



PROTOCOLLO D'INTESA

TRA UNIVERSITÀ DI FOGGIA E COMUNE DI ROVERETO

PER L'ATTIVAZIONE DEL MASTER DI PRIMO LIVELLO IN

“INCLUSIONE DELLE DISABILITÀ E DELLE FRAGILITÀ SOCIALI ATTRAVERSO LA MUSICA D'INSIEME E LE ARTI PERFORMATIVE”

tra

L'Università di Foggia - Dipartimento di Studi Umanistici. Lettere, Beni Culturali, Scienze della Formazione - con sede in Via Arpi 176-155 - 71122 Foggia, C.F. 94045260711- P. I.V.A. 03016180717, rappresentato dal Magnifico Rettore, Prof. Pierpaolo Limone, autorizzato a sottoscrivere la presente convenzione dal Senato Accademico nella seduta del _____, di seguito denominato "Università di Foggia"

e

Comune di Rovereto, _____ C.F. _____ rappresentato dal Sindaco/Assessore all'Istruzione _____ autorizzato a sottoscrivere la presente convenzione da _____, di seguito denominato "Comune di Rovereto"

PREMESSO che l'Università di Foggia è capofila del progetto di Master accademico di primo livello in "Inclusione delle disabilità e delle fragilità sociali attraverso la musica d'insieme e le arti performative", che sarà realizzato a partire dall'a.a. 2021-2022 in cooperazione con altre istituzioni accademiche (Università e Conservatori) e con soggetti operativi sul territorio nell'ambito della didattica di base e dell'animazione musicale;

PREMESSO che il Comune di Rovereto ha attiva all'interno del suo Servizio Cultura e Istruzione un'istituzione ormai secolare dedicata alla formazione musicale di base denominata "Civica Scuola Musicale 'R. Zandonai' di Rovereto";

PREMESSO che la Civica Scuola Musicale "Zandonai" è soggetto di rilievo nel campo della didattica musicale di base e dell'animazione musicale sul territorio trentino, dotata di una lunga, riconosciuta e qualificata storia;

PREMESSO che sul progetto di Master di cui alla presente Convenzione sono intercorse lunghe interlocuzioni tra i principali promotori, tra cui è la Civica Scuola Musicale "Zandonai", inerenti la struttura, gli obiettivi, i contenuti, il piano formativo;

PREMESSO che sul progetto di Master è stata formalizzata una lettera d'intenti, sottoscritta dall'Assessora all'Istruzione del Comune di Rovereto, di data 23 luglio 2020, che riferisce



l'interesse del Comune di Rovereto, in funzione della Civica Scuola Musicale di "Zandonai", di essere partecipe del progetto di Master e della realizzazione di esso;

PREMESSO che il progetto di Master ha incontrato un rallentamento della fase realizzativa a causa dell'emergenza sanitaria in atto, e una ridefinizione del piano realizzativo che si affiderà in maggior misura alla didattica a distanza, pur preservando attività in presenza nella misura in cui ciò sia possibile in relazione ai criteri di contenimento e prevenzione della pandemia;

TUTTO CIÒ PREMESSO, SI CONVIENE E STIPULA QUANTO SEGUE

Art. 1

L'Università di Foggia, d'intesa con il Comune di Rovereto, attiverà per l'anno accademico 2021/22 il Master Accademico di Primo livello in "Inclusione delle disabilità e delle fragilità sociali attraverso la musica d'insieme e le arti performative".

Art. 2

L'Università di Foggia svilupperà analoghi protocolli con altri soggetti formativi accademici e con soggetti operativi sul territorio nel campo della didattica musicale di base e dell'animazione musicale onde costituire la struttura dei soggetti impegnati per la messa in opera del Master e il raggiungimento degli obiettivi preposti.

Art. 3

Il Comune di Rovereto si impegna a garantire lo svolgimento di alcune individuate attività didattiche e di tirocinio previste dal piano realizzativo del Master, presso la Civica Scuola Musicale "Zandonai", mettendo a disposizione, ove necessario, le competenze ivi presenti, per attività didattiche e/o di tutoraggio.

Art. 4

L'impegno sulle attività resta valevole anche laddove si renda necessario ricorrere, per lo svolgimento delle attività, alla formazione a distanza, che potrà avvenire tramite la piattaforma e-learning dell'Università di Foggia o altri strumenti che saranno individuati dalle strutture operative sul Master.

Art. 5

La Civica Scuola Musicale Zandonai potrà essere eletta a sede di tirocini formativi per gli studenti iscritti al Master. A tal proposito si stabilisce che:

- Il tirocinio formativo e di orientamento, ai sensi dell'art. 18, comma 1, lettera d), della legge n. 196 del 1997, non costituisce rapporto di lavoro.
- Durante lo svolgimento del tirocinio l'attività di formazione ed orientamento è seguita e verificata da uno o più docenti della Civica Scuola Musicale "Zandonai" designato/i dal



Direttore della Civica Scuola Musicale “Zandonai” in accordo con il Dirigente del Servizio Cultura del Comune di Rovereto. Il/i docente/i individuati controfirmeranno, ai fini della certificazione delle presenze e delle attività svolte, il diario personale dello studente, offrendo informazioni e valutazioni, in una breve scheda riassuntiva, circa il lavoro svolto dallo studente.

- L'individuazione dei nominativi da inviare presso il soggetto ospitante viene effettuata dal Collegio dei Docenti del Master in base a criteri fondati principalmente sulla congruità dei curricula con i progetti di cui all'articolo successivo, ovvero, in subordine, sul merito scolastico.
- Per ciascun tirocinante inserito nella Civica Scuola Musicale “Zandonai”, in base alla presente convenzione viene predisposto, a cura del Collegio dei Docenti del Master, un progetto formativo e di orientamento contenente:
 - ✓ il nominativo del tirocinante;
 - ✓ il nominativo del tutore;
 - ✓ obiettivi e modalità di svolgimento del tirocinio, con l'indicazione dei tempi di presenza (nella sede e/o a distanza);
 - ✓ la struttura presso cui si svolge il tirocinio;
 - ✓ gli estremi identificativi delle assicurazioni Inail e per la responsabilità civile.
- Durante lo svolgimento del tirocinio formativo e di orientamento il tirocinante è tenuto a:
 - ✓ svolgere le attività previste dal progetto formativo e di orientamento;
 - ✓ rispettare le norme in materia di igiene, sicurezza e salute sui luoghi di lavoro;
 - ✓ mantenere la necessaria riservatezza per quanto attiene ai dati, informazioni o conoscenze in merito a processi produttivi e prodotti, acquisiti durante lo svolgimento del tirocinio.
- Qualora il tirocinante tenesse comportamenti lesivi di diritti o interessi del soggetto ospitante ovvero commettesse gravi violazioni degli obblighi di cui al presente articolo, il soggetto ospitante potrà, previa informazione al tutore incaricato dall'Università, sospendere o interrompere lo svolgimento del tirocinio.
- Nel caso di risoluzione anticipata del progetto formativo il tirocinante è tenuto a darne comunicazione scritta al soggetto promotore e al soggetto ospitante, con un congruo preavviso.
- Il soggetto ospitante garantisce al tirocinante una efficace informazione e formazione in materia di salute e sicurezza sul lavoro, ai sensi degli art. 21 e 22 del D.Lgs. n. 626/94 e successive modificazioni ed integrazioni. Inoltre il soggetto ospitante garantisce al



tirocinante le condizioni di sicurezza ed igiene previste dalla normativa vigente, sollevando l'Università da qualsiasi onere di verifica.

- Il soggetto promotore assicura il tirocinante contro gli infortuni sul lavoro presso l'INAIL (gestione per conto dello Stato - D.P.R. 9.4.1999, n. 156), nonché per la responsabilità civile presso compagnie assicurative operanti nel settore. In caso di incidente durante lo svolgimento del tirocinio, il soggetto ospitante si impegna a segnalare l'evento, entro i termini previsti dalla normativa vigente, agli istituti assicurativi (facendo riferimento al numero della polizza sottoscritta dal soggetto promotore) ed al soggetto promotore.

Art. 6

Il Comune di Rovereto potrà mettere a disposizione n. 10 borse di studio, a copertura delle spese per tassa di iscrizione, (pari a Euro 1.500,00 cd), in favore di studenti residenti a Rovereto, e in subordinate in provincia di Trento, che siano iscritti al Master, a far valere sul Fondo "Delaiti", appositamente rivolto a sostenere e sviluppare le attività della Civica Scuola Musicale "Zandonai".

Art. 7

Il presente protocollo d'intesa ha validità di 3 anni, a far data dalla stipula, e potrà essere rinnovata, previo assenso scritto delle parti, nel caso di riproposizione del Master per gli anni successivi.

Letto, approvato, sottoscritto.

Luogo, data

<p>Il Sindaco/Assessore all'Istruzione del Comune di Rovereto</p> <p>_____</p>	<p>Il Rettore dell'Università di Foggia Prof. Pierpaolo LIMONE</p> <p>_____</p>
<p>_____</p>	<p>_____</p>