



DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI,
LETTERE, BENI CULTURALI,
SCIENZE DELLA FORMAZIONE

CORSO DI LAUREA TRIENNALE IN LETTERE

CLASSE DI CORSO: L-10

TITOLO RILASCIATO: Laurea triennale

INFORMAZIONI: Coordinatrice: prof.ssa Francesca Scionti (francesca.scionti@unifg.it)

OBIETTIVI FORMATIVI

Il Corso di Laurea in Lettere (articolato in tre curricula: "Lettere classiche", "Lettere moderne", "Cultura digitale") fornisce un'ampia formazione e uno spettro di competenze specifiche nel campo degli studi umanistici (storici, letterari, linguistici, filologici, storico-artistici, demotnoantropologici) sia attraverso un approccio diretto a testi letterari e documenti che attraverso l'utilizzo delle contemporanee tecnologie digitali applicate alla divulgazione dei saperi umanistici.

Nello specifico, l'articolazione del corso è orientata:

- allo studio organico della civiltà antica, intesa come matrice della storia culturale dell'Italia e dell'Europa;

- allo studio delle letterature con particolare riguardo all'età moderna e contemporanea e con approfondimenti sulle relazioni tra culture e linguaggi (anche non verbali);
- allo studio e alla trasposizione multimediale dei saperi umanistici, in un'ottica di divulgazione scientifica ma anche di tutela e valorizzazione dei patrimoni culturali, con particolare attenzione alle forme e alle espressività letteraria, teatrale, cinematografica, documentaria, interattiva e dei nuovi contesti digitali.



SBOCCHI OCCUPAZIONALI

Il Corso di Laurea in Lettere forma le seguenti figure professionali:

- Promotore della valorizzazione e della divulgazione del sapere umanistico;
- Esperto nel mondo dell'informazione e dell'editoria;
- Esperto nell'ambito di eventi e festival culturali;
- Esperto nella produzione di contenuti visuali e per il digitale;
- Esperto a supporto di équipe di ricerca scientifica, in istituzioni locali, nazionali ed estere.

Tali figure professionali saranno in grado di operare all'interno di istituzioni pubbliche, private e del terzo settore a livello locale, nazionale e internazionale, promuovendo la conoscenza del sapere umanistico, progettando attività di gestione e comunicazione e realizzando contenuti digitali ai fini sia della divulgazione scientifica delle culture umanistiche, sia della promozione turistico-culturale dei territori; occupandosi della gestione di contenuti di carattere storico letterario, artistico e demotnoantropologico all'interno di redazioni giornalistiche e industrie editoriali; contribuendo alla progettazione di eventi culturali di matrice teatrale, documentaristica e cinematografica e sostenendone le attività di realizzazione, comunicazione e divulgazione; collaborando alla creazione di contenuti scientifici per il settore audiovisivo e digitale, come ad esempio la redazione di storyboard o la trasposizione e l'adattamento di testi letterari in vista di allestimenti teatrali o cinematografici; realizzando, come membri di équipe, prodotti e contenuti audiovisivi e digi-

tali dedicati alla promozione e valorizzazione dei saperi umanistici.

Il laureato in Lettere può accedere alle Lauree magistrali che consentono, tramite concorso, l'accesso alla professione docente così come alle Lauree magistrali che consentono l'accesso ai comparti professionali dell'editoria, delle Digital Humanities, della divulgazione scientifica dei saperi umanistici, della promozione e valorizzazione dei patrimoni culturali in ottica turistica.

Il corso, inoltre, prepara alla professione di (codifiche ISTAT):

- 3.1.5.5.0 - Tecnici della produzione di servizi
- 3.4.1.1.0 - Tecnici delle attività ricettive e professioni assimilate
- 3.4.1.2.1 - Organizzatori di fiere, esposizioni ed eventi culturali
- 3.4.1.2.2 - Organizzatori di convegni e ricevimenti
- 3.4.2.2.0 - Insegnanti nella formazione professionale
- 3.4.3.1.1 - Annunciatori della radio e della televisione
- 3.4.3.1.2 - Presentatori di performance artistiche e ricreative
- 3.4.3.2.0 - Tecnici dell'organizzazione della produzione radiotelevisiva, cinematografica e teatrale

DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI, LETTERE,
BENI CULTURALI, SCIENZE DELLA FORMAZIONE

PIANO DI STUDI

CURRICULUM IN LETTERE CLASSICHE

PRIMO ANNO

I SEMESTRE				
attività formativa	ambito	insegnamento	SSD	CFU
1 Lingua straniera		Un esame a scelta tra: Lingua inglese Lingua francese Lingua tedesca Lingua spagnola	L-LIN/12 L-LIN/04 L-LIN/14 L-LIN/07	6
2 Base	Lingue e letterature classiche	Letteratura latina	L-FIL-LET/04	12
3 Base	Filologia, linguistica generale e applicata	Filologia classica Mod. 1 (6 CFU) Mod. 2 (6 CFU)	L-FIL-LET/05	12
II SEMESTRE				
4 Affine		Storia greca	L-ANT/02	6
5 Caratterizzante	Storia, archeologia e storia dell'arte	Storia ed Epigrafia romana Mod.1 – Storia romana (6 CFU) Mod.2 – Epigrafia romana (6 CFU)	L-ANT/03	12
6 Base/caratterizzante	Letteratura italiana/letterature moderne	Letteratura italiana	L-FIL-LET/10	12
			Totale I anno	60

DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI, LETTERE,
BENI CULTURALI, SCIENZE DELLA FORMAZIONE

SECONDO ANNO

I SEMESTRE					
attività formativa	ambito	insegnamento	SSD	CFU	
13	Caratterizzante	Filologia, linguistica e letteratura	Un esame a scelta tra:		
			Teatro latino Lingua latina Ricezione e fortuna della cultura latina Filologia ed esegesi neotestamentaria	L-FIL-LET/04 L-FIL-LET/04 L-FIL-LET/04 L-FIL-LET/06	6
14	Caratterizzante	Filologia, linguistica e letteratura	Un esame a scelta tra:		
			Letteratura cristiana antica Letteratura latina medievale Cultura dell'età romanobarbarica Civiltà letteraria greca Ermeneutica delle fonti	L-FIL-LET/06 L-FIL-LET/08 L-FIL-LET/04 L-FIL-LET/02 L-FIL-LET/05	6
15	Caratterizzante	Letterature moderne	Letteratura italiana contemporanea	L-FIL-LET/11	6
16	Affine		Pedagogia generale	M-PED/01	6
17	Affine		Un esame scelta tra:		
			Letteratura inglese Letteratura francese Letteratura tedesca	L-LIN/10 L-LIN/03 L-LIN/13	6
II SEMESTRE					
18	Base	Storia, filosofia, psicologia, pedagogia, antropologia e geografia	Un esame a scelta tra:		
			Storia delle dottrine politiche Psicologia Storia del cristianesimo e delle chiese Storia della scienza e della tecnica	SPS/02 M-PSI/01 M-STO/07 M-STO/05	6
19	Base	Storia, filosofia, psicologia, pedagogia, antropologia e geografia	Storia moderna	M-STO/02	6
20	Base	Storia, filosofia, psicologia, pedagogia, antropologia e geografia	Storia contemporanea	M-STO/04	6
Laboratorio di informatica applicata alla didattica				INF/01	6
PROVA FINALE					6
			Totale II anno		60

DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI, LETTERE,
BENI CULTURALI, SCIENZE DELLA FORMAZIONE

TERZO ANNO

I SEMESTRE				
attività formativa	ambito	insegnamento	SSD	CFU
14 Caratterizzante	Filologia, linguistica e letteratura	Letteratura cristiana antica	L-FIL-LET/06	6
15 Caratterizzante	Filologia, linguistica e letteratura	Un esame a scelta tra: Didattica del greco Ricezione e fortuna della cultura latina Teatro latino Lingua latina Tradizione e critica del testo	L-FIL-LET/02 L-FIL-LET/04 L-FIL-LET/04 L-FIL-LET/04 L-FIL-LET/05	6
16 Base	Storia, filosofia, psicologia, pedagogia, antropologia e geografia	Geografia	M-GGR/01	12
17 Attività a scelta dello studente (esame a scelta o tirocinio)				6
II SEMESTRE				
18 Affine		Lingua e civiltà greca	L-FIL-LET/02	6
19 Caratterizzante	Filologia, linguistica e letteratura	Glottologia e linguistica Modulo 1 (6 CFU) Modulo 2 (6 CFU)	L-LIN/01	12
Laboratorio di informatica applicata alla didattica			INF/01	6
PROVA FINALE				6
Totale III anno				60

DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI, LETTERE,
BENI CULTURALI, SCIENZE DELLA FORMAZIONE

CURRICULUM IN LETTERE MODERNE

PRIMO ANNO

I SEMESTRE					
attività formativa	ambito	insegnamento	SSD	CFU	
1	Lingua straniera	Un esame a scelta tra: Lingua inglese Lingua francese Lingua tedesca Lingua spagnola	L-LIN/12 L-LIN/04 L-LIN/14 L-LIN/07	6	
2	Base	Storia, filosofia, psicologia, pedagogia, antropologia e geografia	Geografia	M-GGR/01	12
3	Base	Lingue e letterature classiche	Letteratura latina	L-FIL-LET/04	12
II SEMESTRE					
4	Base	Filologia, Linguistica generale e applicata	Glottologia e linguistica Modulo 1 (6 CFU) Modulo 2 (6 CFU)	L-LIN/01	12
5	Base	Storia, filosofia, psicologia, pedagogia, antropologia e geografia	Storia medievale	M-STO/01	6
6	Base	Letteratura italiana	Letteratura italiana	L-FIL-LET/10	12
Totale I anno				60	

SECONDO ANNO

I SEMESTRE					
attività formativa	ambito	insegnamento	SSD	CFU	
7	Base	Storia, filosofia, psicologia, pedagogia, antropologia e geografia	Antropologia culturale Mod.1 (6 CFU) Mod. 2 (6 CFU)	M-DEA/01	12
8	Caratterizzante	Storia, archeologia e storia dell'arte	Un esame a scelta tra: Storia dell'arte medievale Storia dell'arte moderna Storia dell'arte contemporanea	L-ART/01 L-ART/02 L-ART/03	6
9	Caratterizzante	Filologia, Linguistica generale e applicata	Didattica della lingua italiana Modulo 1 (6 CFU) Modulo 2 (6 CFU)	L-FIL-LET/12	12
II SEMESTRE					
10	Caratterizzante	Storia, archeologia e storia dell'arte	Un esame a scelta tra: Storia greca Storia romana Storia medievale Storia degli antichi stati italiani Storia contemporanea	L-ANT/02 L-ANT/03 M-STO/01 M-STO/02 M-STO/04	6
11	Caratterizzante	Letterature moderne	Un insegnamento a scelta tra: Letteratura teatrale italiana Letterature Comparete	L-FIL-LET/10 L-FIL-LET/14	6
12	Affine		Un esame a scelta tra: Critica dantesca Didattica delle lingue	L-FIL-LET/13 L-LIN/02	6
Attività a scelta dello studente (esame a scelta o tirocinio)					12
Totale II anno				60	

DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI, LETTERE,
BENI CULTURALI, SCIENZE DELLA FORMAZIONE

TERZO ANNO

I SEMESTRE				
attività formativa	ambito	insegnamento	SSD	CFU
7 Base	Storia, filosofia, psicologia, pedagogia, antropologia e geografia	Antropologia culturale Mod.1 (6 CFU) Mod. 2 (6 CFU)	M-DEA/01	12
8 Caratterizzante	Storia, archeologia e storia dell'arte	Un esame a scelta tra: Storia dell'arte medievale Storia dell'arte moderna Storia dell'arte contemporanea	L-ART/01 L-ART/02 L-ART/03	6
9 Caratterizzante	Filologia, Linguistica generale e applicata	Didattica della lingua italiana Modulo 1 (6 CFU) Modulo 2 (6 CFU)	L-FIL-LET/12	12
II SEMESTRE				
10 Caratterizzante	Storia, archeologia e storia dell'arte	Un esame a scelta tra: Storia greca Storia romana Storia medievale Storia degli antichi stati italiani Storia contemporanea	L-ANT/02 L-ANT/03 M-STO/01 M-STO/02 M-STO/04	6
11 Caratterizzante	Letterature moderne	Un insegnamento a scelta tra: Letteratura teatrale italiana Letterature Comparate	L-FIL-LET/10 L-FIL-LET/14	6
12 Affine		Un esame a scelta tra: Critica dantesca Didattica delle lingue	L-FIL-LET/13 L-LIN/02	6
Attività a scelta dello studente (esame a scelta o tirocinio)				12
			Totale II anno	60

DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI, LETTERE,
BENI CULTURALI, SCIENZE DELLA FORMAZIONE

CURRICULUM IN CULTURA DIGITALE

PRIMO ANNO

I SEMESTRE					
attività formativa	ambito	insegnamento	SSD	CFU	
1	Caratterizzante	Letterature moderne	Un insegnamento a scelta tra: Letteratura inglese Letteratura tedesca Letteratura francese	L-LIN/10 L-LIN/13 L-LIN/03	6
2	Base	Filologia, linguistica generale e applicata	Un insegnamento a scelta tra: Didattica della lingua italiana Oralità e scrittura in Grecia e a Roma Filologia classica e società della comunicazione	L-FIL-LET/12 L-FIL-LET/05 L-FIL-LET/05	6
3	Base	Lingue e letterature classiche	Due insegnamenti a scelta tra: Teatro greco Retorica e comunicazione nella cultura greca Teatro latino	L-FIL-LET/02 L-FIL-LET/02 L-FIL-LET/04	6+6
	Affine		Laboratorio di gestione ed elaborazione di contenuti multimediali	ING-INF/05	
II SEMESTRE					
4	Base	Storia, filosofia, psicologia, pedagogia, antropologia e geografia	Un insegnamento a scelta tra: Storia del cristianesimo e delle chiese Storia romana Storia greca Storia della filosofia	M-STO/07 L-ANT/03 L-ANT/02 M-FIL/06	6
5	Caratterizzante	Filologia, linguistica e letteratura	Glottologia e linguistica Modulo 1 (6 CFU) Modulo 2 (6 CFU)	L-LIN/01	12
6	Base	Letteratura italiana	Letteratura italiana	L-FIL-LET/10	12
				Totale I anno	60

DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI, LETTERE,
BENI CULTURALI, SCIENZE DELLA FORMAZIONE

SECONDO ANNO

I SEMESTRE				
attività formativa	ambito	insegnamento	SSD	CFU
7 Base	Storia, filosofia, psicologia, pedagogia, antropologia e geografia	Antropologia culturale Mod. 1 (6 CFU) Mod. 2 (6 CFU)	M-DEA/01	12
8 Base	Storia, filosofia, psicologia, pedagogia, antropologia e geografia	Educazione e media	M-PED/04	6
9 Caratterizzante	Storia, archeologia e storia dell'arte	Un insegnamento a scelta tra: Visual storytelling Storia del teatro	L-ART/06 L-ART/05	6
10 Base	Filologia, linguistica generale e applicata	Un insegnamento a scelta tra: Semiotica dei linguaggi digitali Didattica delle lingue	M-FIL/05 L-LIN/02	6
II SEMESTRE				
11 Caratterizzanti	Storia, archeologia e storia dell'arte	Un insegnamento a scelta tra: Storia medievale Storia moderna Storia audiovisuale dell'età contemporanea	M-STO/01 M-STO/02 M-STO/04	6
12 Caratterizzante	Letterature moderne	Filologia digitale	L-FIL-LET/13	6
13 Base	Storia, filosofia, psicologia, pedagogia, antropologia e geografia	Antropologia Visuale	M-DEA/01	6
14 Caratterizzanti	Storia, archeologia e storia dell'arte	Un insegnamento a scelta tra: Storia medievale Storia del territorio e dell'ambiente Storia audiovisuale dell'età contemporanea	M-STO/01 M-STO/02 M-STO/04	6
15 Affine		Comunità digitale e contenuti multimediali	M-PED/03	6
			Totale II anno	60

DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI, LETTERE,
BENI CULTURALI, SCIENZE DELLA FORMAZIONE

TERZO ANNO

I SEMESTRE				
attività formativa	ambito	insegnamento	SSD	CFU
16 Caratterizzante	Storia, archeologia e storia dell'arte	Un insegnamento a scelta tra: Storia dell'arte contemporanea Storia dell'arte moderna	L-ART/03 L-ART/02	6
17 Lingua straniera		Un insegnamento a scelta tra: Lingua inglese Lingua francese Lingua tedesca Lingua spagnola	L-LIN/12 L-LIN/04 L-LIN/14 L-LIN/07	6
18 Caratterizzanti	Filologia, linguistica e letteratura	Un insegnamento a scelta tra: Oralità e scrittura in Grecia e a Roma Filologia classica e società della comunicazione Letteratura cristiana antica Cultura Letteraria del Medioevo Latino	L-FIL-LET/05 L-FIL-LET/05 L-FIL-LET/06 L-FIL-LET/08	6
19 Affine		Un insegnamento a scelta tra: Storia delle dottrine politiche Storia della Scienza e della tecnica Antropologia Applicata Pedagogia Generale Geografia Diritto dell'Unione Europea	SPS/02 M-STO/05 M-DEA/01 M-PED/01 M-GGR/01 IUS/14	6
		Laboratorio: informatica applicata ai linguaggi multimediali e interattivi	INF/01	6
II SEMESTRE				
20 Attività a scelta dello studente				12
				12
				6
Totale III anno				60

CORSO DI LAUREA TRIENNALE IN LINGUE E CULTURE STRANIERE

CLASSE DI CORSO: L-11

TITOLO RILASCIATO: Laurea triennale

INFORMAZIONI: prof.ssa Lucia Perrone Capano (lucia.perronecapano@unifg.it)

OBIETTIVI FORMATIVI

Il Corso di Laurea in Lingue e Culture Straniere intende formare laureati che possiedano padronanza scritta e orale di almeno due lingue straniere, nonché una buona conoscenza dei contesti storico-culturali relativi alle lingue studiate. Il Corso offre la possibilità di scegliere tra due curricula:

- il primo, "Lingue e letterature straniere", consente di maturare competenze specifiche sul piano culturale, con particolare attenzione alla dimensione linguistica e letteraria, e competenze per l'organizzazione e gestione di eventi culturali;

- il secondo, "Lingue per l'Impresa e il Turismo", consente di unire alla competenza linguistico-comunicativa nozioni di marketing, comunicazione aziendale e di diritto, con riferimento al settore imprenditoriale e turistico.

Completa la formazione il tirocinio curriculare obbligatorio, da svolgersi in Italia o all'estero, avvalendosi anche del programma di mobilità *Erasmus for Traineeships*.

SBOCCHI OCCUPAZIONALI

Il Corso di Laurea in *Lingue e Culture Straniere* forma la figura professionale di Esperto in Lingue e Culture straniere che potrà svolgere:

- collaborazioni di carattere linguistico-culturale nel settore delle relazioni internazionali, dell'editoria, dell'informazione e dei media, delle imprese, degli enti e del commercio in ambito nazionale e internazionale;
- servizi di intermediazione linguistico-culturale nel settore del turismo e nei procedimenti giudiziari; presso istituti di cultura, istituti di ricerca, organismi locali, nazionali e internazionali quali rappresentanze consolari e diplomatiche;

- traduzioni (in ambito scientifico-divulgativo, culturale, turistico, letterario e tecnico) nel settore pubblico e privato.

Il laureato in Lingue e culture straniere può accedere alle Lauree magistrali che consentono, tramite concorso, l'accesso alla professione docente.

DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI, LETTERE,
BENI CULTURALI, SCIENZE DELLA FORMAZIONE

PIANO DI STUDI

CURRICULUM IN LINGUE E LETTERATURE STRANIERE

PRIMO ANNO

	SSD	CFU
Lingua e traduzione francese 1	L-LIN/04	
Lingua e traduzione inglese 1	L-LIN/12	9+9
Lingua e traduzione tedesca 1	L-LIN/14	
Letteratura e cultura francese 1	L-LIN/03	
Letteratura e cultura inglese 1	L-LIN/10	9+9
Letteratura e cultura tedesca 1	L-LIN/13	
Glottologia e linguistica	L-LIN/01	9
Letteratura italiana	L-FIL-LET/10	12
Totale I anno		57

SECONDO ANNO

	SSD	CFU
Lingua e traduzione francese 2	L-LIN/04	
Lingua e traduzione inglese 2	L-LIN/12	9+9
Lingua e traduzione tedesca 2	L-LIN/14	
Letteratura e cultura francese 2	L-LIN/03	
Letteratura e cultura inglese 2	L-LIN/10	6+6
Letteratura e cultura tedesca 2	L-LIN/13	
Lingua cinese	L-OR/21	
Lingua francese	L-LIN/04	
Lingua inglese	L-LIN/12	6
Lingua spagnola	L-LIN/07	
Lingua tedesca	L-LIN/13	
Storia medievale	M-STO/01	
Storia moderna	M-STO/02	6
Storia contemporanea	M-STO/04	
Filologia germanica	L-FIL-LET/15	6
Didattica delle lingue	L-LIN/02	6
Geografia	M-GGR/01	
Antropologia culturale	M-DEA/01	6
Totale II anno		60

DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI, LETTERE,
BENI CULTURALI, SCIENZE DELLA FORMAZIONE

TERZO ANNO

	SSD	CFU
Lingua e traduzione francese 3	L-LIN/04	
Lingua e traduzione inglese 3	L-LIN/12	9+9
Lingua e traduzione tedesca 3	L-LIN/14	
Letteratura e cultura francese 3	L-LIN/03	
Letteratura e cultura inglese 3	L-LIN/10	6+6
Letteratura e cultura tedesca 3	L-LIN/13	
Storia della scuola e delle istituzioni scolastiche	M-PED/02	
Children's literature	M-PED/02	
Digital Learning and Teaching	M-PED/04	6
Letteratura latina nella cultura europea	L-FIL-LET/04	
Pellegrinaggi, cammini e culture europee	M-STO/07	
Didattica generale	M-PED/03	
Attività formative o esami a scelta		12
Informatica	INF/01	6
Tirocinio		5
Prova finale		4
Totale III anno		63
	TOTALE CFU	180

DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI, LETTERE,
BENI CULTURALI, SCIENZE DELLA FORMAZIONE

CURRICULUM IN LINGUE PER L'IMPRESA E IL TURISMO

PRIMO ANNO

	SSD	CFU
Lingua e traduzione francese 1	L-LIN/04	9+9
Lingua e traduzione inglese 1	L-LIN/12	
Lingua e traduzione tedesca 1	L-LIN/14	
Letteratura e cultura francese 1	L-LIN/03	9+9
Letteratura e cultura inglese 1	L-LIN/10	
Letteratura e cultura tedesca 1	L-LIN/13	
Glottologia e linguistica	L-LIN/01	9
Letteratura italiana	L-FIL-LET/10	12
Totale I anno		57

SECONDO ANNO

	SSD	CFU
Lingua e traduzione francese 2	L-LIN/04	9+9
Lingua e traduzione inglese 2	L-LIN/12	
Lingua e traduzione tedesca 2	L-LIN/14	
Letteratura e cultura francese 2	L-LIN/03	6+6
Letteratura e cultura inglese 2	L-LIN/10	
Letteratura e cultura tedesca 2	L-LIN/13	
Lingua cinese	L-OR/21	6
Lingua francese	L-LIN/04	
Lingua inglese	L-LIN/12	
Lingua spagnola	L-LIN/07	
Lingua tedesca	L-LIN/13	
Medioevo e comunicazione	M-STO/01	6
Storia moderna	M-STO/02	
Storia audiovisuale dell'età contemporanea	M-STO/04	
Filologia germanica	L-FIL-LET/15	6
Lingue e comunicazione interculturale	L-LIN/02	6
Geografia	M-GGR/01	6
Antropologia culturale	M-DEA/01	
Totale I anno		60

DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI, LETTERE,
BENI CULTURALI, SCIENZE DELLA FORMAZIONE

TERZO ANNO

	SSD	CFU
Lingua e traduzione francese 3	L-LIN/04	
Lingua e traduzione inglese 3	L-LIN/12	9+9
Lingua e traduzione tedesca 3	L-LIN/14	
Marketing territoriale e delle imprese turistiche	SECS-P/08	
Marketing and digital analytics	SECS-P/08	
Economia aziendale	SECS-P/07	
Diritto del lavoro	IUS/07	6+6
Diritto processuale penale	IUS/16	
Diritto del commerciale internazionale	IUS/13	
Diritto dell'Unione europea	IUS/14	
Pedagogia del lavoro	M-PED/01	
Digital Learning and Teaching	M-PED/04	
Comunicazione in Roma antica	L-FIL-LET/04	6
Storia dei Santi e dei Santuari	M-STO/07	
Sociologia del territorio	SPS/10	
Attività formative o esami a scelta		12
Informatica	INF/01	6
Tirocinio		5
Prova finale		4
Totale I anno		63
	TOTALE CFU	180

CORSO DI LAUREA TRIENNALE IN PATRIMONIO E TURISMO CULTURALE

CLASSE DI CORSO: L-1

TITOLO RILASCIATO: Laurea triennale

INFORMAZIONI: Pasquale Favia (pasquale.favia@unifg.it)

OBIETTIVI FORMATIVI

Il Corso di Laurea in Patrimonio e Turismo Culturale (articolato in due curricula "Patrimonio Culturale" e "Turismo Culturale") offre agli studenti metodi, strumenti e approcci critici per sviluppare competenze e abilità finalizzate:

- alla **conoscenza** dei Beni Culturali;
- alla **tutela** e **valorizzazione** dei Beni Culturali quali patrimonio collettivo e condiviso;
- alla **fruizione** consapevole e responsabile dei Beni Culturali; all'elaborazione di modi e canali di **comunicazione** mirati alla **divulgazione** delle conoscenze e informazioni, alla diffusione dell'interesse riguardo al patrimonio culturale, al riconoscimento del suo valore storico e sociale e alla sua **promozione turistica**.

SBOCCHI OCCUPAZIONALI

Il laureato in Patrimonio e Turismo Culturale è preparato e pronto per operare nel mondo dei beni culturali con le qualifiche di:

- **archeologo di III fascia;**
- demoetnoantropologo di III fascia;
- tecnico dei musei;
- divulgatore e comunicatore del patrimonio culturale.

Il Corso di Laurea predispone un bagaglio scientifico di competenze archeologiche, demoetnoantropologiche, storico-artistiche, aperto ai saperi e alle tecnologie digitali e integrato dal contributo delle scienze naturali, del territorio e dell'ambiente e delle discipline economiche, volte alla valorizzazione delle risorse turistico-culturali.

È pronto per operare, inoltre, nei settori delle attività e del turismo culturale in qualità di:

- organizzatore di mostre, esposizioni e convegni;
- guida turistica;
- consulente e orientatore turistico;
- progettista di itinerari turistico-culturali, ecc.

Il laureato potrà proseguire gli studi nei percorsi di laurea di II livello in scienze umane, particolarmente nelle discipline archeologiche, demoetnoantropologiche, storico-artistiche.

DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI, LETTERE,
BENI CULTURALI, SCIENZE DELLA FORMAZIONE

PIANO DI STUDI

CURRICULUM IN PATRIMONIO CULTURALE

PRIMO ANNO

n.	attività formativa	ambito	insegnamento	SSD	CFU
I SEMESTRE					
1	Caratterizzante	Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demoetnoantropologici e ambientali	Metodologia e tecnica della ricerca archeologica	L-ANT/10	12
2	Caratterizzante	Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demoetnoantropologici e ambientali	Un insegnamento a scelta tra: - Paletnologia (6 CFU) - Storia dell'arte medievale (6 CFU) - Storia dell'arte contemporanea (6 CFU)	L-ANT/01 L-ART/01 L-ART/03	6
3	Di base	Discipline geografiche e antropologiche	Antropologia culturale e sociale (12 CFU) Modulo I (6 CFU) Modulo II (6 CFU)	M-DEA/01	12
II SEMESTRE					
4	Di base	Lingua e letteratura italiana	Letteratura italiana	L-FIL-LET/10	6
5	Di base	Discipline storiche	Un insegnamento a scelta tra: - Storia greca (6 CFU) - Storia romana (6 CFU) - Storia medievale (6 CFU) - Storia moderna (6 CFU) - Storia contemporanea (6 CFU)	L-ANT/02 L-ANT/03 M-STO/01 M-STO/02 M-STO/04	6
6	Caratterizz	Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demoetnoantropologici e ambientali	Un insegnamento a scelta tra: - Archeologia e storia dell'arte greca (12 CFU) - Antropologia dei patrimoni culturali (12 CFU): Modulo I (6 CFU) Modulo II (6 CFU)	L-ANT/07 M-DEA/01	12
7	Di base	Civiltà antiche e medievali	Un insegnamento a scelta tra: - Civiltà letteraria greca (6 CFU) - Civiltà e cultura dei Romani (6 CFU)	L FIL LET/02 L FIL LET/04	6
Totale I anno					60

DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI, LETTERE,
BENI CULTURALI, SCIENZE DELLA FORMAZIONE

SECONDO ANNO

n.	attività formativa	ambito	insegnamento	SSD	CFU
I SEMESTRE					
8	Caratterizzante	Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demoetnoantropologici e ambientali	Archeologia medievale (12 CFU): Modulo I. Insediamenti e popolamento medievali (6 CFU) Modulo II. Paesaggio e produzioni medievali (6 CFU)	L-ANT/08	12
9	Caratterizzante	Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demoetnoantropologici e ambientali	Un insegnamento a scelta tra: - Topografia dell'Italia antica (6 CFU) - Antropologia dei patrimoni enogastronomici (6 CFU) - Storia dell'arte moderna (6 CFU)	L-ANT/09 M-DEA/01 L-ART/02	6
10			Attività a scelta dello studente		12
II SEMESTRE					
11	Di base	Discipline storiche	Un insegnamento a scelta tra: - Storia greca (6 CFU) - Storia romana (6 CFU) - Storia medievale (6 CFU) - Storia moderna (6 CFU) - Storia contemporanea (6 CFU)	L-ANT/02 L-ANT/03 M-STO/01 M-STO/02 M-STO/04	6
12	Caratterizzante	Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demoetnoantropologici e ambientali	Un insegnamento a scelta tra: - Archeologia e storia dell'arte romana (12 CFU) - Antropologia dei patrimoni culturali (12 CFU): Modulo I (6 CFU) Modulo II (6 CFU)	L-ANT/07 M-DEA/01	12
13	Caratterizzante	Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demoetnoantropologici e ambientali	Archeologia tardoantica e cristiana (12 CFU): Modulo. I. Archeologia tardoantica (6 CFU) Modulo. II. Archeologia cristiana (6 CFU)	L-ANT/08	12
Totale II anno					60

DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI, LETTERE,
BENI CULTURALI, SCIENZE DELLA FORMAZIONE

TERZO ANNO

n.	attività formativa	ambito	insegnamento	SSD	CFU
I SEMESTRE					
14	Caratterizzante	Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demoetnoantropologici e ambientali	Metodologie e tecniche digitali per il patrimonio culturale	L-ANT/08	12
			Un insegnamento a scelta tra: Lingua inglese Lingua francese Lingua spagnola Lingua tedesca	L-LIN/12 L-LIN/04 L-LIN/07 L-LIN/14	6
15	Affine		Museologia	L-ART/04	6
			Laboratorio di informatica	INF/01	3
			Tirocinio		3
II SEMESTRE					
16	Di base	Discipline storiche	Un insegnamento a scelta tra: - Storia greca (6 CFU) - Storia romana (6 CFU) - Storia medievale (6 CFU) - Storia moderna (6 CFU) - Storia contemporanea (6 CFU)	L-ANT/02 L-ANT/03 M-STO/01 M-STO/02 M-STO/04	6
17 /18	Affine		Due insegnamenti a scelta tra: - Sistemi di catalogazione per i Beni Culturali (6 CFU) - Archeologia preventiva (6 CFU) - Urbanistica del mondo classico (6 CFU) - Politiche di valorizzazione e gestione dei Beni Culturali (6 CFU) - Pedagogia dei Beni Culturali (6 CFU) - Tecnologie per la didattica del patrimonio culturale (6 CFU)	L-ANT/10 L-ANT/08 L-ANT/09 SPS/08 M-PED/01 M-PED/04	12
19	Caratterizzante	Legislazione e gestione dei beni culturali	Legislazione dei Beni Culturali	IUS/10	6
			Prova finale		6
Totale II anno					60
Totale percorso di laurea					180

DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI, LETTERE,
BENI CULTURALI, SCIENZE DELLA FORMAZIONE

CURRICULUM IN TURISMO CULTURALE

PRIMO ANNO

n.	attività formativa	ambito	insegnamento	SSD	CFU
I SEMESTRE					
1	Di base	Discipline geografiche e antropologiche	Geografia. Modulo I	M-GGR/01	6
2	Caratterizzante	Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demoetnoantropologici e ambientali	Vita e cultura materiale medievale (12 CFU) Modulo I. Insediamenti e popolamento medievali (6 CFU) Modulo II. Artigianato e consumi medievali (6 CFU)	L-ANT/08	12
3	Caratterizzante	Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demoetnoantropologici e ambientali	Storia dell'arte medievale	L-ART/01	6
4	Caratterizzante	Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demoetnoantropologici e ambientali	Un insegnamento a scelta fra: Storia dell'arte moderna (6 CFU) Archeologia pubblica (6 CFU)	L-ART/02 L-ANT/10	6
II SEMESTRE					
5	Base	Lingua e letteratura italiana	Letteratura italiana	L-FIL-LET/10	12
6	Base	Discipline storiche	Elementi di storia del mondo classico	L-ANT/03	6
7	Caratterizzante	Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demoetnoantropologici e ambientali	Archeologia e culture artistiche del Mediterraneo greco-romano Modulo I: Archeologia e culture artistiche del Mediterraneo greco (6 CFU) Modulo II: Archeologia e culture artistiche del Mediterraneo romano (6 CFU)	L-ANT/07	12
Totale I anno					60

DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI, LETTERE,
BENI CULTURALI, SCIENZE DELLA FORMAZIONE

SECONDO ANNO

n.	attività formativa	ambito	insegnamento	SSD	CFU
I SEMESTRE					
7	Base	Discipline storiche	Storia del territorio e dell'ambiente	M-STO/02	6
8	Caratterizzante	Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demoetnoantropologici e ambientali	Politiche di valorizzazione e gestione dei Beni Culturali (6 CFU)	SPS/08	6
9	Caratterizzante	Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demoetnoantropologici e ambientali	Un insegnamento a scelta tra: Archeologia e Topografia della città e del territorio (6 CFU) Storia dell'arte contemporanea (6 CFU)	L-ANT/09 L-ART/03	6
10			Attività a scelta dello studente		12
II SEMESTRE					
11	Base	Discipline storiche	Medioevo e comunicazione	M-STO/01	6
12	Caratterizzante	Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demoetnoantropologici e ambientali	Antropologia dei patrimoni culturali (12 CFU): Modulo I Modulo II	M-DEA/01	12
13	Caratterizzante	Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demoetnoantropologici e ambientali	Archeologia e culture dei paesaggi (12 CFU) Modulo I: Archeologia e culture del mare (6 CFU) Modulo II: Archeologia dei paesaggi e Sistemi Informativi Territoriali (6 CFU)	L-ANT/08	12
Totale II anno					60

DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI, LETTERE,
BENI CULTURALI, SCIENZE DELLA FORMAZIONE

TERZO ANNO

n.	attività formativa	ambito	insegnamento	SSD	CFU
I SEMESTRE					
14	Caratterizzante	Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demoetnoantropologici e ambientali	Metodologie e tecniche digitali per il patrimonio culturale	L-ANT/08	12
			Un insegnamento a scelta tra: Lingua inglese Lingua francese Lingua spagnola Lingua tedesca	L-LIN/12 L-LIN/04 L-LIN/07 L-LIN/14	6
15	Affine		Museologia	L-ART/04	6
			Laboratorio di informatica	INF/01	3
			Tirocinio		3
I SEMESTRE					
16	Base	Civiltà antiche e medievali	Un insegnamento a scelta tra: - Civiltà letteraria greca (6 CFU) - Civiltà e cultura dei Romani (6 CFU)	L FIL-LET/02 L FIL LET/04	16
17-18	Affine		Due insegnamenti a scelta tra: - Economie e politiche dei Beni Ambientali e Culturali (6 CFU) - Valorizzazione turistica dell'ambiente e delle risorse agroalimentari (6 CFU) - Sistemi di catalogazione per i Beni Culturali (6 CFU) - Storia e archeologia dell'alimentazione antica e medievale (6 CFU) - Pedagogia dei Beni Culturali (6 CFU) - Tecnologie per la didattica del patrimonio culturale (6 CFU)	SECS-P02 AGR/01 L-ANT/10 L-ANT/08 M-PED/01 M-PED/04	12
19	Caratterizzante		Legislazione dei Beni Culturali	IUS/10	6
			Prova finale		6
Totale III anno					60
Totale percorso di laurea					180

CORSO DI LAUREA TRIENNALE IN SCIENZE DELL'EDUCAZIONE E DELLA FORMAZIONE

CLASSE DI CORSO: L-19

TITOLO RILASCIATO: Laurea triennale

INFORMAZIONI: prof.ssa Anna Grazia Lopez (annagrazia.lopez@unifg.it)

OBIETTIVI FORMATIVI

Il Corso di Laurea triennale intende fornire una solida padronanza delle conoscenze di base relative all'ambito pedagogico e metodologico-didattico, nonché agli aspetti essenziali delle discipline filosofiche, psicologiche, sociologiche e antropologiche utili all'analisi e comprensione dei problemi legati al settore della formazione nei diversi tem-

pi e luoghi della vita. Il laureato, pertanto, sarà in grado di cogliere la problematicità delle situazioni educative nei diversi contesti e in riferimento a diversi soggetti analizzandole da più punti di vista (sociale, culturale, psicologico), in modo da formulare autonomamente adeguate ipotesi di intervento.



SBOCCHI PROFESSIONALI

Il Corso di Laurea in “Scienze dell’educazione e della formazione” prepara, a seguito dei vari provvedimenti normativi in materia di riforma universitaria, e non ultima della legge 205 del 27 dicembre 2017 (commi da 594 a 601), alla professione di educatore professionale socio-pedagogico. Consente, inoltre, l’accesso ai servizi educativi per l’infanzia 0-6 e, a seguito delle modifiche ordinamentali richieste dal decreto ministeriale 378 del 2018, anche ai servizi educativi per la fascia 0-3. L’educatore professionale socio-pedagogico opera nel settore dell’educazione formale e non formale e svolge funzioni intellettuali con propria autonomia scientifica e responsabilità deontologica, con l’uso di strumenti conoscitivi specifici di tipo teorico e metodologico, per la progettazione, programmazione e valutazione degli esiti degli interventi educativi indirizzati alla persona e ai gruppi, in vari contesti educativi e formativi, per tutto il corso della loro vita, nonché con attività didattica di ricerca e di sperimentazione.

In particolare, il corso di laurea triennale forma alcune specifiche figure professionali:

L’Educatore sociale

Svolge compiti di sostegno educativo e formativo, di animazione socio-culturale, di prevenzione e riduzione del disagio e dello svantaggio sociale, di riconoscimento e di valorizzazione della cultura delle pari opportunità, di promozione, mediazione e gestione dei processi e delle relazioni interculturali. Svolge altresì compiti di formazione e orientamento rivolti a soggetti in età adulta in contesti di apprendimento formale e non formale, anche in relazione a soggetti a rischio e/o categorie vulnerabili.

L’Educatore nei servizi per l’infanzia

Svolge compiti di analisi e sostegno dei bisogni di crescita psicofisica e culturale dei più piccoli nel nido, nelle “sezioni primavera”, nelle comunità infantili e in tutte le nuove tipologie dei servizi integrativi per l’infanzia e di supporto alla genitorialità.

DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI, LETTERE,
BENI CULTURALI, SCIENZE DELLA FORMAZIONE

PIANO DI STUDI

CURRICULUM SCIENZE DELL'EDUCAZIONE E DELLA FORMAZIONE CLASSE L-19

PRIMO ANNO

I SEMESTRE		
	SSD	CFU
Pedagogia generale	M-PED/01	9
Sociologia generale	SPS/07	6
Un esame a scelta tra: Storia della filosofia Etica delle relazioni Psicologia dello sviluppo	M-FIL/06 M-FIL/03 M-PSI/04	9
Un esame a scelta tra: Antropologia culturale Etnologia europea	M-DEA/01 M-DEA/01	6
II SEMESTRE		
Un esame a scelta tra: Storia della pedagogia Letteratura per l'infanzia Laboratorio di abilità di studio History of gender education Storia dell'infanzia	M-PED/02 M-PED/02 M-PED/01 M-PED/02 M-PED/02	9
Lingua inglese (CLA)	L-LIN/12	6
Lingua straniera a scelta tra: Lingua francese (CLA) Lingua tedesca (CLA)	L-LIN/04 L-LIN/14	6
Letteratura italiana	L-FIL-LET/10	9

DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI, LETTERE,
BENI CULTURALI, SCIENZE DELLA FORMAZIONE

SECONDO ANNO

I SEMESTRE		
	SSD	CFU
Storia moderna	M-STO/02	6
Pediatria generale	MED/38	6
Un esame a scelta tra: Educazione degli adulti Pedagogia della marginalità Pedagogia dei servizi educativi	M-PED/01 M-PED/01 M-PED/01	6
Un esame a scelta tra: Psicologia dinamica Storia delle dottrine politiche Lingua Inglese avanzata	M-PSI/07 SPS/02 L-LIN/12	6
Pedagogia sociale e delle differenze	M-PED/01	9
II SEMESTRE		
Psicologia generale	M-PSI/01	9
Un esame a scelta tra: Ricerca e innovazione didattica Educazione e media 11* CFU di didattica erogativa, 1 CFU di laboratorio con contenuti specifici sull'infanzia	M-PED/04 M-PED/04	12*
Un esame a scelta tra: Pedagogia del lavoro Pedagogia dell'infanzia e delle relazioni familiari	M-PED/01 M-PED/01	9

**DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI, LETTERE,
BENI CULTURALI, SCIENZE DELLA FORMAZIONE**

TERZO ANNO

I SEMESTRE		
	SSD	CFU
Un esame a scelta tra: Civiltà e cultura latina Laboratorio di educazione ambientale Elementi di economia e politiche educative Teatro latino Educazione al patrimonio culturale e al territorio Metodi e tecniche delle attività motorie Sociologia dell'ambiente e del territorio	L-FIL-LET/04 SECS-P/13 SECS-P/02 L-FIL-LET/04 L-ANT/10 M-EDF/01 SPS/10	6
Didattica generale *8 CFU di didattica frontale, 1 CFU di laboratorio con contenuti specifici sull'infanzia	M-PED/03	9*
Pedagogia speciale	M-PED/03	9
Un esame a scelta tra: Laboratorio di pedagogia della lettura, del gioco e dell'animazione Laboratorio di educazione alla logica e al pensiero creativo Laboratorio della creatività e della manipolazione		5
II SEMESTRE		
Attività formativa a scelta		12
Un esame a scelta tra: Storia della scienza Storia della tecnologia contemporanea	M-STO/05 M-STO/05	6
Attività di stage/tirocinio		10
Prova finale		3
TOTALE CFU		180

ALTRI INSEGNAMENTI ATTIVI DEL DIPARTIMENTO

	SSD	CFU
Laboratorio di informatica applicata alla didattica II semestre	INF/01	6

CORSO DI LAUREA TRIENNALE INTERDIPARTIMENTALE: IN SCIENZE DELLE ATTIVITÀ MOTORIE E SPORTIVE

CLASSE DI CORSO: L-22

TITOLO RILASCIATO: Laurea triennale

INFORMAZIONI: prof.Dario Colella (dario.colella@unifg.it)

OBIETTIVI FORMATIVI

Il Corso di Laurea Triennale in “Scienze delle Attività Motorie e Sportive”, attivo presso l'Università degli Studi di Foggia dall'A.A. 2001-2002, è il risultato dell'ultima trasformazione del Corso di Diploma rilasciato dall'I.S.E.F (Istituto Superiore di Educazione Fisica), di durata triennale.

Il Decreto Legislativo 178/1998 disciplinava la trasformazione degli I.S.E.F. e l'istituzione dei Corsi di Laurea in Scienze Motorie (a norma dell'art. 17, comma 115, della legge 15 maggio 1997, n. 127). In particolare, l'art. 2 comma 2 stabiliva che “il Corso di Laurea in Scienze Motorie era finalizzato all'acquisizione di adeguate conoscenze di metodi e contenuti culturali, scientifici e professionali nelle seguenti aree:

- Didattico-educativa, finalizzata all'insegnamento nelle scuole di ogni ordine e grado;
- Della prevenzione e dell'educazione motoria adattata, finalizzata a soggetti di diversa età e a soggetti disabili;
- Tecnico-sportiva, finalizzata alla formazione nelle diverse discipline;
- Manageriale, finalizzata all'organizzazione e alla gestione delle attività e delle strutture sportive”.

Il Corso di Laurea, con l'entrata in vigore della Legge 4-8-2000, ha l'obiettivo di formare figure professionali con un'adeguata padronanza di

metodi e contenuti scientifici generali e specifici, in grado di recepire e gestire l'innovazione, adeguandosi all'evoluzione scientifica e metodologica nell'ambito delle attività motorie e sportive per le diverse fasce di età e bisogni formativi.

Il corso si propone di analizzare le valenze formative e i processi metodologici riguardo all'insegnamento e l'apprendimento motorio per i soggetti di età diverse e per i soggetti con bisogni educativi speciali. I laureati potranno svolgere attività professionali in ambito pubblico e privato, con particolare riferimento all'insegnamento delle attività motorie e sportive, all'allenamento sportivo, al coordinamento e alla dirigenza di impianti e strutture destinate alla pratica motoria, sportiva e ricreativa o del tempo libero per le diverse fasce d'età, all'organizzazione di manifestazioni sportive, ecc.

Principali competenze del laureato sono:

- Analizzare e distinguere i fondamenti scientifici, psicopedagogici, biomedici e metodologici dell'insegnamento e dell'apprendimento motorio per le diverse fasce di età e contesti formativi;
- Distinguere le metodologie per l'apprendimento e lo sviluppo motorio, riferite alle diverse età e ai diversi bisogni formativi;
- Progettare percorsi metodologico-didattici per l'età evolutiva, adulta, anziana e per i soggetti

**DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI, LETTERE,
BENI CULTURALI, SCIENZE DELLA FORMAZIONE**

diversamente abili (popolazioni speciali) e applicare metodi differenti per la valutazione delle competenze motorie;

- Rielaborare i contenuti e le metodologie dell'insegnamento e dell'apprendimento motorio, adattandole ai diversi contesti formativi (scuola, tempo libero, sport);
- Interagire nei diversi ambiti formativi, attraverso la comunicazione orale, scritta e grafica di dati quantitativi e qualitativi.

L'ammissione al Corso di Laurea prevede il superamento del test di ammissione locale, basato su quesiti a scelta multipla. La selezione avviene annualmente, nel mese di settembre.

Gli studenti frequentano le lezioni e i laboratori presso il Polo di Scienze Motorie situato in Viale Virgilio a Foggia.

SBOCCHI PROFESSIONALI

Il corso prepara alla professione dei seguenti profili (codifiche ISTAT):

- Animatori turistici e professioni assimilate (3.4.1.3.0)
- Istruttori di discipline sportive non agonistiche (3.4.2.4.0)
- Organizzatori di eventi e di strutture sportive (3.4.2.5.1)
- Allenatori e tecnici sportivi (3.4.2.6.1)
- Arbitri e giudici di gara (3.4.2.6.2)

DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI, LETTERE,
BENI CULTURALI, SCIENZE DELLA FORMAZIONE

PIANO DI STUDI

PRIMO ANNO

insegnamento	SSD	ore	CFU
Teoria e metodologia del movimento umano / T.T.D. delle attività motorie per l'età evolutiva	M-E-DF/01	80	8
Teoria e didattica degli sport di squadra	M-E-DF/01	100	1
Anatomia umana applicata alle scienze motorie	BIO/16	60	6
Fisica e biologia	FIS/07	70	7
Lingua straniera		20	2
Statistica applicata alle scienze dello sport	SECS-S/01	60	6
Elementi di pedagogia delle attività motorie sportive	M-PED/01	100	10
Igiene generale e applicata con elementi di pediatria	MED/42	60	6
Insegnamenti a scelta dello studente I/II semestre	SSD afferenti OD	40	4
TOTALE CFU I ANNO			59

SECONDO ANNO

insegnamento	SSD	ore	CFU
T.T.D. degli sport individuale	M-E-DF/02	140	14
Fisiologia applicata con elementi di nutrizione umana	BIO/09	90	9
Elementi di psicologia delle attività motorie sportive	M-PSI/02	60	6
Teoria dell'allenamento e metodi della valutazione motoria e sportiva	M-PSI/02	80	8
Biochimica applicata alle scienze motorie	BIO/10	60	6
Informatica	NF/01	20	2
Insegnamenti a scelta dello studente I/II semestre	SSD afferenti OD	40	4
Tirocinio II anno I/II semestre			10
TOTALE CFU II ANNO			59

TERZO ANNO

insegnamento	SSD	ore	CFU
T.T.D. dell'attività motoria di gruppo, ricreative e del tempo libero	M-E-DF/01	60	6
T.T.D. dell'attività motoria adattata	M-E-DF/01	60	6
Farmacologia e medicina interna applicata alle scienze motorie	BIO/14	60	6
Medicine e patologie applicate allo sport	MED/11	70	7
Elementi di diritto per le scienze motorie	IUS/10	60	6
Riabilitazione e patologia del movimento	MED/34	60	6
Tirocinio III anno I/II semestre			15
Insegnamenti a scelta dello studente I/II semestre	SSD afferenti OD	40	4
Prova finale I/II semestre			6
TOTALE CFU III ANNO			62

CORSO DI LAUREA TRIENNALE INTERDIPARTIMENTALE: SCIENZE E TECNICHE PSICOLOGICHE

CLASSE DI CORSO: L-24

TITOLO RILASCIATO: Laurea triennale

INFORMAZIONI: prof.ssa Paola Palladino (paola.palladino@unifg.it)

OBIETTIVI FORMATIVI

Il Corso di laurea intende:

- fornire l'insieme delle conoscenze di base in ambito psicologico volte a garantire la formazione della figura professionale dello psicologo e fare acquisire capacità di analisi e di intervento, tanto nei normali processi formativi e di sviluppo, quanto in quelli problematici;
- sviluppare e applicare i principi, le conoscenze, i modelli e i metodi acquisiti nei diversi settori della psicologia, in modo etico e scientifico;
- fornire adeguata conoscenza storico-scientifica delle discipline psicologiche;
- favorire lo sviluppo di conoscenze circa gli strumenti psicometrici e psicodiagnostici;
- fornire abilità di base nell'utilizzo di almeno una lingua dell'Unione Europea nello specifico ambito scientifico delle discipline psicologiche;
- fornire competenze informatiche applicate alle discipline psicologiche e nella gestione dell'informazione attraverso i vari strumenti informatici.

SBOCCHI PROFESSIONALI

Il Corso di laurea intende formare specifiche figure professionali quali:

- gli operatori qualificati nelle attività di reinserimento e d'integrazione sociale, nell'orientamento e nella erogazione di servizi finalizzati alla prevenzione del disagio degli adulti e dell'emarginazione sociale di bambini e adolescenti, nella riabilitazione cognitiva e funzionale di adulti e minori, nel miglioramento delle dinamiche d'integrazione interculturale, nella gestione dei processi di crescita e sviluppo gruppale;
- gli operatori nei settori della rilevazione di dati sociali e psicosociali;
- gli operatori capaci di confrontarsi, interagire e intervenire nei processi di inserimento nel mondo del lavoro e nei problemi ad esso inerenti.

DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI, LETTERE,
BENI CULTURALI, SCIENZE DELLA FORMAZIONE

PIANO DI STUDI

PRIMO ANNO

I SEMESTRE			
	SSD	CFU	TIPOLOGIA
Storia della psicologia	M-STO/05	9	Base
Pedagogia sperimentale	M-PED/04	6	Caratterizzante
Un insegnamento a scelta tra: - Sociologia generale - Antropologia culturale - Storia delle idee	SPS/07 M-DEA/01 M-FIL/06	6	Base
Un insegnamento a scelta tra: - Pedagogia generale e sociale - Fisiologia del comportamento	M-PED/01 BIO/09	9	Base
II SEMESTRE			
Psicologia generale	M-PSI/01	9	Base
Un insegnamento a scelta tra: - Psicologia cognitiva - Psicologia della personalità	M-PSI/01 M-PSI/01	6	Base
Psicometria	M-PSI/03	6	Base
Psicobiologia e psicologia fisiologica	M-PSI/02	9	Base

SECONDO ANNO

I SEMESTRE			
	SSD	CFU	TIPOLOGIA
Psicologia dello sviluppo: - Metodologia della ricerca (6 CFU) - Laboratorio (6 CFU)	P-PSI/04	12 (6+6)	Caratterizzante
Psicologia dell'educazione: - Metodologia della ricerca (6 CFU) - Laboratorio (6 CFU)	M-PSI/04	12 (6+6)	Caratterizzante
Psicologia del lavoro	M-PSI/06	6	Caratterizzante
II SEMESTRE			
Psicologia sociale: - Metodologia della ricerca (6 CFU) - Laboratorio (6 CFU)	M-PSI/05	12 (6+6)	Caratterizzante
Psicologia dinamica	M-PSI/07	9	Caratterizzante
Psicologia clinica	M-PSI/08	9	Caratterizzante

DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI, LETTERE,
BENI CULTURALI, SCIENZE DELLA FORMAZIONE

TERZO ANNO

I SEMESTRE			
	SSD	CFU	TIPOLOGIA
Disciplina a scelta		12	
Un insegnamento a scelta tra: - Elementi di biochimica - Elementi di farmacologia	BIO/10 BIO/14	6	Affine integrativa
Un insegnamento a scelta tra: - Sociologia della devianza - Storia delle istituzioni e dei processi educativi	SPS/12 M-PED/02	6	Affine integrativa
Un insegnamento a scelta tra: - Didattica speciale - Elementi di psichiatria	M-PED/03 MED/25	6	Affine integrativa
II SEMESTRE			
Un insegnamento a scelta tra: - Metodologie e tecnologie didattiche - Psicologia dell'adolescenza	M-PED/04 M-PSI/04	6	Caratterizzante
Informatica		6	
Lingua straniera		6	
Tirocinio		3	
PROVA FINALE		9	

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE INTERCLASSE IN FILOLOGIA, LETTERATURE E STORIA

CLASSE DI CORSO: LM-14 e LM-15

TITOLO RILASCIATO: Laurea Magistrale

INFORMAZIONI: Maria Stefania Montecalvo (mariastefania.montecalvo@unifg.it)

CLASSE: LM-14 e LM-15

Il Corso di Laurea interclasse in Filologia, Letterature e Storia offre un'elevata formazione di tipo filologico, storico e letterario che procede dall'età classica al mondo contemporaneo ed è incentrata sulla fondamentale area del Mediterraneo europeo. Il corso si articola in due curricula (Filologia moderna, classe LM-14 e Filologia, Letterature e Storia dell'Antichità, classe LM-15) con un primo

anno in comune e un secondo anno diversificato in base ai più specifici interessi relativi agli studi inerenti a:

- a) la filologia classica, le letterature e la storia dell'antichità;
- b) la filologia moderna, le letterature e la storia dell'età medievale, moderna e contemporanea.

CURRICULA:

Filologia Moderna (LM 14)

Filologia, Letterature e Storia dell'Antichità (LM 15)



DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI, LETTERE, BENI CULTURALI, SCIENZE DELLA FORMAZIONE

OBIETTIVI FORMATIVI

I laureati di ambedue le classi acquisiranno ampie e approfondite conoscenze teoriche sui processi di comunicazione in generale e sui meccanismi della produzione e della comunicazione letteraria in particolare; saranno inoltre in grado di utilizzare in maniera adeguata i principali strumenti informatici e della comunicazione telematica nei specifici ambiti di competenza, e di utilizzare fluentemente, in forma scritta e orale, almeno una lingua dell'Unione Europea oltre l'italiano, con riferimento anche ai lessici disciplinari.

I laureati nella classe di laurea LM-14 (Filologia moderna) acquisiranno:

- una solida preparazione atta a sviluppare autonome capacità nei settori della filologia medievale, moderna e contemporanea e delle relative letterature;

- i fondamenti della conoscenza teorica del linguaggio;
- una conoscenza specialistica delle lingue e letterature del medioevo e dell'età moderna e contemporanea.

I laureati nella classe di laurea LM-15 (Filologia, Letterature e Storia dell'Antichità) acquisiranno:

- ampie e approfondite competenze linguistiche e filologiche relative ai testi dell'antichità, pagana e cristiana, e del Medioevo;
- i fondamenti della conoscenza teorica del linguaggio;
- una conoscenza specialistica delle lingue e letterature classiche e del Medioevo.

SBOCCHI PROFESSIONALI

I laureati possono prevedere, come specifica attività professionale, l'insegnamento nella **scuola** in discipline filologico-letterarie, classiche e moderne, storiche e storico-artistiche, dopo la frequenza dei corsi di abilitazione all'insegnamento e il superamento dei concorsi previsti dalla normativa vigente (cfr. *infra* allegato sui "Requisiti di accesso alle classi di concorso per l'insegnamento"). Essi possono aspirare anche alla **dirigenza scolastica**.

Come indicato nell'ordinamento (approvato con DM in data 15/04/2013) il corso prevede i seguenti sbocchi professionali, appartenenti alla macrocategoria delle "Professioni intellettuali, scientifiche e di elevata specializzazione" (macrocategoria 2) secondo la descrizione ISTAT:

Storici (2.5.3.4.1), Scrittori e poeti (2.5.4.1.1), Dialoghista e parolieri (2.5.4.1.2), Redattori di testi per la pubblicità (2.5.4.1.3), Redattori di testi tecnici (2.5.4.1.4), Interpreti e traduttori di livello elevato (2.5.4.3.0), Linguisti e filologi (2.5.4.4.1), Revisori di testi (2.5.4.4.2).

Profili professionali coerenti con la formazione offerta dal corso di Filologia, Letterature e Storia sono inoltre:

Copyriter, Redattore editoriale, Revisore di testi, Adattatore dialoghista.

DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI, LETTERE,
BENI CULTURALI, SCIENZE DELLA FORMAZIONE

PIANO DI STUDI

CURRICULUM IN FILOLOGIA, LETTERATURE E STORIA DELL'ANTICHITÀ (LM-15)

PRIMO ANNO

n. esami	disciplina	CFU	semestre	anno
1	L-FIL-LET/10 – Civiltà letteraria italiana	12	I	
//	Disciplina a scelta dello studente	6	I	
2	L-FIL-LET/08 – Filologia latina medievale e umanistica	6	I	
3	L-FIL-LET/13 – Filologia della letteratura italiana	6	I	
//	Disciplina a scelta dello studente	6	II	
4	L-FIL-LET/04 – Lingua e letteratura latina: · Mod. I: Didattica del latino (6 cfu) · Mod. II: Storia della lingua latina (6 cfu)	12	II	I
5	Un esame a scelta tra: L-LIN/10 – Cultura inglese L-LIN/13 – Cultura tedesca L-LIN/03 - Cultura francese L-FIL-LET/04 – Retorica latina L-FIL-LET/04 – Laboratorio di latino scritto (idoneità)	6	II	
6	Un esame a scelta tra: L-ANT/02 – Storia ed epigrafia greca L-ANT/03 – Istituzioni e storia amministrativa romana	6	II	

SECONDO ANNO

n. esami	disciplina	CFU	semestre	anno
7	L-FIL-LET/02 – Lingua e letteratura greca	6	I	
8	L-FIL-LET/06 – Cultura e letteratura in età cristiana	12	I	
9	L-FIL-LET/05 – Storia della filologia e della tradizione classica	12	I	
10	L-FIL-LET/02 – Storia della lingua greca	6	II	II
11	Un esame a scelta tra: L-FIL-LET/05 – Storia della cultura classica L-ANT/07 – Archeologia del Mediterraneo classico M-STO/07 – Storia del Cristianesimo antico (mutuato dalla Laurea Magistrale in Scienze Pedagogiche)	6	II	
12	Prova finale	18	II	
TOTALE CFU				120

**DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI, LETTERE,
BENI CULTURALI, SCIENZE DELLA FORMAZIONE**
CURRICULUM IN FILOLOGIA MODERNA (LM-14)

PRIMO ANNO

n. esami	disciplina	CFU	semestre	anno
1	L-FIL-LET/10 – Civiltà letteraria italiana	12	I	
//	Disciplina a scelta dello studente	6	I	
2	L-FIL-LET/08 – Filologia latina medievale e umanistica	6	I	
3	L-FIL-LET/13 – Filologia della letteratura italiana	6	I	
//	Disciplina a scelta dello studente	6	II	
4	Un esame a scelta tra: L-ANT/03 – Istituzioni e storia amministrativa romana M-STO/02 – Storia del Mezzogiorno moderno M-STO/04 – Storia e scenari del mondo contemporaneo	6	II	I
5	L-FIL-LET/04 – Lingua e letteratura latina: · Mod. I: Didattica del latino (6 CFU) · Mod. II: Storia della lingua latina (6 CFU)	12	II	
6	Un esame a scelta tra: L-LIN/10 – Cultura inglese L-LIN/13 – Cultura tedesca L-LIN/03 – Cultura francese L-FIL-LET/04 – Retorica latina L-FIL-LET/04 – Laboratorio di latino scritto (idoneità)	6	II	

SECONDO ANNO

n. esami	disciplina	CFU	semestre	anno
7	M-PED/01 – Filosofia dell'educazione (mutuato dalla Laurea Magistrale in Scienze Pedagogiche)	6	I	
8	L-FIL-LET/10 – Didattica e critica della letteratura italiana: · Mod. I: Didattica della letteratura italiana (6 CFU) · Mod. II: Metodologia della critica letteraria (6 CFU)	12	I	
9	L-FIL-LET/11 – Letteratura italiana moderna e contemporanea: Mod. I Letteratura italiana moderna (6 CFU) Mod. II Letteratura italiana contemporanea (6 CFU)	12	I	
10	Un esame a scelta tra: M-DEA/01 – Etnoantropologia o Antropologia delle migrazioni o Antropologia applicata o Antropologia sociale	6	I	II
11	Un esame a scelta tra: M-STO/02 – Storia del Mezzogiorno moderno M-STO/04 – Storia e scenari del mondo contemporaneo	6	II	
12	Prova finale	18	II	
TOTALE CFU				120

REQUISITI DI ACCESSO ALLE CLASSI DI CONCORSO PER L'INSEGNAMENTO

Si rende noto agli studenti che intendono abilitarsi all'insegnamento nelle scuole secondarie, che secondo il D.P.R. 14 febbraio 2016 n.19 per le classi di concorso A-11, A-12, A-13, A-21, A-22, A-23, A-54, sono previsti i requisiti di accesso di seguito elencati.

Inoltre, secondo il D.M. 13 aprile 2017 n.19, requisito di accesso ai concorsi per posti di docente nella scuola secondaria è il possesso e la certificazione di 24 CFU in discipline antropo-psico-pedagogiche e metodologie e tecnologie didattiche. Per ulteriori informazioni, si veda il seguente link:

<https://www.unifg.it/didattica/offerta-formativa/formazione-insegnanti/pef24>

A-11 ex 51/A Discipline letterarie e latino. Materie letterarie e latino nei licei e nell'istituto magistrale

LM-14 Filologia moderna e LM-15 Filologia, letterature e storia dell'antichità con almeno 96 crediti nei settori scientifico/disciplinari L-FIL-LET, L-LIN, M-GGR, L-ANT e M-STO, di cui 24 in L-FIL-LET/04, 12 in L-FIL-LET/10, 12 in L-FIL-LET/12, 12 in L-LIN 01, 12 in M-GGR/01, 12 in L-ANT/02 o 03, 12 in M-STO/01 o 02 o 04. Detta laurea è titolo di accesso se conseguita entro l'a.a. 2018/2019 (forse questa informazione necessita di un aggiornamento), con almeno 90 crediti nei settori scientifico/disciplinari L-FIL-LET, M-GGR, L-ANT e M-STO, di cui almeno 24 in L-FIL-LET/04, 12 in L-FIL-LET/10, 12 in L-FIL-LET/12, 12 in M-GGR/01, 12 in L-ANT/02 o 03, 12 in M-STO/01 o 02 o 04. La medesima laurea è titolo di accesso se conseguita a decorrere dall'a.a. 2019-2020, con almeno 90 crediti nei settori scientifico/disciplinari L-LIN/01 (Glottologia e linguistica), L-FIL-LET, M-GGR, L-ANT, M-STO, di cui almeno 12 in L-LIN/01, 18 in L-FIL-LET/04, 12 in L-FIL-LET/10, 12 in L-FIL-LET/12, 12 in M-GGR/01, 6 in L-ANT/02 o 03, 12 in M-STO/01 o 02 o 04.

A-12 ex 50/A Discipline letterarie negli istituti di istruzione secondaria di II grado

LM-14 Filologia moderna e LM-15 Filologia, letterature e storia dell'antichità con almeno 84 crediti nei settori scientifico disciplinari L-FIL-LET, L-LIN, M-GGR, L-ANT e M-STO, di cui: 12 in L-FIL-LET/04, 12 in L-FIL-LET/10, 12 in L-FIL-LET/12, 12 in L-LIN 01, 12 in M-GGR/01, 24 in tra L-ANT/02 o 03 e M-STO/01 o 02 o 04. Detta laurea è titolo di accesso se conseguita entro l'a.a. 2019/2020 con almeno 80 crediti nei settori scientifico disciplinari L-FIL-LET, M-GGR, L-ANT e M-STO, di cui: 12 in L-FIL-LET /04, 12 in L-FIL-LET/10, 12 in L-FIL-LET/12, 12 in M-GGR/01, 24 tra L-ANT/02 o 03 e M-STO/01 o 02 o 04. La medesima laurea è titolo di accesso se conseguita a decorrere dall'a.a. 2019-2020 con almeno 80 crediti nei settori scientifico/disciplinari L-LIN/01 (Glottologia e linguistica), L-FIL-LET, M-GGR, L-ANT, M-STO, di cui almeno, 12 in L-LIN/01, 12 in L-FIL-LET/04, 12 in L-FIL-LET/10, 6 in L-FIL-LET/12, 12 in M-GGR/01, 18 tra L-ANT/02 o 03 e M-STO/01 o 02 o 04.

A-13 ex 52/A Discipline letterarie, latino e greco nel liceo classico

LM-14 Filologia moderna e LM-15 Filologia, letterature e storia dell'antichità Con almeno 120 crediti nei settori scientifico disciplinari L-FIL-LET, L-LIN, M-GGR e L-ANT di cui: 24 in L-FIL-LET/02, 24 in L-FIL-LET/04, 12 in L-FIL-LET/10, 12 in L-FIL-LET/12, 12 in L-LIN 01, 12 in M-GGR/01, 12 in L-ANT/02, 12 in L-ANT/03.

A-21 ex 39/A Geografia

LM-14 Filologia moderna e LM-15 Filologia, letterature e storia dell'antichità Con almeno 48 crediti nel settore scientifico disciplinare M-GGR di cui 24 in M-GGR/01, 24 in M-GGR/02.

DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI, LETTERE,
BENI CULTURALI, SCIENZE DELLA FORMAZIONE**A-22 ex 43/A Italiano, storia, geografia, nella scuola secondaria di I grado Italiano, storia ed educazione civica, geografia, nella scuola media.**

LM-14 Filologia moderna e LM-15 Filologia, letterature e storia dell'antichità con almeno 80 crediti nei settori scientifico disciplinari L-FIL-LET, L-LIN, M-GGR, L-ANT e M-STO di cui 12 in L-FIL-LET/04, 12 in L-FIL-LET/10, 12 in L-FIL-LET/12, 12 in L-LIN/01 (Glottologia e linguistica), 12 in M-GGR/01, 12 tra L-ANT/ 02 o 03, M-STO/01 o 02 o 04.

A-23 Lingua italiana per discenti di lingua straniera

LM 14-Filologia moderna e LM 15-Filologia, letterature e storia dell'antichità. Dette lauree sono titoli di ammissione ai percorsi di abilitazione purché il titolo di accesso comprenda i corsi annuali (o due semestrali) di: lingua italiana, letteratura italiana, linguistica generale, lingua latina o letteratura latina, storia, geografia, glottologia; glottodidattica; didattica della lingua italiana; ovvero almeno 72 crediti nei settori scientifico disciplinari L-FIL-LET, L-LIN, M-GGR, L-ANT e M-STO di cui: 12 in L-LIN/01; 12 in L-LIN/02; 12 in L-FIL-LET/12; e almeno 6 in L-FIL-LET/10, 12 in L-FIL-LET/04, 6 in M-GGR/01, 6 tra L-ANT/ 02 o 03, M-STO/01 o 02 o 04.

A-54 ex 61/A Storia dell'arte

LM-14 Filologia moderna e LM-15 Filologia, letterature e storia dell'antichità con almeno 24 crediti nei settori scientifico disciplinari L-ART e ICAR di cui: 12 in L-ART/01 o 02, 12 in L-ART/01 o 02 o 03 o 04 e ICAR/13 o 18 o 19.

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE INTERCLASSE IN SCIENZE PEDAGOGICHE E DELLA PROGETTAZIONE EDUCATIVA

CLASSE DI CORSO: LM-85 – “Scienze pedagogiche” e LM-50 – “Programmazione e gestione dei servizi educativi”

TITOLO RILASCIATO: Laurea Magistrale

INFORMAZIONI: prof.ssa Isabella Loiodice (isabella.loiodice@unifg.it)

CLASSE: LM-14 e LM-15

OBIETTIVI FORMATIVI

Il Corso di Laurea magistrale interclasse in Scienze Pedagogiche e della Progettazione Educativa appartiene alle classi LM-85 ed LM-50, che dall'anno accademico 2019/2020 comprende anche il Curriculum “Esperto e Coordinatore dei Servizi Educativi Montessori 0-3 anni”.

Il Corso si propone di formare figure professionali in grado di:

- promuovere, organizzare, coordinare e valutare i servizi educativi e formativi nei vari contesti territoriali (locale, regionale, nazionale, europeo);
- progettare percorsi educativi, di promozione socioculturale, di formazione professionale e di educazione continua e ricorrente nel settore pubblico e aziendale;
- sviluppare itinerari di ricerca e sperimentazione nell'ambito delle scienze umane.

SBOCCHI PROFESSIONALI

Con la legge n. 205 del 27 dicembre 2017 è stato approvato l'emendamento (commi da 594 a 601) che disciplina per la prima volta la professione di educatore e pedagogo rendendo obbligatoria la laurea per l'esercizio di tali professioni. La qualifica di pedagogo è attribuita a chi consegue un diploma di laurea magistrale abilitante nelle classi di laurea magistrale: LM-50, Programmazione e gestione dei servizi educativi; LM-57, Scienze dell'educazione degli adulti e della formazione continua; LM-85, Scienze pedagogiche; LM-93, Teorie e metodologie dell'e-learning e della media education.

In particolare, il Corso di Laurea forma alcune specifiche figure professionali:

- Pedagogo;
- Progettista della formazione;
- Consigliere/a dell'orientamento e del placement;
- Coordinatore pedagogico e dirigente dei servizi educativi e formativi, di asili nido e di altri servizi per l'infanzia, compresi i nidi Montessori nel caso del Curriculum "Esperto e Coordinatore dei Servizi Educativi Montessori 0-3 anni".

I laureati in entrambe le classi (che abbiano acquisito nel loro piano di studi i crediti necessari previsti per l'accesso all'insegnamento) potranno inoltre svolgere funzioni di insegnamento nella classe A-18, una volta completato l'iter normativo previsto per l'accesso ai ruoli dell'insegnamento secondario.

Si ricorda che l'immatricolazione al Corso di Laurea prevede una prova di verifica iniziale (non selettiva). Tale prova, che consiste in un colloquio, servirà a valutare le conoscenze nelle discipline caratterizzanti del corso e le competenze relative ad una lingua dell'Unione Europea (in assenza di idonea certificazione linguistica).

Si rende noto agli studenti che intendono abilitarsi all'insegnamento che, secondo il D.P.R. 14 febbraio 2016 n.19 e d.m. n.259/2017, sia la LM85 (Scienze Pedagogiche), sia LM-50 (Programmazione e gestione dei servizi educativi) sono requisiti di accesso per la classe di concorso A-18 (EX 36/A) Filosofia e Scienze Umane nelle scuole secondarie di secondo grado purchè lo studente abbia conseguito, tra laurea triennale e magistrale, un totale di 96 così suddivisi:

- 24 tra M-FIL/01, M-FIL/02, M-FIL/03, M-FIL/04, M-FIL/06, M-FIL/07, M-FIL/08,
- M-STO/05;
- 24 tra M-PED-01, M-PED-02, M-PED-04;
- 24 tra M-PSI-01, M-PSI-02, M-PSI-04, M-PSI-05, M-PSI-06;
- 24 tra SPS/07, SPS/08, SPS/09, SPS/11, SPS/12.

Inoltre, secondo il d.m. 13 aprile 2017 n.59, requisito di accesso ai concorsi per corsi di docente nella scuola secondaria è il possesso e la certificazione di 24 CFU in discipline antro-psico-pedagogiche e metodologie e tecnologie didattiche.

UniFg PeF24

<https://www.unifg.it/didattica/offerta-formativa/formazione-insegnanti/pef24>

DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI, LETTERE,
BENI CULTURALI, SCIENZE DELLA FORMAZIONE

PIANO DI STUDI

CURRICULUM SCIENZE PEDAGOGICHE E DELLA PROGETTAZIONE EDUCATIVA
CLASSE LM-85 LM-50

PRIMO ANNO

I SEMESTRE		
	SSD	CFU
Filosofia dell'educazione	M-PED/01	12
Storia dei processi educativi e formativi	M-PED/02	6
Un esame a scelta tra: Psicologia dell'educazione Psicodinamica dei gruppi Psicologia del benessere emotivo	M-PSI/04 M-PSI/07 M-PSI/01	6
Un esame a scelta tra: Sociologia del mutamento Metodologia delle scienze sociali	SPS/07 SPS/07	6
I SEMESTRE		
Un esame a scelta tra: Economia dello sviluppo locale e gestione dei fondi comunitari Storia del Cristianesimo antico Diritto dell'Unione europea	AGR/01 M-STO/07 IUS/14	6
Elementi di progettazione formativa Mod. 1: Progettazione e valutazione dei sistemi educativi e informativi (9 CFU) Mod. 2: Psicopedagogia dei media digitali (6 CFU)	M-PED/04	15 CFU
Pedagogia dell'orientamento	M-PED/01	6

SECONDO ANNO

I SEMESTRE		
	SSD	CFU
Un esame a scelta tra: Politiche di sviluppo e sistemi urbani Comunicazione e spazio pubblico	SPS/10 SPS/08	12
Istituzioni di diritto pubblico	IUS/09	6
Un esame a scelta tra: Storia dell'evoluzione scientifica e tecnologica Storia della psicologia	M-STO/05 M-STO/05	6
Attività formative a scelta		12
I SEMESTRE		
Storia dell'Europa contemporanea	M-STO/04	6
Tirocinio formativo e di orientamento		6
Pedagogia dell'orientamento		18
TOTALE CFU		120

DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI, LETTERE,
BENI CULTURALI, SCIENZE DELLA FORMAZIONE

ALTRI INSEGNAMENTI CONSIGLIATI DAL CDL

	CFU
Pedagogia dell'inclusione (M-PED/01)	6
Storia del cinema, della fotografia e della televisione (L-ART/06) (II semestre) (mutuato dal corso di laurea magistrale in Filologia, Letterature e Storia)	6

DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI, LETTERE,
BENI CULTURALI, SCIENZE DELLA FORMAZIONE

**CURRICULUM ESPERTO E COORDINATORE DEI SERVIZI EDUCATIVI MONTESSORI 0-3
CLASSE LM-50**

PRIMO ANNO

I SEMESTRE		
	SSD	CFU
Filosofia dell'educazione	M-PED/01	12
Storia dei processi educativi e formativi	M-PED/02	6
Psicometodologia Montessori e laboratorio Di cui 4 CFU frontali e 2 CFU laboratoriali	M-PED/04	6
Un esame a scelta tra: Sociologia del mutamento Metodologia delle scienze sociali	SPS/07 SPS/07	6
II SEMESTRE		
Un esame a scelta tra: Economia dello sviluppo locale e gestione dei fondi comunitari Storia del Cristianesimo antico Diritto dell'Unione europea	AGR/01 M-STO/07 IUS/14	6
Elementi di progettazione formativa Mod. 1: Progettazione e valutazione dei sistemi educativi e informativi (9 CFU) Mod. 2: Psicopedagogia dei media digitali (6 CFU)	M-PED/04	15
Psicopedagogia Montessori	M-PED/01	6

SECONDO ANNO

I SEMESTRE		
	SSD	CFU
Un esame a scelta tra: Politiche di sviluppo e sistemi urbani Comunicazione e spazio pubblico	SPS/10 SPS/08	6
Istituzioni di diritto pubblico	IUS/09	6
Un esame a scelta tra: Storia dell'evoluzione scientifica e tecnologica Storia della psicologia	M-STO/05 M-STO/05	6
Attività formative a scelta		12
II SEMESTRE		
Storia dell'Europa contemporanea	M-STO/04	6
Tirocinio formativo e di orientamento da svolgersi nel nido Montessori in convenzione	M-PED/04	6
Prova finale	M-PED/01	18
TOTALE CFU		120

DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI, LETTERE,
BENI CULTURALI, SCIENZE DELLA FORMAZIONE

ALTRI INSEGNAMENTI CONSIGLIATI DAL CDL

	CFU
Pedagogia dell'inclusione (M-PED/01)	6
Storia del cinema, della fotografia e della televisione (L-ART/06) (II semestre) (mutuato dal corso di laurea magistrale in Filologia, Letterature e Storia)	6

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE INTERCLASSE E INTERATENEO IN SCIENZE ANTROPOLOGICHE E GEOGRAFICHE PER I PATRIMONI CULTURALI E LA VALORIZZAZIONE DEI TERRITORI (SAGE)

CLASSE DI CORSO: LLM-1 e LM-80

TITOLO RILASCIATO: Laurea Magistrale

INFORMAZIONI: Coordinatore: prof. Luigi Stanzione (luigi.stanzione@unibas.it - sage@unifg.it)

Il SAGE offre un'elevata formazione di tipo antropologico e geografico con un'attenzione particolare sia alla valorizzazione dei patrimoni culturali materiali e immateriali legati ai territori locali, europei ed extraeuropei che alle tematiche della migrazione e della documentazione visuale dei fenomeni culturali.

Il corso nasce da una convenzione tra Università della Basilicata (sede amministrativa), Università di Foggia, Università di Napoli Federico II e Università del Salento. Gli studenti possono scegliere in quale delle quattro sedi acquisire i crediti formativi previsti dal piano di studi in base al proprio interesse giacché ogni sede declina i settori disciplinari in base alla specializzazione locale.

More info: <http://web.unibas.it/sage/>

DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI, LETTERE, BENI CULTURALI, SCIENZE DELLA FORMAZIONE

OBIETTIVI FORMATIVI

Il SAGE ha come obiettivo principale formare una figura professionale che, grazie all'interconnessione tra teorie e metodologie derivanti dai campi demotnoantropologico e geografico, sia in grado di analizzare e interpretare i contesti territoriali, i patrimoni e paesaggi culturali. Il corso si propone di promuovere:

- competenze e abilità comunicative e relazionali necessarie a interagire e dialogare con enti pubblici nell'ambito della progettazione e attuazione di interventi sul territorio;
- avanzate competenze nell'ambito della conduzione di ricerche sul campo secondo le metodologie prevalenti in campo antropologico e geografico;
- elevate capacità nella creazione di proposte culturali, che mirino alla valorizzazione delle risorse umane, culturali, sociali e ambientali dei territori e dei luoghi;
- capacità avanzate nella progettazione di studi e attività di ricerca nell'ambito dell'analisi, comunicazione e valorizzazione dei paesaggi e dei patrimoni culturali.

I laureati saranno in grado di:

- comprendere i rapporti tra la dimensione locale e globale dei territori e delle culture;
- comprendere che i territori sono arene di interazioni anche conflittuali tra fattori culturali, sociali, storici, economici e politici;
- applicare le conoscenze acquisite alle principali questioni che condizionano lo sviluppo territoriale: ambiente, crescita economica, sviluppo, diritti umani e dialogo interculturale.

SBOCCHI PROFESSIONALI

Il SAGE prepara i suoi laureati a svolgere mansioni e attività con funzioni di elevata responsabilità, nei seguenti settori sia pubblici che privati:

- servizi in ambito socio-economico, della pianificazione territoriale e del turismo (percorsi centrati sulla valorizzazione dei patrimoni culturali);
- strutture dedicate alla cooperazione internazionale (ONG) e alle misure relative all'accoglienza e all'inserimento sociale degli immigrati (comunicazione e mediazione interculturale);
- strutture dedicate ad attività di conservazione e gestione di beni artistico-museali e dei patrimoni demotnoantropologici in ottica di gestione e fruizione dei beni culturali-territoriali;
- gestione delle risorse ambientali e territoriali e rigenerazione urbana e territoriale;

- settori pubblici e privati che si occupano di elaborazione e realizzazione di progetti di pianificazione e gestione ambientale e paesaggistica.

Il corso, inoltre, prepara alla professione di (codifiche ISTAT):

- Antropologi – (2.5.3.2.2)
- Geografi – (2.5.3.2.3)
- Curatori e conservatori di musei – (2.5.4.5.3)

DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI, LETTERE,
BENI CULTURALI, SCIENZE DELLA FORMAZIONE

PIANO DI STUDI

PRIMO ANNO

insegnamento	moduli	CFU	SSD	sede	CFU
<i>Un insegnamento a scelta tra:</i>					
Storia delle tradizioni popolari e Antropologia dei Patrimoni Culturali	Storia delle tradizioni popolari	6		Unibas	
	Antropologia dei Patrimoni Culturali	6		Unibas	
Antropologia Visuale ed Etnografia e Arte	Antropologia Visuale	6		Unibas	
	Etnografia e Arte	6		Unibas	
Antropologia delle religioni e Antropologia del Medio Oriente e del Nord Africa	Antropologia delle religioni	6	M-DEA/01	Unibas	12
	Antropologia del Medio Oriente e del Nord Africa	6		Unibas	
Antropologia Economica e Elementi di Antropologia Visuale	Antropologia Economica	6		Unina	
	Antropologia Visuale	6		Unina	
Etnoantropologia e Antropologia delle Migrazioni	Etnoantropologia	6		Unifg	
	Antropologia delle Migrazioni	6		Unifg	
Antropologia Applicata e Antropologia dei Processi Culturali e Comunicativi	Antropologia Applicata	6		Unisalento	
	Antropologia dei Processi Culturali e Comunicativi	6		Unisalento	
<i>Un insegnamento a scelta tra:</i>					
Geografia del turismo e dei Beni Culturali		12	M-GGR/02	Unibas	
Pianificazione strategica		12	M-GGR/01	Unina	12
Cultura e Sviluppo del Territorio		12	M-GGR/02	Unisalento	
Analisi territoriale per il marketing e il turismo		12	M-GGR/02	Unifg	
<i>Un insegnamento a scelta tra:</i>					
Percorsi enogastronomici		6	AGR/03	Unibas	6
Percorsi e Politiche di Sviluppo rurale		6	AGR/01	Unibas	
Paesaggi e biodiversità		6	AGR/07	Unibas	
Geografia Fisica		6	GEO/04	Unibas	6
Storia contemporanea		6	M-STO/04	Unibas	6
Urbanistica e paesaggio		6	ICAR/21	Unibas	6
Laboratorio di lingua inglese I		6			6

**DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI, LETTERE,
BENI CULTURALI, SCIENZE DELLA FORMAZIONE**
SECONDO ANNO

insegnamento	moduli	CFU	SSD	sede	CFU
<i>12 crediti a scelta tra:</i>					
Storia delle tradizioni popolari e Antropologia dei Patrimoni Culturali	Storia delle tradizioni popolari	6		Unibas	
	Antropologia dei Patrimoni Culturali	6		Unibas	
Antropologia Visuale ed Etnografia e Arte	Antropologia Visuale	6		Unibas	
	Etnografia e Arte	6		Unibas	
Antropologia delle religioni e Antropologia del Medio Oriente e del Nord Africa	Antropologia delle religioni	6	M-DEA/01	Unibas	12
	Antropologia del Medio Oriente e del Nord Africa	6		Unibas	
Antropologia dell'impresa e del lavoro		6		Unina	
Antropologia Simbolica		6		Unina	
Antropologia Sociale e Applicata	Antropologia Applicata	6		Unifg	
	Antropologia Sociale	6		Unifg	
<i>Un insegnamento a scelta tra:</i>					
Geografia		6	M-GGR/01	Unibas	
Geomorfologia		6	GEO/04	Unibas	6
Geografia delle interazioni locale-globale		6	M-GGR/02	Unisalento	
Geografia Umana		6	M-GGR/01	Unifg	6
Politica ed economia dell'ambiente		6	M-GGR/02	Unina	
<i>Un insegnamento a scelta, diverso da quello scelto al I anno, tra:</i>					
Etica e Culture		6	M-FIL/03	Unina	
Etnolinguistica		6	L-LIN/01	Unibas	
Management delle Aziende Culturali		6	SECS-P/07	Unisalento	
Modelli giuridici per la valorizzazione del territorio		6	IUS/10	Unibas	
Percorsi enogastronomici		6	AGR/03	Unibas	
Paesaggi e biodiversità		6	AGR/07	Unibas	
Percorsi e politiche di sviluppo rurale		6	AGR/01	Unibas	
Scienza dell'opinione pubblica		6	SPS/04	Unina	6
Comunicazione politica e istituzionale		6	SPS/04	Unina	
Sociologia dell'esclusione sociale		6	SPS/09	Unina	
Sociologia della comunicazione		6	SPS/08	Unifg	
Sociologia della comunicazione ed Empowerment dei territori		6	SPS/08	Unisalento	
Storia del mezzogiorno moderno		6	M-STO/02	Unifg	
Storia della città e del territorio		6	M-STO/01	Unibas	
Territorio e popolazione nel mezzogiorno medievale		6	M-STO/01	Unisalento	
Insegnamenti a scelta libera				Scelta libera	12
Laboratorio di lingua inglese II		6			6
Prova finale		18		Prova finale	18
Tirocinio		6		Tirocinio e altre attività	6
TOTALE II ANNO					66

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE INTERATENEO IN ARCHEOLOGIA

CLASSE DI CORSO: LM-2

TITOLO RILASCIATO: Laurea Magistrale

INFORMAZIONI: Caterina Laganara (Università di Bari) caterina.laganara@uniba.it

OBIETTIVI FORMATIVI

Il Corso di Laurea Magistrale Interateneo (Università di Bari e di Foggia) in Archeologia offre un percorso didattico-formativo mirato all'acquisizione di competenze metodologiche, tecniche e per la conoscenza, tutela, valorizzazione e fruizione dei beni archeologici, intesi nel loro contesto storico, geografico, sociale e nel loro rapporto con il territorio, il paesaggio e l'ambiente.

SBOCCHI OCCUPAZIONALI

Il corso vuole fornire competenze specifiche e capacità progettuali finalizzate all'acquisizione dei requisiti adeguati e necessari per i profili professionali di archeologo e di curatore-conservatore museale.

Trattandosi di laurea di nuova istituzione sarà attivato per ora, ovviamente, solo il I anno di Corso I anno (immatricolati 2021-2022).



DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI, LETTERE,
BENI CULTURALI, SCIENZE DELLA FORMAZIONE

I ANNO (IMMATRICOLATI 2021-2022)

N.	insegnamento	SSD	CFU
	<i>Un insegnamento a scelta tra:</i>		
1	Preistoria e protostoria del Mediterraneo	L-ANT/01	6
	Storia dell'archeologia	L-ANT/07	
	Archeologia dell'architettura	L-ANT/08	
	<i>Un insegnamento a scelta tra:</i>		
2	Archeologia e arte della grecia	L-ANT/07	6
	Territori e abitati medievali	L-ANT/08	
	Archeologia cristiana	L-ANT/08	
	<i>Un insegnamento a scelta tra:</i>		
3	Archeologia dei greci d'occidente	L-ANT/07	6
	Epigrafia cristiana e medievale	L-ANT/08	
	Archeologia subacquea	L-ANT/10	
	<i>Un insegnamento a scelta tra:</i>		
4	Archeologia del mondo italico	L-ANT/07	6
	Archeologia dell'Egeo e del Mediterraneo orientale	L-ANT/07	
	Archeologia funeraria	L-ANT/08	
	<i>Un insegnamento a scelta tra:</i>		
5	Epigrafia e antichità greche	L-ANT/02	6
	Epigrafia romana e istituzioni	L-ANT/03	
	Epigrafia della distribuzione: economia e società	L-ANT/03	
	<i>Un insegnamento a scelta tra:</i>		
6	Management delle attività culturali	SECS-P/08	6
	Diritto del patrimonio culturale	IUS/09	
L	Lingua e traduzione inglese I livello	L-LIN/12	3
L	Laboratorio di introduzione all'epigrafia	L-ANT/08	3
	Laboratorio di informatica applicata ai beni archeologici		
	<i>Un insegnamento a scelta tra:</i>		
	Epigrafia digitale	L-ANT/08	3
L	Propedeutica al disegno in ambiente CAD	L-ANT/10	
	Propedeutica alla progettazione in ambiente gis	L-ANT/10	
	Sistemi digitali di analisi delle murature	L-ANT/10	
	Creazione e gestione di database per l'archeologia classica	L-ANT/07	
	<i>2 attività a scelta: 1 tra quelle svolte in laboratorio e 1 tra quelle svolte sul campo:</i>		
	Cicli produttivi dei manufatti	L-ANT/08	3+3
	Iconografia e iconologia del mondo classico	L-ANT/07	
	Analisi dei reperti tra archeologia e conservazione	L-ANT/10	
	Cultura materiale di età classica	L-ANT/07	
	Coroplastica	L-ANT/07	
	Archeologia professionale	L-ANT/10	
L	Attività archeologiche sul campo (lista da definire ogni anno): Scavo di Siponto / Scavo di Vieste - Santuario di Venere Sosandra / Scavo Monte Sannace / Scavo, ricognizione e laboratorio del "progetto Egnazia" / Scavo Azerbaigian, siti preistorici di Kicik Tepe e Qaracinar / Scavo Ricognizione di superficie lungo la Via Appia / Scavo Montecorvino (Fg) / Scavo Ricerche archeologiche a Campo della Fiera, Orvieto (UNIFG-Ass.Ca mpo Fiera / Scavo Archeol. di Efestia, Santuario delle Sirene (Lemno, Grecia) / Scavo archeologico di Alba Fucens (AQ), area del Foro. Docente / Scavo Ricerche archeologiche all'Isola di S.Euefimia-Grotta di Venere Sosandra, Vieste / Scavo Ricognizione topografica: progetto Ager Lucerinus / Scavo Ricerche archeologiche al campo PG 65 (Altamura) / Scavo Ricerche archeologiche a Torre di Castiglione (Conversano) / Scavo Rilievo e analisi archeologica delle strutture e murature della Fortezza di Lucera		
	A scelta dello studente		

TIROCINIO

Le attività di tirocinio fanno parte integrante delle attività formative di tutti i Corsi di Laurea triennale e magistrale.

Il tirocinio consente allo studente di:

- verificare e mettere in pratica in un ambiente di lavoro le conoscenze assunte nel proprio iter di studi;
- acquisire specifiche abilità e competenze: di tipo tecnico e professionale, coerenti con il proprio percorso formativo;
- realizzare un primo approccio diretto con il mondo del lavoro, con le sue forme di organizzazione, con i suoi processi produttivi, materiali e immateriali;
- sperimentare una occasione concreta di orientamento per gli sbocchi professionali, di impiego e occupazione post-laurea.

ATTIVITÀ SUL CAMPO E ATTIVITÀ PARTECIPATE DEGLI STUDENTI

Le attività sul campo di scavo archeologico e ricognizione sono parte integrante della formazione nel Corso di Laurea triennale in Patrimonio e Turismo Culturale. Il Dipartimento, con il coordinamento dei docenti, organizza annualmente campagne di scavo e di ricognizione a scopo didattico, viaggi di studio e visite guidate, con erogazione di CFU.

Le attività didattiche dei Corsi di Laurea triennale di Scienze dell'educazione e della formazione e di Laurea magistrale in Scienze Pedagogiche e della Progettazione Educativa fanno del tirocinio e delle attività partecipate sul campo una parte importante del percorso formativo, garantendo allo studente possibilità di visite guidate in scuole e istituzioni del territorio, tirocini interni, partecipazione a progetti formativi e ricerche sul campo condotte dai docenti.

LA BIBLIOTECA DELL'AREA UMANISTICA

Specializzata nel campo delle discipline umanistiche, la Biblioteca possiede un patrimonio librario di oltre 40.000 volumi e di circa 190 titoli di periodici correnti.

Dispone di una collezione di libri antichi e di pregio e di cinque fondi librari di illustri protagonisti della cultura umanistica italiana ed europea (Guido Barbieri, Antonio De Sibio, Franco De Felice, José Dörig - Frederike van der Wielen, Giosuè Musca): vere e proprie "biblioteche nella biblioteca". Sono inoltre attivi abbonamenti a risorse online nell'ambito delle scienze umane. In sala lettura è possibile fruire della connessione Wi-Fi ad Internet.

ORARIO DI APERTURA AL PUBBLICO

lunedì-giovedì 8:30-18:00 venerdì 8:30-13:30

UBICAZIONE

Dipartimento di Studi Umanistici Via Arpi n. 176 -
piano terra 71121 Foggia

CONTATTI

biblio.umanistica@unifg.it

Tel +39 0881 587 645-648-658-610

+39 0881 750 349-390

PRESTITO BIBLIOTECARIO

lunedì-giovedì 8:45-14:00 / 15:00-16:15

venerdì 8:45-13:00

PRESTITO INTERBIBLIOTECARIO

lunedì-giovedì 10:00-13:00

ill-ddumanistica@unifg.it



LABORATORI E CENTRI DI STUDIO

Presso il Dipartimento di Studi Umanistici sono attivi numerosi Laboratori e Centri di studio, rivolti alle più aggiornate e sperimentali esigenze della didattica e della ricerca:

- Laboratorio Informatico
- Laboratorio di Bilancio delle Competenze e di Progettazione Formativa
- CAP-Centro di Apprendimento Permanente
- ERID Lab (Educational Research and Interaction Design)
- Laboratorio Etnografico
- Centro di Ricerca interuniversitario sulla Complessità - sezione dell'Università di Foggia
- Laboratorio Filologico-religioso "Terasia"
- Laboratorio di Cartografia Archeologica
- Laboratorio ECHO
- Laboratorio di Archeologia
- Laboratorio di Metodologie e Tecnologie dell'Archeologia
- Laboratorio di Storia
- Laboratorio di Ricerca e Studio per l'Infanzia
- Laboratorio di Pedagogia della Salute
- Laboratorio didattico multimediale
- Laboratorio di ricerca e studio per l'infanzia
- Centro per un moderno umanesimo

CONTATTI

Segreteria studenti

Via Arpi n. 176 - piano terra

71121 Foggia

tel +39 0881 587608

studenti.studiumanistici@unifg.it

Ricevimento

Il Dipartimento si arricchisce di un nuovo servizio di sportello telefonico e di prenotazione online del ricevimento in presenza.

A seguire gli orari:

Lunedì 9:00 - 11:00

Martedì 14:30 - 16:30

Mercoledì 9:00 - 11:00

Segreteria Didattica

Via Arpi n. 176 - piano terra - 71121 Foggia

tel +39 0881 587610 / 0881 750349

didattica.studiumanistici@unifg.it

Ricevimento

lunedì-mercoledì-giovedì 9:30-11:00

martedì 14:30-16:30

Centro accoglienza e tutorato

Via Arpi n. 155 - piano terra - 71121 Foggia

tutorstudiumanistici@unifg.it

Delegati del dipartimento all'orientamento

Prof.ssa Antonella Tedeschi

Prof.ssa Anna Grazia Lopez

Sito Internet

www.studiumanistici.unifg.it