



## SCHEMA INSEGNAMENTO PeF24

### Insegnamento

**A1: FONDAMENTI DI PEDAGOGIA GENERALE, DI STORIA DEI PROCESSI FORMATIVI E DELLE ISTITUZIONI SCOLASTICHE: PER UNA PEDAGOGIA DELL'INCLUSIONE**

**Docente Antonella Cagnolati**

<b>S.S.D. dell'insegnamento</b>	<b>M.PED 02</b>
<b>CFU totali</b>	<b>3 CFU Cagnolati</b> <b>(da integrare con i 3 CFU del programma di insegnamento della prof.ssa Liodice)</b>

### PROGRAMMA DETTAGLIATO DELL'INSEGNAMENTO

Si prega di suddividere il programma in base agli argomenti dell'insegnamento specificando i corrispondenti CFU. È consigliabile associare un singolo argomento a 1 CFU.

<b>Obiettivi formativi</b> <ul style="list-style-type: none"><li><b>Riferiti ai 3 cfu di Cagnolati</b></li></ul>	Il corso si propone di:  Ob. 1. fornire l'acquisizione di una conoscenza adeguata sui fondamenti della storia della pedagogia sia sotto il profilo cronologico (dall'antichità agli inizi del Novecento) e dello sviluppo culturale delle idee, sia sui pensatori e intellettuali che più hanno dato un apporto innovativo alla elaborazione di teorie pedagogiche (nello specifico da Rousseau a Maria Montessori).
--	--



	<p>Ob. 2. riconoscere lo sviluppo di singole tematiche (il puerocentrismo, l'inclusione, il nesso educazione-lavoro) in un'ottica meta temporale.</p> <p>Ob. 3. Analizzare la figura del docente attraverso la rappresentazione filmica con le problematiche ad essa connesse.</p>
<b>Risultati di apprendimento attesi (articolati secondo i Descrittori di Dublino)</b>	<p><u>Conoscenza e comprensione</u></p> <p>Conoscenza e comprensione dei fondamenti cronologici e concettuali della storia della pedagogia e della storia sociale dell'educazione. Conoscenza e comprensione delle tematiche storico-pedagogiche di lunga durata (persistenze, variazioni e metamorfosi) in conseguenza dei mutamenti storici e sociali. Conoscenza dei profili biografici di alcuni tra i maggiori educatori.</p> <p><u>Capacità di applicare conoscenza e comprensione</u></p> <p>Capacità di applicare le conoscenze apprese all'analisi dei testi e delle opere dei pedagogisti. Capacità di analizzare lo sviluppo di determinati elementi all'interno delle teorie. Capacità di attuare una comparazione fra concetti e teorie. Capacità di applicazione del lessico specifico e coerente argomentazione logica.</p> <p><u>Autonomia di giudizio</u></p> <p>Attraverso la strategia della problematizzazione di temi, questioni e criticità, si auspica di far giungere gli studenti ad un'autonomia di giudizio.</p> <p><u>Abilità comunicative</u></p> <p>Acquisire un linguaggio specifico e una terminologia appropriata, adeguata all'ambito scientifico.</p> <p><u>Capacità di apprendimento</u></p> <p>Comprendere in modo sistematico e criticamente consapevole i fondamentali temi dibattuti nella storia della pedagogia, con particolare riferimento alla figura e alla</p>



	<p>riflessione dei maggiori teorici. Capacità di apprendere come leggere, approfondire, comparare e commentare le opere dei pedagogisti con esplicitazione del contesto storico-culturale di riferimento.</p>
<b>Testi consigliati</b>	<p>8 articoli caricati in piattaforma specificamente convergenti sulle tematiche delle videolezioni.</p>
<b>Modalità di verifica dell'apprendimento</b>	<p>Questionario scritto a risposta multipla (unico per l'intero insegnamento, comprensivo quindi dei 3 cfu della prof.ssa Loiodice e dei 3 cfu della prof.ssa Cagnolati)</p>