: Franco Angeli.
- Limone, P., Pace, R., & Rivoltella, P.C. (2014). La community degli insegnanti. Dal clinic al Web. In P.C. Rivoltella (Ed.), *Smart Future. Didattica, Media Digitali e Inclusione* (pp. 163-186). Milano: Franco Angeli.
- Limone, P., & Pace, R. (2014). Cultura Transmediale a Scuola: opportunità didattica. In Garavaglia, A. (Ed.). *Transmedia Education. Contenuti, significati, valori* (pp. 87-100). Milano: Unicopli. ISBN: 9788840017945
- Limone, P. (2014). Il design dell'ambiente di apprendimento SONETTO e la progettazione delle risorse didattiche. In I. Loiodice (Ed.), *Turismo culturale sostenibile e formazione degli operatori turistici* (pp. 83-97). Roma: Carocci.
- Limone, P. (2014). Riviste scientifiche e linguaggi digitali. Multimodalità, accessibilità e interdisciplinarietà come fattori di innovazione. *Pedagogia oggi*, 2, 46-63.
- Limone, P., & Baldassarre, M. (2014). Introduction. In P. Limone, & M. Baldassarre (Eds.), *ICT in Higher Education and Lifelong Learning. SIREM 2013 Conference Proceedings* (pp. 4-5). Bari: Progedit.
- Galliani, L., & Limone, P. (2014). ICT in Higher Education and Lifelong Learning [Introduction]. *Research on Education and Media*, VI(1), 5-8.
- Limone, P. (2013). Verso un modello pugliese di formazione e comunicazione istituzionale sul tema dei DSA. In R. Pace, *E-learning e risorse didattiche online per la formazione continua degli insegnanti sui DSA*. Bari: Progedit.
- Limone, P. (2013). Prefazione. In R. Pace, *E-learning e risorse didattiche online per la formazione continua degli insegnanti sui DSA*. Bari: Progedit.
- Limone, P. (2012). Introduzione. In P. Limone (Ed.) (2012). *Educazione, scuole e musei. Un progetto collaborativo di innovazione didattica* (pp. 11-15). Roma: Carocci.
- Limone, P. (2012). Media, scuole e musei. Un'alleanza per innovare la didattica. In P. Limone (Ed.) (2012). *Educazione, scuole e musei. Un progetto collaborativo di innovazione didattica* (pp. 30-48). Roma: Carocci.
- Limone, P. (2012). The directions of scientific writing: digital, collaborative, distributed. *Pedagogia Oggi*, 89-106.
- Limone, P. (2012). Peer Learning and Peer Assessment to Enhance Participation in Online Courses: A Case Study in Teacher's Training in Foggia, Italy. *International Journal of Digital Literacy and Digital Competence*, 3, 27-47.
- Limone, P. (2012). Transmedialità e social media a scuola. La crisi del libro di testo e le nuove opportunità per la didattica. In A. Chionna, & G. Elia, *Un itinerario di ricerca della pedagogia. Studi in onore di Luisa Santelli*. Lecce: Pensa Multimedia.
- Limone, P., & Dipace, A. (2012). Progettazione di un authentic e-learning environment per la formazione di insegnanti pugliesi sui DSA. In G. Elia (Ed.), *Questioni di pedagogia speciale. Itinerari di ricerca, contesti di inclusione, problematiche educative*. Bari: Progedit.
- Limone, P. (2012). Introduzione. In P. Limone (Ed.), *Media, Tecnologie e Scuola. Per una Nuova Cittadinanza Digitale* (pp. 1-5). Bari: Progedit.
- Limone, P. (2012). Oltre l'Aula: Le risorse per la didattica, tra industria e autoproduzione. In P. Limone (Ed.), *Media, Tecnologie e Scuola. Per una Nuova Cittadinanza Digitale* (pp. 94-110). Bari: Progedit.

- Limone, P., & Pace, R. (2012). La scrittura digitale come risorsa didattica. In L. Perla (Ed.), *Scritture professionali. Metodi per la formazione* (pp. 59-73). Bari: Progedit.
- Limone, P., & Pace, R. (2011). Alphabets numériques pour la didactique des adultes, entre "technoliteracy" et "design". In I. Loiodice, P. Plas, & N. Rajadell Puiggros (Eds.), *Université et formation tout au long de la vie. Un partenariat européen de mobilité sur les thèmes de l'éducation des adultes* (pp. 161-173). Paris: L'Harmattan.
- Limone, P. (2011). Design Partecipato ed innovazione degli ambienti di apprendimento: Sviluppo del sistema crossmediale "Coloredellastoria.it". In I. Loiodice (Ed.), *Università, qualità della didattica e lifelong learning* (pp. 97-113). Roma: Carocci.
- Limone, P., & Pace, R. (2011). Reconsidering teaching in the digital learning environments. The MediaEvo project: a transmedia environment for learning medieval history. In J. Milat (Ed.), *Digital Technologies and New Forms of Learning* (pp. 215-223). Split: Faculty of Philosophy, University of Split.
- Limone, P., & Nardi, E. (2011). Introduction. In P. Limone, & E. Nardi. *Oralità(s) et écriture(s)* (pp. 5-7). Roma: Nuova Cultura.
- Limone, L. (2010). Lo studio della cultura mediale infantile e il dibattito sulla mutata concezione dell'infanzia. In S. Colazzo (Ed.), *Il Sapere Pedagogico* (pp. 475-489). Roma: Armando.
- Pace, R., & Limone, P. (2010). Il museo dentro un I-Phone. Un'esperienza didattica di Learning by Design. In A. Nuzzaci (Ed.), *I Patrimoni culturali tra mediazione, educazione e territorio. Verso una fruizione consapevole*. Lecce: Pensa Multimedia.
- Limone, P. (2009). Media and animation in the community. Scenarios of participatory design. *REM*, 1, 133-145.
- Limone, P. (2009). Programmi, progetti e curricula nella tradizione anglosassone. In N. Paparella. *Il Progetto Educativo* (vol. 1, pp. 109-120). Roma: Armando.
- Pace, R., & Limone, P. (2009). Cultural probes. A tool for participatory design of mobile learning in a museum. In *Proceedings. International Conference on Education and New Learning Technologies. IATED, VALENCIA: July 2009, Barcellona*.
- Limone, P. (2009). Orientamento informale e media digitali: L'esperienza dell'Università di Foggia. In I. Loiodice (Ed.), *Orientamenti. Teorie e pratiche per la formazione permanente* (pp. 246-260). Bari: Progedit.
- Limone, P. (2007). Game literacy for a new media education. In AA.VV., *Comparing European And Asian Studies: Towards The Renewal Of Curricular Programmes*. Murcia: Murcia University Press.
- Limone, P. (2007). Rappresentazioni dell'orientamento universitario. Il ruolo dei media nel caso dell'Università di Lecce. In S. Grange (Ed.), *L'orientamento nella progettualità educativa* (pp. 153-175). Lecce: Pensa Multimedia.
- Limone, P. (2007). Introduzione. In P. Limone (Ed.), *Nuovi Media e Formazione* (pp. 7-9). Roma: Armando.
- Limone, P. (2007). Videogame e multimedia literacy. In P. Limone (Ed.), *Nuovi Media e Formazione* (pp. 131-152). Roma: Armando.
- Limone, P. (2007). Prefazione. In P. Limone, *L'accoglienza del bambino nella città globale* (pp. 7-10). Roma: Armando.
- Limone, P. (2007). Racconti e discorsi, giochi e giocattoli. In P. Limone (Ed.), *L'accoglienza del bambino nella città globale* (pp. 197-211). Roma: Armando.
- Limone, P. (2007). Parlare in pubblico. Una didattica della persuasione. In M. Forcina, & F. Perrone (Eds.), *Donne, Politica e istituzioni* (pp. 349-356). Lecce: Milella.

- Limone, P. (2006). Videogiochi e pedagogia. Training level ed applicazioni didattiche. In Onorati M.G., Grange Sergi T., La sfida della comunicazione all'educazione. Prospettive di media education. Franco Angeli: Milano. ISBN: 9788846474223
- Limone, P. (2003). Orientamento fra counseling e informazione. Bergamo: Moretti e Honegger.
- Limone, P. (2003). Il focus group in Pedagogia e in Psicologia. Padova: Cleup.
- Limone, P. (2002). Zapping televisivo e orientamento informale. IV Congresso scientifico Nazionale "La ricerca didattica nei contesti formali, non formali ed informali".
- Limone, P. (2002). Statistica per la ricerca educativa. Lecce: Piero Manni.
- Limone P. (2001). Perché l'intervista. Saggio di metodologia della ricerca. Lecce: Piero Manni.
- Limone P. (2001) La creatività infantile nelle rappresentazioni sociali presenti in un gruppo di insegnanti di scuola materna. In N. Paparella, Infanzia apprendimento creatività (pp. 92-104). Bergamo: Edizioni Junior. ISBN: 9788884340634
- Limone P. (2001). La voce, la parola, il linguaggio. Sviluppo, difficoltà e interventi educativi. Lecce: Amaltea.

DICHIARAZIONI SOSTITUTIVE DELL'ATTO DI NOTORIETÀ AI SENSI DELL'ART. 47 DEL D.P.R. 28 DICEMBRE 2000, N. 445.

Il sottoscritto Pierpaolo Limone, codice Fiscale LMNPPL75B16E506F, nato a Lecce (LE) il 16 febbraio 1975, di sesso maschile, attualmente residente a Lecce (LE) in Piazzetta Duca D'Atene 6 telefono 3204394809 consapevole delle responsabilità anche penali in caso di dichiarazioni mendaci, ai sensi degli articoli 46 e 47 del D.P.R. n. 445/2000

DICHIARA che quanto indicato nel presente curriculum vitae di 9 pagine corrisponde al vero.

Il sottoscritto dichiara inoltre di essere informato, ai sensi del decreto legislativo 30 giugno 2003.n. 196, che i dati personali raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa.

Foggia, 17 settembre 2018

Pierpaolo Limone

